



№15 (885)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 20 апреля 2022

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



Генеральная уборка

Большая очередь выстроилась 16 апреля на Сиреневом бульваре у дверей Выставочного зала. Выдавали инвентарь: грабли, перчатки, мешки для мусора. В Троицке начинался первый общегородской субботник. Пришло около 400 добровольцев.

«Считаю своим долгом помочь нашему городу сделать его чище и красивее, – говорит начальник отдела развития наукограда Людмила Авдеева. – Мне кажется, что все, кто сегодня вышел на субботник, думают так же». Обычно массовая уборка Троицка начинается с рожи между Калужским шоссе и улицей Центральной. Но нынешняя зима была слишком снежной, в перелеске до сих пор не всё стаяло, стоят лужи. Поэтому главным объектом стал Сиреневый бульвар и его окрестности.

Казалось бы, не самая грязная улица, однако именно здесь проходят праздники, гуляния и шествия. Сиреневый – главное место

притяжения горожан, лицо города. Но после зимы бульвар не в лучшем виде. Взять хотя бы площадку «Башенки», здесь, помимо окурков и веток, полно мишуры и фейерверков с Нового года. «Чего тут только нет, – удивляется директор ТЦКТ Алексей Ерцев. – К сожалению, не все жители умеют пользоваться урнами... Ну ничего, мы поможем облагородить наш любимый город». Вместе с Ерцевым уборкой бульвара занялись сотрудники администрации, научных институтов и других троичских организаций. Никогда не отлынивают от работы сотрудники «Горстройа». Во главе со своим директором Владимиром Клочковым они работали в сквере у Сиреневого, 6. «Мы ежегодно выходим на субботник, – говорит Клочков. – Кругом должна быть чистота: дома, на работе и на улице! Никак иначе. Кто, если не мы?»

стр. 2

КОЛОНКА ГЛАВЫ

Моя команда

21 апреля сотрудников администрации города поздравим с Днём местного самоуправления. Праздник, как и ТиНАО, отмечает в этом году свой 10-летний юбилей: 10 июня 2012 года Указом №805 президент РФ учредил эту дату.

В гости к нам придут ученики троичских школ, и мы им расскажем, как работает городская администрация, за что отвечают сотрудники разных отделов, какие вопросы решает Совет депутатов, покажем, как проходят совещания и планёрки. Проведём полноценный день открытых дверей. Мы надеемся, что кто-то из нынешних старшеклассников заинтересуется нашей работой и, получив соответствующее образование, вернётся в администрацию специалистом. Нам нужны инициативные, грамотные сотрудники, которые вольются в нашу дружную команду.

Её я и хочу сейчас поздравить с праздником. Друзья, мы с вами делаем большое и важное дело, нужно Троицку и всем его жителям! Троичан тоже от души хочу поблагодарить. Опираясь на ваши пожелания и идеи, мы стараемся делать город лучше. Команда администрации работает для вас, ежедневно решает вопросы, связанные с жизнедеятельностью города. Спасибо за ваш труд! Здоровья вам, успехов в работе, благополучия в семьях и отличного настроения!

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН



Воркаут по-троицки

Воскресным вечером, 17 апреля, во дворе на Солнечной, 4 гремела бодрая музыка. На спортплощадке стартовал первый в этом году мастер-класс по воркауту, организованный в рамках программы мэра Москвы «Мой район». Более 50 троичан, от детей до пенсионеров, собрались на дворовой праздник, чтобы под руководством опытного инструктора провести полноценную тренировку.

«Как руководитель центра культуры и творчества я часто получаю от людей просьбы организовать дворовой досуг. Такая возможность появилась, – рассказал директор ТЦКТ Алексей Ерцев. – Три года в Москве работает программа Сергея Собянина «Мой район». Её глобальная цель – создать «город без окраин», чтобы в каждом уголке столицы было всё необходимое для качественной и ком-

фортной жизни. Речь не только о проектах благоустройства, но и о творческих и культурных мероприятиях в формате выходного дня. Вместе с руководителем проекта «Троицкие летописи» Андреем Воробьевым мы вышли на организаторов программы «Мой район» – и получили положительный ответ».

Троицк стал одним из первых мест, где в 2022 году начались мероприятия программы «Мой район». До конца лета каждые выходные у нас будут проходить мастер-классы по фотографии и живописи, тренировки по аэробике и воркауту, танцевальные вечера. Расписание появится на сайте «Московских сезонов». А на следующей неделе в Троицке запланирована открытая зарядка на спортплощадке возле дома по улице Курочкина, 17.

стр. 3

Обновление Сиреневого

В конце минувшей недели на Сиреневом бульваре прошла рабочая встреча. Представители администрации Троицка, архитекторы-проектировщики, городские депутаты и общественные активисты обсудили вопросы предстоящего благоустройства любимой троичанами пешеходной улицы. Дело в том, что создание проекта нового оформления бульвара уже находится в стадии завершения, а значит, пришла пора вновь узнать мнение основных заказчиков – горожан.



Владимир Ключков и Елена Хаустова

«Я напомним, впервые о новом благоустройстве Сиреневого бульвара заговорили в 2019-м, в год 35-летия этой улицы, – отметил депутат городского Совета Владимир Ключков. – К тому моменту оформление бульвара уже износилось. Что неудивительно: в последний раз главную пешеходную артерию города приводили в порядок в 2007 году».

Владимир Ключков отметил, что с первых дней перед проектировщиками было поставлено условие: проект реконструкции любимого бульвара троичан должен опираться на результаты общественного обсуждения и учитывать мнения и пожелания горожан. Дискуссии длились долго и проходили в разных форматах. Была организована даже деловая игра, когда троичане на огромной карте-схеме Сиреневого, протянувшейся через весь спортивный зал 5-го отделения Гимназии, расставляли те объекты, которые по их убеждению должны были появиться на бульваре. Тут было всё: от кормушки для белок и птиц до смелых идей по модернизации сцены, открытие кафе и созданию веломаршрута с гладким покрытием.

Сформированное на основе этих предложений общественно-техническое задание проектировщики дорабатывали на протяжении почти трёх лет и сегодня готовы показать результат, чтобы вместе с жителями принять окончательное решение и выходить на этап реализации. Ключевым в ходе рабочей встречи на Сиреневом бульваре как раз и стал вопрос, как организовать такое обсуждение, чтобы каждый голос был услышан. Цель проведения нынешних обсуждений – окончательная дошлифовка проекта благоустройства Сиреневого бульвара.

«Предстоит проверить, насколько архитекторам удалось отразить в проекте те пожелания,

которые изначально были у жителей Троицка, – считает Владимир Ключков. – Притом реализовать эту работу нужно с учётом мнений как молодых троичан, так и старшего поколения. Поэтому я считаю, что в рабочую группу по общественным обсуждениям нужно включить, например, руководителя проекта «Троицкие летописи» Андрея Воробьева. Как хранитель истории молодого наукограда, как молодой энергичный руководитель и как телеведущий с большим опытом работы в прямом эфире он мог бы взять на себя функции модератора обсуждения. Что же касается старшего поколения троичан, то было бы хорошо пригласить, например, Елену Хаустову. Она много лет возглавляет троичский отдел жилищных субсидий и находится в постоянном контакте со многими горожанами».

Участники рабочей встречи обсудили, за какой период надо провести намеченное обсуждение с жителями. Определили, что за лето нужно довести проект до завершения, чтобы к осени, когда начнётся формирование бюджета на 2023 год, успеть попасть в городскую программу «Мой район». К тому же реконструкция включает важный этап согласований с коммунальными службами: перед благоустройством нужно привести в порядок подземные коммуникации.

«Я успел ознакомиться с новым проектом, – рассказывает Андрей Воробьев. – Радует, что проектировщики бережно отнеслись к первоначальному замыслу Сиреневого бульвара, постарались максимально сохранить его исторический облик, привнеся новые интересные решения».

Действительно, любимые горожанами объекты, такие как памятник младшему научному сотруднику, детская площадка «Башенки», детская горка, солнечные часы и флюгер в виде кентавра будут сохранены и получат акценты в виде архитектурно-художественной подсветки. Плюс появятся дополнительные площадки озеленения за счёт высадки деревьев, кустарников и цветов.

«Это правильный подход, но последнее слово всё равно должно быть за жителями, – отмечает Андрей Воробьев. – Уверен, вместе мы сделаем интересный проект, и Троицк получит замечательный обновлённый бульвар».

Алексей МАКАРОВ,
фото Александра ДАВЫДОВА
и из архива



Запомним нынешний вид Сиреневого бульвара. Скоро перезагрузка!

Генеральная уборка

Стр. 1

Наравне со взрослыми уборкой на Сиреневом занимались школьники. Брат и сестра Олеся и Саша Клёвины из 5-го отделения Гимназии первыми получили инвентарь и честно отработали до самого конца субботника. А потом вместе со всеми ели кашу и пили чай. Полевая кухня – обязательный атрибут городского субботника.

В Троицке в этот день было семь основных объектов уборки. Среди них Академический сквер, микрорайон Солнечный, правый берег Десны, Заречье и мемориальный комплекс на улице Текстильщиков. Там, у Вечного огня, порядок наводили ученики 6-го отделения Гимназии, 2-го отделения Лицея и члены Совета ветеранов. Им помогли замглавы Алексей Зотов, председатель Совета ветеранов ТиНАО Георгий Князев и его заместитель Юрий Варкан. «Мы отмыли все мемориальные плиты, очистили памятник, – рассказал председатель Совета ветеранов Троицка Владимир Родионов. – А потом почтили память павших воинов минутой молчания и возложили цветы».

Одним из организаторов уборки в микрорайоне Солнечном стал ведущий телеканала «Тро-тек» и председатель Совета дома №3 по Троицкому бульвару Андрей Воробьев. «Наш ударный объект – участок неподалёку от электрощитовой, – рассказал он. – Эта территория была самой грязной и портила общий вид. За пять лет существования Солнеч-



Олеся и Саша Клёвины – самые активные участники субботника

ного там никто глобально не убирал. Мы очистили всё от камней, веток и мусора, который остался ещё со времён строительства домов и дороги». Дальше активисты двинулись вдоль улицы Академика Черенкова, а потом – к газонам у домов. Вымели старую листву, убрали обвалившуюся штукатурку и окурки, которых больше всего накопилось под балконами. «Когда просто гуляешь по Солнечному, кажется, что убирать тут нечего, всё и так чисто. Однако и на этой «убранной» улице мешков с мусором набралось очень много», – говорит Воробьев.

В воскресенье, 17 апреля Андрей Воробьев отправился в Богородское к своей сестре и тоже организовал субботник. «Там живёт семья Лотовых и много дру-

гих моих знакомых, – рассказал он. – Проводить вместе с ними субботник уже стало традицией». Вместе очистили сквер у Тихвинского храма, всю Богородскую улицу, затем переулок и направились в овраг, который примыкает к Десне. «В овраге, конечно, было грязно, увезли несколько мешков мусора, – продолжает Воробьев. – А вдоль улиц и в сквере мы хорошо убрались в прошлом году, поэтому и так было чисто».

В этот день чистоту наводили не только на ударных объектах, но и по всему городу. Троичане убрались в своих подъездах и дворах. А остальные городские территории очищать от мусора будут уже сотрудники МБУ «ДХБ».

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

С заботой о здоровье

Первая очная встреча главы Троицка с жителями города состоялась во вторник, 12 апреля. В День космонавтики Владимир Дудочкин пообщался с самыми активными троичанами – общественными советниками, которые обеспечивают неформальную и весьма эффективную связь между администрацией и горожанами.



Врач-невролог Инна Гришук рассказала о необходимости диспансеризации

Вначале приятные моменты поздравлений и подарков. Лидии Орловой вручили благодарственное письмо за активную деятельность. Ряды общественных советников пополнились тремя новыми членами: Николай Васильев, Наталья Малышева и Богдан Лапчев получили документы, удостоверяющие их принадлежность к этой общественной организации.

Затем Владимир Дудочкин рассказал о больших проектах, которые уже реализуются или находятся в стадии разработки. Важнейший среди них – школа на 2 100 мест, которая строится на Октябрьском проспекте. Строительная площадка подготовлена, завершаются фундаментные работы. Строители планируют сдать

объект не просто в срок, а с опережением графика.

В ближайшие годы социальная инфраструктура Троицка пополнилась объектами, заложенными в Генеральном плане. Будет построен спорткомплекс с ледовым дворцом, фитнес-центром, многофункциональными залами и бассейном. Откроется поликлиника на 700 посещений в смену.

Медицинские новости продолжила общественный советник, врач-невролог Инна Гришук, ведущая дневной стационар. Хорошая новость: совсем скоро планирует возобновить свою работу дневной стационар, который был закрыт на время пандемии. Он вновь будет принимать посетителей по адресу Сиреневый

бульвар, 1. Дневной стационар рассчитан на 43 койки: 21 – неврологическая и 22 – терапевтические. Часы работы – с 8:00 до 20:00 с понедельника по пятницу.

Напомнила Инна Гришук и о том, что Троицкая городская больница приглашает жителей города на профосмотр или диспансеризацию – в зависимости от года рождения. Для этого через ЕМИАС или ресепшн взрослой поликлиники надо записаться на приём в кабинет №113. Часы работы кабинета: с 8:00 до 20:00 по будням и с 9:00 до 15:00 по субботам. «У каждого из нас есть свои мечты и желания, все стремятся жить в лучших условиях и добиваться поставленных целей, – сказала врач. – Но часто в этой гонке мы забываем о своём здоровье. Тяжёлые нагрузки, недосыпание и стресс приводят к тому, что успех достаётся нам слишком высокой ценой. Не откладывайте на завтра своё здоровье, позаботьтесь о себе прямо сейчас! Своевременное обследование организма поможет избежать развития многих опасных заболеваний. Для этого нужно один раз в год пройти профилактический медосмотр или диспансеризацию. Врачи оценят ваше состояние и дадут необходимые рекомендации».

А ещё Инна Гришук пригласила троичан на вакцинацию против коронавируса. Несмотря на то, что заболеваемость пошла на спад, говорить о победе над пандемией пока рано. Важно внимательно следить за своим здоровьем и своевременно ревакцинироваться, когда истечёт срок действия предыдущей прививки.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Воркаут по-троицки

Стр. 1

Воркаут-тренировка на Солнечной, 4 удалась на славу. Одна из участниц поделилась: «Наверняка не я одна задавалась таким вопросом: у нас во дворах поставили много открытых тренажёрных комплексов, но как на них заниматься правильно и с пользой, я, например, не знаю. И нас таких много! Потому что на этих тренажёрах редко кого увидишь. Вот почему, когда на подъезде я увидела плакат с объяв-

лением о воркаут-тренировке, сразу решила воспользоваться шансом. И ни секунды не пожалела. Было очень интересно».

Действительно, всего за один час тренер программы «Мой район» провёл разминку для всех собравшихся, а также показал целую программу тренировок, адаптированную для разных возрастных категорий. Люди получили мощный заряд бодрости, изучили упражнения, которые помогают держать организм в тонусе и укрепить сердечную мышцу.



На тренировку пришли жители всех возрастов

«Двор – территория добрососедства. Это первое, что видит человек, выходя утром из дома, – отметил руководитель проекта «Троицкие летописи» Андрей Воробьев. – Поэтому так важны спортивные праздники, которые организует «Мой район».

Во время воркаут-тренировки Алексей Ерцев и Андрей Воробьев провели анкетирование жителей: каких досуговых активностей не хватает Троицку? Результаты опроса будут переданы организаторам программы «Мой район» для формирования графика мероприятий до конца летнего сезона.

«Признаюсь, когда мы назначили первый мастер-класс на 17 апреля, были сомнения, – поделился Алексей Ерцев. – По прогнозу синоптиков, в воскресенье в Москве ожидался снег с дождём. Мне звонили люди, которые так же, как и я, беспокоились, не отменят ли из-за погоды запланированную тренировку. Но я всем отвечал: планы в силе. В итоге полсотни взрослых и ребят не испугались холода, и у нас получился замечательный праздник с музыкой и воздушными шарами, улыбками и весёлыми упражнениями. Так что вопреки поговорке наш первый блин получился совсем не комом. А значит, впереди нас ждёт целое лето чудес!»

Алексей МАКАРОВ,
фото Александра КОРНЕЕВА

НАУКА

История ФИАЭ

2022 год для Троицка богат на юбилеи. Один из самых важных – 20 июня исполнится 70 лет крупнейшему в городе институту, ГНЦ РФ ТРИНИТИ. Один подарок институту уже готов: это второй том «Истории ТРИНИТИ», который подготовил на основе исторических документов и воспоминаний коллег экс-сотрудник института, лауреат Госпремии СССР, кандидат технических наук Нариман Ахмеров.

«Моя работа над книгой началась в середине 90-х, – рассказывает автор. – Я как-то обсуждал с директором [Вячеславом Письменным] совсем другую тему и заодно сказал ему, что целый пласт жизни института скрыт в прошлом». Директор поддержал его интерес к истории – мол, начиная потихоньку. В работе содействовали заместители – Дмитрий Соболенко и Виталий Терентьев. «Мне оказали большую помощь: предоставили помещение, дали видеокамеру и доступ в старые архивы», – вспоминает Ахмеров. Принцип – факты из архива должны сопровождаться воспоминаниями действующих лиц. «Было приятно вести беседы с сотрудниками любого уровня, ибо не было случая, чтобы какую-то информацию я из собеседника вытягивал, – говорит он. – Каждый с удовольствием рассказывал не только о научной и производственной деятельности, но и о жизни в коллективе, о сослуживцах и жизни вне института, не уходя от честного изложения фактов. Они знали, что это прочитают сослуживцы, друзья... Честь обязывала».

Издание задумывалось как трёхтомник, сообразно трём важным этапам истории, которые условно соответствуют сменам вывесок – «Магнитка» (Магнитная лаборатория, МАЛГАБАН), ФИАЭ (Филиал Института атомной энергии им. Курчатова, а до этого – сектор 62 в его составе) и, наконец, ТРИНИТИ. Работа шла до конца 1999 года и прервалась с уходом на пенсию и переездом. И только после того как в 2014 году Нариман Ахмеров окончательно ушёл из науки, он вновь принялся за дело, в 2017-м, побывав в Троицке, забрал свои записи, к ним добавились открытые источники: статьи, доклады сотрудников ТРИНИТИ в журналах и на конференциях, сообщения от Росатома. «Я понял: книгу можно писать, – продолжает Ахмеров. – Так что из примерно 28 лет, прошедших с начала работы, я трудился над текстом около 10–12 лет, но очень напряжённо».

Первый том, «История Магнитки», увидел свет в начале 2020 года. Спустя пару лет готов второй. Большую помощь в обработке текстов оказала супруга Наримана Ахмерова, Джульетта, тоже работавшая в ФИАЭ/ТРИНИТИ. Её не стало 3 февраля 2022 года, она успела увидеть готовую электронную версию книги, но на бумаге так и не дождалась... Она – первая в списке благодарностей. Автор отмечает и тех, кто оказал организационную помощь – это коллеги по институту Константин Дмитриев (судя по объёму текста, его можно считать полноправным соавтором книги) и Галина Онушкин. И, конечно, все, кто отвечал на его вопросы и делился фотографиями. «Это документальная повесть, в создание которой внесли свой вклад более ста сотрудников ТРИНИТИ всех поколений XX века», – подчёркивает Ахмеров. Наконец, частные спонсоры, которые сделали возможным это издание.

Твёрдая обложка, 544 страницы, множество чёрно-белых фотогра-



Второй том книги о ТРИНИТИ

фий, подробное изложение событий «золотой эры» института – 1970-х и 1980-х годов, с возвращением к тому, что было раньше, и экскурсами в более поздние главы и современность. Например, в разговоре о директорах упоминаются все – от первого, Евгения Кондорского, до нынешнего, Дмитрия Маркова. В построении книги переплетаются сразу три подхода: хронологический, структурный (рассказ о всех подразделениях института и их задачах) и портретный. Вереница фамилий – от академиков, светил науки, до скромных инженеров – сопровождается тёплыми личными характеристиками. Ведь важно сохранить память о людях, которые формировали город. Интересно разобраться, что привлекло их сюда. Читая книгу, понимаешь, что это не столько нетронутый лес, не столько культурная жизнь с Днями физика и концертами великих бардов, и даже не близкая к Москве жилплощадь, сколько наука, интересная сама по себе. Вот лишь одна из историй: Евгений Велихов, набирая сотрудников, проводил собеседования у себя дома на улице Лесной. Но с дождями тогда было не очень, и по пути требовалось пересечь пару оврагов. Один из будущих троичан упал в овраг, в сердцах развернулся и ушёл. Но спустя два года передумал и присоединился к экспериментам... И о том, что именно делали в Троицке, о прорывных работах в области физики плазмы, о лазерах, термоядерных установках, МГД-генераторах, тоже идёт речь – зачастую понятным неспециалисту языком.

Тираж издания минимальный – всего 60 экземпляров, в основном книгу получили коллеги по институту. «Этот выпуск пробный, – поясняет автор. – Мы решили, что с грамматическими ошибками справимся сами, а вот если в тексте есть ошибки принципиальные, надеюсь, наши соавторы предъявят их нам, и в будущем тираже, который будет уже продаваться всем желающим, в книгу будут внесены исправления». Ахмеров просит первых читателей сообщить свои замечания, если они есть, до конца апреля. А в июне, к юбилейной дате, в издательстве «Тривант» выйдет двухтомник «ТРИНИТИ – 70 лет».

Владимир МИЛОВИДОВ

Курс на Вьетнам

Глава Троицка Владимир Дудочкин выступил на онлайн-конференции по развитию сотрудничества Москвы и Хошимина. Встреча состоялась 14 апреля в рамках международного Экономического форума, проходившего во Вьетнаме. На заседании обсудили перспективы партнёрства в сфере науки и технологий.

В 2022 году Россия и Вьетнам отмечают 10-летие отношений стратегического партнёрства. Двустороннее сотрудничество охватывает широкий спектр вопросов. Одним из приоритетных направлений является обмен опытом в области высоких технологий и смарт-сити. «Переговоры о взаимодействии Москвы и Хошимина в научно-технической сфере ведутся довольно долго, – рассказывает глава Троицка Владимир Дудочкин. – Департамент международных связей города Москвы пригласил нас принять участие в этой деятельности. На территории Хошимина есть муниципальное образование, похожее на Троицк. Оно относится к Хошимину, как Троицк к Москве, и также обладает высоким научно-техническим потенциалом. Мы перепишемся, поздравляем друг друга с различными государственными праздниками. Сегодня была первая совместная конференция с участием делегации из Москвы. Мы по ряду обстоятельств не смогли поехать в Хошимин, поэтому стали участниками встречи в дистанционном формате. Я думаю, что в ближайшее время мы познакомимся поближе и найдём точки соприкосновения для сотрудничества. В нынешней ситуации очень важно искать партнёров на Востоке».

Председатель Совета депутатов Троицка и научный руководитель ГНЦ ТИСНУМ Владимир Бланк тоже считает, что подобное общение своевременно. «На мой взгляд, наладить отношения с Хошимин – действительно важная работа, – говорит Владимир Бланк. – Учитывая, что целый ряд стран ограничивает или вообще

запрещает сотрудничество между исследовательскими центрами. И поэтому инициатива Москвы развивать отношения со странами Азии, в том числе и с Вьетнамом, очень ценна. И тот факт, что Москва привлекает наукоград Троицк к этой работе, для нас приятен и, безусловно, полезен».

Потенциал у Вьетнама высок, страна быстро развивается. В том числе в области электроники, новых материалов, лазерных технологий. «И здесь как раз то пространство, где может быть вполне разумная кооперация, в том числе и с третьими странами азиатского региона, – добавляет Владимир Бланк. – С нашими китайскими партнёрами, японскими, южнокорейскими, которые тоже представлены на этих площадках».

Опыт общения с коллегами из Вьетнама есть. «С этой страной мы работали, и очень активно, – рассказывает Владимир Бланк. – В своё время довольно много

вьетнамских студентов, аспирантов обучались в Советском Союзе, в Российской Федерации. Директор вьетнамского технопарка в Хошимине – выпускник МИСиСа. Мы общались, я несколько раз там был, и мы даже брали на обучение вьетнамских аспирантов. Это существенным образом облегчает контакты и взаимопонимание».

Практика в создании партнёрских отношений у Троицка имеется, и немалая. «Мы тесно общаемся с китайскими городами, продолжаем укреплять научно-техническое сотрудничество между нашими компаниями, – рассказывает Владимир Дудочкин. – Мы же только создаём платформу, благодаря которой бизнесмены находят себе партнёров, и это, в свою очередь, способствует внедрению наших разработок на новые рынки. Поэтому подобная деятельность очень важна для развития Троицка, предприятий и институтов, для популяризации достижений, которые создаются в наших НИИ. И международное сотрудничество в этом серьёзно помогает».

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА



Онлайн-конференция: Троицк – Хошимин

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

Охраняем природу

Администрация города вышла в Совет депутатов с инициативой внести изменения в Правила землепользования и застройки. Речь идёт о залесённых территориях в границах Троицка. Для них предлагается установить вид разрешённого использования «Охрана природных территорий». «Новый Генеральный план Троицка уже разработан, – доложил начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Володин. – В нём отражены проекты строительства на ближайшую перспективу. В частности, на Октябрьском проспекте, помимо школы и детского сада, должны появиться поликлиника и физкультурно-оздоровительный комплекс. Остальная часть леса получит новый вид разрешённого использования – «Охрана природных территорий».

В отдельную подзону с новым видом разрешённого использования выделен не только основной зелёный массив, но и участки, расположенные между объектами. Так, новый статус получают залесённые площадки между школой и детским садом, а также и между учреждениями образования и Октябрьским проспектом. В последующем вся эта земля будет поставлена на кадастровый учёт. Дальше планируется передать её на обслуживание специализированной организации, созданной столичным ведомством для обслуживания лесов. Имея в своем штате профессионалов и обладая необходимой техникой, они отлично справляются с обязанностями по уборке таких территорий. «Могу сказать по своему опыту, – рассказал депутат Андрей Терёхин, – мы наводим порядок на базе «Лесной». Но у нас даже нет необходимого оборудования, чтобы собрать валежник. Всё приходится собирать вручную. У ГБУ «Дирекция по обслуживанию территорий зелёного фонда ТиНАО» вся техника есть. К тому же в этом случае мы сможем избежать тендера на эти работы. А мы знаем, какие нерадивые подрядчики иногда выигрывают эти тендеры». Депутаты идею поддержали.

Далее на повестке дня бюджет. Изменения коснулись расходной части средств. Средства выделили на ремонт фонтанов на Сиреневом бульваре. Их должны восстановить к празднованию Дня города. Также планируется обновить памятник младшему научному сотруднику, на это потребуется 72 тыс. рублей.

Самая большая сумма, более 15 млн, выделена на установку нового освещения на улице Нагорной. Там в этом году будет проведено комплексное благоустройство. За уточнение бюджета депутаты проголосовали единогласно. Замглавы Валентина Глушкова доложила народным избранникам об исполнении бюджета за 2021 год. По заявлению экономистов, финансовых проблем в Троицке нет. «Мы никакого экономического кризиса не ощутили, – сообщила Валентина Глушкова. – Все поступления в бюджет пришли и в прошлом году, и в этом поступают в полном объёме. Мы уже делали сравнительный анализ. Поэтому все социальные обязательства были выполнены». Ознакомиться с исполнением бюджета за прошлый год могут все желающие. Публичные слушания по этому вопросу пройдут 25 апреля.

Наталья НИКИФОРОВА

На повестке – ЖКХ

Планы по благоустройству, аварийные работы по замене коммуникаций, организация вывоза мусора, правила выгула собак. Все эти вопросы обсудили на встрече с председателями Советов домов. Она прошла в Центре «МоСТ» 14 апреля. Также старшим по домам сообщили, что теперь они могут получать льготы за свою работу: им положена жилищная субсидия.



Встреча с активистами Советов домов Троицка прошла в Центре «МоСТ»

В зале Центра «МоСТ» встреча председателей Советов домов. Два года весь обмен информацией проходил исключительно онлайн. Встретиться лично не давала эпидемиологическая ситуация. Как только она наладилась, старших по домам пригласили на очное собрание.

Обсудить есть что. Список вопросов по теме ЖКХ неисчерпаем. Есть хорошая новость для старших по домам. Теперь они могут получать субсидию за свою работу. «Есть постановление на этот счёт, – доложила начальник управления ЖКХ Татьяна Сиднева. – Субсидия оформляется

на оплату содержания жилфонда. Мы поможем всем оформить документы».

Затем перешли в режим вопрос-ответ. Жители домов №30 и 31 микрорайона «В» жалуются на раскопки. У них под окнами постоянно перекладывают коммуникации. Оказывается, специалисты «Троицктеплоэнерго» ищут причину слабого напора воды в доме. «Как только найдут и устранят причину, дорожки и газоны восстановят», – пообещал начальник отдела ЖКХ Дмитрий Панюшкин.

А вот проживающих по адресу Октябрьский проспект, 36 интересуют планы по благоустройству. Почти пять лет назад у них во дворе появились новые детские площадки. С тех пор глобальных работ по наведению порядка не было. По мнению жителей, время пришло. Надо обновить дороги и тротуары, не мешали бы дополнительное озеленение и зоны отдыха. Горожанам нужна также контейнерная площадка. По СанПиНам многоквартирному дому, оборудованному мусоропроводом, контейнерная площадка нелагается. Но если жители оставляют мешки с отходами у подъезда, это проблема управляющей компании, она и должна решать вопрос. «Сделаем это вместе, – уточнил глава города. – Непосредственно у дома за порядок

отвечает управляющая компания. Они должны всё убрать».

Горожане жалуются на несанкционированные площадки для выгула собак. К сожалению, бороться с этим очень сложно. «Поставим таблички», – предложил Владимир Дудочкин.

А решить проблему жителей дома №4 по улице Школьной вполне по силам сотрудникам коммунальных служб. В результате работ по благоустройству во дворе образуются лужи. Надо наладить систему водоотведения. Эти работы проведут в текущем году.

Многие вопросы можно решать напрямую со своей управляющей компанией. Как это делают, например, жители дома №5 по улице Академика Черенкова. «Мы давно наладили взаимодействие со своей обслуживающей организацией, – рассказывает председатель Совета этого дома Владимир Милов. – Все наши просьбы выполняют оперативно. В принципе, даже не возникало необходимости на что-то жаловаться в администрацию. Всё решаем на месте, к тому же у нас в доме активные жители. Они интересуются всем, что происходит в доме, и каковы планы на прилегающую территорию. Во всех городских мероприятиях всегда принимаем участие».

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Преображение города

Благоустройство Сиреневого бульвара, улиц Нагорной и Радужной, градостроительные вопросы и ситуация на дорогах города... О том, что ждёт Троицк в ближайшее время, глава города Владимир Дудочкин рассказал во время прямого эфира на телеканале «Тротек».

Проекты и ремонты

Дома №4, 6, 8 и 10 на улице Нагорной построили больше 10 лет назад. С тех пор здесь ремонтировали дороги и тротуары, но масштабного благоустройства ещё не было. В этом году специалисты закончили разработку проекта, над которым трудились и жители Нагорной. Первым делом троичане предложили установить столбики вдоль бордюров, чтобы автомобилисты не оставляли машины в пешеходной зоне и на газонах. Ведь на этой улице непростой рельеф, проехать и без того сложно, а зимой и вовсе количество парковочных мест сокращается. «Это серьёзный проект, тем более внутри жилой застройки, поэтому надо сделать его быстро и качественно, – говорит глава Владимир Дудочкин. – Сейчас главное – проработать варианты расширения парковок, и можно приниматься за благоустройство». Вместе с этим к концу года планируют закончить ремонт Детской школы искусств на Нагорной, 2. И уже после займётся строительством моста через Десну. Строители выйдут на объект, как только позволит погода.

Глава рассказал, что и проект благоустройства улицы Радужной уже готов, хотя в этом году ремонт там предусмотрен не был. «Та экономия, которая сложится от торгов по благоустройству со всего ТиНАО, может нам помочь, – говорит Дудочкин. – Мы заявим об этой потребности, а готовый проект сыграет нам на руку. Хотелось бы совместить благоустройство улицы с ремонтом фасадов. Надеюсь, что всё получится».

А вот проект обновления Сиреневого бульвара почти завершён. Сейчас над ним работают архитекторы и сотрудники ЖКХ. Им

нужно сделать бульвар не только красивым, но и практичным, чтобы зимой было удобно убирать и вывозить снег. «Пока проект не утверждён окончательно, хочу обратиться к жителям с просьбой поучаствовать в его корректировке, – обратился глава. – Ещё можно предлагать идеи». В этом году на Сиреневом бульваре будут перекладывать инженерные сети, поэтому время на отладку отдельных деталей проекта ещё есть.

Градостроительство

Владимир Дудочкин рассказал о градостроительной деятельности. В домах Е-39, которые были долгостроем, сейчас активно идёт работа. На объекте трудится 70 рабочих. Ведётся кладка стен из пеноблоков и подготовка к кро-

вельным работам, выкладывается паркет из кирпича. А что касается ЖК «Легенда», там завершается процесс прохождения экспертизы. «Все документы, которые от нас требовались, мы приняли, деньги выделены, – подтвердил Дудочкин. – Думаю, в ближайшее время начнётся стройка. Вопрос со строительством социальных объектов на той территории мы сейчас решаем».

Не обошли стороной и вопросы о новой школе. Её строительство началось в январе. Сейчас, спустя два месяца, рабочие вырыли котлован первого корпуса и готовятся к заливке фундамента. Срок строительства – два года. Глава пояснил, что всё идёт в соответствии с планом. Проект новой троичской школы, кстати, два года назад получил награду мэра Москвы за свою уникальность.

Транспорт

Ещё один вопрос, который троичане часто присылают на

городской сайт: когда автобусы и маршрутки пустят по улицам Академика Черенкова и Физической. Первые жители реновационных домов уже перебрались в новые квартиры, но до ближайшей действующей остановки им приходится идти почти километр. Глава ответил, что пока этот вопрос остаётся открытым. «Если запустить автобусы по улице Черенкова, Солнечная останется без общественного транспорта, – пояснил он. – Департамент транспорта пока не принял никаких решений, но мы уже направили им свои предложения». Что касается улицы Дальней, которая в недалёкой перспективе станет выездом на Калужское шоссе, она пока ещё остаётся тупикивой. Вопрос прокладки трассы через ФИАН решить не удалось.

Зато скоро появится выезд на 38-м км Калужки. Проект проходит экспертизу.

Анна МОСКВИНА



Самый главный проект Троицка – школа на 2100 мест. Строительство началось

Весной у мемориала

«Скорее! А то всё уберут!» – телефонный звонок заставил ускорить шаг. В этот субботний день на 11 утра была назначена регулярная мемориально-патронатная акция у мемориала на улице Текстильщиков. Если коротко – молодёжь и ветераны в преддверии Дня Победы убирают территории памятников, метут дорожки, чистят стелы с именами воинов, приводят всё в порядок после того, как сошёл снег.

Акция эта проходит по всей столице. Есть и ещё одна, тоже глобальная, – весенний субботник. Так вышло, что в этом году они совпали, причём субботник стартовал в 10, вот и у мемориала решили начать пораньше и поменять элементы программы местами – сначала благие дела, потом торжественные речи. А справились быстро благодаря многочисленности: к закалённому времени отряду ветеранов и пожилых людей прибавились активисты Молодёжной палаты и просто школьники, причём школьный

отряд был в двух отделениях: отделение №2 Лицея и отделение №6 Гимназии. Роднит их то, что здания обеих школ находятся в микрорайоне «В», как и сам памятник воинам-землякам, который поставили здесь на 30-летие Победы, в 1975 году. В 2020-м его дополнил Вечный огонь. (Есть ещё один объект, стела на площади Верещагина, у неё дань памяти отдают ученики школ, расположенных в той части города.) В 1941 году рабочие Троицкой фабрики прямо с проходной уходили на фронт. Многие не вернулись, и теперь их имена и фамилии – на стелах. А благодаря работе поисковых групп, в том числе и школьных, появляются всё новые таблички. И возможно, среди учеников Гимназии и Лицея, пришедших сюда в этот день, есть правнуки и правнучки тех воинов. Но спросить об этом не получается: молодёжь так увлечена уборкой, что даже когда ведущий мероприятия, председатель комиссии ТиНАО по увековечиванию памяти защитников Отечества Зиновий Деделюк позвал их на торжественное построение, не сразу услышали. Возможно, помешал шум заводящегося трактора МБУ «ДХБ» –



Школьники возложили цветы к памятнику землякам, погибшим на войне

ещё одной силы, которая тоже убирает территории, только не по акции, а постоянно. Дорожники были рады нежданной помощи. «Чистоту навели, молодцы! Хорошо работали», – говорит сотрудница предприятия Татьяна Авдеева. А как наверняка привлечь внимание ребят, знает директор Лицея Юлия Зюзикова: её пронзительный свист сразу заставил школьников встрепенуться и построиться у мемориала с цветами в руках (каждый получил от организаторов по две красные гвоздики).

Порядок неизменен. Сначала – минута молчания. К подросткам обращается руководство ветеранов (председатель окружной организации Георгий Князев,

троицкой – Владимир Родионов), педагоги (Юлия Зюзикова), представители администрации (один из новых замов главы города Алексей Зотов), слово получают и сами подростки – зампреда Молодёжной палаты Анна Соловьёва и ученица 6-го отделения Гимназии Наталья Семёнова. «Наша задача – чтобы нынешние ребята не узнали, что такое война, – говорит Юлия Зюзикова. – Значит, мы должны сделать всё, чтобы они а) помнили, и б) понимали, что сейчас происходит». И все участники акции, сначала подростки, за ними – ветераны, возлагают гвоздики к постаменту.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора



Юлия Зюзикова – о памяти

Изобретатели из Лицея

В начале апреля троицкие лицеисты стали победителями и призёрами сразу нескольких конкурсов по робототехнике. Собирали роботов на скорость, выступали с проектами о шагающих машинах, конструировали роботов-пауков, змей и гусениц. Самая ценная награда досталась призёрам заключительного этапа Всероссийской олимпиады по физике «Робофест-2022». Будущие выпускники получили по 100 баллов к ЕГЭ.

Ожившее Лего

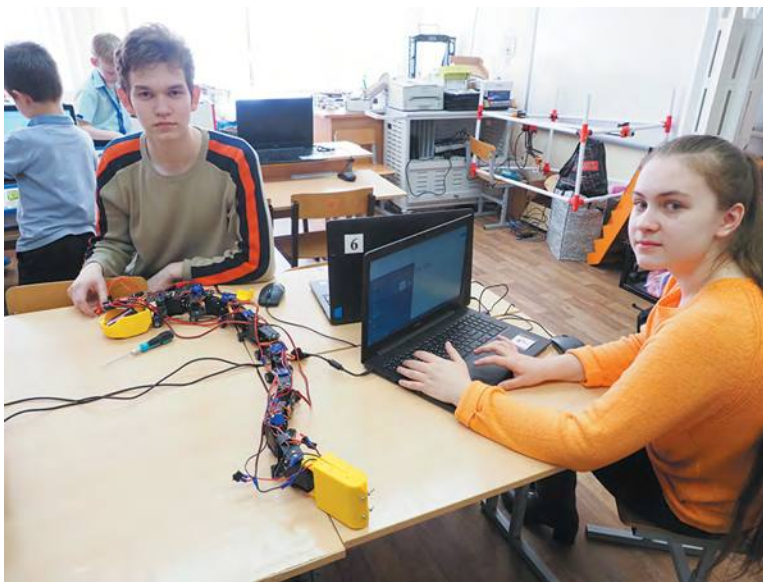
Во II международном онлайн-конкурсе «Пятиминутка» приняли участие второклассник Елисей Сальников и ученица 10 класса Екатерина Никонова. Конкурс проходил в Discord-канале. Елисей работал с набором LEGO.WeDo.2.0, а Катя – с LEGO Mindstorms EV3. Перед камерой с виртуальными часами нужно было за минимальное время собрать робота по схеме, предложенной организаторами. «Я занимаюсь в кружке робототехники с сентября. Люблю собирать Лего, а здесь я учусь его «оживлять!» – говорит Елисей. – На конкурсе мне нужно было собрать грузовик, это нетрудно, всё получилось». «А я занимаюсь четыре года, с 6-го класса. В этом году уже выступала в огромном количестве конкурсов: в соревнованиях фестиваля «Робофинист», в Московской и Всероссийской олимпиадах школьников, стала лауреатом I степени IV научно-практической конференции «Школьная идея», – говорит Екатерина. – В «Пятиминутке» приняла участие за компанию. Конечно, не пять минут давали на выполнение. Я справилась за 7 минут 42 секунды!»

С 9 марта по 6 апреля проходил заключительный этап Всероссийской олимпиады по физике «Робофест-2022». Региональный этап был командным и состоял из двух туров. «Теоретический тур – это решение олимпиадных заданий по физике на уровне своего класса, – комментирует Катя Ни-

конова. – Практический тур был очным. Команда Лицея выступала в номинации «РобоКарусель». Нам нужно было сконструировать и запрограммировать трёх роботов. Я взяла на себя задание «Робобой». Это аналогия игры «Морской бой», но с одним участником. За отведённое время робот должен был забрать со «склада» «мины» и разложить их в «бухте», соблюдая определённый порядок раскладки». В финальном этапе «Робофеста» участники выступали уже не в командном, а в личном зачёте: писали общую олимпиадную физику за 10–11-й классы, а в практическом туре программировали тот же «Робобой», но в более сложном варианте. Призёром II степени стал Андрей Огинов, а призёрами III степени – Сергей Гурьев и Екатерина Никонова. В награду лицеисты получили по 100 баллов к ЕГЭ по физике.

Гусеница и змея

Все участники конкурсов занимаются в кружке учителя информатики Лицея Владислава Никонова. «В Троицке несколько кружков по робототехнике. Есть в гимназиях и в «Байтике». У каждого своя специфика. Чтобы не дублировать других, со старшеклассниками мы решили выбрать направление «Шагающие машины», – поясняет ведущий кружка. – Такие машины сложнее, чем на колёсной базе, но ребятам интересно. Работая над проектами, школьники сами создают детали для своих моделей с помощью



Робот-змея и его создатели Ярослав Борисов и Екатерина Никонова

3D-принтера, собирают их и программируют».

3 апреля семиклассник Иван Блохин стал лауреатом I степени в VII комплексном проекте «Москва – Крым – Территория талантов» в номинации «Робототехнический проект». А 6 апреля подвели итоги заключительного этапа городского конкурса научно-технического творчества молодёжи «Юные техники и изобретатели – 2022». Екатерина Никонова и Ярослав Борисов представили на конкурс роботов гусеницу и змею, двигающихся по аналогии со своими биопрототипами. «Роботы по типу передвижения бывают гусеничными, колёсными и шагающими. Колёсные успешно работают на ровной поверхности. У гусеничных большая проходимость, но они травмируют почву. Шагающие бережнее к окружающей среде, поэтому мы решили заниматься ими», – уточняет Ярослав. Лицеисты изучили

шагающие механизмы Кланна, Тео Янсена, стопоходящую машину Чебышёва и решили перенять принципы движения у животных. Создали роботов-«экспонатов»: «Паука», «Краба» и «Саламандру». «Эти роботы слишком зависели от окружающего рельефа, типа почвы и угла наклона поверхности, – поясняют Ярослав и Катя. – Мы продолжили исследование, и природа снова дала подсказку. Шагающие механизмы могут перемещаться, не только поочерёдно передвигая собственные ноги, но и образуя из своих подвижных элементов единую систему. Мы организовали иной, отличный от предыдущих, волнообразный тип движения модели по типу гусеницы и змеи!» С этими роботами на московском конкурсе «Юные техники и изобретатели – 2022» Екатерина и Ярослав стали лауреатами II степени.

Жанна МОШКОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

СОВЕЩАНИЕ

Ударный труд

На оперативном совещании в городской администрации подвели итоги субботника. В этот день горожане ударно потрудились на нескольких объектах. Особое внимание уделили зонам отдыха. Ударным объектом выбрали Сиреневый бульвар. Генеральную уборку провели также в сквере на Академической площади и в фабричном парке. Мусор собрали и даже успели вывезти. Глава города Владимир Дудочкин поблагодарил всех, кто принял участие в общегородском субботнике. «Поработали на славу, – констатировал он. – Бригады добровольцев вышли на улицы, в зоны отдыха, залесённые территории. По предварительным подсчётам, помочь коммунальщикам навести порядок в родном городе вышли более трёх тысяч человек. Всем большое спасибо».

В тот же день сотрудники муниципального учреждения «Дорожное хозяйство и благоустройство» взялись за вывоз собранного мусора. Мешки с прошлогодней листвой, банками и пакетами пришлось собирать по всему городу, ведь порядок наводили не только на центральных улицах и в зонах отдыха, но и во дворах. «Мы сразу решили, что мусор копить не будем, – сказала начальник управления ЖКХ Татьяна Сиднева. – Техника стояла наготове. Уже к вечеру воскресенья все мешки вывезли».

Месячник благоустройства подразумевает наведение порядка не только на дорогах и газонах. Привести в надлежащее состояние необходимо и внешний вид зданий. Некоторые хозяйствующие субъекты об этом забывают и получают предписание помыть и почистить фасады.

Обсудили на планёрке и вопросы, размещённые на официальном сайте администрации. Жители не довольны организацией оплаты жилищно-коммунальных услуг. Приходит много платежей. Передавать показания индивидуальных приборов учёта приходится в разные инстанции. «Всем это очень неудобно, – резюмировал глава города. – Надо сотрудникам управления ЖКХ уделить этот вопрос. Надо стремиться к тому, чтобы платёжных документов было как можно меньше».

Сотрудникам этого управления придётся подумать и над организацией парковочного пространства у дома В-32. У этого вопроса своя предыстория. Несколько лет назад городские власти по многочисленным просьбам жителей решили создать стоянку на пустующем газоне. Колёса машин и так превратили его в месиво из грязи. Работы начались. Площадку подготовили. Осталось проложить подъездные пути и заасфальтировать участок. Но тут в дело вмешались столичные ведомства. По заявлению одного из жителей, проверку организовал Департамент природопользования. Оказалось, в охранной зоне ЛЭП парковку делать нельзя. С тех пор вопрос так и не решился. Мест для машин по-прежнему не хватает. «Придётся опять вступить в переписку с московскими организациями», – подытожил Владимир Дудочкин.

В ближайшие выходные Троицк готовится отмечать Пасху. Традиционно в эти дни будет организован бесплатный общественный транспорт до храма в селе Пучково.

Наталья НИКИФОРОВА

СПОРТ

Медали – Троицку

Аэробика

Троицкие спортсмены продолжают преподносить победы родному городу – как подарки к юбилею. Воспитанники тренера Ирины Песковой завоевали бронзу на чемпионате России по спортивной аэробике. На этот раз Данила Кудинов и София Ясницкая впервые выступили во взрослой категории. Прежде Кудинов и Ясницкая уже завоевывали лучшие места на соревнованиях уровня Европы и мира.

На чемпионат прибыли спортсмены из 29 регионов России. «Соперники были очень сильные, и конечно, я довольна результатом, – говорит Ирина Пескова. – Во взрослой категории выступают заслуженные мастера спорта России, многократные победители и призёры Европы, мира. Борьба была очень сложной».



Как правило, дуэтов в спортивной аэробике значительно меньше индивидуальных выступлений: в пары встают самые сильные солисты. Соперники у троичан были весьма достойные. «I место заняла пара из Новосибирска, в прошлом – победители Всемирных игр. Им по 27 лет, – рассказывает Пескова. – II место завоевала пара из Алтайского края – мастера спорта, тоже очень сильные, состоят в сборной РФ. При этом до II места нам не хватило всего пяти сотых балла. Наше III место означает, что Данила и Соня вошли в состав сборной Российской Федерации. Их спортивная карьера продолжается». Следующие всероссийские соревнования, на которые планируют поехать Кудинов и Ясницкая, пройдут 11 мая в Казани.

Чирлидинг

Спортсмены клуба Neo Dance стали участниками двух турниров. С 9 по 10 апреля прошли Всероссийские соревнования в Перми. В них участвовали 87 троичских чирлидеров. Они завоевали семь золотых, одну серебряную и две бронзовые медали. Среди золотых медалистов – команда взрослых Neo Dance, «Джуниорс», «Синтез» и «Задоринка», а также дуэт Наталья Мальцева/Наталья Харитонова. Серебро завоевали «Джуниорс», бронзу – дуэты Натали Смуглая/Мария Кушелевская и Алёна Комарова/Любовь Успенская.

С 16 по 17 апреля в Санкт-Петербурге прошли межрегиональные соревнования по чир спорту «Чирмания-2022», их посетили 92 троичских спортсмена. Команда «Фанни старс» завоевала серебро, команда «Сюрприз-скулбэби» – бронзу. На этот турнир поехали младшие команды клуба, «Сюрприз» «Серпантин», «Конфетти» и «Окей». «Малыши не заняли призовых мест, но выступили достойно, приобрели опыт выездных соревнований, – говорит главный тренер троичских чирлидеров Наталья Мальцева. – Большинство детей на выездных соревнованиях выступали впервые».

Наталья МАЙ, фото из архива

Театральный калейдоскоп

«Эхо Турандот» вышел за пределы Троицка. На этот раз в театральном фестивале приняли участие творческие коллективы не только нашего города, но и поселений Рязановское, Воскресенское, Первомайское, а также Щербинки и Красной Пахры. В ТЦКТ 16 апреля за три часа гости и жюри увидели 10 театральных постановок.

Праздник театрального искусства проходит в Троицке седьмой год подряд. На этот раз в составе жюри начальник отдела культуры троичской администрации Наталья Трипольская, директор ТЦКТ Алексей Ерцев, актёр театра «Мастерская Петра Фоменко» Никита Тюнин, руководитель детской театральной студии «Подмостки» Центра «МоСТ» Дина Бикматова и недавний выпускник Института современного искусства, молодой режиссёр Максим Сургутсков.

От Дюймовочки до Медведя

По правилам фестиваля, каждый коллектив-участник должен представить небольшую театральную зарисовку. Гости привезли готовые постановки из своего репертуара. Троицкие коллективы (их было четыре – «Балаганчик» и «Котёл» из ТЦКТ, «Сказочный лес» из Гимназии Троицка и «Ориентир» из Гимназии им. Пушкина) сделали привязку к родному городу. Каждое выступление жюри оценивало по многочисленным критериям: оригинальность режиссёрского решения, сценическая культура и выразительность исполнения, артистизм и создание художественного образа, соответствие выбранного репертуара возрасту участников, музыкальное оформление и пластическое решение.

Возрастные категории две: до 14 лет и старше 14 лет. Открыли фестиваль актёры-малыши от четырёх лет: театральный коллектив «Хамелеон» привез из поселения Рязановское спектакль «Дюймовочка». Две роли, мамы-жабы и мыши, сыграла восьмилетняя Беатриса Котлярова. Она была настолько убедительна и хороша, что жюри присудило ей отдельный приз. Самый почтенный коллектив, театр «100летник» из Щербинки, представил чеховского «Медведя». «У нас играют актёры возраста 65+, есть и дама 86 лет, – поясняет руководитель «100летника», режиссёр Александр Калягин. – В нашем репертуаре 12 инсценированных рассказов. Мы решили, что эта комедия подходит для фестиваля лучше всего».

Разный Троицк

Троицкие коллективы подошли к поставленной задаче творчески. Театр-студия «Балаганчик» показал литературно-музыкальную зарисовку, посвящённую Людмиле Петровне Дикуновой. «Мы планируем создать композиции о почётных гражданах Троицка, – рассказывает режиссёр «Балаганчика» Надежда Волокитина. – Некоторых из них я знала лично, а с Людмилой Петровной дружила. Я считаю её крестной матерью нашего коллектива: первая статья о «Балаганчике» была



«Арлекин+» из Красной Пахры: «Сельские жители» Василия Шукушина

написана именно ею. Когда нам объявили тему, я подумала: как мы можем рассказать о Троицке? Поэзия Людмилы Петровны отражает всё: любовь к Москве, нашему Троицку. Мы выбрали её стихотворения и краткую биографию, чтобы люди немного о ней узнали».

Сюжет, подготовленный театральной студией «Ориентир», полностью посвящён Троицку. «Постановка состоит из этюдов, которые дети придумали самостоятельно, – рассказывает руководитель коллектива Елена Канониди. – У нас была задача раскрыть тему «Троицк – мой родной город». Сформировались три сюжета: приезд подруги, экскурсия-поездка на такси и выбор профессии. Из них и был составлен сценарий».

А вот театр-студия «Котёл» решил идти другим путём. Для фестиваля был выбран отрывок из «Мастера и Маргариты». «Если делать что-то историческое про

Троицк, надо специально для этого писать пьесу, чтобы по ней уже играть, – поясняет режиссёр Ирина Орлова. – Мы решили, что можно сделать связку Троицк – Москва – Булгаков: в Москве есть улица, на которой жил мастер. Мы все стремимся к мастерству! Смысловую связку прочла Дарья Мазырина. Она, кстати, одновременно и актриса «КотЛа», и руководитель самой молодой театральной студии, «Сказочный лес». Среди троичан вообще хорошо видна преемственность. Так, Елена Канониди, а также члены жюри конкурса, режиссёр студии «Подмостки» Дина Бикматова и актёр Никита Тюнин – выходцы из «КотЛа». Максим Сургутсков – воспитанник «Балаганчика».

Каждый коллектив отмечен в своей номинации. Все участники получили дипломы лауреатов, кубки и большие пакеты с подарками.

Наталья МАЙ,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Песни старого «Фендера»

Второй концерт, посвящённый гитаристу, звукорежиссёру и композитору Денису Розадееву, прошёл 16 апреля в Центре «МоСТ». Почему два? На первом вокалистка его последней группы Bridge Band Анна Малкова представила музыку, которую они подготовили за последние пару лет. Второй, который организовал его сын Ярослав Розадеев, получился скорее встречей старых друзей, тех, кто играл с Розадеевым-отцом в разные годы.

И звучала музыка разных лет – от песен из 90-х, которые он записывал с группой «Оазис» в казахстанском городе Балхаш, до репертуара, который он хотел представить, но не успел, в качестве гитариста троичских рокеров «Д'Арсис». Понятно, перед Ярославом встала сложная задача – кого пригласить. Всех – нереально, тогда каждый едва успел бы сыграть по одной песне. Значит, есть задел для следующих концертов.

Открыл вечер гитарист Альберт Колганов. Не просто друг и единомышленник Дэна, а ещё и крёстный отец Ярослава. Облечившись в тельняшку (у них была давняя моряцкая дружба), сыграл два рок-инструмента а-ля Хендрикс – бурно и от души. Продолжили «Д'Арсис» Андрея Сердечного – эту группу Розадеев просто спас после ухода Павла Ветрова, Денис принёс и свой материал, который иногда удивлял, озадачивал «сюрными» текстами (как, например, «Девушка с каменоломни»), но всегда оказывался кстати. Как, например, «Без тебя» – лирическая баллада ещё балхашских времён, или «Ночной ковбой» – рок-боевичок в духе Rainbow. Теперь гитаристом «Д'Арсис» стал Ярослав Розадеев. Это судьба...

Тот же инструментальный состав аккомпанировал Дэну Ткачёву («Оптимизм Бэнд»), показав-

шему несколько песен Розадеева времён проекта «Лос Лесорубос»: «Хуанита», «Ча-ча-ча» и «Высокой до неба», которая теперь звучит словно о нём самом... После хард-н-хэви – латино-рок. И это у Дениса было! Дальше друзья из троичской команды «Чёрный список» (утяжелённый русский рок) и гости из города Жуковского, в котором Розадеев жил до переезда в Троицк, играли там



Ярослав Розадеев заменил отца в группе «Д'Арсис»

с джаз-коллективом Hot Cool Band и работал в музыкальном театре. Барабанщик Александр Пантюхин и его сын Арсений, тоже ударник, показали два перкуссионных номера. За ними пришло время представить один из новых проектов с участием Ярослава Розадеева – «Яр.Ко». Возник коллектив вокруг актёра Сергея Савина, который решил сделать спектакль, посвящённый Александру Башлачёву. Сначала позвал Ярослава, за ним подтянулись и другие закадычные друзья, уже игравшие вместе в «Трио в лодке». «Мы хотели ограничить эти стихи хорошей музыкой», – говорит Савин. Pink Floyd, The Doors, фьюжн и хард-рок – всё это в со-

четании с бьющей прямо в висок поэзией СашБаша. «Посошок» группа посвятила памяти Дениса.

Завершил вечер певец и композитор Николай Кохов. Он играл лет 12 назад с Розадеевым в проекте «Ошибка резидента», он же стоял у истоков команды «Сиреневый бульвар», которая в первом, с Денисом, составе играла песни Кохова в аранжировках Розадеева. Сейчас были композиции и Кохова, и Розадеева, в одной из последних, «Белой птице», спела Анна Малкова. А финал повторил завершение первого концерта: с экрана к нам снова обратился Денис, ему со сцены ответила Анна, прозвучал хит Басты «Сансара», а в зале засветились фонарики смартфонов...

...В этот день в руках у Ярослава Розадеева была гитара отца, потрёпанный старый «Фендер». «Пока не приновился, специфический инструмент, но буду стараться на ней играть, – говорит он. – Хочется через неё больше прикоснуться к отцу, больше с ним повзаимодействовать. А в целом ощущение связи даёт сама игра, потому что он всегда занимался, играл гаммы, упражнения...» Остался большой архив, многое можно найти в Сети, что-то предстоит оцифровать с кассет, а есть и то, что осталось только у сына в памяти. «Я понял, что моя миссия, одна из целей – брать его музыку и доводить её до ума, чтобы она звучала и дальше жила, – считает Ярослав. – Потому что люди живут, пока о них помнят».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Мировой «Хит»

Юбилей студии современного вокала «Хит» праздновали 17 апреля в Детской школе искусств им. Глинки. 10 лет руководителю студии Татьяна Комарова и её ученики радуют троичан на городских мероприятиях песнями российской и зарубежной эстрады, романсами и балладами. Юбилейный концерт «Вокруг света» прошёл в формате музыкального путешествия по разным городам и странам.



Татьяна Комарова принимает поздравления к 10-летию студии «Хит»

«Мы долго находились в изоляции и соскучились по дальним поездкам. Сегодня у нас есть возможность посетить страны, где мы уже были или хотели бы побывать, и города, которые мы полюбили», – напутствовала ведущая праздника Ольга Назарова. Дуэтом с Татьяной Комаровой она исполнила неаполитанскую песню «Вернись в Сорренто».

«Как все неумеющие петь люди, я петь люблю! – пошутил в своей приветственной речи глава

Троицка Владимир Дудочкин. – В детстве со мной произошёл случай, как в рассказе Драгунского «Где это видано, где это слышано». Жутко завидовал трио поющих мальчиков и был счастлив, когда меня вдруг поставили на замену одного из них в концерте. Трудно описать, как я выступил, но зал хохотал. С тех пор петь я люблю! Как и большинство русских людей. Песни поднимают нам настроение. Спасибо Татьяне Комаровой за то, что она учит детей и

взрослых правильно это делать и несёт в наш мир веселье, радость, оптимизм». Глава города вручил руководителю студии «Хит» почётную грамоту. «Татьяна Комарова появилась в Троицке как солнышко, как звезда, взошедшая на нашем небосклоне, – добавила начальник управления по соцпросам администрации Татьяна Зверькова. – Сегодня мы не представляем ни одного концерта без её участия. Этот восхитительный голос дарит нам улыбку и трогает до слёз». Начальник отдела культуры Наталья Трипольская прочитала в честь виновницы торжества стихотворение Блока «Ты – как отзвук забытого гимна». «Помимо того, что Татьяна – великолепная певица, она ещё и искусная вышивальщица, любит читать и много путешествует. Наш подарок ей пригодится!» – объяснила Наталья Трипольская, вручая певице сумочку с символикой Троицка.

Путешествие вокруг света началось в России. Ксюша Безрукова, Алёша Полторацкий и Андрей Шелевой выступили с ритмичным саундтреком «Ванюша» к фильму «Последний богатырь». Марина Полторацкая спела «Сокол» из репертуара «Город 312». Танец китаянок с веерами под композицию «Путь воина» исполнили девушки из коллектива «Мир танца» центра «МоСТ». Дуэт Татьяны Комаровой и Натальи Крамаренко, выступивших с песней «Останусь», изицно проиллюстрировали солисты Ансамбля танца Галины Голеновой. Свой подарок подгото-

вили юбилярам гости праздника: команда чирлидинга Neo Dance и коллектив танцевально-спортивного клуба «Парнас», студия танца фламенко «Иридисентэ» и театр-студия «Балаганчик», ансамбли «Русская баллада» и «Карусель мелодий» из ДК «Десна». Оригинально выступили родители юных воспитанников Татьяны Комаровой. Мама и дети подготовили юмористический караоке-сюрприз.

Три часа троичане путешествовали с песнями по миру. Плыли по Амазонке, гуляли по Провансу, посетили Норвегию, Китай, Персию, Северный полюс и Полинезийские острова, Мексику, Индию, Турцию и Египет. Изюминкой концерта стали кадры из фильмов-сказок, сопровождавшие выступления артистов на большом экране. Песни звучали под фрагменты из фэнтези «Игра престолов», сказок «Конёк-горбунок», «Он – дракон», «Удивительное путешествие доктора Дулиттла», «Муллан», мультфильмов «Легенды ночных стражей» и «Моана».

«Троицк любит Таню! Прекрасные результаты её работы видят все, кто приходит на городские концерты. Это видим не только мы, но и комиссии, которые ежегодно присуждают коллективам звания, – напомнил руководитель Центра «МоСТ» Павел Азаров. – В этом году Татьяна Комарова и её воспитанники получили звание «Ведущий коллектив города Москвы».

Жанна МОШКОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Новые созвездия

«Карусель, карусель начинает рассказ. Это песни, сказки и веселье...» Кто не помнит заставку мультипликационного сериала из нашего детства? Эта музыка прозвучала снова со сцены Центра «МоСТ»: с дебютным номером выступил театр мюзикла «Карусель».

Новый проект появился в «МоСТе» в январе. Заняться мюзиклами предложила Екатерина Ларина, руководитель танцевальной студии «Парнас». Кружки «МоСТа» часто выступают в одной программе, и, глядя друг на друга, дети, конечно, хотят попробовать что-то новое. Танцоры – спеть, актёры – сплясать, вокалисты – не просто стоять на сцене, а попевать в любимой роли. Все эти направления объединяет жанр мюзикла, зародившийся после Первой мировой войны в США. «Каждый ребёнок уникален, каждый имеет свои таланты, как музыкальные, так и танцевальные, и чтецкие, – отмечает Ларина. – Поэтому очень хотелось, чтобы они смогли на сцене показать себя, выразить все свои чувства, эмоции, ни в коем случае их не стесняться. И театральная студия мюзикла «Карусель» поможет в этом».

Весь январь шёл кастинг, пригласили две возрастные категории – 5–9 и 10–17 лет, и желающих оказалось так много, что некоторых попросили подождать до следующего сезона, когда групп станет больше. А дальше начались напряжённые репетиции, к которым подключились ещё два преподавателя «МоСТа»: по вокалу – Татьяна

Комарова («Хит», «Песня») и по сценическому мастерству – Дина Бикматова («Подмостки»). Названия взяли в честь одного из первых мюзиклов – «Карусели» Роджера/Хаммерстейна (ну и в честь советского мультфильма тоже). Дело шло быстро – у многих уже был опыт занятий вокалом в музыкальных школах и в «МоСТе», юные актёры включались в процесс, предлагали сценки. «За небольшое время работы мы смогли сделать этот театрализованный фрагмент, – рассказывает педагог. – Дети с радостью бегут на тренировки, на репетиции, и каждый раз приносят свои новые идеи. Участвуют на все сто в жизни студии».

Одна из таких идей – в самом начале выступления. Два мальчика – со шваброй и тряпкой в руках – протирают развешенные над сценой звёзды. «Ты что, опять проспал?» – «Ты чего: проспал, я вчера ночью целых два созвездия почистил!» – «А я вот сейчас Млечный путь чищу. Давай, присоединяйся!» Сценка обрывается вторжением «тучек» – малышей в разноцветных плащах, в танце изображающих дождик. «А я новое созвездие придумал», – продолжает парень на сцене. «Где?» – «На Земле! Там тоже маленькие



В Троицке теперь есть свой мюзик-холл

звёздочки. «Карусели!» Перед сценой снова кружатся танцоры, а ребята с микрофонами исполняют живую песню «Зажги звезду».

Пока это всё. «Дальше кропотливая, сложная работа, – говорит Екатерина Ларина. – Летом, пока не будет школ и уроков, дети смогут полностью отдаться искусству. Сейчас, со второй сменой, это достаточно тяжело. К началу учебного года будет сформирована программа. В наши дни направление таких мини-спектаклей активно развивается, есть много конкурсов и фестивалей, где нужны такого формата выступления».

А творческий вечер продолжил младшая группа «Подмостков».

Подопечные Дины Бикматовой подготовили набор сенок из сборника «Театр Джанни Родари». Его уже брала в работу старшая группа: она ставила «Историю всех историй» в жанре дель-арте. А младшие сделали подборку из шуточных «сказок, которые заканчиваются не так». Их герои – кондуктор в трамвае, Коломба и Арлекин, Дуремар с фальшивыми лекарствами, Спящая красавица, которая только делает вид, что спит, в поисках женихов... По окончании Бикматова поздравила двух юных актрис – Сашу Солодухину и Вику Лях – с дебютом на сцене.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

НОВОСТИ

■ За вклад в науку

Премия им. Мандельштама присуждена троичскому учёному, доктору физ.-мат. наук, заведующему теоретическим отделом ИСАН Анатолию Камчатнову. На заседании Президиума Российской академии наук 12 апреля учёным, который внесли крупный вклад в развитие науки, вручены дипломы о присуждении премий имени выдающихся деятелей науки. Анатолий Камчатнов получил награду за цикл работ по теории дисперсионных ударных волн.

■ Помощь от храма

Семь тонн гуманитарной помощи собрали прихожане храмов Живоначальной Троицы, Казанской иконы Божией матери и других храмов ТиНАО. Продукты питания, средства личной гигиены, одежду, постельное бельё и спальные принадлежности отправили беженцам в приграничные с Украиной области и в саму Украину. «Самое важное – поддерживать сейчас людей, которые оказались в очень сложной ситуации, – прокомментировали в пучковском храме. – Что бы ни происходило в этом мире, всегда важно оставаться людьми и иметь доброту и любовь в сердце. Ведь только это может спасти наш мир».

■ Путешествие в Калугу

14 апреля ученики 2 «Б» Гимназии им. Пушкина и команда медиацентра Zoom-Zoom посетили Музей истории космонавтики в Калуге. Школьники также побывали в планетарии, где совершили «путешествие» на Луну, участвовали в Международном кинофестивале фильмов и программ о космосе «Циолковский», прокатились по Калуге с обзорной экскурсией и посетили Дом-музей Константина Циолковского. А теперь готовят видеоролик о своём путешествии.

■ Время побед

В субботу, 16 апреля на спортбазе «Лесной» прошли окружные отборочные соревнования по стрельбе из пневматического оружия в рамках Московской комплексной межклубной спартакиады пенсионеров «Московское долголетие». 1 место у Троицка – 178 очков. Спартакиада «Долголетия» проходит ежегодно. Пенсионеры соревнуются в лёгкой атлетике, эстафете, настольному теннису, стрельбе. Участвуют в ней спортсмены от 60 лет.

■ Играют пианисты

Завершился X Открытый окружной конкурс фортепианных ансамблей «Дважды два – четыре», в котором участвовали воспитанники Троицкой ДШИ. Жюри во главе с заслуженной артисткой России Татьяной Гапоненко высоко оценили троичские таланты. Гран-при получили три дуэта: Анастасия Никифорова и Татьяна Усенова, Алёна Семерикова и Ксения Шаварнаева, Кристина Малахова и Елена Степанова. И ещё 35 учеников стали лауреатами I, II и III степеней.

■ Серебро и золото

9 апреля в Москве прошли соревнования по художественной гимнастике «Открытый турнир SPRING CUP». Троицк представляли спортсмены из «Кванта», которых тренируют Татьяна Украинская и Екатерина Ходырева. По программе мастеров спорта золотую медаль получила Виктория Амелина, серебряную – Мария Кириченко. По программе кандидатов в мастера спорта I место забрали Софья Дорофеева и Злата Лаушкина, II место – Екатерина Кравцова. По I спортивному разряду II место заняли Вера Двойных и Ксения Галанова.

«ТЕХНОСПАРК» ПРЕДЛАГАЕТ РАБОТУ



МЕНЕДЖЕР (B2C-ПРОДАЖИ)

- ➡ Продвижение продукта (жидкие дрожжи для пивоварения) через торговые сети
- ➡ Организация и контроль отгрузки заказов
- ➡ Участие в SMM-продвижении компании

1С-ПРОГРАММИСТ

- ➡ Разработка и доработка программных решений
- ➡ Участие в формулировке задач для разработчиков
- ➡ Документирование доработок, составление инструкций

technopark.ru/job

и ещё 73 вакансии в «ТехноСпарке»

Присылайте резюме на:
hr@technopark.ru

Наведите камеру на QR-код, чтобы перейти на сайт



АФИША

КОНЦЕРТЫ

22 апреля. ДШИ им. Глинки. Отчётный концерт отделения духовых и ударных. 18:30.
23 апреля. ДШИ им. Глинки. Фестиваль «Магия танца». 16:00.
24 апреля. Дом учёных. Концерт Милославы Никифоровой. 19:00.
27 апреля. Центр «МоСТ». Фестиваль «Патриотическая песня». Отборочный тур. 15:00. **29 апреля.** Финал. 15:00.
29 апреля. ТЦКТ. Отчётный концерт студии «Нон-стоп». 18:00.
30 апреля. Центр «МоСТ». Отчётный концерт клуба «Брейк Данс». 18:00.

ТЕАТР И КИНО

30 апреля. ТЦКТ. Театр «Котёл». «Золотой ключик». Премьера. 17:00.

ВЫСТАВКИ

24 апреля. Дом учёных. «Арт-апрель». Студия А. Назарова. 15:00.
Выставочный зал. «Цветы».
ТЦКТ. «Мир отражения бытия».
Библиотека №1. «Колокола и колокольчики».
Библиотека №2. «Посадские мадонны». Работы Юлии Шурминой.

СОБЫТИЯ

21 апреля. «Точка кипения». Динамик небольших садовых участков. Лекция Ирины Вольской. 18:00.

22, 29 апреля. «Точка кипения». Встречи с профориентологом для подростков И. Демьяненко. 19:00.
23 апреля. ТЦКТ. Творческий форум «Полёт звёзд». 10:00 – 20:00.
23, 30 апреля. «Точка кипения». Профориентационная игра для подростков. 16:00 – 18:00.
23 апреля. «Точка кипения». Индивидуальный образовательный маршрут: круглый стол. 18:30.
24 апреля. Дом учёных. Арт-лаборатория «Театр Про меня». «Как я взаимодействую с окружающими?» 11:00.
25 апреля. «Точка кипения». Мастермайнд-сессия для предпринимателей и самозанятых. 16:00.
25 апреля. Выставочный зал. «Мафия». Вечер настольных игр. Организатор – Молодёжная палата. 19:00.
26 апреля. «Точка кипения». История успеха Андрея Воробьева. Встреча с женским клубом. 15:00.
26 апреля. Памятник чернобыльцам. Митинг «Чернобыль – наша боль и память». 15:00.
27 апреля. Библиотека №2. Презентации книги Юлии Беликовой «По дорожке в рай» (о жизни детей-инвалидов и вере). 18:00.
27 апреля. «Точка кипения». Сессия психотерапевта-сексолога «Поиск партнёра – результат или удовольствие от процесса». 19:00.

28 апреля. «Точка кипения». Брифинг для желающих стать волонтером Дома слепоглухих в Пучкове. 18:00.
30 апреля. «Точка кипения». Мастер-класс для детей «Подарок коробка-карандаш» и чай с психологом «Мама в плюсе». 12:00.
30 апреля. Дом учёных. «Ладушки-оладушки». Встреча семейного клуба. 17:00.

СПОРТ

20–29 апреля. Городской стадион. Турнир по мини-футболу среди детско-юношеских команд памяти В.В. Проходы. 18:00.
21 апреля. Городской стадион. Спартакиада школьников. Легкоатлетическая эстафета 5–11-х классов. 14:30.
21 апреля. ДС «Квант». Спортивный праздник «Во славу спорта». 18:00.
23 апреля. «Гармония» (Сиреневый, 15). Шахматный турнир среди ветеранов. 17:00.
23 апреля. ДС «Квант». Мини-футбол. «Троицк» – «Баткен». 18:30.
23, 24 апреля. ДС «Квант». Традиционный турнир Троицка по боксу. 9:00.
23, 24 апреля. ДС «Квант». Открытый турнир Троицка по мини-футболу. 10:50.

Памяти Марии Михайловны Пятачковой, к 85-летию
(20.04.1937 – 27.02.2000)

Мария Михайловна Пятачкова – ветеран труда, директор средней школы №1 Троицка (1987–1992), заместитель директора по учебно-воспитательной работе (1980–1987), учитель истории и географии (1959–1999). 40 лет плодотворной, активной профессиональной и общественной работы по обучению и воспитанию учащихся. Мария Михайловна передавала знания, отдавала частицу души, способствовала формированию гражданской позиции и социальной ответственности, ценностных ориентаций и духовности, воспитывала чувства уважения и гордости к своей стране и её историко-культурному наследию.

Была членом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры – общественной организации, учреждённой в РСФСР в 1965 году и продолжающей работу в современной России.

Большая работа была проведена по созданию кабинета истории в школе (1978).

Был подготовлен и проведён Творческий отчёт школы.

За исключительно активное участие в подготовке и проведении Творческого отчёта была награждена почётной грамотой горно и РК профсоюза (1984). Почётная грамота МП РСФСР за успешную работу по обучению и воспитанию учащихся (1986). Грамота ГУНО (1980). Награждена знаком «Ударник 10-й пятилетки» (1980). Знак «Общество охраны памятников истории и культуры РСФСР». Награждена медалью «Ветеран труда» от имени Президиума Верховного Совета СССР (1983). Награждена медалью «В память 850-летия Москвы», учреждённой Указом Президента РФ от 26 февраля 1997 года №132 как государственная награда Российской Федерации (1998).

Трудовая деятельность началась в 1959 году в западной Белоруссии, а первый выпуск учеников состоялся в Сурокской школе рабочей молодёжи Марийской АССР в 1964 году, куда приехала Пятачкова к мужу. Выпускниками стали матросы срочной службы и офицеры, прошедшие ВОВ, но не успевшие получить среднее образование.

С 1 сентября 1965 года Мария Михайловна приступила к обязанностям учителя истории в троичской средней школе №2, переехав с мужем-офицером к его новому месту службы.

Дальнейшая жизнь и трудовая биография были связаны с Троицком.

Несколько поколений троичан стали выпускниками Марии Михайловны Пятачковой. Они с благодарностью вспоминают свою учительницу, которая оказала влияние на формирование социально значимых черт личности, необходимых для достойной жизни в обществе.

Светлая память Марии Михайловны Пятачковой.

Уважаемые ликвидаторы последствий радиационных аварий и катастроф!

Администрация городского округа Троицк в городе Москве приглашает вас принять участие в митинге, посвящённом Дню участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф. Мероприятие состоится 26 апреля 2022 года в 15:00 у памятного знака «Ликвидаторам катастрофы на Чернобыльской АЭС» (перекрёсток улицы Центральной и Сиреневого бульвара)

Вниманию призывников

В связи с наступившей весенней призывной кампанией 2022 года напоминаем юношам 1995–2004 годов рождения о необходимости прибыть в Военный комиссариат для прохождения медицинского освидетельствования и прохождения призывной медицинской комиссии.

При себе иметь справки:

– для учащихся высших учебных заведений, аспирантуры, колледжей, техникумов – согласно приложению №4 к Положению о призыве на военную службу граждан РФ;
 – для учащихся школ города – согласно приложению №3 к Положению о призыве на военную службу граждан Российской Федерации. Прибывать ежедневно к 10:00, кроме пятницы, выходных и праздничных дней, в Военный комиссариат Новомосковского и Троицкого административных округов Москвы по адресу: Москва, Южное Бутово (метро «Улица Горчакова»), ул. Адмирала Лазарева, дом 41, кабинет 14. За дополнительной информацией вы можете обращаться по телефону 8(495)851-00-32.

Военный комиссар Н.В. Ризниченко

В соответствии с Законом города Москвы от 29.06.2005 №33 «Об эпизоотическом и ветеринарно-санитарном благополучии города Москвы» распоряжением правительства Москвы от 11.05.2006 №778-РП «О мерах по предупреждению распространения заболевания бешеными людьми и животных в городе Москве» в апреле 2022 года на территории городского округа Троицк будут развёрнуты прививочные пункты для животных.

№ п/п	Адрес размещения прививочного пункта	Дата и время работы прививочного пункта
АПРЕЛЬ 2022 года		
1.	Москва, Троицк, Микрорайон «В», улица Нагорная, дом 5 (во дворе дома)	23.04.2022 10:00 – 11:00
2.	Москва, Троицк, ЖК «Изумрудный город» (на въезде в ЖК)	23.04.2022 11:00 – 12:30
3.	Москва, Троицк, улица Центральная (фитнес-центр «Резиденция»)	23.04.2022 13:00 – 14:00
4.	Москва, Троицк, Октябрьский проспект, дом 5 (на площадке рядом с Больницей РАН)	24.04.2022 10:00 – 11:30
5.	Москва, Троицк, Академическая площадь, дом 3 (у дома рядом со спортивной площадкой)	24.04.2022 12:00 – 13:30
Ветеринарный участок «Красная Пахра» тел: 8(903)670-54-82		



Дом слепоглухих в Пучкове приглашает принять участие в брифинге для волонтеров, который состоится 28 апреля с 18:00 до 20:00 в «Точке кипения» по адресу: Троицк, Сиреневый бульвар, дом 1.

Мероприятие пройдёт для людей, которые хотели бы стать волонтерами или пока только задумываются об этом.

Во время брифинга они узнают, кто такие люди с инвалидностью по слуху и зрению, как с ними общаться и какую помощь им нужно оказать.

О трудностях и радостях волонтерства в Доме слепоглухих в Пучкове расскажут его сотрудники.

Задать вопросы о мероприятии можно по телефону +7(962)4919975 (Елена) или по адресу электронной почты: deafblindhouse@gmail.com.

Регистрация на мероприятие обязательна. Для регистрации свяжитесь с организаторами по указанным контактам.

Венера Александровна
ЧЕБАКОВА

(16.06.1927 – 12.04.2022)

На 95 году жизни скончалась Венера Александровна Чебакова, ветеран образования города Троицка. Она родилась 16 июня 1927 года в деревне Кыштовка Новосибирской области. В 1951 году окончила Новосибирский педагогический институт, работала воспитателем детского сада, а с 1958 года – учителем русского языка и литературы. В 1974 году с семьёй переехала в Троицк, где до выхода на пенсию преподавала в троичских школах №2, 4 и 6. Венера Александровна обладала удивительным умением найти интересные формы и приёмы обучения, отходила от шаблона ведения урока, будила творческую мысль. Она умела найти к ребёнку индивидуальный подход, учитывая психологические особенности, наладить на уроках сотрудничество и взаимопонимание. Мы будем помнить её как замечательную, светлую личность, увлечённую своим предметом, прививавшую детям любовь к русскому языку и литературе.

Коллектив Лицея, коллеги, ученики