



№ 9(981)

Еженедельная газета  
городского округа Троицк  
в городе Москве

# ГОРОДСКОЙ РИТМ



Среда 6 марта 2024

Издаётся Троицким  
информационным  
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



## КОЛОНКА ГЛАВЫ

### С 8 Марта!

Поздравляю вас с весной! И с первым весенним праздником, конечно, – с Днём 8 Марта. У нас в календаре появилось много хороших дней: матери, сестры, бабушки, даже День дочери есть – поздравляй любимых, сколько хочешь. И всё же этот – особенный!



Ещё в полях белеет снег, а в воздухе всё отчетливее пахнет весной, дни удлинились, солнца стало больше. Пока довольно холодно, но уже очень хочется тепла! И вот тут наступает 8 Марта – праздник, любимый с детства. Это потом – букеты для милой девушки, поздравления одноклассникам-однокурсникам. А в самом начале – это мамин праздник! И все подарки – рисунки, поделки, всё, что можешь сделать своими руками, пусть неумело, но зато с какой любовью! – ей: маме.

В преддверии Международного женского дня хочу поздравить всех: мам, бабушек, жён, сестёр, дочерей и племянниц, подруг и сослуживиц – с этим замечательным праздником. Спасибо вам за заботу и постоянный стимул к действию, к новым вершинам: вы – наши музы! Будьте здоровы, счастливы, любимы! Пусть в душе – всегда весна, а на лице – улыбка! Удачи и радости, интересных встреч, хороших новостей и самых приятных сюрпризов. И пусть вам почаще дарят цветы, не только в этот праздник – всегда!

Глава г.о. Троицк  
Владимир ДУДОЧКИН

## Дарите женщинам цветы

Весна наступила! Пусть пока только календарная: за окнами сугробы, и заморозки ещё будут. Но уже точно – перезимовали! Активно выстраиваются очереди из мужчин за подарками и цветами для любимых женщин.

Начало марта – время корпоративов, детских утренников и официальных торжеств, посвящённых 8 Марта. Первое поздравление женщины Новой Москвы получили от префекта ТиНАО Дмитрия Набокина: 5 марта в ДК «Московский» прошёл праздничный концерт.

«Сегодня все мужчины мне завидуют, потому что я окружён прекрасными женщинами! – сказал со сцены префект. – Желаю вам, чтобы комплименты, цветы и подарки не заканчивались. Пусть в вашей жизни будет много любви, красоты, счастья! Женщины окружают нас, мужчин, своей заботой и нежностью, но в сложную минуту могут проявить твёрдость характера. Вот как сейчас: многие

из вас занимаются волонёрской деятельностью в поддержку СВО. Это требует времени, усидчивости, целеустремлённости. Спасибо вам за неоценимую помощь, за внимание к людям! Спасибо за ваше неравнодушие!» Поздравил с праздником и депутат Московской городской думы Александр Козлов, пожелал хорошей весны и отличного настроения.

Концерт стал лучшим подарком для благодарных зрительниц, которые приехали в этот зал со всех концов Новой Москвы. Для них спел Александр Добронравов. Номера, которые он выбрал для своего выступления, пришлись дамам по душе: «Как упоительны в России вечера», «Розовые розы», «Ромашки для Наташки». А премьеру песни «Я люблю свою жену» встретили особенно бурными аплодисментами.

стр. 2



## НОВОСТИ МОСКВЫ

## ■ Город медицинский

Завершилось строительство корпуса лучевой терапии Московского многопрофильного клинического центра (ММКЦ) «Коммунарка». Это последнее из запланированных зданий в составе клиники. «У нас сегодня два больших события, – отметил мэр Москвы Сергей Собянин во время осмотра. – Во-первых, мы закончили цифровой контур в области патоморфологических исследований в онкологии на уровне лабораторий первого уровня. Это своеобразная революция в области постановки диагнозов и назначения лекарств: у врача появились совершенно другие возможности с точки зрения скорости и точности постановки диагноза, он сможет привлекать и внедрять искусственный интеллект в эти технологии. И во-вторых, сегодня мы вводим центр лучевой терапии в Коммунарке, здание, которое оснащено самым современным оборудованием, и завершаем большое строительство в Коммунарке медицинского центра. Целый город медицинский, который будет качественно обслуживать не только Новую Москву, но и районы Старой Москвы. Миллионы людей будут получать здесь качественную медицинскую помощь».



Сегодня суперсовременные патоморфологические лаборатории действуют во всех пяти онкологических центрах столицы: Московском клиническом научном центре им. А.С. Логинова, Московской городской онкологической больнице №62, городской клинической больнице им. С.П. Боткина, ММКЦ «Коммунарка» и городской клинической онкологической больнице №1.

## ■ Реновация Новой Москвы

В ТиНАО ввели в эксплуатацию уже девять домов по программе реновации. Ещё 4 строятся, а 10 находятся на стадии проектирования. Об этом сообщил в своём телеграм-канале Сергей Собянин. «Новые квартиры получили около 8 700 человек. Всего в ТиНАО новое жильё будет предоставлено более чем 22 тысячам жителей», – отметил мэр Москвы. Программа реновации полным ходом реализуется и в Троицке: построены и заселены два многоквартирных дома на улице Академика Черенкова. В настоящий момент задействованы две троичские площадки: на месте снесённых домов в микрорайоне «А» и на улице Городской. На земельных участках возводятся многоквартирные дома, в которые переедут троичане.

## ■ МЭШ расширяет горизонты

Сервисы цифровой образовательной платформы «Московская электронная школа» (МЭШ) внедряют ещё в нескольких регионах России. Соглашения о сотрудничестве в сфере информационных технологий подписали мэр Москвы Сергей Собянин, глава Республики Дагестан Сергей Меликов и губернатор Тюменской области Александр Моор. «Подписываем сегодня два соглашения с Дагестаном и с Тюменью в рамках соглашения с министерством просвещения Российской Федерации. Работаем над созданием единой системы «Российской электронной школы» на базе «Московской электронной школы», на базе того опыта, который есть в Москве», – сказал Сергей Собянин. Правительство Москвы обеспечит внедрение подсистем и цифровых сервисов МЭШ в школах Дагестана и Тюменской области с использованием столичного центра обработки данных, включая обучение сотрудников работе в Федеральной государственной информационной системе «Моя школа». Предполагается, что сервисы МЭШ заработают во всех 1 403 школах Республики Дагестан с четвёртой четверти 2023/2024 учебного года, то есть с 1 апреля. Число пользователей составит 470 тыс. учащихся и 40,5 тыс. педагогов. В 186 школах Тюменской области внедрять сервисы МЭШ начнут с нового учебного года. Число пользователей составит 12,7 тыс. учителей и 250 тыс. учащихся. Сейчас подсистемы и цифровые сервисы МЭШ работают в Калужской, Московской областях и в Республике Татарстан. В регионах образовательная платформа охватывает 3 298 школ, ею пользуются более 1,7 млн учащихся и педагогов.

## ■ Дворец для тенниса

На территории олимпийского комплекса «Лужники» открыли Дворец тенниса. Торжественную церемонию посетил Сергей Собянин. «Это настоящий Дворец большого тенниса, пожалуй, лучший не только в России, но и в мире, – отметил он. – Помимо 15 первоклассных корпусов, здесь есть плавательный бассейн, места для занятий сквошем, малым теннисом, бадминтоном и так далее. Здесь можно целыми днями проводить время, заниматься спортом, отдыхать. Это будет большим подспорьем для наших непрофессиональных спортсменов, для занятий и подготовки на мировом уровне наших будущих чемпионов». Строительство Дворца тенниса стало знаковым проектом возрождения олимпийского комплекса «Лужники» – одного из центров развития спорта в нашей стране. Объект расположен по адресу: улица Лужники, дом 24, строение 56. Рядом находится здание Олимпийского комитета России и спортзал «Дружба», в пешей доступности – метро «Воробьёвы горы».

# Для начинающих бизнесменов

**Третий сезон открыт! В городе снова стартовала Предпринимательская олимпиада для школьников. Это совместная разработка «ТехноСпарка», «Байтика» и городской администрации. Участники – ученики 7 – 10-х классов, которые интересуются современными профессиями. Торжественное открытие прошло в Точке кипения.**

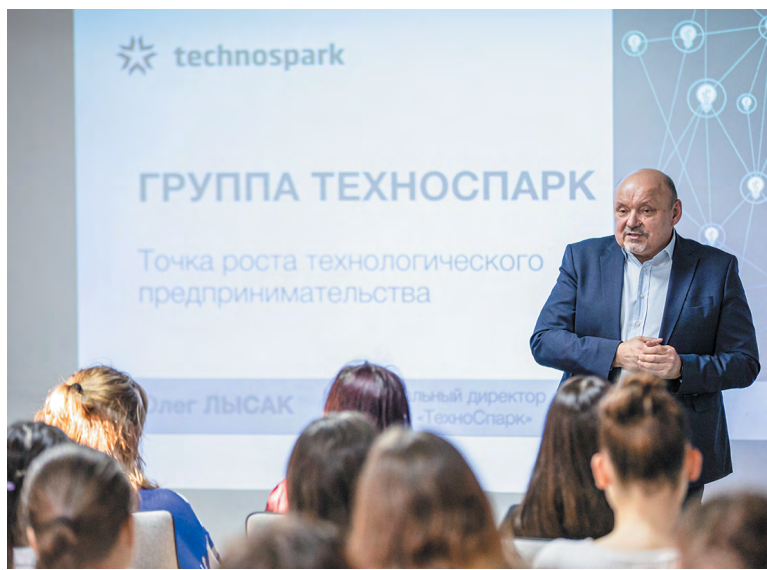
«Я рад видеть, что столько школьников интересуется олимпиадой, – обратился к собравшимся глава города Владимир Дудочкин. – Это действительно важно, ведь сейчас технологи, инженеры, учёные играют главную роль в экономической жизни любого государства. Подъём экономики всегда должен подпитываться новыми кадрами».

Впереди два месяца лекций, посвящённых профессиям будущего. Кроме того, в своих личных онлайн-кабинетах подростки будут решать кейсы из реального бизнеса: анализировать предложенные им ситуации, чтобы найти наилучшие решения.

Новый поток школьников с интересом приступает к олимпиаде. Каждый знает, для чего он здесь. «Я хочу получить как можно больше новых знаний в области инженерии и узнать, как правильно вести бизнес», – говорит ученик Гимназии им. Пушкина

Михаил Баясников. «Мне хочется послушать людей, которые уже преуспели в бизнесе, – говорит ученик Гимназии Александр Рыхлов. – Это позволит мне и самому начать что-то своё».

Большинство подростков впервые участвуют в этой олимпиаде. Но и тем, кто был в прошлых сезонах, организаторы не препятствуют: позволяют выполнять задания наравне со всеми. В прошлом году первое место, обогнав всех и набрав 84 балла, заняла ученица 5-го отделения Гимназии Ясмин Хабанаева. В этом году она снова поборется за призы. «Это первая крупная олимпиада, в которой я решила участвовать, – сказала девятиклассница. – Вообще я очень стеснительная, а тут приходилось много взаимодействовать с другими участниками, выполнять задания, посещать лекции... Сама не знаю, как мне удалось опередить всех. Посмотрим, что будет в этом году».



На открытии олимпиады выступил глава Троицка Владимир Дудочкин

Больше 10 лет специалисты «ТехноСпарка» создают в Троицке новые технологические компании, которые производят продукцию, востребованную в современной российской экономике. Цикл роста такой компании от пяти до десяти лет, поэтому работа с подростками сейчас – это инвестиция в будущее. «Мы мыслим далеко, – говорит гендиректор группы компаний «ТехноСпарк» Олег Лысак. – Поэтому организация предпринимательской олимпиады, работа со школьниками – это возможность получить себе будущих венчурных строителей и стартаперов. Всего через несколько лет они будут создавать свои компании». Победители и призёры олимпиады прошлых сезонов, например, уже стажировались в «ТехноСпарке». «Да, пока они создают не такие серьёзные разработки, но если их «докрутить», это будут вполне взрослые, конкурентоспособные продукты», – добавил Лысак.

Время терять не стали – в день открытия состоялась и первая лекция. О том, что такое технологическое предпринимательство и как стать его частью, слушателям рассказал первый спикер олимпиады, директор по развитию платформы беспилотных авиационных систем «ТехноСпарк» и «СИГМА.Новосибирск» Андрей Тимофеев. «Я хочу помочь им понять, что каждый из них может стать технологическим предпринимателем и освоить это как профессию, – рассказал Тимофеев. – Покажу горизонты и перспективы, они узнают, что полезного смогут сделать для себя и для общества».

По задумке организаторов, за два месяца школьники должны получить новые знания и опыт в области технологического предпринимательства. Завершающим этапом станет игра «Построй компанию – продай компанию». Участник, набравший наибольшее количество баллов, станет победителем и получит призы.

Анна РОМАНОВА,  
фото Кирилла ШАШКОВА

# Дарите женщинам цветы

Стр. 1

Концерт, словно пышный букет из ярких цветов, включал в себя номера самых разных жанров. Песни советской эстрады сменялись цирковыми номерами. Покорил сердца зрительниц эквилибрист со стульями, призёр шоу «Цирк со звёздами» Николай Бабанов: он изумительно владел своим телом, а сцениграфия постановки поражала своей фантазией и техничностью.

От лёгкого жанра – к классике. Шоу-группа «Московские голоса» исполнила «Заздравную» из оперетты «Летучая мышь», итальянские песни, знакомые слушателям старшего поколения по знаменитому фестивалю в Сан-Ремо. Ну а на русском языке прозвучала «Песня о зайцах», ставший шлягером саундтрек из кинофильма «Бриллиантовая рука».

С большой любовью слушали новые москвички финалиста конкурса «Голос 60+» Юрия Шиврина. «Он нам очень понравился! – призналась главный эксперт отдела развития наукограда, ин-



Троичанки на окружном празднике в честь 8 Марта в Московском

новаций и международной деятельности Татьяна Сенаторова. – Исполнил то, что мы больше всего любим: «Верни мне музыку», «Королеву красоты», песни Антонова. Многие подпевали. А уж свою молодость, мне кажется, все вспомнили!» Вместе с Татьяной Александровной в делегации из

Троицка было 25 человек: это общественные советники, сотрудники научных институтов, городской администрации, Дома учёных – троичанки, первыми встретившие весну и получившие свой заряд праздничного настроения.

Светлана МИХАЙЛОВА,  
фото Александра КОРНЕЕВА

# 20-я Нобелевская

Лицейской Нобелевской конференции 20 лет! Каждый год старшеклассники разбираются, за что присудили очередные нобелевские премии, а потом рассказывают об этом со сцены школьного форума. На встрече 27 февраля анонсировали смену формата: в 2025 году доклады представят ученики всех школ Троицка.

«Началось всё с замечательной встречи лицейстов с лауреатом премии 2003 года Виталием Лазаревичем Гинзбургом, – сказал бессменный руководитель Научного общества учащихся Лицея, учитель биологии Григорий Балденков. – Академик приехал в Дом учёных. Небольшая группа заинтересованных ребят пошла вместе со мной на встречу с ним. Было очень интересно пообщаться с таким выдающимся человеком. Ребята даже задавали ему вопросы и получали интересные ответы. А в конце он пожелал нам успеха в работе научного общества. И в 2004 году состоялось наше первое заседание».

Чего только не было на Нобелевской конференции! Театральные сценки об экономике, доклады на английском языке, кавер «Knockin' On Heaven's Door» в исполнении школьной рок-группы и, конечно, глубокие рассуждения и умные ответы на каверзные вопросы гостей-учёных, среди которых были такие великие личности, как профессор Владилен Летохов (ИСАН) и академик Валерий Рубаков (ИЯИ)...

Формат отработан: вступительный доклад на свободную тему и рассказы о лауреатах – по физике, химии, экономике, литературе, физиологии/медицине и Премии мира. Правда, в этот раз событие дважды переносилось и некоторые докладчики не смогли выступить: кто на олимпиаде, кто аж в «Сириусе»... Зато приветственных речей было в достатке. Перед учениками выступили директор Лицея Юлия Зюзикова, гендиректор ГНЦ РФ ТРИНИТИ Кирилл

Ильин, учёный секретарь ТНЦ РАН Валерий Лаптев (кстати, посетивший все 20 конференций!) и, конечно, глава города Владимир Дудочкин. «Горжусь тем, что у нас в городе есть такое мероприятие, – сказал глава. – Наши институты нуждаются в молодых кадрах. Сейчас есть такое словосочетание – научно-технологический суверенитет. Именно вы должны этим заняться. Вы – наша смена!»

Обзорный доклад по традиции делает председатель Научного общества учащихся Ксения Баксанская (10 «ФМ»). Доклад посвящён истории квантовой физики и её приложений. «Общество я возглавила с начала года, давно стремилась к этому, – говорит Ксения. – Меня заинтересовала квантовая запутанность. Сейчас пошёл тренд на эти явления. Я постоянно слышу – «квантовая физика», «квантовая механика», и стало

очень интересно, откуда это пошло и как развивалось».

Она же вместе с одноклассником Артемием Трусовым рассказывала о «нобелевке» по физике, присуждённой «за экспериментальные методы, генерирующие аттосекундные импульсы света для изучения динамики электронов в веществе». «Сверхбыстрая «фотография» субатомного мира», – так объясняли Ксения и Артём достижения лауреатов. Весьма «физична» оказалась и премия по химии, о которой рассказывала Жанна Орешкина (тоже 10 «ФМ»). Её содокладчик Андрей Куземко (11 «ФМ») уехал на олимпиаду, но Жанна не стеснялась и рассказала, что такое квантовые точки и где они применяются. Помогал готовить доклад выпускник Лицея, преподаватель олимпиадной химии в «Байтике» Александр Петров.

Премию по экономике взял на себя Иван Лебедев (10 «Б»), а вечно острую и неудобную Премию мира – Эмилия Железняк (9 «Ж»). Владимир МИЛОВИДОВ, фото автора



Ксения Баксанская: квантовая физика от Эйнштейна до наших дней

## Физик и воин

27 февраля исполнилось 110 лет со дня рождения Якова Иосифовича Лихтера (1914 – 1995) – выдающегося троцкого учёного, доктора физ.-мат. наук, основоположника одного из направлений ИЗМИРАНа – исследований естественных электромагнитных излучений приземной плазмы.



Всегда в работе – таким помнят Якова Лихтера родные и коллеги

Он родился в Киеве в семье служащего, в 1930 году окончил Ивановский музыкальный техникум по фортепиано, но уже там увлёкся физикой и решил посвятить ей жизнь. В вузы принимали по классовому признаку, пришлось стать рабочим: два года Лихтер трудился токарем в Ивановских ремонтных мастерских и ещё два – на заводе «Авиахим» в Москве. В 1934-м он поступает на физфак МГУ, оканчивает с отличием в 1940-м и пишет там же диссертацию по физике колебаний. Защита была назначена на июнь 1941-го... Лихтер стал комвзвода связи 798-го артиллерийского полка 265-й стрелковой дивизии. Начал воевать под Ленинградом, попал в финское окружение и вывел взвод, был ранен, но не покидал фронт, освобождал Выборг, Новгород, Ригу, Варшаву, штурмовал Берлин. Чтобы протянуть кабель связи, переходил линию фронта. Зная немецкий, был парламентёром, подключался к вражеским линиям связи, а 2 мая 1945-го перехватил радиogramму о падении Берлина.

Награждён орденами Красной Звезды и Отечественной войны, медалями, но из всех наград носил одну – скромный значок «Ветерану Невской Дубровки» (участок фронта напротив Невского пятачка). С ним он изображён и на портрете работы Назарова.

В декабре 1945-го майор Яков Лихтер демобилизовался и вернулся к науке в ФИАНе. Спустя пять лет, в период «борьбы с космополитизмом», был уволен. «Он что-то сказал в защиту учёного, которого исключили из партии», – вспоминает сын Александр Лихтер. Принять «изгнанника» осмелился директор ИЗМИРАНа Николай Васильевич Пушкин.

В апреле 1950-го Яков Лихтер возглавил вновь созданную лабораторию атмосферных помех. Предмет её изучения – особо низкочастотные (ОНЧ, до 30 кГц) радиоволны. Они способны огибать земной шар, проникать в воду и грунт, могут использоваться для подводной связи, наблюдения гроз, изучения околоземной среды. «Есть приёмнички, в них есть какие-нибудь «мурлыки», «чирики», а это очень полезные средства, которые дают сведения об окружающем нас пространстве», – рассказывает коллега Лихтера, Вера Ивановна Ларкина.

Лаборатория создавала приборы для ОНЧ-наблюдений и сеть станций на территории СССР.

«В основе приборов – идеи Лихтера, собирали их в ОКБ МЭИ, где работал фронтовой друг Якова Иосифовича, а мы проводили испытания», – добавляет Ларкина. С начала 1960-х стали готовить и аппаратуру для космоса. Первый ОНЧ-эксперимент был проведён на спутнике «Интеркосмос-3», запущенном 7 августа 1970 года. Прибор регистрировал спектр 700 Гц – 17 кГц, а на полигоне Капустин Яр эти же сигналы зафиксировали Лихтер и коллеги. Эксперимент признан удачным. Дальше была целая серия «Интеркосмосов» (№№ 5, 10, 13, 14, 18, 19, 24, 25), созданная вместе с ИКИ и чехословацкими учёными. Работы удостоены премии советской и чехословацкой Академий наук.

1960-70-е годы считаются «серебряным веком» российской геофизики, а Яков Лихтер был одним из старейшин этого сообщества. Он пользовался бесконечным уважением коллег: мягкий, интеллигентный, корректный и справедливый, умеющий объединять вокруг себя, обладающий непоколебимым научным авторитетом. Коллега Михаил Могилевский вспоминал, как отвозил отчёт о командировке, составленный Лихтером, в АН СССР. В приёмной сидела суровая женщина, которая распекала гонцов, как мальчишек, за ошибки. «С ужасом ждал очереди, но грозная секретарша, бросив взгляд на мои бумаги, произнесла: «Ну, у Якова Осича, как всегда, всё как надо».

В 90-е, как вспоминает Вера Ларкина, Лихтер поговаривал: «Даже если нам не дадут ни пенсии, ни зарплату, мы всё равно будем работать, так нам интересна эта наука!» «Сидит и пишет, пишет, пишет, обложенный справочниками, книгами, таблицами, считает, звонит по работе, говорит на великолепном языке – сочным, остроумном, литературном», – таким его запомнил сын. Последние годы учёный посвятил исследованию т.н. «свистов», несущих информацию о магнитосфере Земли. Он ушёл из жизни 17 марта 1995 года. К 100-летию, в 2014-м, прошёл семинар, где делали доклад сотрудники его лаборатории, Юрий и Галина Михайловы. Сейчас многих из соратников уже нет на свете. Но память осталась... И данные с «Интеркосмосов», которые по-прежнему дают пищу для анализа современным исследователям.

Владимир МИЛОВИДОВ, фото из архива

## С душой и с техникой

В малом зале ДШИ им. Глинки 2 марта прошёл окружной конкурс технического мастерства «Vivo-Vivace» (итальянское «живо, взволнованно»). Он проводится уже в седьмой раз стараниями фортепианных отделов Троицкой ДШИ и ДШИ им. Глинки и собирает участников из нескольких школ искусств ТиНАО и Москвы. На этот раз их было почти 90!

Первое произведение надо было выбрать из этюдов Черни, второе – на усмотрение участника. «Первое должно быть более подвижным и однообразным, второе – более пластичным, и там больше крещендо и диминуэндо», – объясняет третьеклассница Троицкой ДШИ Тамара Голенева. Кроме фортепиано, она увлекается лыжными гонками и теннисом. «Я больше люблю пластичные произведения, – добавляет она. – Любимое – «Лёгкий концерт»

Сильванского, который мы сейчас готовим к конкурсу ансамблей».

Среди пианистов есть те, кого доводилось видеть в других амплуа. Например, солистка хореографического отделения ДШИ им. Глинки Мария Макашева и Софья Шакирова. В балете «Фея кукол» Софья играла Испанскую куклу. А здесь – этюды №37 оп. 740 Черни и №16 оп. 45 Геллера. «Мне нравятся эти произведения. Первый этюд более лирический, второй более напряжённый. Ста-

раюсь, чтобы получилось красиво, – говорит она. – Музыка помогает мне в хореографии, даёт возможность лучше чувствовать номер. Мы ведь танцуем под музыку...»

К вечеру жюри огласило итоги. Сразу 5 конкурсантов получили Гран-при: Елизавета Ершова (1-й класс, ДШИ г. Московский), Ариана Репина (2-й класс, ДШИ г. Московский), Лада Сазонова (5-й класс, ДШИ им. Корнеева), Анастасия Никифорова (6-й класс, Троицкая ДШИ) и Сергей Шишкин (8-й класс, Московское хоровое училище им. Свешникова). Гость из Москвы – формально уже студент-первокурсник, будущий дирижёр хора. «Я выбрал 299-й опус №13 Карла Черни, он показался более радостным, позитивным, солнечным, подходящим мне по темпераменту, – говорит юноша. – А концертный этюд «На берегу моря» Бедржиха Сметаны – это эпоха романтизма, музыка чувственная, свободная, любящая, тем она мне и близка». Сергей не считает произведения Черни чистой «физкультурой». «Их и правда воспринимают как технические этюды, но я считаю, что в каждом произведении есть душа, и я ищу частичку этой души, эмоциональный смысл, – объясняет он. – Этюд Черни, который я играл, был си-бемоль мажорный, тональность достаточно радостная, и я старался показать достижение этой точки радости».

Владимир МИЛОВИДОВ, фото автора



Обладатель Гран-при – Сергей Шишкин из училища им. Свешникова

# СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

## Градостроительные планы

В прошлом году в Троицке появилось несколько долгожданных объектов. На базе «Лесная» открылось новое здание, ставшее центром притяжения для людей, ведущих здоровый образ жизни. Получила ещё одно помещение Троицкая ДШИ: на улице Нагорной теперь находится её филиал. Там есть концертный зал и помещения для индивидуальных и групповых занятий. Об этом и не только шла речь в отчёте о деятельности управления архитектуры и градостроительства на заседании Совета 29 февраля.

«Радостное событие произошло и для покупателей квартир в домах Е-39: в прошлом году ЖК был сдан в эксплуатацию. Люди ждали этого 20 лет», – доложил начальник управления Владимир Володин. Он отметил, что одна из главных задач, стоящих перед городскими властями, – завершить в текущем году строительство новой школы на Октябрьском проспекте. Подрядчик осведомлён об установленных сроках. За соблюдением графика работ следит Департамент развития новых территорий Москвы.

Также депутатам рассказали о реконструкции дорожно-транспортной сети. Продолжаются работы на улице Текстильщиков. Процесс затянулся, но в этом году подрядчик планирует всё закончить. Завершится и прокладка трассы от улицы Академика Черенкова до улицы Промышленной. Южная часть города активно развивается: достраивается ЖК «Легенда», по соседству появятся дома ЖСК. Новые производственные корпуса возводят в бизнес-парке «Аспирант». Расширяет свою деятельность «ТехноСпарк». «Что с социальными объектами в этой части города?» – поинтересовался депутат Андрей Терёхин. По Адресной инвестиционной программе Москвы здесь построят детский сад и школу.

Больше всего народных избранников заинтересовала тема метро. «Проекта размещения станций ещё нет, городские власти активно сотрудничают со столичными архитекторами, чтобы те максимально учли наши пожелания», – сообщил Владимир Володин. «Администрация ещё в прошлом году выдвигала свои предложения по расположению станций, – сказал замглавы Алексей Бобылёв. – Мы хотели, чтобы станция размещалась на территории ТРИНИТИ. Эта идея была отвергнута». Были выдвинуты и другие варианты, например, сделать выход из метро в Троицке на улице Садовой или на улице Академика Черенкова, но они тоже не получили поддержки. Тогда предложили разместить выходы из метро с обеих сторон Октябрьского проспекта, а не только в жилой зоне. «Ещё одно требование наших специалистов – не планировать парковки в зоне станций метро, – продолжил Алексей Бобылёв. – Всю прилегающую территорию надо «зарегимить», чтобы никому даже в голову не приходило ехать к станциям на машине».

Все эти пожелания ещё можно учесть. «К разработке проекта столичные архитекторы пока не приступали. Депутаты совместно с администрацией будут настаивать, чтобы наши предложения в него вошли», – подвёл итог депутат Олег Каравичев.

Наталья НИКИФОРОВА

# Актуально о городе

Улицы Городскую и Текстильщиков не планируется делать четырёхполосными, у здания базы «Лесная» появится шлагбаум, а скейт-площадку на Октябрьском проспекте осмотрят специалисты. Эти и другие вопросы обсудили с главой Троицка Владимиром Дудочкиным 28 февраля в прямом эфире телеканала «Тротек».

Троичанка Светлана живёт в доме №3, корпус 3 на улице Текстильщиков. «Дорогу рядом с нашим домом стали расширять, – рассказывает троичанка. – Сначала мы думали, что там будет остановка. А рабочие сказали, что остановки не будет, а дорогу сделают четырёхполосной. Есть ли возможность поставить шумозащитный экран?» Глава Троицка напомнил, что вдоль улицы Текстильщиков ведут водовод. Участок у дома огородили, чтобы сделать котлован и протолкнуть трубу. «Это временный объезд, никакой четырёхполосной дороги не будет», – заверил глава. Что же касается шумозащитного экрана, то в городах их редко устанавливают. Чаще вместо этого в близлежащих домах меняют окна, устанавливая звукоизоляционные стеклопакеты. «Водовод прокладывают быстро, месяца через 2 – 3 рабочие должны уйти и с Городской, и с Текстильщиков», – добавил Дудочкин.

Пришла весна. Но погода сейчас неустойчивая: днём – плюс,

ночью – ниже нуля. Для дорог такие перепады разрушительны. На улицах Троицка начался ямочный ремонт. Покрывшие проблемных мест удаляют, заменяя его на асфальтовые заплатки. Горожане попросили обратить внимание и на просевшие колодцы. «Разрушение проезжей части происходит там, где есть отверстия и щели, – пояснил глава. – В том числе и у колодцев. Люди спрашивают: что за асфальт такой, если он по весне размывается. На самом деле, колодец проваливается. Его время от времени бетонируют. Проблемные места на дорогах мы ремонтируем. Но колодцы могут принадлежать разным организациям: Мосводоканалу, Мосводостоку, Ростелекому. И тогда ремонт – ответственность этих организаций».

У МФЦ горожане просят обратить внимание на хаотично припаркованные машины. Автомобили занимают одну полосу проезжей части, есть трудности с заездом автобуса к зданию. Запрещающие знаки и работа эваку-



Снова посетители паркуются у МФЦ, но это ненадолго

атора проблемы не решают. «Мы выжали из этой территории всё что возможно, – сказал глава. – Участок в асфальтовой крошке – временное решение, поскольку территория не относится к МФЦ. Что касается неправильно припаркованных автомобилей, то эвакуатор продолжает там работать. Но в МФЦ каждый раз приезжают разные люди: одну машину эвакуировали, но водители, которые приехали на следующий день, об этом не знают. Долгое время работал шлагбаум. Охран-

ники МФЦ открывали его только для автобуса. С ними на этот счёт была устная договорённость, которая уже закончилась. Шлагбаум у МФЦ демонтируют и перенесут к базе «Лесная». Что же касается автомобилей, то соблюдение правил парковки у МФЦ будут фиксировать видеонаблюдатели. Их совсем скоро установят.

Полную версию прямого эфира можно посмотреть на ютуб-канале «Тротек».

Наталья МАЙ,  
фото Кирилла ШАШКОВА

## Курс на юг

Развитие Троицка продолжается. На заседании градсовета, которое прошло в онлайн-формате 29 февраля, архитекторы нашего города обсудили предстоящее строительство производственных зданий в районе улицы Промышленной и возведение жилых многоквартирных домов напротив ЖК «Легенда».

Опытно-конструкторский центр планируется построить на территории бизнес-парка «Аспирант». По проекту, в двухэтажном здании будут размещены производственные цеха. Внешний вид объекта архитекторы выдержали в том же стиле, что и соседние корпуса. «Проект мы одобрили, но обратили внимание на количество мест для автомобилей, – отметил начальник управления архитектуры и градостроитель-

ства Владимир Володин. – Да, по нормативам парковок достаточно. И застройщик заверил, что рядом будет автобусная остановка. Но надо предусмотреть все варианты».

Ещё один промышленный объект – склад на улице Дальней: здание высотой 8 м и общей площадью 1 000 м². В целом архитекторы проект одобрили, но высказали несколько замечаний. «Мы обратили внимание на то,

что подъезд к зданию проходит через соседний участок с другим правообладателем, – отметил Володин. – Поэтому надо оформить необходимые документы».

В южной части Троицка появится новое жильё. Жилищно-строительный кооператив «Протон» планирует построить на улице Физической, на участке, который раньше принадлежал ИЯИ, 11-этажный дом на 260 квартир для учёных троичских НИИ. В основе благоустройства заложен принцип «двор без машин», поэтому парковочные места есть только на внешней стороне дома. Внутри разместятся детские и спортивные комплексы.



Будущий ЖСК «Протон» на ул. Физической

На соседнем участке, напротив ЖК «Легенда» (на другой стороне пруда), построят семь 12-этажных жилых домов. Разработчики смогли объединить весь микрорайон, включая «Протон» и «Легенду», единым цветовым решением. Очень важно комплексное освоение территории, – подчёркивает Володин. – Так, в проекте планировки предусмотрены многоярусные паркинги. По словам застройщика, их будут строить в первую очередь».

В новом микрорайоне запланированы социально значимые объекты: в ЖК «Легенда» – детский сад, а в квартале ЖСК – школа. Средства на оба этих образовательных учреждения выделяются из столичного бюджета по Адресной инвестиционной программе.

Сейчас идёт строительство дороги (продолжение улицы Академика Черенкова) до южной части Троицка. Когда откроют движение, новый микрорайон станет значительно доступнее. В том числе и потому, что его свяжут с основным Троицком маршруты общественного транспорта.

Наталья МАЙ, иллюстрация представлена управлением архитектуры и градостроительства

## Противопаводковые мероприятия

По прогнозам, ближайшая неделя будет тёплой: днём будут плюсовые температуры, а значит, снег начнёт интенсивно таять. Городским службам нужно готовиться к паводку. Тему обсудили на комиссии по чрезвычайным ситуациям.

Специалисты не устают повторять: в этом году зима побилла все снежные рекорды. Обильные осадки обрушились на столицу ещё в декабре. Метели и снегопады продолжались весь сезон, задав работы коммунальным службам. Но весна наступила и совсем скоро этому снежному царству придёт конец. «В городе есть объекты, которые надо подготовить к новым погодным условиям, – этими словами глава города Владимир Дудочкин начал

заседание КЧС. – Водонапорные и очистные станции, канализационные колодцы, ливнёвки. Всё надо проверить».

Основная работа в эти дни ложится на сотрудников Мосводоканала. На особом контроле водозаборные станции и системы питьевого водопровода: их надо защитить от попадания грунтовых вод и подтоплений. «Аварийные бригады сформированы. Они работают круглосуточно. Проверили техническое состояние

колодцев и ливнеотоков. Очистные станции перешли на особый режим. Регулярно проводится анализ качества питьевой воды. В критической ситуации будут применяться специальные помпы для откачивания», – доложил представитель Мосводоканала Олег Копылов.

На посту и специалисты дежурно-диспетчерской службы. «Наша задача организовать оперативное взаимодействие между всеми городскими службами, – сообщил замглавы Баатр Гиндеев. – Сейчас проводим инструктаж наших специалистов, чтобы они чётко понимали, как надо действовать при возникновении ЧП».

Пристальное внимание нужно уделить плотине в Заречье. Гидротехническое сооружение находится в ведении компании «Мосводосток». Если зафиксируют критический подъём воды, сотрудники предприятия будут сбрасывать лишние кубометры. Главное в этой ситуации – координировать свои действия с руководством соседних поселений, которые расположены ниже по течению. Уже сейчас все службы проводят профилактические мероприятия, чтобы избежать последствий паводка. Так, МБУ «ДХБ» круглосуточно вывозит снег с территории Троицка.

Наталья НИКИФОРОВА

# Вместе веселей!

Пару месяцев назад в соцсетях стали появляться посты с хештегом #всейсемьей. Так помечают выполненные задания участниками всероссийского проекта, посвящённого Году семьи. Среди них есть и троичане. Например, семья Головановых: папа Максим, мама Алина, пятилетний Матвей и семимесячная Алиса.



Участвуя в проекте, Головановы стали больше времени проводить вместе

Максим и Алина – выпускники Владимирского государственного университета, оба математики, системные программисты. Максим преподаёт троим школьникам математику и информатику, с этого учебного года работает в 6-м отделении Гимназии. Алина также педагог, но в Гимназии им. Пушкина. Помимо этого у неё есть ещё несколько рабочих мест: в ИСАНе, ФИАНе и учебно-научном центре МПГУ. «В целом у меня очень интересная жизнь», – поясняет Алина. – Большую часть занимает организационная деятельность. Это викторина для школьников от Российской академии наук, Троицкая школа повышения квалификации учителей физики, научные конференции, семинары – всё это мы организуем». Творческий подход у молодой семьи не только на работе, но и дома. «Сын любит играть с песком, и у нас дома есть целая пе-

сочница, – смеётся Алина. – Мы проводим маленькие домашние концерты, играем в настольные игры, шашки, шахматы...»

Головановы присоединились к проекту 10 февраля. К этому моменту в общий доступ уже было выложено 9 (всего в проекте 15) заданий. «Я увидела рекламу в соцсетях, и меня заинтересовали некоторые задания, – говорит Алина. – Например, захотелось съездить в музей: лет десять никуда не выбиралась, а тут повод хороший. И мы начали навёрстывать упущенное».

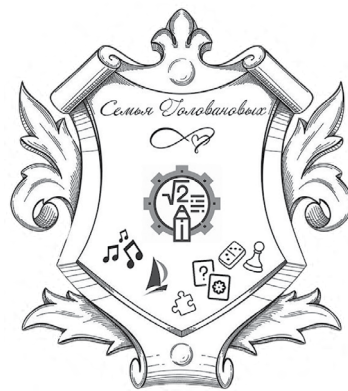
Некоторые задания – такие как украшение новогодней ёлки – уже были запечатлены на фото. Для выполнения других пришлось постараться. «Больше всего мы заморочились с лепкой пельменей, – рассказывает Алина. – У нас даже скалки не было, чтобы тесто раскатывать! Всё купили: и скалку, и форму для

пельменей. Рецепт взяли первый попавшийся в интернете. Получилось, кстати, очень вкусно. Пельмени уже закончились, и мы подумываем ещё раз их налепить». «С пельменями был опыт интересный, – подтверждает Максим. – Это в первый раз у нас такое было. Я занимался фаршем, Алина – тестом. А потом, когда всё было готово, пытался пельменки отформовать: они прилипли намертво».

Провести всем вместе время предстояло и на свежем воздухе. «Мы сто лет с горки не катались! – признаётся Алина. – А тут такой хороший повод появился – не только посмотреть, как ребёнок съезжает с горки, но и самим принять участие. И в итоге мы не один раз прокатились, а потом ещё несколько раз пришли».

Для выполнения спортивного задания семья Головановых выбралась на каток. «Коньки нам друзья дали, – говорит Алина. – Сын впервые встал на лёд. И ему очень понравилось, он сразу стал кататься. Теперь мы все собираемся коньки покатать, хотя раньше мыслей не было». Особого опыта в катании на льду не оказалось и у родителей, не только у детей. «Я больше с роликами дружу, – признаётся Максим. – На обычные коньки второй или третий раз в жизни встал. Похоже, но всё равно немножко по-другому. Я вообще в футбол люблю играть или в волейбол».

Максим и Алина подчёркивают: благодаря проекту они стали гораздо больше времени проводить вместе. «Этот конкурс очень мотивирует, сближает нас, – говорит Максим. – Хочется сделать что-нибудь интересное или съездить куда-нибудь, хотя вроде бы всю неделю работали, в воскресенье можно дома посидеть. Нет, мы захотели посмотреть на древности! Побывали в Дарвиновском и Палеонтологическом музеях. А в следующие выходные планируем



Герб семьи Головановых

поехать на выставку старинных автомобилей. Думаю, там мне будет ещё интереснее. И сыну тоже – он машинки любит».

Каждую неделю среди участников проекта разыгрывают призы. Будет и финальный розыгрыш, в апреле. Все участники гарантированно получат в подарок печатные фотоальбомы.

Кстати, Головановы участвуют ещё в одном всероссийском проекте – «Это у нас семейное». Здесь также нужно выполнять задания, за каждое из них начисляются баллы. При этом участвовать должны как минимум три поколения одной семьи. Правда, есть возможность делать видеоролики, поэтому бабушкам и дедушкам необязательно жить вместе с внуками. Головановы присоединились к проекту в декабре. «Мы сделали входной видеоролик, сочинили для него песню, – рассказывает Алина. – В этом конкурсе очень большой список заданий, мы выполняли самые интересные. В лучшем случае половину успели. И всё равно попали в полуфинал, он планируется в конце мая или начале июня. Мы готовимся – уже придумали, как будут выглядеть наши семейные футболки и даже разработали герб семьи».

Наталья МАЙ,  
фото из архива семьи Головановых

## Приз за лучшую матрёшку

На сцене Центра «МоСТ» – самые младшие участники студии эстрадного танца «Мираж». Они открыли церемонию награждения победителей конкурса «Семейная матрёшка». Его проводили в феврале, а имена призёров и победителей огласили 3 марта.

«Главная цель нашего конкурса – объединить семьи, – сказала худрук Центра «МоСТ» Наталья Кострюкова. – Участники должны были пофантазировать на тему семейной матрёшки, а потом воплотить в жизнь свою идею: нарисовать, смастерить, сшить или даже выжечь её. Чем креативнее семья подошла к заданию, тем выше их работу оценивало жюри». Судить конкурсантов пригласили людей, которые не первый год работают с декоративно-прикладным искусством. Это руководитель студии авторской игрушки «Плюшевое сердце» Наталья Саква и руководитель кружка «Золотая рыбка» Мария Игнатенко. «Я оценивала работы в категории «7 – 10 лет» и для меня было важно, чтобы поделки были сделаны именно детскими руками, – говорит Мария. – Очень понравились работы в технике валяния из шерсти, ведь это действительно очень сложно. А ещё запомнилась необычная задумка – матрёшки в технике аппликации с объёмными деталями».

Участников поделили на три группы. Среди самых юных конкурсантов лауреатом I степени стала 10-летняя Юлия Гребцова.

Вместе с мамой девочка смастерила матрёшку из ваты. «Юлия очень расстроилась, когда мы не успели на новогодний конкурс, поэтому намеревалась сейчас, – рассказала её мама Екатерина. – Мы с дочерью часто делаем вместе поделки, видели много красивых игрушек из ваты, но сами в такой технике работали впервые». Гребцовы смастерили две ватные матрёшки. Раскрасили им сарафаны и платочки, нарисовали лица. Кропотливая работа была высоко оценена. «На первое место мы конечно не рассчитывали, – говорит Екатерина. – Это было полной неожиданностью и для меня, и для Юли».

В номинации «11 – 14 лет» жюри тоже отметило три лучшие работы. Одна из победительниц – Ника Аведян. Девочка учится в художественной школе и занимается в студии «Ультрамарин» в «МоСТе». «Мы точно знали, что займём призовое место, Ника у нас очень творческая и часто побеждает в конкурсах», – пояснила мама девочки Инна. Она купила дочери деревянные заготовки матрёшек, а та расписала их акриловыми красками, только не традиционным узором, а «гламур-



Концерт открыли малыши из «Миража»

ным». Работу Ника так и назвала: «Гламурная семейка». Мама-матрёшка в розовом платье, шубке и с цветами в руках, рядом папа в костюме и трое детей. «Задумка полностью принадлежит дочери, по-моему, у неё действительно хорошо получилось», – говорит мама.

В номинации «15+» было пять участников. Лауреатом I степени стала Виктория Илюшина, на II месте Никита Шкуратов, на III – Лиза Королёва. «Я неплохо рисую,

поэтому подумал, что рисунок вполне подойдёт для конкурса, – рассказал 9-классник-пушковец Никита. – Изобразил сестру, себя, бабушку, маму, папу... В общем, всю нашу семью. Можно сказать, вложил душу в этот рисунок. И не зря. Очень рад победе!»

В конкурсе поучаствовали 17 семей. Все они были отмечены жюри: получили грамоты за участие и подарки за призовые места.

Анна РОМАНОВА,  
фото Александра КОРНЕЕВА

## НОВОСТИ

■ **Логистика: премия без хайпа**  
Генеральный директор Ropavi Robotics (группа компаний «ТехноСпарк») Иван Бородин получил 29 февраля премию «Логист года» в номинации «Лучшее технологическое решение для логистики». Эту награду присуждают на ежегодном Московском международном логистическом форуме в пяти номинациях, Бородин был отмечен за роботизацию склада «Восток-Сервис» площадью 7 000 кв. м в Раменском. В день вручения троичанин выступил на ММЛФ-2024 с докладом «Роботизация логистики: меньше хайпа – больше бизнеса».

■ **Медали кикбоксёров**  
Воспитанники ДЮСШ-2 завоевали медали на чемпионате и первенстве ЦФО по кикбоксингу в разделе фулл-контакт. Соревнования, собравшие 432 спортсмена, прошли с 28 февраля по 2 марта в Ярославле. Лучшие борцы проходят отбор на первенство России, которое состоится в мае в Каспийске (Дагестан). Никита Мозгов добился этой цели, успешно проведя все три поединка. Иван Старовойтов одержал уверенную победу в первой встрече, а в полуфинале уступил по очкам и занял III место. Такой же результат у Артёма Крупина, который участвовал в турнире впервые. Троичанин показал твёрдый характер, стойкость и желание бороться до последнего.

■ **Успехи чирлидеров**  
Два серебра и одну бронзу завоевали команды троичного клуба Neo Dance на Всероссийских соревнованиях по чир-спорту, прошедших в столичном СК «Игровой» ЦСКА 2 и 3 марта. На III ступень пьедестала поднялась команда «Синтез» (юниоры), на II – Neo Dance (взрослые) и «Задоринка» (дети). Соперничество было серьёзным: 1893 спортсмена, представлявших 110 команд из 35 регионов. Следующий всероссийский чир-турнир пройдёт в конце марта в Нижнем Новгороде.

■ **Победы гимнастов**  
На чемпионате и первенстве Москвы по спортивной аэробике, состоявшихся 24 – 25 февраля, снова множество медалей завоевали воспитанники Ирины Песковой и ДС «Квант». Очередное золото в копилке Даниила Кудина и Софии Ясницкой, кроме того, Данила стал лучшим среди взрослых в индивидуальной номинации и в смешанном трио (вместе с Ксенией Шмыгиной и Духик Джаназян). Среди юниоров II места у Юлианы Фоменко, Кирилла Новичкова и Марии Михайлиной (трио 12 – 14 лет), Анны Гулик, Анастасии Гуцу, Анастасии Исметовой, Анастасии Макаренко и Ольги Котовой (группа 15 – 17 лет), Анны Гулик и Дмитрия Комиссарова (пары 15 – 17 лет), и ещё четыре бронзовые медали.

■ **Мастер мечевого боя**  
В прошлом выпуске мы рассказывали о троичской секции СМБ (клуб «Рагнарёк»). Современный мечевой бой – признанный вид спорта, в котором проводятся соревнования под эгидой федерации кендо. В конце февраля участник секции Давид Степанов выступил на Чемпионате России по СМБ, где в составе команды «Fencing Fanatics» завоевал золото в номинации «шашка-баклер 3х3» и бронзу в номинации «СМБ-Hard». Чемпионат проходил в рамках Патриаршего международного фестиваля спортивных единоборств «Кубок Равноапостольного Николая Японского» в СК «Арена Мытищи» и собрал более 430 бойцов из 46 городов России.

## АФИША

## КОНЦЕРТЫ

7 марта. ЦМД «Троицкий». Вечер ЛИТО «Сфера» к 8 Марта. 17:30. 55+

8 марта. ЦМД «Троицкий». Музыкально-поэтическое ревю «С любовью к женщинам». Б.Е. Лапардин. 12:00. Праздничная программа «Мелодия любви». 13:30.

8 марта. Дом учёных. Е. Унгвари и М. Байдилов. «Песни о любви на 4 языках». 18:00. Р

9 марта. Центр «МоСТ». Концерт студии вокала «Хит». 17:00.

10 марта. У Троицкого храма. Масленица (молодёжь Троицкого благочиния). 12:00.

10 марта. ТЦКТ. «Мелодии весны». Концерт к 8 Марта. 16:00.

10 марта. Дом учёных. Песни из мульт- и кинофильмов. 16:00.

16 марта. Дом учёных. Заслуженный артист РФ Николай Пронин (оперный бас). 18:00. Р



## ТЕАТР И КИНО

17 марта. Дом учёных. Киноклуб «Фокус-2». Франция. Фернандель. «Замок ужасов» (1968). 18:00.



## ВЫСТАВКИ

9 марта. Дом учёных. Выставка ТО СХП «Натюрморт». 16:00.

10 марта. ТЦКТ. Выставка Татьяны Командиной. 13:00.

ЦМД «Троицкий». Выставки Галины Ян и клуба «Лотовцы».

Библиотека № 2. Выставка «Уральские самоцветы в сказах Бажова».



## СОБЫТИЯ

7 марта. Точка кипения. Мастер-класс организатора пространства Марины Зародовой «Кухня – сердце дома». 15:00.

7, 14 марта. «Байтик» (Сиреневый, 11). Клуб «Что, где, когда?» 18:00. Английский разговорный клуб. 19:00.

9 марта. Октябрьский проспект (у скейт-парка). Акция по раздельному сбору. 13:30 – 14:30.

10 марта. ТПШ. Масленичная ярмарка. 11:30.

11 марта. ТЦКТ. «Встреча Масленицы». Открытый урок студии «Горенка». 17:30.

11 марта. Точка кипения. «Троицкому стендап-кружку – год!» Открытая встреча. 19:00.

13 марта. ТЦКТ. Этнопроект «Творческая среда». Мастер-классы. 18:00.

15 марта. Дом учёных. Фестиваль культуры и науки для школьников. Научные мероприятия, встречи с художниками, мультфильмы, мастер-классы. 9:00 – 18:00.

17 марта. Академическая площадь. Масленица. Проводы зимы. 15:00 – 18:00.



## СПОРТ

9 марта. База «Лесная». «День здоровья». Трейлраннинг. 8:30. Древние методики оздоровления. 10:00. Нейрографика. 11:00. Конкурс «Русская частушка» (ансамбль «Гуси-лебеди»). 12:00.

9, 16 марта. База «Лесная». Забег Forest Five. 9:00.

9, 10, 16, 17 марта. ДС «Квант». Чемпионат Троицка по мини-футболу. 10:00.

9 марта. ДЮСШ-2. Открытый турнир по самбо среди юношей и девушек 2011 – 2016 г.р. 10:00.

10, 17 марта. ДС «Квант». Турнир по женскому футболу. 16:00.

10 марта. База «Лесная». Соревнования спортивных семей «Мама, папа, я – спортивная семья!» 10:00. Фестиваль ГТО. 11:00 – 13:00.

13 марта. ДЮСШ-2. «Масленичные забавы». Спортивные игры для детей с ОВЗ. 11:00.

16 марта. База «Лесная». Закрытие лыжного сезона. Гонка памяти друзей. 11:00.

## Фестиваль ко Дню Победы

«Победа в сердцах поколений» – такое название носит троцкий ежегодный фестиваль. В нынешнем году его посвятили грядущему 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Впервые в нём участвовали представители старшего поколения – активисты ветеранской организации Троицка и проекта «Московское долголетие».

«В нашем городе всегда ставят очень хорошие профессиональные концерты, и мы старались придерживаться этой традиции, когда отбирали номера, – сказал председатель Совета ветеранов Троицка Владимир Родионов. – Долго репетировали, готовились, собрали только самые лучшие коллективы, которые сегодня и увидит зритель».

Всего в программе 20 номеров. С песней «Первая встреча» на сцену вышла Ольга Юркина. Вокалом она занимается всю жизнь, сколько себя помнит. Пела в детстве и юности. Когда поступила в педучилище, попала в хор, потом руководила ансамблем. А сейчас уже два года она лидер клуба «Магия музыки» Центра московского долголетия. «Мой папа любил повторять: «Нам песня строить и жить помогает». Когда я выросла, поняла, что он прав, – говорит Ольга. – Без песни жить невозможно. Я пою всегда, когда мне радостно или грустно. Пение успокаивает меня и придаёт сил».

А к зрителям тем временем вышел хор проекта «Московское долголетие». На рояле вокалистка аккомпанировала его руководителем Анна Круглова. К фестивалю женщины подготовили патриотическую программу. Но в их репертуаре есть и другие песни, которые они не раз исполняли на концертах в Троицке. «Военные песни особенные, они обязывают петь с душой, – говорит вокалистка Валентина Шубина. – Но у нас немало и других композиций: классику поём, романсы, народные песни... В каждый номер вкладываем настроение и добрый посыл для наших слушателей».

Участники клуба «Фантазия», который образовался в ЦМД с самого начала, танцевали под «Катюшу» и «Память». Артистки рассказали, что за пять лет в их творческой копилке появились десятки хореографических композиций, и они продолжают разучивать новые танцы. Движение и музыка вдохновляют женщин снова и снова приходить на ре-



«Память» – новый номер Ансамбля танца Галины Голеновой

петиции. «Мне в этом году будет 74, именно танцы дают мне энергию, – говорит лидер клуба Ольга Байкова. – После каждого занятия мы полны бодрости. Советую всем женщинам, да и мужчинам: если позволяет здоровье – нужно двигаться и танцевать!»

«Старшему поколению заниматься творчеством нужно хотя бы для того, чтобы, как говорят военные, держать порох сухим, – добавляет Владимир Родионов. – Пока человек суетится, пока у него есть цели и силы, он живёт

полноценной жизнью. Что мы и делаем! А лежать на диване или сидеть на лавочке мы будем в глубокой старости, но только не сейчас».

В фестивале участвовали и юные троцкие артисты. Песни исполнили ансамбль «Вереюшка» и ученики студии «Нон-стоп», танцы – коллектив Галины Голеновой и студия эстрадного танца «Мираж» Натальи Кострюковой из Центра «МоСТ».

Анна РОМАНОВА,  
фото Николая МАЛЫШЕВА

## Рок, фолк и «Бременские»

Концерт-мюзикл по песням из «Бременских музыкантов», отчётник гитарной студии, где звучало всё, от классики до Iron Maiden, и дебют бард-фолкового трио – таков был насыщенный музыкальными событиями первый день весны в нашем городе.

## «Привет, бонжур, хелло!»

«А что, так можно было?» Вместо обычного отчётика на свой третий день рождения студия «Джем» Центра «МоСТ» решила сделать музыкальную постановку. Юные певцы и певицы взяли за материал «Бременских музыкантов». Предложили эту идею они сами. «Я люблю эту сказку с детства и ученикам предлагала, но они считали её несвоевременной, – рассказывает руководитель «Джема» Анна Малкова. – А тут вышла новая киноверсия «Бременских», на каникулах все наши дети её посмотрели и пришли впечатлённые!» От слова «мюзикл» студия отказывалась, но получился именно он – со сценическими движениями, с костюмами и инсценировками. Например, один из стражников Короля, который занимался немного в Free Move Family, танцует брейк, а Петух и Пёс (Алиса Костродымова и Вероника Гречаная) жонглируют булавами – этому они научились в секции художественной гимнастики.

Готовились полтора месяца, все костюмы искали и покупали родители, за исключением мантии Короля (Елизавета Куликова) – та уже была в закромах «МоСТа», ну а электрогитара в руках Трубадура – его собственная, на ней Демьян Камарьян играет в составе Troitsk Jam Band. Пару ему составила Принцесса (Стефания Нешатаева) – в этой роли она играет саму себя, натуру противоречивую, но очень обаятельную. О каждом можно было бы сказать отдельно, остановимся на тех, кто выполнял двойную работу: Артём Лайкин (в роли Осли, он же Сыщик) и София Лайкина (Кошка и Разбойница). «Друзья, добро снова победило зло, а музыка нас объединила», – говорит Трубадур, и звучит рок-версия «Ничего на свете лучше нету». Каких-то полчаса – коротко, но малышам, которых в зале было немало, – в самый раз. И уже известно, что будет повтор в конце апреля.

## Про коня и про «Кино»

Отчётные концерты гитарной школы Матвея Байдилова в Доме



Катерина и Гайдаиши

учёных тоже не бывают стандартными. Во-первых, потому, что он и преподаёт в Троицкой ДШИ, где дети учат произведения классиков, и даёт индивидуальные уроки, где, как правило, подростки приходят, чтобы играть любимые вещи: от «Кино» и «Песни про коня» до Iron Maiden и «Гражданской обороны». Последнее особо трогает Матвея, ведь он – родом из Омска, как и Егор Летов, а сибирский панк там уже признают частью культурного наследия.

Лиза Лобоккая выучила песню «Сказки» группы «Дайте танк!» Ей 13 лет, живёт в Красной Пахре, занимается у Байдилова второй год. «Начинала играть на пианино, но очень хотела научиться на гитаре, – говорит она. – Песню выбрала, потому что она очень необычная, с интересным текстом, своеобразной атмосферой. Будто в компании что-то обсуждаешь...» А 8-летний Ваня Пережогин учится во 2-м классе Троицкой ДШИ. Он играл «Испанский танец» Руис-Пипо. «Этот концерт – подарок для моей мамы, у неё сегодня день рождения, – говорит мальчик. – Там такой сложный ритм! Я просто с ума сходил... «Испанский танец» – это уже просто космос. Волновался очень даже». Интересно ли было бы ему играть рок, как старшие? «Может, да, а может,

и нет. Я всё-таки это пока не очень понимаю...»

А ещё Матвей Байдилов выступает в дуэте со своей супругой, певицей Екатериной Унгвари – в этот день она исполнила несколько номеров и пригласила на концерт в Дом учёных 8 марта: прозвучат песни о любви на четырёх языках!

## Сказки для скрипки

И под конец вечера в одном из городских баров дебютировал новый проект Maiweren с участием троической флейтистки Софьи Гайдаш. Соня – выпускница Троицкой ДШИ, 11-классница Гимназии им. Пушкина, увлекается ролевыми играми, организует квесты для школьников. В прошлом году у нас уже выступала группа Nadin Minstrel, где играют Соня и лидер проекта Maiweren скрипачка Катерина Ерёменко. Большинство номеров – авторский фэнтези-фолк, есть и европейский фольклор – песни на идише, на каталонском, и классика – наследие музыкалки... К девушкам присоединился папа Сони, гитарист Rockin' Dad Дмитрий Гайдаш. На следующий день он выступал в Доме учёных вместе с этой блюзовой командой. Но это уже другая история.

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото автора



В роли Трубадура – Демьян Камарьян

# Памяти тренера

**Лыжная гонка памяти Анатолия Платоновича Чичаева прошла 2 марта на «Лесной». В соревнованиях, которые стали 6-м (предпоследним) этапом Кубка МООЛЛ, приняли участие 270 человек самого разного возраста – от малышей до корифеев лыжного спорта.**

Анатолий Чичаев родился 3 сентября 1927 года в селе Богград Красноярского края. Начал заниматься лыжным спортом в армии, в 1955 году окончил Высшую школу тренеров. Преподавал в школах Ватутинок и Троицка. Анатолий Платонович сыграл значительную роль в развитии у нас лыжного спорта, и в 2004 году ему было присвоено звание Почётного гражданина Троицка. На базе «Лесная» долгое время проходили соревнования на призы Чичаева. Анатолия Платоновича не стало в 2019-м, с тех пор в городе проводится гонка его памяти.

По правилам соревнований, спортсмены преодолевают дистанцию от 1 до 20 км – в зависимости от возраста. Так, пенсионеры проходят пятикилометровку. Большинству из них имя Анатолия Чичаева хорошо знакомо. «Я помню, что раньше гонкой на кубок Чичаева открывался сезон, – рассказывает Елена Ганьшина. – Анатолий Чичаев всегда на неё сам приходил. Теперь вот – гонка его памяти. Очень хорошо, что появилась такая традиция». «Не первый раз я стартую на этих соревнованиях, – говорит Александр Зелёнов из Чехова. – И всегда с уважением! Сегодня бегу 5 километров, больше не дают. А любовь к этому спорту пришла году в 60-м, когда мама купила лыжи. С тех пор это занятие не бросал». Дистанция мала и для Александра Кучкина из Одинцова. «Хотелось бы больше, 10 или 15 километров, – сетует

он. – А Чичаева нашего Платоныча мы знаем столько лет, сколько люди не живут! Когда-то по линии «Буревестника» пересекались, потом на чемпионатах Москвы. Ещё с 60-х годов знаем как человека, спортсмена, тренера... Что говорить? Мы рады, что сегодня можем почтить его память».

Жительница Троицка Виктория Оленёва пришла на гонку с внуком. Он едет километр, она – пять. «Анатолий Платонович вырастил целую плеяду лыжников, и именно благодаря ему мы это всё имеем, – Виктория показывает рукой на лыжню и людей вокруг. – Потому что он воспитал Андрея Станиславовича Терёхина, на котором как раз всё это и держится. Благодаря ему проводятся соревнования, содержится трасса. Терёхин – прямой продолжатель Чичаева!»

Андрей Терёхин в этот раз не на старте, как обычно, а в поле – в прямом и переносном смысле. Он помогает спортсменам сориентироваться на лыжне, «разводит» потоки тех, кому надо преодолеть 5, 10 или 20 километров. «Анатолий Платонович – человек, который олицетворяет в нашем городе лыжный спорт, – подчёркивает Терёхин. – Это мой единственный учитель, благодаря ему я выбрал профессию, получил образование, всю жизнь занимаюсь любимым делом. Мы, его ученики, продолжаем дело Анатолия Платоновича, развиваем физическую культуру и спорт в Троицке. И, по словам жителей, у нас это немного получается. Мы очень

часто вспоминаем Анатолия Платоновича, его высказывания. И руководствуемся ими в жизни».

Воспоминаний осталось немало. «В 1981 году мы участвовали в финале Академиады, – рассказывает Терёхин. – На эти соревнования собирались наукограды России. Я только пришёл из армии, был в составе сборной Москвы, бежал первый этап эстафеты. Соревнования проходили в Токсово, под Ленинградом. У Чичаева там вся молодость прошла. Мы пошли на разминку, он рассказывал, как по этим подъёмам бегал. И так увлёкся, что мы чуть старт не прозевали. Выходим на стартовую поляну, спортсмены стоят, нет только сборной Москвы. Я бросаюсь к лыжам, начинаю готовиться, он бежит к судье, хватая его за руку, чтобы тот не поднимал пистолет и не давал старт. Я успел. Мы тогда третьими стали. Упорная борьба была, бежал Вася Курочкин, Гена Смирнов из

ИЗМИРАНа, я и Володя Золин. И потом, когда я стал тренером, часто брал с собой Анатолия Платоновича на сборы: летние, зимние. Он очень много советовал, передавал опыт. Достойный человек!»

На Кубке Чичаева всегда присутствовал он сам. Теперь на гонку его памяти приходит семья тренера: дети, внуки, правнуки. «Папа создал детскую спортивную школу, с которой и началась история спорта в Троицке, – говорит дочь Анатолия Чичаева Галина Кузьмина. – Он был спорт-смен, тренер, педагог, который всю жизнь посвятил спорту и воспитанию спортсменов. Один из его учеников – Андрей Терёхин. Он продолжает дело, которое начинал мой папа. Сегодня мы поняли: гонка памяти уже стала традицией. И в следующий раз я обязательно буду участвовать».

Наталья МАЙ,  
фото Кирилла ШАШКОВА



Чичаевская лыжня – эстафета поколений

## Пока не растает лёд

**Каток на улице Солнечной этой зимой не раз становился местом встречи горожан. Здесь проходили соревнования, конкурсы, спортивные игры и даже праздники. Пришло время закрытия зимнего сезона. Накануне весны, 28 февраля, праздник для детей и взрослых организовали две волшебницы: фея Солнечная и фея Лесная.**

Пышная юбка из фатина, шапка с легкомысленным цветочком, маленькие блестящие крылышки за спиной, а на ногах – коньки. Так, по мнению инструктора базы «Лесная» Екатерины Абрамовой, должна выглядеть настоящая добрая волшебница. «Я фея Солнечная, потому что провожу тренировки на улице Солнечной, – улыбается Екатерина. – Сегодня у нас дискотека на льду, закрытие сезона. Уже стало теплее, чувствуется, что скоро наступит весна, лёд начинает таять. Пора прощаться с зимой».

Секция по конькобежному спорту под руководством Екатерины Абрамовой занимается на катке уже второй год. Сотрудники «Лесной» преследуют благородную цель: сделать катание на коньках массовым, привлечь к этому занятию как можно больше людей. А в этом сезоне появились и тренировки по хоккею для детей, которые проводит инструктор базы Николай Пономарёв.

«В этом году очень много людей заинтересовалось коньками, хотят научиться кататься, – рассказывает Екатерина Абрамова. – Многие участвуют в «Весёлых стартах», в соревнованиях «Лёд надежды нашей», делают серьёзные успехи на окружных турнирах. Это радует!»



Коньки – и спорт, и развлечения

Для начала волшебницы провели флешмоб: предложили малышам повторить под музыку нехитрые движения. Потом начались хорошо знакомые многим дворовые игры: ручеёк, змейка или «чай-чай выручай». А тем, кто захотел отработать свои спортивные навыки, предложили эстафету с клюшками, шайбами и тюбингами. Пока одни дети соревновались, других увлекла с собой фея Лесная – просто покататься на коньках и потанцевать. «Я пришла в гости к своей подруге фее Солнечной на дискотеку, – говорит

комендант базы «Лесная» Татьяна Сокол. – Моя задача – развлекать детей. Я лыжница, коньки для меня в новинку. Ребята обещали меня научить кататься и вместе потанцевать. А потом я приглашу всех ко мне в гости, на «Лесную», на День здоровья. Он проходит у нас по субботам. Там уже я буду устраивать конкурсы и развлекать гостей. Может быть, тоже как-нибудь устрою дискотеку».

Веселить малышей помогали активисты Молодёжной палаты Троицка. Они же взяли на себя музыкальное сопровождение дискотеки. «Уходит от нас зима, и мы этому очень рады, потому что соскучились по весне, – говорит резервист «молодёжки» Михаил Купцов. – Мы устали от холодов и решили нашим праздником проводить зиму». Программа получилась масштабной: на льду веселились и взрослые, и дети, в том числе и совсем малыши. А под занавес праздника все вместе выстроились в огромную змейку и заскользили по периметру хоккейной коробки.

Официально зимний сезон окончен. Но занятия на катке будут идти до тех пор, пока не растает лёд.

Наталья МАЙ,  
фото Александра КОРНЕЕВА

## Дошколята – чемпионы



На спортивную арену приглашают участников спартакиады. Семь команд всех детских садов города под руководством педагогов выходят к болельщикам. В «Кванте» прошла 9-я зимняя спартакиада дошкольников «Весёлые старты». «Эти соревнования вдохновляют самых маленьких троичан на занятия спортом, – говорит начальник отдела спорта и главный судья Сергей Мискун. – Да и родители после стартов часто подходят, спрашивают, какие есть в городе секции: начинают задумываться, куда отдать ребёнка. Ради этого мы и проводим такие соревнования».

Вначале – флешмоб: это обязательный элемент детских состязаний. Под музыку вместе со своими педагогами малыши ритмично отплясывают заученные движения, чтобы порадовать родителей, а заодно размяться перед стартом.

Первое задание – собрать снеговика из обручей, вёдер, конусов и других элементов. Тот, чья фигура будет самой узнаваемой и аккуратной, получает балл.

Дальше челночный бег с препятствием: надо добежать до конуса, преодолеть настоящий тоннель, держа в руке кубик. Если его выронить – минус балл.

«Мы подготовили несколько эстафет: «Фигурное катание», «Мешок Деда Мороза», «Уборка снега», – сказал Сергей Мискун. – Все они весёлые, быстрые, дети выполняют их с азартом. Победит тот, кто окажется быстрее всех и наберёт меньше штрафных очков». Для этого нужно иметь хорошо подготовленную команду. Сбором участников в своих садах занимались учителя физкультуры. «Все наши ребята знали, что им предстоит защищать честь детского сада, поэтому отнеслись к соревнованиям серьёзно, – прокомментировала инструктор по физкультуре 3-го отделения Гимназии Троицка Татьяна Белякова. – Мы специально проводили отбор, по несколько раз выполняли эстафеты, репетировали... После такой подготовки для нас они уже чемпионы, независимо от результата».

Болельщики тоже подготовились: заранее нарисовали плакаты, а на соревнования пришли с трещотками, хлопушками и шумелками, чтобы громко поддерживать свои команды. «Сын участвует, это его первые соревнования, очень волнуюсь, – говорит одна из болельщиц Елена Дрожинова. – Вообще все дети молодцы! Видно, как они стараются, не хотят подвести команду. Я болею за всех, но больше всего – за Гимназию Троицка».

Наконец судьи взялись за подсчёт баллов. В этом году III место заняла команда «Успех» из одноимённого образовательного центра. На II-м – команда «Стремление» из Лицея. А победителями 2024 года стали дошколята из Гимназии им. Пушкина. Остальные участники тоже не остались без наград. Под аплодисменты болельщиков им вручили медали и статуэтки.

Анна РОМАНОВА,  
фото Николая МАЛЫШЕВА

**АВТОВЫКУП**  
В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ  
ВЫЕЗД И ОСМОТР  
!БЕСПЛАТНО!  
**8-977-298-33-96**

Специальные  
ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕСЯЦА  
в НКЦ №3!  
**8 – 10 марта** для женщин  
и девушек  
• МРТ со скидкой 20%  
• Консультация гинеколога  
и экспертное УЗИ – 5000₽  
**24 марта**  
После консультации терапевта  
скидка 50% на КТ лёгких для  
всех в честь Всемирного дня  
борьбы с туберкулезом.  
г.Троицк,  
Октябрьский проспект, дом 3  
8 (916) 641-31-32

**11 марта** НКЦ №3 проведёт  
ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ!  
Бесплатный приём заведующего  
центром урологии и гинеколо-  
гии, врача-уролога  
АБДУЛЛАЕВА ТИМУРА  
ФУАДОВИЧА по направлениям:  
• Мочекаменная болезнь  
• Онкологические заболевания  
почек  
• Гидронефрозы  
По предварительной записи  
С собой иметь паспорт, полис  
ОМС, СНИЛС и всю имеющуюся  
медицинскую документацию  
г.Троицк, Октябрьский пр-т, д. 3  
8 (916) 641-31-32

**В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ**  
студии современного вокала  
«ХИТ»  
концертная программа с участием  
танцевально-спортивного клуба «Марс»  
**12 марта 17:00**  
Вход свободный  
Пл. Верещагина, д.1

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ  
СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ  
ТЕАТР ТАНЦА ИМ. ВАДИМА ЕЛИЗАВЕТОВИЧА  
**ТАНЦУЙ со мной**  
**21 МАРТА 19:00**  
ХОРОВОДЫ  
12+  
Троицкая детская школа искусств имени М.И. Глинки  
(Октябрьский проспект, дом 12)

Москва Троицк 2024  
**Выставка художников**  
Троицкого отделения  
Союза художников Подмосковья  
**«Натюрморт»**  
**09.03. по 22.03.2024**  
**Открытие в 16.00**  
Вход свободный  
Октябрьский проспект, дом 9Б

Мы, компания «МИКа Групп»,  
реализуем новый проект  
по запуску производства уходовой,  
декоративной косметики и  
парфюмерии и открываем набор  
сотрудников по специальностям:

**MIKa Group**  
미카그룹

- Химик-аналитик 60 000 – 70 000 руб
- Аппаратчик (варщик косметических масс) 70 000 руб
- Мойщик 50 000 руб
- Технолог варочного цеха 80 000 руб
- Наладчик 70 000 – 80 000 руб
- Подсобный рабочий 40 000 руб
- Начальник склада 70 000 – 80 000 руб

Заработная плата указана после вычета налога.  
Предлагаем работу рядом с Троицком, оформление по  
ТК РФ, комплексное питание, спецодежда,  
график работы – будни с 9 до 18 ч.  
Наш адрес: г. Москва, п. Первомайское,  
кв-л 203, д. 6, стр. 1 (д. Ботаково)  
Телефон 8 (916) 836-10-80

**10 МАРТА 12.00**  
**Масленица**  
Молодежь Новотроицкого благочиния приглашает  
Хороводы  
Игры  
Конкурсы  
Молодежные  
забавы  
Храм Живоначальной Троицы г.Троицк Солнечная ул. Д1.

ТРОИЦКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА  
**ЭТНОПРОЕКТ**  
**ТВОРЧЕСКАЯ СРЕДА**  
ТЕМА:  
**«СОЛНЦЕ В МАРТЕ ИГРАЕТ,  
ВСЕМ СНА ПРИБАВЛЯЕТ»**  
ФОРМАТ:  
МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ КУКЛЫ "МАСЛЕНИЦЫ",  
ОБЯДОВОЙ ВЫПЕЧКИ, ЗНАКОМСТВО С  
ТРАДИЦИЯМИ И ОБЯДАМИ ВЕСНЫ  
ВРЕМЯ И МЕСТО ВСТРЕЧИ:  
КАЖДУЮ СРЕДУ В ФОЙЕ ВТОРОГО ЭТАЖА В 18:00  
6, 13, 20, 27 МАРТА  
СИРЕНЕВЫЙ БУЛЬВАР, ДОМ 1  
18+  
ВХОД СВОБОДНЫЙ  
МАУК «Троицкий центр культуры и творчества» sirenevu1.ru  
Телефон: 8(495)851-07-68 г. Москва, г.о. Троицк, Сиреневый б-р, д.1

**ВКонтакте** Новости Троицка  
**24ТВ** смотрите на странице  
Вконтакте «Тротек»  
и в приложении 24 ТВ

**Программа передач «Тротек» 11 – 17 марта**

**11 марта, понедельник**  
1:55 – Х/ф «Бездна» (16+)  
**6:00, 8:00, 14:00 – 7 дней (6+)**  
6:30 – Д/ф «Иван Великий.  
Возвращение государя» (12+)  
7:20 – Мультфильмы (0+)  
8:30 – Д/ф «Коллекция» (12+)  
8:55 – Д/ф «Хождение Кутузова  
за море» (16+)  
9:50 – Концерт «Все на юбилей  
Леонида Агутина» (12+)  
11:00, 16:10, 20:20 – Д/ф «Культурное  
наследие России» (12+)  
11:25 – Д/ф «Сесиль в стране чудес» (12+)  
12:10, 14:30 – Т/с «Сердце Риты» (16+)  
16:30 – Т/с «Польчатый» (16+)  
17:55, 22:20 – Т/с «Жестокий Стамбул» (16+)  
19:25 – Д/ф «Моя любовь – Россия!» (12+)  
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:  
новый день (6+)**  
21:20 – Д/ф «Плохие девочки» (16+)  
**12 марта, вторник**  
**0:00, 3:45, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00,  
14:00, 16:00 – Троицк: новый день (6+)**  
0:20, 12:20, 14:20 – Т/с «Любый 2» (16+)  
6:35, 9:40 – Д/ф «Культурное наследие  
России» (12+)  
7:20 – Мультфильмы (0+)  
8:20 – Д/ф «Моя любовь – Россия!» (12+)  
8:45 – Д/ф «Убийство Романовых.  
Факты и мифы» (12+)  
10:20 – Т/с «Польчатый» (16+)  
16:25 – Т/с «Польчатый. Ради любви» (16+)  
18:00, 22:20 – Т/с «Жестокий Стамбул» (16+)  
19:25 – Д/ф «Коллекция» (12+)  
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:  
новый день (6+)**  
20:20 – Д/ф «Хождение Кутузова  
за море» (16+)  
21:20 – Д/ф «Плохие девочки» (16+)  
**13 марта, среда**  
**0:00, 2:30, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00,  
14:00, 16:00 – Троицк: новый день (6+)**  
0:20, 14:20 – Т/с «Охота  
на гауляйтера» (16+)  
2:05, 6:35, 10:40 – Д/ф «Культурное  
наследие России» (12+)  
7:20 – Мультфильмы (0+)  
8:20 – Д/ф «Археология. История с лопатой» (6+)  
8:45, 10:15 – Д/ф «Моя любовь – Россия!» (12+)  
9:10 – Д/ф «Крест. Фильм Аркадия  
Мамонтова» (12+)  
11:05, 21:00 – Д/ф «Плохие девочки» (16+)  
12:20, 16:20 – Т/с «Польчатый. Ради  
любви» (16+)  
18:00, 22:35 – Т/с «Жестокий  
Стамбул» (16+)  
19:25 – Д/ф «Хождение Кутузова  
за море» (16+)  
**20:00 – Прямой эфир (6+)**  
**14 марта, четверг**  
0:05, 15:00 – Т/с «Охота  
на гауляйтера» (16+)  
1:50, 10:10 – Д/ф «Плохие девочки» (16+)  
2:35, 6:10, 11:00 – Д/ф «Культурное  
наследие России» (12+)  
6:35 – Д/ф «Моя любовь – Россия!» (12+)  
7:30 – Мультфильмы (0+)  
8:05, 20:20 – Д/ф «Археология.  
История с лопатой» (6+)  
8:40 – Д/ф «Тайна горы мертвецов» (16+)  
**11:20 – Д/ф «Убийство Романовых.  
Факты и мифы» (12+)**  
12:10, 16:45 – Т/с «Польчатый.  
Ради любви» (16+)  
**14:00 – Прямой эфир  
(повтор от 13.03.2024) (6+)**  
18:20, 22:20 – Т/с «Жестокий  
Стамбул» (16+)  
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:  
новый день (6+)**  
21:20 – Д/ф «Крест.  
Фильм Аркадия Мамонтова» (12+)  
**15 марта, пятница**  
**0:00, 2:30, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00,  
14:00, 16:00 – Троицк:  
новый день (6+)**  
0:20, 14:20 – Т/с «Охота  
на гауляйтера» (16+)  
2:05, 6:35, 20:35 – Д/ф «Культурное  
наследие России» (12+)  
7:20 – Мультфильмы (0+)  
8:20, 19:30 – Д/ф «Археология.  
История с лопатой» (6+)  
8:45 – Д/ф «Моя любовь –  
Россия!» (12+)  
9:15 – Д/ф «Сесиль в стране чудес» (12+)  
10:20 – Д/ф «Тайна  
горы мертвецов» (16+)  
12:20, 16:20 – Т/с «Польчатый.  
Ради любви» (16+)  
18:00, 22:35 – Т/с «Жестокий  
Стамбул» (16+)  
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:  
новый день (6+)**  
21:35 – Программа «Ночной дождь» (16+)  
**16 марта, суббота**  
30, 20:30 – Д/ф «Культурное наследие  
России» (12+)  
7:35 – Мультфильмы (0+)  
8:35 – Д/ф «Юрий Соломин.  
Власть таланта» (16+)  
9:15, 15:45 – Д/ф «Сесиль  
в стране чудес» (12+)  
11:00 – Д/ф «Археология.  
История с лопатой» (6+)  
11:25 – Д/ф «Моя любовь –  
Россия!» (12+)  
12:35 – Т/с «Идеальная жена» (16+)  
16:55 – Т/с «Венец творения» (16+)  
**20:00, 23:00 – 7 дней (6+)**  
20:55 – Программа «Ночной  
дождь» (16+)  
21:25 – Х/ф «Любовь  
и немного перца» (16+)  
23:30 – Т/с «Паук» (16+)  
**17 марта, воскресенье**  
1:10, 13:30 – Т/с «Паук» (16+)  
**6:00, 8:00, 13:00 – 7 дней (6+)**  
6:35 – Д/ф «Сесиль в стране чудес» (12+)  
7:20 – Мультфильмы (0+)  
8:30 – Д/ф «Археология. История с  
лопатой» (6+)  
8:55, 23:30 – Д/ф «Культурное наследие  
России» (12+)  
9:20 – Т/с «Венец творения» (16+)  
16:45 – Т/с «Идеальная жена» (16+)  
**20:00, 23:00 – 7 дней (6+)**  
20:30 – Д/ф «Чёрное и белое торпедовца  
Стрельцова» (12+)  
21:15 – Х/ф «Инсайт» (16+)  
В программе возможны изменения.

## Вы можете заключить КОНТРАКТ ДЛЯ НЕСЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ

### Условия следующие:

- единовременное денежное вознаграждение – 195 тыс. рублей при заключении контракта от одного года и выше (на 11 месяцев – вознаграждение не выплачивается)
- от 30 до 45 тыс. рублей – ежемесячное денежное довольствие (в зависимости от воинского звания и выслуги лет)
- 50 тыс. рублей ежемесячно (региональная денежная выплата от мэра Москвы)

### В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОПЕРАЦИИ

- от 204 тыс. рублей в месяц!  
(в зависимости от воинского звания и выслуги лет)  
ПЛЮС дополнительные выплаты за активное участие  
в боевых действиях (участие в штурмовых группах,  
уничтожение танка, орудия и т.д.).

По вопросам заключения контракта на военную службу нужно обращаться  
в военно-учётный стол администрации г.о. Троицк в г. Москве, по адресу:  
г. Москва, г. Троицк, ул. Юбилейная, д. 3, к. 104, телефон: 8(495)851-00-32