



№ 14(986)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



Среда 10 апреля 2024

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троицкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

Космос зовёт



12 апреля – День космонавтики, величайшая дата отечественной истории, день великого прорыва и гордости за Россию. 12 апреля 1961 года состоялся первый полёт человека в космос. Его совершил наш соотечественник Юрий Гагарин.

...Я вырос в то время, когда многие мальчишки и девчонки мечтали стать космонавтами, грезили межзвёздными полётами, освоением новых планет... Но всё изменилось, и какое-то время мне показалось, что современные подростки редко смотрят в звёздное небо, что космос их больше не зовёт. Как же приятно, что это не так! В нашем городе живут школьники, увлечённые ракетостроением, изучением Земли из космоса, освоением далёких галактик. Они ездят на космодром Байконур, чтобы своими глазами увидеть запуск ракеты, они участвуют в конференции «Зов Вселенной», которая ежегодно проходит в нашем городе. Они готовят и защищают космические проекты, общаются с космонавтами. Прежде всего этих ребят я хочу сейчас поздравить с Днём космонавтики: познавая тайны космоса, вы лучше узнаете нашу Землю и самих себя. Успехов вам на этом пути!

С Днём космонавтики! И пусть в этой сфере нашу страну ждёт ещё немало интересных открытий и грандиозных достижений.

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН

Команда Новой Москвы

Общественное движение «Живём в Новой Москве» формирует единую команду для участия в предстоящих выборах в ТиНАО.

3 апреля в поселении Краснопахорское состоялось расширенное заседание, в котором участвовали муниципальные и городские депутаты, общественные активисты и другие неравнодушные жители. В начале встречи участники почтили минутой молчания память погибших в теракте в «Крокус Сити Холле». «Ещё раз хотим выразить наши соболезнования родным и близким погибших. Среди жертв, к сожалению, есть и наши соседи – жители Новой Москвы. Мы скорбим по каждому из них», – сказал депутат из Троицка Андрей Воробьев, открывая форум.

Перейдя к повестке дня, муниципальный депутат из Щербинки Михаил Емельянов познакомил вновь вступивших с историей соз-

дания организации и обозначил основную тему заседания: отчёт о деятельности организации и задачи на 2024 год. Также в повестку были включены отчёты депутатов Мосгордумы Валерия Головченко и Александра Козлова. «Проект, который отметил мэр Москвы и поддержал Совет муниципальных образований города, объединил вокруг себя тысячи неравнодушных людей», – сообщил Михаил Емельянов. – Члены организации приняли участие в обсуждении более 200 проектов в 2023 году. В некоторых случаях именно благодаря нашему активному содействию удавалось скорректировать их так, чтобы они отвечали запросам жителей».

стр. 2

**Троицкий
Гуманитарный Центр**
народной помощи

Служба по контракту
8(495) 851-00-32
ул. Юбилейная, дом 3.

Воробой
Троицк

VHCOM/ZVTROITSH

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Для комфорта пассажиров

Сергей Собянин открыл северный вестибюль с пешеходным переходом городского вокзала Москва-Сити 4-го Московского центрального диаметра (МЦД-4). Площадь пассажирской инфраструктуры составляет 3 000 кв. м. Вестибюль и переход – самые протяжённые в столице, их длина 320 м. «Сегодня мы запускаем вторую очередь этого вокзала – северный вестибюль, который позволит на 40% увеличить количество пассажиров, – отметил мэр Москвы. – А также даст возможность сделать единым целым Пресненский район, который сейчас разделён на две части: удобно связать жилые массивы, деловую часть и создать комфортные условия для пассажиров».



«Москва-Сити» – крупнейший деловой центр нашей страны. Его транспортную доступность обеспечивают 18 станций Московского центрального кольца, МЦД и метро. «Помимо того, что здесь будет ещё две станции метрополитена, нужно дорабатывать инфраструктуру действующих вокзалов, развивать их. Целый ряд проектов в работе на 2025–2026 годы», – добавил Сергей Собянин. Городской вокзал Москва-Сити (бывшая Тестовская) МЦД-4 расположен между станциями Кутузовская и Белорусская на новой соединительной ветви между Калужским и Белорусским направлениями железной дороги. Открытие вокзала значительно улучшило транспортную доступность как непосредственно делового центра «Москва-Сити», так и Большого Сити, расположенных рядом городских территорий на обоих берегах Москвы-реки. Это районы Пресненский, Хорошёвский, Дорогомилово, Хорошёво-Мнёвники и Филёвский Парк.

■ Плюс один препарат

Столичные власти приняли решение о включении «Инклизирана» в перечень бесплатных лекарственных препаратов. Его будут предоставлять москвичам с гиперлипидемией – высоким уровнем холестерина в крови. «Инклизиран» назначается для снижения уровня липопротеинов низкой плотности: он препятствует образованию склеротических бляшек в сосудах. Решение о применении этого лекарства в практике городского здравоохранения было принято по результатам наблюдательного исследования эффективности, проведённого столичным Департаментом здравоохранения в 2023 году. Программа обеспечения бесплатными лекарствами граждан, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями, действует в Москве с 2020 года и включает в себя препараты по 33 международным непатентованным наименованиям. Лекарства получают пациенты с высоким риском развития сердечно-сосудистых заболеваний, перенёсшие инфаркт или инсульт, а также страдающие другими заболеваниями системы кровообращения. В 2023 году бесплатными препаратами обеспечили свыше 169 тыс. москвичей. Лекарства назначаются лечащим врачом по медицинским показаниям, независимо от наличия или отсутствия инвалидности или другого льготного статуса.

■ Троицкая реновация

Два жилых дома строятся в Троицке для переселения по программе реновации, сообщил руководитель Департамента строительства Москвы Рафик Загрутдинов. «Ещё одно здание жилой площадью 6,5 тыс. кв. метров проектируется», – сказал он. Речь идёт о стартовой площадке в микрорайоне «А» на месте снесённых пятиэтажек. В будущих квартирах готовая отделка будет соответствовать стандартам реновации, утверждённым постановлением правительства Москвы. На первых этажах разместятся вестибюли, лифтовые холлы, комнаты дежурного, кладовые для хранения уборочного инвентаря, технические помещения и почтовые ящики. Также здесь смогут открыться магазины, кафе, салоны красоты, спортклубы, кружки и секции для детей. «Со старта программы в Троицке ввели два жилых корпуса на улице Академика Черенкова, дома 15 и 17. Всего в городском округе Троицк новые квартиры по реновации получат жильцы 17 старых домов», – добавил Загрутдинов.

■ Вместо Промышленной – в Былово

Автобус №301, следующий от Академической площади до улицы Промышленной, 3 апреля изменил схему движения. Теперь он будет поворачивать с Калужского шоссе чуть дальше, проезжая до Былова. Временно не работают три остановки – «Улица Академика Дыхне», «Технопарк» и «Промышленная улица». Перемены затронули тех, кто добирается на нём до предприятий на юге города: они теперь вынуждены идти от Калужского шоссе пешком. «Изменения внёс Департамент транспорта из-за неудовлетворительного состояния улично-дорожной сети по улице Промышленной: там сейчас идут строительные-дорожные работы, – сказал начальник отдела безопасности транспорта и связи администрации Троицка Сергей Ефремов. – Подрядчики оперативно работают над устранением недостатков, чтобы в ближайшее время запустить маршрут обратно».

Военное детство

В канун Международного дня освобождения узников фашистских концлагерей в 5-м отделении Гимназии всегда проходит памятный вечер. Его гостями становятся троичане, которые в детстве испытали на себе ужасы лагерей смерти, но сумели выжить. Каждый год они приходят в школу, чтобы рассказать подросткам о тех страшных днях.



Связь поколений: гимназисты на встрече с детьми войны

Сегодня в обществе несовершеннолетних узников концлагерей состоит 16 троичан. Им уже за 70 и даже за 80, поэтому на встречу приходят немногие: здоровье не позволяет. Но те, кто здесь, всегда готовы поделиться воспоминаниями со слушателями. «В моём детстве не было почти ничего весёлого или яркого, только нищета, голод, холод... – с грустью говорит Анатолий Петрович Каратыгин. – Я жил тогда в Воронежской области, нас четверо было у мамы, все мы ютились в землянке во время оккупации. А потом, в 1943 году, нас освободили русские солдаты». Став постарше, Анатолий работал в колхозе, трудился на стройке, а позже попал в армию в Пучково, с тех пор здесь и остался.

У Зинаиды Никитичны Сычёвой тоже непростая история. Вспоминая детство, она не может сдержать слёз. «Потому что сердце разрывается», – признаётся женщина. Её отца почти сразу забрали на фронт, Зинаида жила с мамой в деревне Марково. Она была совсем маленькой, но страшные события врезались в память. «Посреди деревни проходила большая дорога. Я помню, как по ней гнали наших пленных, а мы смотрели, плакали, – рассказала Зинаида Никитична. – Самое страшное было, когда их били, обессиленных, но нам не разрешали к ним приближаться, давать воду или еду. Как же было их жалко...» А потом уже и всех остальных жителей немцы погнали по этой дороге.

Вели пленных в сторону Рославля, где был фашистский концлагерь. Маленькая Зина вместе с мамой, братом и сестрой провела там два года. «Жили в тифозных бараках, немцы туда не заходили, боялись заразиться, – вспоминает она. – И только в 1943-м это закончилось. Нас освободила Красная армия». Этот день тоже запомнился на всю жизнь. Наконец-то долгожданная свобода!

И таких воспоминаний у бывших несовершеннолетних узников много. Они делятся ими с подростками. Те с уважением слушают рассказы, осознавая, что и эти мрачные страницы – наша история. «Я думаю, что мы должны сохранить коллективную память, и именно с такими людьми помогают нам в этом, – уверен 8-классник Александр Михайлов. – Вообще я рад, что в школе проходят такие мероприятия, что к нам приходят реальные участники тех далёких трагических событий, слушать их всегда очень интересно».

Гимназисты подготовили литературно-музыкальную программу. Старшеклассники рассказали об ужасах и лишениях войны. Прочли стихи, исполнили песни. На встрече побывал замглавы Троицка Алексей Бобылёв. «Вы большие молодцы, что не забываете эту дату, – сказал он школьникам. – И спасибо вам, что отдаёте дань памяти и уважения людям, которые погибли в том аду, и тем, кто в нём выжил».

Школьники подарили цветы всем гостям-ветеранам. А директор Гимназии Наталия Веригина традиционно угостила обедом в школьной столовой.

Анна РОМАНОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Команда Новой Москвы

Стр. 1

Добиться впечатляющих результатов общественникам помогли проверенные методы работы: сбор подписей под коллективными обращениями, взаимодействие с волонтерами, встречи депутатов с жителями, подрядчиками и представителями органов власти.

В работе организации постоянно участвуют депутаты Мосгордумы Валерий Головченко и Александр Козлов. Сегодня они заявили о решении вступить в организацию. Отвечая на вопрос жительницы поселения Фили-

монковское об изменившемся составе избирательного округа, Головченко также подтвердил, что продолжит работу с новыми территориями и совсем скоро посетит их с рабочим визитом. «Да, сегодня наилучшее место и время для того, чтобы заявить о своём выдвижении по вновь образованному избирательному округу. Для меня очень важно и значимо, что я делаю это в кругу единомышленников, друзей, не побоюсь этого слова, и актива Новой Москвы», – отметил он.

В организации подчеркнули, что считают принципиально важным, что её члены и сторонники

в 2024 году будут вновь выдвигаться на предстоящие выборы в Советы депутатов муниципальных образований и Московскую городскую Думу как сплочённая команда единомышленников – команда Новой Москвы.

Напомним, что в 2022 году организация впервые участвовала в муниципальных выборах. Её члены победили на выборах в Совет депутатов Троицка, а в 2023 году команда Новой Москвы закрепила результат и 161 член организации одержал победу на муниципальных выборах в ТиНАО.

Тамара ХАНИНА,
фото из архива



Отчёт о работе в прошедшем году заслушан. Задачи на ближайшее время поставлены

Песни о Родине

Городской фестиваль патриотической песни «Память в сердцах поколений» прошёл в Троицке 5 апреля. Он проводится уже 23 года, а заявок каждый раз всё больше. Для гала-концерта отобрали 24 номера. Среди участников – как начинающие вокалисты, так и уже полюбившиеся зрителям артисты.

Открыла фестиваль песня «Раз, два, левой» в исполнении хора 6-го отделения Гимназии Троицка. Заявки на участие подают досуговые учреждения, музыкальные и общеобразовательные школы и даже детские сады. А в этот раз своё выступление подготовил и Совет ветеранов. «Только лучшие номера попадают в гала-концерт, – уточнила заведующая сектором Центра «МоСТ» Наталья Атакишиева. – И ещё одна деталь. Мы не можем разместить здесь хоры, поэтому они выступают онлайн»

Участников фестиваля поздравил глава города. «Сейчас в нашей стране уделяется большое внимание патриотическому воспитанию, – сказал Владимир Дудочкин. – Хорошо, что это происходит и в таком формате: через

патриотическую песню, через творчество».

2024-й объявлен в России Годом семьи, поэтому организаторы предложили подготовить номера вместе со своими родственниками. Милослава Никифорова решила спеть с папой, для исполнения выбрали песню из мультфильма «Князь Владимир». «Я её готовлю к госэкзамену в колледже, решила, что будет вполне уместно исполнить здесь», – говорит Милослава. «Когда-то в молодости я немного пел, – сообщает папа Милославы Александр. – Дочка предложила вспомнить, как это было. Вроде у нас получилось».

Необычное произведение приготовила для зрителей и Ульяна Борисенко. Она уже 9 лет занимается вокалом у Оксаны Легостаевой. Специально для фестиваля

разучили песню «Небо славян». «Я выбрала её сама, – говорит юная певица. – А руководитель одобрила мой выбор».

Член Совета ветеранов Троицка Сергей Колесников исполнил известное произведение «Офицеры» Олега Газманова. Петя он начал совсем недавно, но уже уверенно чувствует себя на сцене. «Странно, если песню «Офицеры» будут исполнять дети, – говорит Сергей. – Я сам военный в отставке, кому же и петь её, как не мне». А вот ещё один семейный дуэт на сцене. На этот раз брат с сестрой – Артём и София Лайкины. Они занимаются в студии вокала «Хит», и это далеко не первое их выступление, поэтому ребята спокойны. К тому же песню учили почти год. И подготовились к фестивалю основательно. Даже нашли костюмы. «Мы не волнуемся перед выходом на сцену, – говорит Артём, – уже привыкли выступать».

Савва Краченко выбрал непростое произведение – «Горячий снег». Поэт-фронтовик Михаил Львов прочитал роман писателя Юрия Бондарёва и под впечатлением от книги написал стихи, ставшие песней благодаря композитору Александре Пахмутовой. «Песня посвящена Битве за Сталинград, – пояснил певец. – В ней очень пронзительные слова. Прямо за душу берут».

В этот вечер прозвучало немало музыкальных произведений, посвящённых павшим воинам и Великой Победе. В финале всем участникам фестиваля вручили дипломы и кубки.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Кирилла ШАШКОВА



О доблестях, о подвигах, о славе пели участники фестиваля

Экспозиция в Лицее

В холле 2-го отделения Лицея Троицка открылась новая выставка, посвящённая специальной военной операции. На центральном стенде – письма и рисунки учеников школы №7 города Ясиноватая Донецкой Народной Республики. Ребята рассказывают о своей жизни и учёбе. Здесь же фотографии с фронта.

Троицкие волонтеры помогают школе №7 давно. В прошлом году вместе с активистами организации «Боевое братство» и Троицким гуманитарным центром туда доставили большой груз: мебель для кабинетов и холлов, учебные доски, наглядные материалы для уроков и экзаменов, швейные машинки и, конечно, подарки для школьников. Сейчас готовится очередной рейд. В машине будут спортивные снаряды и инвентарь, настенные карты по истории и географии. Там всё это крайне необходимо: во время обстрелов школа сильно пострадала: в 2021 году осколки повредили кровлю, остекление, классные комнаты 2-го этажа. Сейчас уроки проходят дистанционно.

О том, как живут школьники последние несколько лет, помогает понять экспозиция. «Мы связались с директором школы, и нам предоставили рисунки детей, их письма, сочинения, – говорит директор Лицея Троицка Юлия Зюзикова. – Наши школьники увидят, что происходит там, и задумаются. То, что для наших обиденность, для других детей – недостижимая мечта. Но и общего между нами много. И те, и другие – дети, все хотят мира и верят, что всё будет хорошо. Хотя одной веры мало – нужно много чего сделать».

Огромные фотографии, которые также являются частью экспозиции, ранее размещались в 3-м отделении Лицея. В январе

эти работы привезла в наш город команда телеведущего Владимира Соловьёва. Когда выставка завершилась, снимки остались в подарок Троицку. «Мы больше месяца водили по нашей выставке всех желающих, – делится Юлия Зюзикова. – И за это время ясно поняли, что реальные вещи, письма, документы, фотографии рассказывают о событиях намного больше, чем слова. И когда мои коллеги предложили создать уголок СВО, я, конечно, согласилась. Тем более, у нас есть что показать».

Юлия Зюзикова приняла в дар новые экспонаты для музея. Знамя с подписями бойцов и боевую каску недавно привёз из зоны СВО Павел Самохвалов – пред-

седатель правления Троицкого окружного отделения ВООВ «Боевое братство». Эта организация не первый год тесно сотрудничает с Лицеём Троицка. «Мы вместе открывали музей во 2-м его отделении, поддерживали и выделяли материал в музей 3-го отделения, – рассказывает руководитель Троицкого окружного отделения «Боевого братства» Игорь Ершов. – А сейчас, когда Павел Георгиевич Самохвалов побывал в зоне СВО с очередным гуманитарным конвоем в нашем подразделении, мы попросили, чтобы бойцы, которые получают от наших детей письма, расписались на флаге «Боевого братства».

Ещё один подарок – кружку с отгисками подписей участников СВО – преподнёс новому музею волонтер Троицкого гуманитарного центра Михаил Федин.

Наталья МАЙ,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Директор Лицея Юлия Зюзикова получает новые экспонаты

ЮБИЛЕЙ

Память о подвиге

Через месяц мы снова будем праздновать День Победы – уже 79 лет отделяет нас от событий той войны... Совсем мало осталось ветеранов, которые по-прежнему с нами. Но память живёт. 4 апреля исполнилось 100 лет со дня рождения Петра Трофимовича Соломасава – фронтовика, работника милиции, адвоката. Его не стало в 2005 году. Рассказ о выдающемся троичанине сохранился в архивах городской прессы.

Пётр Соломасава – первый сын в большой крестьянской семье. Вырос в Богородицком районе Тульской области, после 9 классов пошёл учиться в ФЗУ (фабрично-заводское училище), чтобы стать шахтёром (навалотбойщиком шахты №20 Подмосковского угольного бассейна).

Когда началась война, ребят мобилизовали на строительство оборонительных сооружений на подступах к Туле, потом отправили под Орёл...

А 22 августа 1942-го Петра призвали в армию и зачислили курсантом 2-го Смоленского стрелково-снайперского училища, которое было эвакуировано в город Сарапул. Там он стал мастером спорта по боевым стрельбам и получил звание младшего техника-лейтенанта по стрелковому вооружению.

В декабре 1943 года был направлен в 4-ю ударную армию 2-го Прибалтийского фронта. В городе Торопец Витебской области молодого лейтенанта приняли в члены партии и назначили командиром взвода 41-й армейской штрафной роты. После гибели её командира он командовал этой ротой в составе 4-й ударной и 6-й гвардейской армий. Штрафные соединения кидали в самые страшные мясорубки. Сохранила память Петра Трофимовича кровавую операцию под станцией Бигосово: «После того как форсировали реку Сарьянку, приток Западной Двины, роту посадили на танки, и корпус двинулся на Даугавпилс. Немецкую группировку разгромили, но и своих положили немало. Море крови...»

Дальше была операция «Багратион»: бои за Полоцк, Витебск, Ригу, Шауляй, Либау, Мемель (Клайпеду), Тильзит, Кёнигсберг... Трехднейные бои получали ранения. После одного из них стал работать в стрелковой дивизии, готовить снайперов. На станции Клястица в Белоруссии открыл и личный снайперский счёт...

Пётр Трофимович был свидетелем фашистских зверств в лагере «перемещённых лиц» под Клайпедой. Трупам узников (в основном евреев) были переполнены шесть огромных рвов шириной по 50 метров. А те, кто выжил, были похожи на мертвецов... Под актом, составленным в лагере и предназначенным для Нюрнбергского процесса, стоит и подпись Соломасава.

Победу он встретил в Курляндии, был в числе тех, кто 9 мая 1945 года принимал капитуляцию Курляндской немецкой группировки...

Демобилизовался только в 1946-м, до этого продолжал бороться в Прибалтике с «лесными братьями». Затем получил направление в органы внутренних дел Калининского района в Подмосковье. Служил участковым, оперативным работником угрозыска, начальником паспортного стола в селе Красном, старшим следователем Троицкого поселкового отделения, начальником Подольского линейного отделения милиции. Окончил 10-й класс вечерней школы в Пахре с серебряной медалью, заочно –



К 100-летию Петра Соломасава

Московский юридический институт. Общий стаж в милиции – почти 40 лет, из них 23 – в Москве, в УВД на железнодорожном транспорте, где он прошёл путь от оперативника до начальника угрозыска по Московской железной дороге и прокурора милицейского отдела Московской областной прокуратуры...

«Работа настоящего следователя – черновая и сложная, и совсем не картинная, – рассказывал Пётр Трофимович. – Запомнились два громких уголовных дела: дулёвский фарфор и ювелирная фабрика. Вначале я работал как следователь, потом поддерживал обвинение в суде – в хищениях золота в особо крупных размерах должностными лицами. Место сбыта изделий – Армения. Приговоры были расстрельные. Убеждён, что человек должен отвечать за то, что сделал». Кстати, в следственный отдел облпрокуратуры нередко заходил писатель Юлиан Семёнов, чтобы узнать об интересных делах и расследованиях. На пенсию Пётр Соломасава ушёл в звании полковника милиции. Возделывал свой сад, дождался правнуков. Любил природу, животных, особенно собак, походы за грибами. Увлечённо изучал книги по истории Российского государства. А больше всего любил своё дело – адвокатуру. До последних дней он продолжал работать, был адвокатом Московской областной палаты адвокатов, имел классный чин – советник юстиции. Люди шли к нему за советом и поддержкой и получали их.

Пётр Трофимович награждён боевыми орденами – «Отечественной войны» I степени, двумя орденами Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги» и «За победу над Германией», 14 наградами в послевоенное время, среди них есть и милицейские. «Я доволен своей жизнью и работой, – говорил он в своём последнем интервью. – Выполнял свой долг надлежащим порядком, по закону, не нарушая прав граждан. Всё, что мог, отдал службе, государству, людям».

По материалам статьи
Аллы Федосовой в газете
«Троицкий вариант»
№629 (9 ноября 2004 г.)

Перезвони сам!

Распознать телефонных мошенников, не поддаваться уловкам злоумышленников, которые выдают себя за руководителя или сотрудника правоохранительных органов, научили общественных советников главы Троицка 2 апреля. Для них сотрудники Департамента информационных технологий Москвы при участии эксперта МУРа (Петровка, 38) провели вебинар в рамках проекта «Перезвони сам».

Тема беседы – безопасность в мире цифровых коммуникаций. «В нашем городском округе еженедельно регистрируется несколько случаев мошенничества, связанного с цифровыми технологиями, – сообщил начальник отдела безопасности транспорта и связи Сергей Ефремов. – Люди перечисляют огромные средства непонятно кому и зачем. Мошенники действуют очень профессионально. А в неприятные ситуации попадают даже сотрудники полиции. Звонящие могут представиться сотрудниками правоохранительных органов, службы безопасности банка, телефонных компаний. Человек начинает выдавать свои личные данные, коды».



Общественные советники по роду своей деятельности общаются с большим количеством людей. Звонки с незнакомого номера для них не редкость. Важно быстро понять, кто на том конце провода, и правильно среагировать.

Специалисты предупреждают: если звонок с незнакомого номера – вешайте трубку и перезванивайте сами в банк или членам семьи по проверенным телефонам. А ещё есть несколько непреложных правил, которые весьма полезно знать каждому. Например, сотрудники правоохранительных органов не задают вопросов по телефону и не запрашивают личные данные по электронной почте, а вызывают повесткой к себе. Служба безопасности банка не занимается делами физических лиц.

Досаждали ненужными звонками и Валентине Бабич. Она сделала просто. «Я пошла в офис своей сотовой компании, и мне поставили «Еву» – систему, которая блокирует подозрительные звонки, – говорит Валентина. – Но в последнее время стали присылать эсэмэски. Например, что мне оформлен заём на 80 тысяч рублей. Каждый день присылают!»

Способы фишинга становятся всё более изощрёнными. Если раньше злоумышленники просто звонили, то теперь появились многоходовые схемы. Например, создаётся фальшивый аккаунт в телеграм-канале от лица руководителя компании, где ведётся переписка с сотрудниками на грядущей проверке и возможном звонке сотрудника ФСБ. Или отправляют смс-сообщение от имени оператора сотовой связи, сообщая, что якобы истекает срок пользования номером. Всё это полезно знать, чтобы не попасться на удочку.

Информационные встречи с общественными советниками проводятся регулярно, чтобы защитить от мошенников их самих, а с их помощью – других троичан. Наталья МАЙ, фото Кирилла ШАШКОВА

ЧП на «Лесной»

Спортивно-оздоровительную базу «Лесная» затопило 2 апреля: потоки талых вод устремились к зданию от парковки. Со стороны леса вода поднялась выше уровня пола больше чем на метр и проникла внутрь помещения.



Уровень воды местами поднялся больше чем на метр

Первое сообщение о затоплении базы поступило после трёх часов дня. На место прибыли сотрудники администрации, службы МЧС, Мосводосток и Теплоэнерго. Ситуацию удалось стабилизировать через несколько часов. К утру 3 апреля всю воду

откачали. К этому моменту установили причины произошедшего.

Роковым гением в этой ситуации стала погода. В нынешнем году аномально тёплый апрель: снег, которого за зиму с её обильными снегопадами накопилось много, интенсивно таял. образо-

валось много талых вод. Причём не только в лесу. «Мы проанализировали движение водных потоков, – комментирует начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Володин. – Произошла непредвиденная ситуация, которую невозможно было просчитать. В Троицке сейчас много строек. Активное строительство идёт в районе улицы Курочкина. Не все строительные мероприятия по отводу воды были завершены, поэтому дополнительная вода пошла по кратчайшему пути вдоль оврага, и к базе пришла уже многоводная река».

Огромный объём воды устремился по верхнему водоотводу, и в месте, где он сошёлся с нижним водостоком, образовался «клапан». Нижняя ливнёвка оказалась «заперта». Верхний поток дошёл до канализационно-насосной станции, та не справилась с объёмом, и вода двинулась против хода по нижней ливнёвке к подножию здания. За два часа вода поднялась почти на 1,5 метра. Грязная река ворвалась внутрь помещений.

«Мы предприняли меры по устранению паводка, – сообщил замначальника управления ар-

хитектуры и градостроительства Александр Крячков. – Вызвали МЧС, Мосводосток, Теплоэнерго, тяжёлую технику, экскаваторы. В результате работы экстренных служб к 17:00 ситуация была стабилизирована, организована откачка воды с нижней площадки. К 22:00 переключили воду, поступающую с прилегающей территории на коллектор, чтобы сделать несколько точек отвода воды. К 7 утра 3 апреля вода была откачана с нижней площадки полностью. Сейчас система работает в штатном режиме. За текущие сутки было откачено около 2 000 кубометров воды. Приступили к ликвидации последствий аварии».

Помещениям на минус первом этаже требуется серьёзный ремонт: пострадали технические и складские площади, комната прокатного инвентаря. Большую часть оборудования успели спасти. Специалисты Горстроя, сотрудники администрации и спортивной базы оценивают необходимые мероприятия для восстановления. «Лесная» будет восстановлена.

Наталья МАЙ, фото Владимира МИЛОВИДОВА

Нагорная и её жители

Городские власти регулярно проводят встречи с жителями в разном формате. Летом во дворах проходят дни соседей, а в холодное время года троичане собираются в помещениях. На этот раз встретились в недавно открывшемся после реконструкции здании на улице Нагорной, 2. В жилом доме 1927 года постройки разместился филиал Троицкой детской школы искусств.

Сначала Владимир Дудочкин подвёл итоги работы администрации Троицка в прошедшем году. Потом перешли в режим диалога. Горожане заранее подготовили темы для обсуждения. Так, Владимир Приходько задал вопросы от жителей своего дома. «15 марта наш дом затопило, – рассказал Владимир. – Все отходы канализации домов №№ 4, 6, 8, 10 улицы Нагорной были у нас в подвале. Некоторым жильцам пришлось уехать: жить в таких условиях стало невозможно. Это настоящая экологическая катастрофа для нас!» Подобные аварии случаются, когда в систему канализации сбрасывают твёрдые отходы. Приходится вызывать аварийные службы и устранять засоры. На это уходит время.

Горожане просят обратить внимание на состояние подпорных стен на Нагорной. За зиму многие элементы пришли в негодность. Глава Троицка напомнил, что подобных сооружений в городе не-

мало. «Их нужно подправлять и приводить в надлежащий вид, – согласился Владимир Дудочкин. – Мы составим список подпорных стен, обследуем и отремонтируем их». Ещё одна просьба касалась дополнительного освещения. Жители считают, что в прогулочной зоне вдоль реки не хватает фонарей. «Участок, где расположена лодочная станция и раньше было кафе, находится в аренде у частного собственника, – пояснил Владимир Дудочкин. – Мы поговорим с ним, обратим внимание на эту проблему».

По-прежнему остро стоит вопрос вывоза мусора. Контейнеры порой так переполнены, что пакеты с отходами заполняются вся площадка рядом. Эту проблему городские власти знают. Проходят рейды, постоянно идут переговоры с региональным оператором. Сейчас ситуация немного улучшилась. Но полностью решить вопрос пока не удалось. Вывоз крупногабаритного мусора так-

же требует внимания. У горожан есть предложение, как оптимизировать эту работу. «Ближайшая к нашим домам площадка для крупногабаритного мусора расположена у дома №6 в Парковом переулке, – говорит участница встречи. – Носить туда тумбочки и диваны довольно далеко. Все люди идут на площадку ТКО, к контейнеру у Нагорной, 10. Может быть, есть смысл поставить там «восьмитонник»? Чтобы сотрудники «ДХБ» каждый раз не пригоняли свою машину?» Предложение жильцов обещали рассмотреть.

Парковый переулок, дома 1, 2, 3 и Парковая улица, 1 и 6: с ноября прошлого года жильцы этих домов не получают квитанции на оплату ЖКУ. Из-за этого у многих образовались солидные задолженности. При этом на почте – учреждении, которое как раз и занимается распространением платёжек – утверждают, что квитанции разносили. Глава Троицка обещал помочь в сложившейся ситуации. Городские власти поговорят с руководством почты.

Наталья МАЙ, фото Кирилла ШАШКОВА



Встреча главы прошла в новом филиале Троицкой ДШИ

СОВЕЩАНИЕ

Генеральная уборка

В Троицке полным ходом идёт подготовка к общегородскому субботнику. Намечены ударные объекты. 13 апреля все желающие смогут поработать в сквере на улице Солнечной. К генеральной уборке города предлагается привлечь все учреждения и организации. Детали мероприятия обсудили на оперативном совещании в администрации.

С первых чисел апреля коммунальные службы перешли на весенний регламент работы. В столице объявлен месячник благоустройства. Генеральная уборка Троицка назначена на 13 апреля. В этот день пройдёт общегородской субботник. «Жители могут навести порядок в парках и скверах,

во дворах своих домов и вокруг учреждений и соцобъектов. Необходимый инвентарь предоставят сотрудники учреждения «Дорожное хозяйство и благоустройство», – сообщил замглавы Иван Вальков. – А мы постараемся на этот раз привлечь к работе сотрудников всех учреждений и предприятий».

В тёплую погоду особенно многолюдно в зонах отдыха. В минувшие выходные глава города обследовал территорию парка «Заречье». По итогам рейда сотрудникам МБУ «ДХБ» дано задание укрепить береговую линию, восстановить пирс, навести порядок на островах. К майским праздникам эта работа должна быть завершена. Вернулся глава и к теме подтопления спортивной базы «Лесная». ЧП произошло 2 апреля. Буквально за час уровень воды поднялся на метр. «При строительстве здания базы

обустроили ливневую канализацию, сделав её к тому же в два раза мощнее, чем прописано в проекте, – уточнил глава. – Но того, что произошло, мы никак не могли предусмотреть. К природным явлениям добавился человеческий фактор. Если бы на соседней стройплощадке успели проложить ливнёвку, ничего бы не произошло». Специалисты администрации проанализировали ситуацию и запланировали дополнительные меры, чтобы подобные ЧП больше не повторялись.

Наталья НИКИФОРОВА

Музыкальные семьи

Семь команд вышли на сцену дошкольного отделения Гимназии им. Пушкина 5 апреля. Не только дети, но и родители пели, танцевали, играли на духовых и струнных инструментах, показывали фокусы на фестивале «Папа, мама, я – музыкальная семья».



Семья Ширококовых с песней «Волшебный цветок»

В этот раз фестиваль посвящён Году семьи. А впервые большой музыкальный праздник провели шесть лет назад. «Тогда нам пришла идея объединить в одном концерте творчество наших воспитанников и их родителей, – вспоминает старший воспитатель Ирина Климова. – Многие семьи тогда откликнулись, полюбили выступать, некоторые стали по-

стоянными участниками. Так весенний фестиваль стал нашей доброй традицией». «Я впервые участвовала как родитель. Муж тогда был за фортепиано, мы с дочкой пели, а трёхлетний Витюша играл на маракасах. Выступали с песней «Расскажите птице» про хрупкость нашей планеты и бережное отношение к ней, – добавляет методист дошкольного

отделения Вера Мурашкина. – Моя мама работала в этом детском саду воспитателем. Я сама его выпускница, мои дети тоже выросли здесь. Вся жизнь нашей музыкальной семьи связана с этим миром».

Открыла фестиваль воспитанница старшей группы Вика Милюкова вместе с мамой и бабушкой. Они спели под гитару задорную песню из мультфильма «Фиксики». Мама Вики – учитель в Гимназии им. Пушкина. «О фестивале мы узнали ещё в позапрошлом году и мечтали выступить. Наконец, доросли! – делится Оксана. – Я освоила гитару в студенческие годы самостоятельно, брала уроки вокала. А петь народные песни всей семьёй мы любили всегда!»

Семилетняя Галя и её старшая сестра семиклассница Вера, когда-то посещавшая этот детский сад, выступили дуэтом. Они виртуозно сыграли на скрипках марш из балета «Щелкунчик» Чайковского. Девочки обучаются музыке в ДШИ им. Глинки. «Галя много раз была на моих концертах и восхищалась этим произведением, пыталась его подбирать, играла с преподавателем. Несколько дней перед фестивалем мы репетировали дома и сыграли в разных тональностях, чтобы звучало шире и воздушнее», – комментирует Вера.

Постоянные участники фестиваля Аня и Саша Рошины вместе с папой исполнили несколько фортепианных произведений. «Песенке кота Леопольда» подпевали все. Данил Звягинцев и Ева Кравченко спели дуэтом «Чудо, чудо, чудеса», мамы аккомпанировали на колокольчике и маракасах. Ярослав Завалин сыграл мелодию «Я – весёлый муравей» на балалайке, а мама – на губной гармошке. Близнецы Миша и Данил Ширококовы выбрали для фестиваля песню «Волшебный цветок» и спели её под гитару вместе с папой. «Участвуем не первый раз. В прошлом году выступали с песней «Река течёт» группы «Любэ» про разговор отца с сыновьями. Слушатели плакали!» – рассказал Роман Ширококов. Недавно он купил детям караоке, чтобы поддержать интерес к пению. Ученица студии «Мираж» Центра «МоСТ» Аня Абунина вместе с мамой, старшим научным сотрудником ИЗМИРА-На, станцевала под песню «Далеко от мамы» группы «Барбарики», а в финале показала фокусы – продемонстрировала научные опыты с бумажным мостом, эффектом линзы, электричеством от картошки и яблока. Завершил фестиваль гимн «Дружная семья», который подхватил весь зал.

Жанна МОШКОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Математики-дошколята

Больше 15 лет в Троицке проводится конкурс «Юный математик» для воспитанников подготовительных групп всех детских садов города. Они собираются в команды, чтобы показать все свои математические знания. «По новым федеральным образовательным стандартам в школах у детей очень много задач на логику и мышление, мы стараемся готовить их к этому с детского сада, развиваем детей в этих направлениях, – рассказала начальник отдела воспитания и дообразования управления образования Елена Веденева. – К тому же мы живём в наукограде, это ещё один стимул растить, развивать и поощрять одарённых детей».

В этом году турнир прошёл в образовательном центре «Успех». Педагоги этого самого большого дошкольного учреждения Троицка решили посвятить конкурс Дню космонавтики. Участвовали восемь команд. По сигналу судей дети решали задачи. Отыскивали закономерности, превращали линии в законченные рисунки, считали изображённые на картинках объёмные фигуры. Со всеми этапами конкурса подготовишки справились без труда. «Мы старались подобрать такие задания, чтобы ребятам было интересно, – сказала директор ОЦ «Успех» Ирина Савицкая. – Я думаю, все остались довольны».



Начиналось всё с того, что однажды Ассоциация дошкольных образовательных учреждений наукограда, созданная когда-то в Троицке, отправилась в Королёв. Там наши педагоги посетили конкурс, нацеленный на раскрытие интеллектуального потенциала детей. Опыт решили перенять и в тот же год первое состязание провели в Троицке. Оно настолько понравилось детям, воспитателям и родителям, что его решили проводить регулярно. С тех пор он проходит каждую весну и стал доброй городской традицией.

Юные математики корпели над заданиями. А чтобы они не уставали, жюри успевало оценивать результаты, чередуя конкурсы с переменками – физкультурминутками и концертными номерами.

Но вот волнения участников позади, все этапы пройдены. Жюри удалилось подвести итоги. Настал главный момент конкурса: судьи готовы огласить победителей. Бронзовым призёром этого года стала команда «Солнышки» из Образовательного центра «Успех» на улице Юбилейной. Чуть опередили их и заняли второе место участники команды «Лицей» дошкольников-лицейстов. А победителем стала команда «Знайки» Образовательного центра «Успех» с улицы Большой Октябрьской. Победители прошлого года дошколята-пушковцы вручили им переходящий приз и символ конкурса – статуэтку большой и мудрой совы.

У организаторов появилась идея расширить конкурс, в следующем году его планируют провести уже в виде математического квеста.

Анна РОМАНОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Олимпиада на финишной прямой

Как заработать миллионы на собственном бизнесе? Вопросом задались троичские школьники, участники 3-й предпринимательской олимпиады «ТехноСпарка». Решение было найдено в игре «Построй компанию – продай компанию», где каждый попробовал создать свой прибыльный бизнес.

Финал олимпиады прошёл в актовом зале 2-го отделения Лицея. Подросткам предложили поучаствовать в игре, где они должны были в одиночку или группами разработать свою компанию. «Это профориентационная олимпиада, – пояснила руководитель проектов школы технологического предпринимательства «ТехноСпарка» Наталья Ильина. – Деловая игра поможет ребятам понять, насколько им это близко, стоит ли дальше развиваться в этой сфере и куда лучше идти учиться после школы».

Игра началась

На столах подготовлен материал для работы: шарики для настольного тенниса, стаканы, нитки, трубки, уголки и ещё много всякой мелочи. По сигналу подростки расходятся по залу и берутся за дело. На первом этапе нужно придумать свой продукт, а затем изготовить его из всего перечисленного. Макет должен состоять из трёх действующих узлов, это значит, пущенный по конструкции шарик должен преодолеть три разных препятствия. «Наша установка будет работать с помощью эффекта домино, – рассказал девятиклассник школы №1392 Станислав Чедилян. – Попрыгунчик отскочит от стола и подтолкнёт стакан, тот упадёт, из него выкатится шарик, прокатится по уголку и упадёт в следующий стакан... Будем использовать элементарные законы физики».

Игра интересна тем, что она является моделью реального бизнеса, но при этом здесь можно допускать ошибки, исправлять их и постепенно учиться тому, к чему в реальной жизни идти приходится довольно долго.

Попробовать всё!

Если на первом уровне игры участникам удаётся создать макет, соответствующий техзаданию, они могут получить грант. На втором уровне задача усложняется: нужно создать уже партию идентичных друг другу макетов. Тогда и происходит разделение игроков на проектировщиков, инженеров, предпринимателей и других сотрудников. Кто-то начинает производить детали для макета, кто-то их продаёт. Для этого надо учиться вести переговоры с возможными бизнес-партнёрами. Кстати, в процессе игры каждый может изменить свою роль. «На следующем этапе обязательно попробую быть предпринимателем,

а пока я инженер, – рассказала ученица 8 «Г» Гимназии Троицка Полина Виноградова. – Это действительно интересный опыт, где бы ещё я попробовала реализовать свои навыки? Хочу возглавить нашу компанию и суметь её продать. Волнуюсь, игра и вправду максимально приближена к реальности».

Каждый участник смог прожить все стадии создания собственного предприятия и усвоить, как на самом деле строится бизнес.

Итоги – впереди

В течение всей олимпиады, пока подростки проходили её этапы, организаторы начисляли им баллы. Тот, кто не пропускал лекции от спикеров «ТехноСпарка», посещал онлайн-практикум, решал кейсы из реального бизнеса, получит больше баллов.

В прошлом году, обогнав всех и набрав 84 балла, первое место

заняла ученица Гимназии Троицка Ясмин Хабанаева. В этом году девушка решила снова побороться за призы. «Победа дала мне возможность участвовать в летнем детском лагере «ТехноСпарка», мы изучили там много нового, работали с настоящими материалами, – рассказала Ясмин. – А потом меня отправили в другой лагерь на молодёжную конференцию, где я отдыхала шесть дней и знакомилась с интересными людьми. Я благодарна за это «ТехноСпарку».

Олимпиада завершилась. Теперь организаторы займутся подсчётом баллов, чтобы через две недели объявить победителей. Юноши и девушки получат памятные призы от «ТехноСпарка», а у победителей будет ещё и возможность пройти практику в реальных компаниях и познакомиться с их сотрудниками.

Анна РОМАНОВА,
фото Кирилла ШАШКОВА



Собирая игровые агрегаты, подростки учатся реальному предпринимательству

АФИША

КОНЦЕРТЫ

13 апреля. Центр «МоСТ». «Шоу пародий». Студия «Джем». 17:00.

13 апреля. Дом учёных. Концерт Rockin' Dad. День рождения рок-н-ролла. 19:00.

19 апреля. Выставочный зал. Концерт солистов Троицкого камерного хора. 19:00. ₪

ТЕАТР И КИНО

13 апреля. Лицей (2-е отделение, начальный корпус). «А зори здесь тихие...» Студия «Восхождение». 17:00.

13 апреля. ТЦКТ. Театр-студия «Балаганчик». «Преступление на Ортего-стрит-2. Месть». Премьера. 18:00. 14+ ₪

14 апреля. ТЦКТ. «Мелочи жизни». Спектакль театра «Наш Дом» по рассказам Чехова. 15:00. 12+

14 апреля. Дом учёных. Кино-клуб «Фокус-2». Жан Габен «Через Париж». 18:00.

ВЫСТАВКИ

19 апреля. Центр «МоСТ» (Спортивная, 11). 15-летие студии «Плюшевое сердце». Открытие выставки. 18:00.

СОБЫТИЯ

11, 18 апреля. «Байтик» (Сиреневый, 11). Клуб «Что, где, когда?» 18:00. Английский разговорный клуб. 19:00.

11 апреля. ТПШ. День открытых дверей. 18:00.

11 апреля. Троицкий музей. «Дамские штучки разных времён». Выставка и лекция Елены Покладок. 17:00.

12 апреля. Троицкий музей. «Пятничная дискуссия». Лекция «ПВО Москвы в годы войны на примере Александрово-Щапово». Лада Платонова. 17:00.

12 апреля. «Байтик» (Сиреневый, 11 и В-39). «Космодень». Викторина, мастер-классы, лекция по электронике. 18:00.

13 апреля. База «Лесная». Субботник. 9:00.

13 апреля. Троицкая роща. Городской субботник. 10:00.

13 апреля. Центр «МоСТ». Фестиваль творчества детей с ОВЗ «Родные сердца». 12:00.

13 апреля. Октябрьский проспект (у скейт-площадки). Акция по раздельному сбору. 14:00 – 15:00.

13 апреля. Библиотека №2. Елена Дука. Мастер-класс про фиалки. 14:00.

14 апреля. «Байтик» (Сиреневый, 11). Космоквест на Башенках. 16:00. Космодискоотека. 18:00.

16 апреля. Библиотека №2. Встреча с историком-писателем Александром Черёминым. «Романовы. Итоги правления Александра III». 17:30.

17 апреля. Дом учёных. Лекция доцента РГУ Евгении Кузьминой о рекламе. 13:30.

17 апреля. ТЦКТ. Этнопроект «Творческая среда». Мастер-классы. 18:00.

18 апреля. Троицкий музей. Пятничная дискуссия. Лекция директора ИЗМИРА на Владимира Кузнецова. 17:00.

СПОРТ

12 апреля. Бывш. «Движение» (Пушковых, 9). Чемпионат по кёрлингу для лиц с ОВЗ. 11:00.

13 апреля. База «Лесная». Забег Forest Five. 9:00.

13, 14 апреля. ДС «Квант». Чемпионат Троицка по мини-футболу. 10:00.

13 апреля. Лицей (2-е отделение). Военизированной игра «Щит отечества» памяти А.И. Новикова. 11:00.

14 апреля. ДЮСШ-2. Открытый ринг по кикбоксингу. 9:00.

18 апреля. Городской стадион. ФК «Троицк» – «Спартак-2». 20:00.

Когда боги молчат

Китай, глухой провинциальный городок. Боги приходят в мир, чтобы узнать, остался ли в нём ещё хоть один добрый человек. И находят, но дары богов губительны для людей... Такова пьеса Бертольта Брехта «Добрый человек из Сычуани», которую поставили молодые актёры московской студии ТЭТ и показали 7 апреля в Троицке на сцене ТЦКТ. Среди актёров есть троичанин – выпускник студии «Балаганчик» Максим Сургутсков.



Боги приходят в город, кто даст им ночлег?

«Я каждый раз дерусь за гастроли в Троицке, – говорит Максим. – Мне очень важно, чтобы и ребята из нашей театралки пришли, и наши друзья, и знакомые увидели нас и узнали, что выпускники студии движутся дальше. А проект этот уже перерос маленькую камерную сцену, и захотелось перенести его на большую».

Пьесу Бертольт Брехт писал с 1930 по 1941 год. В русском переводе она известна под чуть иным названием – «Добрый человек из Сезуана». Известны постановки Юрия Любимова в Театре на Таганке, та самая, где играл Владимир Высоцкий, и современная,

Юрия Бутусова, получившая «Золотую маску». А этот, раза в полтора сокращённый вариант поставили студенты Института современного искусства как дипломный проект. Брехта выбрали просто потому, что много женских ролей, поначалу не понимали, спорили, в итоге нашли свой взгляд. В 2022-м выпустились, а спустя год умер завкафедрой режиссуры театрализованных представлений Евгений Вандалковский. И актёры решили в последний раз сыграть пьесу в память о нём. «В этом спектакле нет режиссёра, – замечает актриса Валерия Митюрёва. – Не было,

нет, и не будет. Это дипломная история, собранная из замыслов, форм и решений многих однокурсников. Мы их собрали в дань мастеру, который нас отпустил, как птичек, в мир творчества». А потом решили играть дальше. Так появилась новая труппа, она росла за счёт друзей, её приютил КЦ «Марьяна роща». Этот показ «Доброго человека...» – уже пятый в нынешней форме.

Выездной спектакль – огромная работа, ведь всё нужно привозить с собой. «Триста кило простыней, 80 наволочек для декораций...» – перечисляет Сургутсков. Спектакль выглядит безупречно ярким, визуально насыщенным, с контрастными китайскими и европейскими образами и такой же контрастной музыкой – от электронного эмбиента, подкрашивающего напряжённые моменты, до громыхания кастрюлек и звуков живого рояля. Брехтовский приём дистанцирования явлен во всей красе. Это и «зонги» – песенно-декламационные номера, и монологи от лица актёров. А ближе к финалу спектакль «ломает» не только четвертую стену, но и все несущие конструкции зала: пока за занавесом идёт перемена, исполнительница главной роли Светлана Выдрина выходит к зрителям со стендапом. «Зал, похлопайте те, кто знал, что меня бросят», – говорит она. Зал сдержанно аплодирует. «Я ввожу вас в курс дела. Мой двоюродный брат – это я! Да, они реально в это верят! А я просто шляпу надеваю – и я другой человек. Вау!» Публика сначала недоумевает, потом начинает реагировать на шутки, втягивается в игру.

Не могли пропустить этот показ и актёры «Балаганчика». «Мне нравятся спектакли такого формата, интересно увидеть, как работает современный, неклассический театр, посмотреть на его приёмы, на то, как актёры смогли обыграть сцену, которую мы хорошо знаем, – говорит Анна Левдик. – Здесь интересно использован свет, с декорациями, с фонариками, с движением, беспредметные действия. Поразили монологи у микрофона. Целый стендап устроили!» «Задумка прямо отсылает к тому, что происходит сейчас, – добавляет Кирилл Старшов. – Нам говорят о том, что надо стараться быть добрым, но когда пытаешься помочь всем, то губишь сам себя. Надо уметь держать баланс».

Китай в пьесе – лишь декорации, об этом писал и автор. Это абстрактный мир, который покинули боги, и люди не умеют отвечать добром на добро, а любовью – на любовь. В нём прописана типично немецкая история о дoppelgänger, тёмном двойнике, который вытесняет и побеждает основного героя. Его нельзя победить, можно только принять. Актрисе близки оба персонажа. «Они абсолютно разные, но это две стороны одной монеты, – считает Светлана. – Для меня смысл спектакля в том, что не надо быть кем-то. Можно быть хорошим, добрым, злыми... Только будьте, живите и любите!» И в финале она произносит: «Я не добрая. Я живая!» И поёт: «Хочется быть невозможной, немислимой, недопустимой, неправильной... Хочется жить».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

С чего начинается кино

Вечер воскресенья... Как насчёт немых фильмов? В Доме учёных регулярно собирается киноклуб «Фокус-2», а раз в месяц его гостем становится знаток истории кино, троичанин Вячеслав Сачков, который ведёт свой проект «От истоков» и показывает редкие ленты с титрами собственного перевода. Речь идёт о самых первых шагах жанра, 1910-х годах, когда «движущиеся картинки» только-только завоевали право считаться искусством. 31 марта речь шла о немом кино из Швеции.

Собственно встречи под вывеской «Фокус-2» начались в Доме учёных в мае 2023 года. Владимир Зуев и Александр Харьковский решили возродить троичский киноклуб советских времён, который назывался просто «Фокус» и вызывал ажиотаж хотя бы потому, что можно было увидеть западные ленты и не идущие в прокате отечественные... Сейчас, в эпоху доступности всего и вся в сети, аудитория клуба, конечно, стала более узкой.

Но любители посмотреть старое кино в компании ценителей всё-таки есть. Так в конце прошлого года на заседание «Фокуса-2» и пришёл Вячеслав Сачков. Историк, философ, исследователь марксизма; словом, кино – только одна из его страстей... «Увидел анонс, думаю, дай зайдю, может, интересно будет», – вспоминает он. А оказалось, что и ему есть что предложить. 1 100 немых картин из собственной коллекции, с авторским переводом с любого европейского языка. Сачков знает их все. Ну, разве что кроме венгерского. А шведский выучил без труда. «Как учат? Берут учебник и учат...» – немногословен он. И подбирает сопровождение – от типичных для жанра регтаймов до симфонической оркестровой

музыки, так, чтобы оно отражало действие на экране. «А самый первый шаг – выбрать, решить, нравится мне это или нет», – добавляет киновед. Киноклуб «От истоков» он ведёт с 2006 года, обычно выступает в Москве. «Интересно не только немое кино, но на самом деле я историк, а главный вопрос историка всегда – с чего всё начинается, – объясняет он. – А немое кино – это и есть начало. Сначала были разные годы, разные режиссёры, без особого разбора, а потом я пришёл к выводу, что неплохо делать это в хронологическом порядке. Так оно и пошло. Самая ранняя картина, которую я показывал, – 1902 год, Жорж Мельес. Это ещё вообще не кино, а то, что его подготавливало, дохудожественный период. Искусство началось с 1910-11 годов. Сейчас 1916-й. А там посмотрим!»

В Доме учёных Вячеслав Сачков проводит показы с января. Успели посмотреть и обсудить картины американки Мэри Пикфорд (1910–12 гг.), кино Германии и Франции (1911–13 гг.), настал черёд Швеции. В 1910-х она стала одной из главных кинематографических держав. Всё из-за Первой мировой войны: воюющим странам было не до того, проблемы с киноплён-



Вячеслав Сачков – киновед из Троицка

кой, а нейтральная Швеция могла поставлять картины и тем, и этим. А потом – сохранить и развить свой стиль. «В шведских фильмах северная природа выступает как бы одним из действующих лиц, – считает Сачков. – Там, где надо передать переживания персонажа, показывают болота, леса, горы. Суровый край, суровые отношения, всё по-настоящему...»

Пора смотреть картины – или «картинки», как говорит Вячеслав, ведь это короткометражки меньше часа каждая, обе – 1916 года. Первая – лёгкая романтическая комедия «Любовь и журналистика» («Kärlek och journalistik») Морица Стиллера о девушке, которая влюбляется в героя своего материала. Вторая – «Морские грифы» («Havsgammar») Виктора Шёстрёма (Sjöström) о борьбе таможенников

и контрабандистов на пустынном острове. Вот тут как раз и шведская природа, и северные страсти во всей убедительности. «Довеском» ещё на час – уже звуковая (тоже с субтитрами Сачкова) документальная лента о Викторе Шёстрёме, с отрывками из его более поздних фильмов и комментариями Ингмара Бергмана, считающего Шёстрёма своим главным вдохновителем. Кстати, последняя роль Виктора – как раз в фильме Бергмана «Земляничная поляна». «Так вот откуда возник бергмановский стиль!» – говорят друг другу зрители и благодарят лектора за интересную подборку.

Следующая встреча намечена на 28 апреля и будет посвящена Дании.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Благая весть

7 апреля православные христиане отметили Благовещение. По Писанию, в этот день Деве Марии явился архангел и принёс весть о том, что именно она станет матерью Сына Божия. Праздничная служба по этому случаю прошла во всех храмах Троицка.



Литургию отслужил отец Кирилл Слепян

Праздник в этом году выпал на воскресенье. В Храме Живоначальной Троицы литургию служил священник Кирилл Слепян. Он рассказал прихожанам, что этот день, как и другие православные праздники, важен для верующих, потому что помогает открыть своё сердце Богу. «Все-вышний очень хочет нас спасти,

он всё сделает для этого, но он не может справиться один, для этого необходимо ответное движение человека, – сказал священник. – Символично, что в этом году праздник Благовещения совпал с празднованием крестопоклонной недели. В это время мы вспоминаем слова Христа: «Тот, кто хочет быть со мной, возьми свой крест

и следуй за мной». И это всё об одном и том же! Это история о том, как человечество в силу своих возможностей пытается открыться Богу и пойти за ним».

Благовещение Пресвятой Богородицы отмечают каждый год в один и тот же день, это непреходящий праздник. В православии это 7 апреля. Получается, что между Благовещением и Рождеством ровно девять месяцев – срок, который женщина вынашивает ребёнка. Это событие считается началом земного пути Иисуса Христа, первой ступенькой на пути к спасению человечества и имеет особое значение для верующих.

На Руси к празднику хозяйки пекли постные церковные хлеба – просфоры. Утром их освящали в храме, а потом несли домой к столу. Оставшиеся крошки добавляли в корм домашней скотине или отдавали птицам. Люди верили, что это поможет собрать большой урожай и получить здоровый приплод. Совсем немногие сейчас соблюдают старинные традиции. Испечённый хлеб в храм троичане не приносят, но приходят сюда целыми семьями, стараются объяснить детям значение этого праздника. «Я – вместе с сыном и дочерью, – рассказала прихожанка троичского храма Ольга. – Они ещё маленькие, им не всегда инте-

ресно, но, как могу, приобщаю их к нашей религии, рассказываю о православных традициях и праздниках». «В этот день я хочу показать детям икону Богородицы, которая стоит у алтаря, – говорит другая прихожанка Мария. – Дома заранее посвятила их в историю праздника. Они у меня уже довольно взрослые, всё понимают, задают вопросы, меня это очень радует. Я рассказываю всё что знаю, а кое-что вместе читаем в книгах».

Благовещение чаще всего приходится на время Великого поста. Те, кто его соблюдают, должны воздерживаться от продуктов животного происхождения. Однако в честь праздника Богородицы даётся послабление: верующим разрешается есть рыбные блюда, допускается выпить немного вина.

Кстати, в старину бытовало поверье, что на Пасху погода будет такой же, как и на Благовещение, поэтому многие ждали тепла и ясного неба. А священнослужители отпускали в небо белых голубей, это было связано с празднованием прихода весны. В Троицких храмах после праздничной службы прихожане слушали благодарственные молитвы, а завершился обряд таинством причащения верующих троичан.

Анна РОМАНОВА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

НОВОСТИ

■ Совещание по субботникам

Глава города Владимир Дудочкин провёл совещание для сотрудников администрации и учреждений Троицка по предстоящим субботникам, которые пройдут 13 и 20 апреля. Ударные объекты – сквер на улице Солнечной и Троицкая роща. Где и как будут проводиться общегородские генеральные уборки, рассказал начальник отдела благоустройства управления ЖКХ Алексей Андреев. Владимир Дудочкин напомнил, что сотрудники городских учреждений могут приводить в порядок территории своих объектов и предприятий в течение месяца, не дожидаясь субботников.

■ Лазер-лесоруб

Мобильный лазерный комплекс ГНЦ РФ ТРИНИТИ был испытан на расчистке просеки под ЛЭП. Работы провели в Новгородской области по приглашению энергетиков компании «Россети Северо-Запад». В труднодоступных участках, если использовать тяжёлую спецтехнику, вырубка займёт дни или даже недели, а технология лазерной резки сократит их до нескольких часов. «Удалось срезать ствол дерева толщиной 200 мм за шесть минут, это хороший показатель, а моделируя пучок лазерного луча, можно вдвое увеличить скорость», – прокомментировал начальник лаборатории перспективных лазеров ГНЦ РФ ТРИНИТИ Дмитрий Метляев.

■ Рок для школьников

Каверы русского рока звучали в Выставочном зале ТЦКТ в минувшую субботу. Группа «Тема» уже выступала здесь, как и на других городских площадках, с хитами «Кино», «Сплин», «Зверей», «Би-2» и других команд, а этот концерт был особенным – его организовал троичский Женский клуб специально для подростков. Идея возникла на одном из круглых столов, когда выяснилось, что школьникам не хватает дискотек. Идею поддержали ТЦКТ и руководство школ – там раздавали бесплатные приглашения на мероприятия. Особенно активно проявило себя 5-е отделение Гимназии, в котором учится барабанщик «Темы» Иван Лушников. В сет-листе было 30 песен, а под занавес организаторы разыграли призы от спонсоров и сувенирные кружки от сообщества «Троицкие летописи».

■ Апрельский турнир

Троицкие ветераны шахмат в минувшую субботу собрались на турнире в тренажёрном зале ДЮСШ-2 (бывшем центре «Гармония») на Сиреневом, 15. «Такие мероприятия мы проводим периодически, раз в месяц-два, – рассказывает главный судья соревнований Игорь Сирош. – Кроме того, наши шахматисты выступают в первенствах ТиНАО, Москвы и ЦФО». Так, 16 марта прошёл окружной турнир «Троицкая весна», а 30 марта – итоговое соревнование по ТиНАО, в котором победили шахматисты из нашего города. А 6 апреля состоялся Кубок Троицка по быстрым шахматам. Старейший его участник – Анатолий Гулютин, ему 90 лет. Первое место занял Михаил Пузаков, второе – Юрий Зеленцов, третье – Игорь Сирош.

■ Победы кикбоксеров

5 – 7 апреля в спорткомплексе «Измайлово» состоялся открытый турнир по кикбоксингу ГБУ ДО МГФСО в дисциплинах «фулл контакт» и «лоу кик». Борцы из Троицка, представляющие ДЮСШ-2, завоевали три медали: золото у Артёма Крупина и Никиты Мозгова, серебро – у Артемия Скачилова.

На необыкновенной планете

Аутизм, расстройство аутистического спектра, «особенности»... «Мы говорим «аутёнок», – добавляет директор благотворительного фонда «Дорога к милосердию», логопед-дефектолог Анастасия Гаук. 2 апреля, в День распространения информации об аутизме, в Доме особенных людей в Пучкове собрались подопечные, их родители, волонтеры, друзья и благотворители проекта. Раньше представление, посвящённое этой дате, проходило в Троицкой православной школе, но в ноябре 2022 года у аутистов появился отдельный дом, и праздник переместился сюда.

«Хотя какой праздник может быть в аутизме? – замечает Анастасия. – Это не совсем праздник и не день открытых дверей. Это наша жизнь. Каждый день у нас так – мы работаем, делимся эмоциями, переживаниями, болеем за наших подопечных, разделяем с ними трудности. И люди должны знать, что такой диагноз есть и что с ним можно идти вперёд. Когда родители узнают, что у них дети с РАС, они впадают в растерянность, отчаяние, а мы хотим показать, что жизнь на этом не заканчивается. Нужно работать, и нужно принимать то, что нам даёт судьба».

Перед началом одни подопечные Дома собрались в игровом зале, другие отдыхают в своих индивидуальных комнатах. В каждой есть кровать, столик, шкаф, туалет. Всё, чтобы можно было побыть наедине с собой. Всего сейчас в Доме восемь подопечных – родители приводят их сюда в 10 утра и забирают вечером. Есть и те, кто приходит на более короткое время. Всё как в детском саду: обед, тихий час, развивающие игры, физкультура, занятия с логопедом, психологом. Только это уже не дети, а взрослые, им по 20-30 лет, и здесь они могут жить привычной жизнью в заботе и любви.

«Мы занимаемся пазлами, конструкторами, заданиями на моторику, – показывает волонтер Светлана Сулякова. – Трижды в неделю ходим в мастерскую лепить, раскрашивать, обжигать. Дети любят заниматься, вот Даша даже на ночьку просит с ней остаться!» В руках у Даши конструктор – надо нарядить ёлочку. «Умничка, ты собрала!» – подбадривает её Сулякова. Даша расплывается в улыбке. «Она у нас такая улыбаешечка!» – говорит Светлана. Когда Даша пришла сюда года два назад, была совсем другой – испуганной, замкнутой. Дом особенных людей меняет своих подопечных – кого-то быстрее, кого-то совсем маленькими шажочками, но для их родителей и близких каждый такой шаг – чудо.

Программу подготовила Светлана Анисифорова. Она ведёт в Доме слепоглохих театральную студию «Видящие сердцем», здесь же действует иное. Слепоглохих отделяет от мира отсутствие зрения и слуха, но они сами хотят контакта с ним, у аутистов барьер внутренний. Выход к публике для них – уже огромный шаг вперёд.

«На необыкновенной планете жили необыкновенные дети, – читает Настя. – Никто не хотел



Даша и её листочек с пожеланиями

с ними дружить. Однажды наша Даша грустная по садику гуляла и цветочки собирала. И нашла она цветок...» Каждый из подопечных Дома слепоглохих отрывает свой лепесток у цветика-семицветика и загадывает желание. «Друзья!» – говорит цветку Даша. «Помощники, учителя, наставники», – отрывает второй лепесток Дёма. Выходят волонтеры и сотрудники, поют вместе песенку о дружбе. «А теперь нам нужен дом! – провозносит Анисифорова за одного из двух Серёж. – А те, у кого есть дом, знают, что должны быть и соседи. У нас это Дом слепоглохих. А ещё мы хотим, чтобы у нас всегда звучала музыка!» Слепой баянист Павел Кузнецов исполняет пару песен. За ним – ансамбль народных инструментов из ДШИ

им. Глинки и вокальный коллектив воскресной школы храма в Пучкове с весенними заличками. Это ещё одна просьба к цветку – чтобы скорее пришла весна. Гости тоже написали свои пожелания на листочках и птичках, а потом повесили их на дерево (рисунок на картоне), чтобы оно зазеленело. «Ничего не бойтесь, вы сильные!», «Улыбок!», «Помощи Божией»...

И последний лепесток... «Хотим, чтобы в нашем доме были гости!» Что ж, всё загаданное сбылось. Светлана Анисифорова раздаёт всем свежевыпеченные весенние угощения – жаворонки, а потом приглашает за праздничный стол. Очередной день из жизни Дома особенных людей продолжается.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Александра КОРНЕЕВА

БРИГАДА СТРОИТЕЛЕЙ выполнит все виды ремонтно-строительных работ

Работаем по Москве и Московской области
Опыт работы более 15 лет!
Имеется весь инструмент и транспорт.
8-977-373-86-15



В Бизнеспарк "Аспирант" требуются:

1. Производитель работ по монолиту.
 2. Производитель работ по водопроводу и канализации.
 3. Производитель работ по электромонтажу.
- З/п по согласованию.

Тел: 8-977-260-58-29 Ирина

#ЛЕТО в Байтике

ПРИГЛАШАЕМ
НА ЛЕТНИЕ
ПРОГРАММЫ!
БУДЕТ ИНТЕРЕСНО!

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СМЕНЫ (БУДНИ 9:00-17:00)
1-4 КЛАСС. СИРЕНЕВЫЙ БУЛЬВАР, Д. 11

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СМЕНЫ (БУДНИ 11:00-19:00)
5-7 КЛАСС. МИКРОРАЙОН "В", Д. 39

МИНИ-КУРСЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
И ШКОЛЬНИКОВ

+7 (495) 955-94-70 Запись на сайте и
у администратора
bytic.ru



Официальные новости администрации Троицка
теперь в Telegram-канале. Подписывайтесь!
t.me/admtroitsk



Уважаемые жители городского округа Троицк!

Приглашаем Вас **13 и 20**
апреля 2024 г. на
общегородские субботники!

- 13 апреля в 10:00**
Сквер (на ул. Солнечной)
- 20 апреля в 10:00**
Троицкая роща (между ул.
Центральная и Калужским шоссе)



с **12:00** планируется работа
полевой кухни.
Также можете поучаствовать на
субботнике в своём дворе!
Заявку на необходимый инвентарь
можно оставить по телефону:
8(926) 095-83-50 (Диспетчерская
МБУ «ДХБ»)

Ждём Вас на субботнике!



Субботник на базе «Лесная»

Приглашаем жителей Троицка
(лыжников, бегунов и любителей
активного отдыха) принять участие в
субботнике по благоустройству
территории базы «Лесная».

Дата проведения:
13 апреля 2024 года

Сбор в **9:00**
на базе «Лесная»

Форма одежды рабочая
(резининовые сапоги, перчатки),
наличие собственного
инвентаря (лопаты и т. п.)
приветствуется.



18 апреля (четверг)

ФУТБОЛ

Официальное спортивное соревнование
среди команд ЛФК "Дивизион Б"

ФК "ТРОИЦК"
"СПАРТАК-2"

Начало в 20:00
Городской
стадион



13 апреля (суббота) 19:00

Троицк, Октябрьский проспект, д.9Б
Вход свободный. Не пропустите!



14 апреля в 15.00



Компания по производству
уходовой, декоративной
косметики и парфюмерии
"МИКа Групп" ведет набор
сотрудников по специальностям:



- Технолог варочного цеха – 80 000 руб
- Химик-аналитик – 60 000 – 70 000 руб
- Наладчик – 70 000 – 80 000 руб
- Мойщик – 50 000 руб
- Заведующий складом – 70 000 – 80 000 руб
- Кладовщик – 60 000 – 70 000 руб
- Оператор 1С – 50 000 – 60 000 руб

Заработная плата указана после вычета налога.

Предлагаем работу рядом с Троицком, оформление по

ТК РФ, комплексное питание, спецодежда,
график работы – будни с 8:30 до 17 ч.

Наш адрес: г. Москва, п. Первомайское,
кв-л 203, д. 6, стр. 1 (д. Ботаково)

Телефон 8 (916) 836-10-80



Александра Васильевна

НАЛИВАЙКО

(22.08.1932 – 8.04.2024)

После продолжительной болезни на 92-м
году жизни скончалась учёный и ветеран
войны Александра Васильевна Наливайко.
Она родилась в селе Аняево Одесской об-
ласти, в 1943 году вступила добровольцем в
Красную армию, служила телефонисткой-
рядовой в составе Брянского и 1-го, 2-го

Белорусского фронтов, принимала участие в освобождении
Белоруссии, штурме Кёнигсберга. Награждена орденом Отече-
ственной войны 2-й степени и медалями «За освобождение Бе-
лоруссии», «За взятие Кёнигсберга», «За Победу над Германией».
В 1957 году Александра Наливайко окончила Одесский элект-
ротехнический институт связи, с 1957 по 1987 год работала
в ИЗМИРАНе в лаборатории динамики космической плазмы в
должности научного сотрудника, была заместителем парторга
лаборатории.

Александра Васильевна Наливайко останется в нашей памяти
как грамотный учёный, активный общественный деятель ин-
ститута и отзывчивый человек.

Дирекция, Учёный совет, Совет ветеранов ИЗМИРАН



Ирина Александровна

СПЕРАНСКАЯ

(4.06.1961 – 7.04.2024)

После тяжёлой болезни ушла из жизни
преподаватель Образовательного центра
«Успех», исследователь и знаток народных
традиций Ирина Александровна Сперанская.
Ирина Сперанская родилась во Вроцла-
ве (Польша), где служил отец – военный.
Детство провела на Кубани, в Старощерби-

новке и Кореновске, школу окончила в Николаеве, там же учи-
лась в Кораблестроительном институте. В 1981 году переехала
в Одинцово, работала в детском саду няней-медсестрой и вос-
питателем, в Доме офицеров – художником-оформителем. Про-
шла инструкторские курсы по водному туризму, водила детей
в походы. Окончила Московское 75-е художественное училище.
С 1991 году жила в Троицке, работала в Доме быта швейей и вы-
шивальщицей, с 1994 года – руководителем кружков в Лицее,
с 2001-го – педагогом дополнительного образования в Центре
детского творчества (ныне ОЦ «Успех»), где организовала круж-
ки «Народные традиции» и «Бабушкина избушка».

Ирина Сперанская не просто изучала, но и практиковала тради-
ции, ездила по русской глубинке, узнавая особенности ремёсел
и обрядов. Она собрала большую коллекцию старинной вышив-
ки, одежды, предметов труда и быта. Участвовала с кружком в
городских праздниках, фестивалях, таких как «Рождественские
чтения», проводила мастер-классы в Библиотеке №2 и не только.
Мы запомним Ирину Александровну как вдохновенного чело-
века, который жил народными традициями и культурой и смог
увлечь ими множество учеников. Светлая память!

Администрация Троицка, Управление образования,
ОЦ «Успех», родные и близкие