



№9 (879)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

сайт: троичкинформ.москва

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 9 марта 2022

Издаётся Троицким
информационным
агентством

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

8 Марта

Первый праздник весны – Международный женский день. Как это символично, правда? Женщина сама – олицетворение весны, любви, начала новой жизни. Пробуждается природа. Встряхнувшись от зимнего сна, с поистине женской энергией и энтузиазмом разворачивает она свою деятельность: лес наполняется голосами птиц, всё зеленеет, расцветает. Начинается новый жизненный цикл. Пусть для всех нас он будет счастливым!



8 Марта – самый цветочный день: тюльпаны, розы, мимозы повсюду. Мужчины раскупают ассортимент цветочных магазинов, чтобы порадовать своих прекрасных дам, поблагодарить за всё, что вы для нас делаете. Это только благодаря вам, вашей заботе и вниманию мы и стали сильным полом. Вы вдохновляете, даёте силы жить, постоянно держите в тонусе и не позволяете сбиться с пути. Спасибо вам!

Дорогие женщины, девушки, девочки! С праздником, с весной! Здоровья вам и счастья, любви и внутренней гармонии. Пусть жизнь ваша будет наполнена радостью и солнечными днями. Пусть всюду вас сопровождает красота. Пусть исполняются самые заветные, самые смелые мечты. Весеннего вам настроения круглый год, цветов и подарков!

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

Цветы для автоледи

В преддверии 8 Марта сотрудники ГИБДД по ТиНАО поздравили женщин-автомобилистов. К акции «Цветы для автоледи» присоединился член Общественного совета Максим Калинин. Дарить цветы дамам-водителям накануне первого весеннего праздника – давняя традиция сотрудников Государственной автоинспекции, в Троицке акция проходит ежегодно. И всё равно каждый раз становится сюрпризом для участниц. «Смотрю, сотрудник ГИБДД направляется в мою сторону. Машина его рядом стоит, – рассказывает троичанка Марина Воробьева. – Даже испугалась сначала: неужели что-то нарушила? А потом увидела цветы – отлегло. Так приятно стало! Поздравили, памятку вручили, чтобы правила дорожного движения не забывала, – и сразу на душе праздник! Спасибо. Отлично придумали».

Да, в этот день сотрудники Госавтоинспекции Новой Москвы не проверяют у женщин документы, а поздравляют с наступающим праздником, желают прекрасного настроения, любви, счастья и здоровья, дарят цветы и конфеты, вручают памятки.

«Цель мероприятия – не только поздравить женщин с праздником весны, но и привлечь внимание к проблеме безопасности дорожного движения, необходимости соблюдения ПДД, – отметил Максим Калинин. – А ещё наша задача – напомнить о финансовой безопасности. Так что на этот раз памятки мы вручали именно об этом».

«Так непривычно, – улыбается Нина Синявина, принимая тюльпаны, – обычно рядом с сотрудниками ГИБДД чувствуешь себя немного напряжённо. А сегодня ребята цветы дарят, комплименты говорят – до чего здорово!»

Светлана МИХАЙЛОВА, фото пресс-службы УВД по ТиНАО



Мамин утренник

К 8 Марта мамы Троицка получили долгожданный подарок: в дошкольных учреждениях сняты ограничения на посещение утренников. Некоторые родители впервые попали на праздник в детский сад. Ограничения ввели ещё весной 2020-го. Всё это время выступления детей можно было увидеть только на фото и видео, снятых воспитателями. «Сегодня в саду спустя два года был праздник для родителей и с родителями. Как же это здорово! Дочка танцевала, пела, читала стихи. Волновалась, смеялась, махала мне ручкой. Ребята бегали эстафеты, мы вместе играли. И всё это вживую, а не на дистанте или в записи! – делится впечатлениями многодетная мама Татьяна Абросимова, посетившая утренник в 3-м отделении Гимназии Троицка. – Чудесный подарок для мам и для детей!»

Приглашать родителей на утренники в детский сад – многолетняя традиция. Такие праздники – не просто развлечение. Готовясь к ним, малыши учатся активному взаимодействию со сверстниками, раскрывают свои таланты, готовят творческие номера, искренне стараясь порадовать родных. «Вместе с руководителями городских образовательных комплексов мы обсудили ситуацию по заболеваемости детей. И приняли решение, что утренники можно проводить в присутствии родителей и законных представителей, – говорит начальница управления образования Троицка Наталья Филизат. – Пока приглашаем по одному человеку от семьи, при этом просим соблюдать санитарно-эпидемиологические требования и надевать маски».

стр. 3

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ QR-коды отменили

В столице отменяют QR-коды и ограничения в сфере спорта и культуры. Об этом написал в своём блоге Сергей Собянин. «Эпидемиологическая ситуация в Москве постепенно приходит в норму. Количество новых случаев заболевания «микробом» и госпитализаций продолжает снижаться. Это позволяет нам отменить значительную часть действующих ограничений», – уточнил мэр Москвы. Возвращаются в привычный режим работы рестораны, кафе, театры и музеи, как и прежде будут проводиться концертные, развлекательные, культурные, зрелищные, просветительские и спортивные мероприятия. Домашний режим для москвичей старше 60 лет и граждан с хроническими заболеваниями вместо обязательного становится рекомендательным. «В ближайшие дни будет в полном объёме возобновлена работа кружков и секций программы «Московское долголетие», – добавил Сергей Собянин. Ранее из-за улучшения эпидемиологической обстановки в столице отменили обязательное требование о переводе 30% сотрудников на удалённый режим работы. Теперь это только рекомендация для работодателей.

■ В Коммунарке лечат рак

Медицинский комплекс в Коммунарке принял первых онкопациентов. Новое отделение располагается в амбулаторно-поликлиническом корпусе, строительство которого завершили в декабре 2021 года. Приём ведут врачи-онкологи общего профиля, онкоурологи, онкоматологи, онкогинекологи и специалисты по противоопухолевой лекарственной терапии.



Дневной стационар находится на седьмом этаже. Для проведения противоопухолевого химиотерапевтического лечения развернуты 24 койки с современным инфузионным оборудованием. Здесь же размещено помещение для малых операций и проведения биопсий, а также палаты пробуждения для пациентов после внутривенной седации. Особенность нового амбулаторно-поликлинического корпуса в мультидисциплинарном подходе к лечению. На каждом из семи этажей открыты отделения, которые работают в тесном взаимодействии друг с другом. Так, при наличии у пациента сопутствующей хронической патологии могут привлекаться специалисты узкого профиля, что позволяет оказывать медицинскую помощь комплексно. Сегодня амбулаторно-поликлинический корпус не задействован в лечении пациентов с COVID-19, поэтому его посещение абсолютно безопасно для пациентов. Он был возведён в рамках второй очереди строительства многофункционального клинического центра в Коммунарке и стал первым специализированным амбулаторным центром на территории ТиНАО.

■ До Калужского шоссе

Масштабные мероприятия по развитию улично-дорожной сети в Троицке продолжают. Началась разработка проекта, согласно которому улицу Академика Черенкова свяжут с Калужским шоссе. Ввод этого участка позволит увеличить пропускную способность улиц в южной части Троицка и обеспечить удобную транспортную связь с федеральной магистралью. Отмечается, что новая проезжая часть будет включать в себя от двух до четырёх полос движения. Дорожники выложат пешеходные тротуары, установят светофоры и наружное освещение. Общая протяжённость построенного и реконструированного участка составит около 1,5 км. Разработку проекта предполагается завершить осенью 2022 года. Ввод в эксплуатацию нового участка запланирован на конец 2023 года.

■ Гуманитарная помощь

Во Дворце спорта «Квант» завершилась акция по сбору гуманитарной помощи жителям ЛНР и ДНР. «Наша молодёжь сегодня консолидирована вокруг добровольческой деятельности», – комментирует депутат Госдумы Дмитрий Саблин. – «Волонтёрская рота» всё ещё очень нужна людям. В десятках регионов открыты пункты сбора гуманитарной помощи жителям Донбасса. Волонтёры помогают беженцам, в том числе мамам с маленькими детьми, старикам и инвалидам, обустроиться в местах временного пребывания. Наша задача – сделать всё, чтобы люди оправились от ужасов войны и как можно скорее вернулись к нормальной жизни. Мы вместе с «Боевым братством» собираем и направляем посылки с гуманитарной помощью в ДНР и ЛНР. Москвичи всегда были неравнодушны к бедам людей Сирии, Донбасса. Больше 8 000 школьников ежегодно участвуют в проекте «Школа доброты», в рамках которого отправляют помощь своим ровесникам, проживающим в прифронтовых зонах. Мы помогаем и будем помогать и словом, и делом. Россия своих не бросает!»

Наука новой школы

Рабочая группа по формированию концепции будущей школы на Октябрьском проспекте, в которую входят педагоги, общественники, родители школьников и представители администрации, приступила к созданию новых механизмов взаимодействия образовательного сообщества с научными организациями Троицка. Руководитель ТОП ФИАН, доктор наук, профессор РАН Андрей Наумов уверен, что с вводом школы вся образовательная система наукограда выйдет на качественно новый уровень.

Троицкая система школьного образования уникальна. Свидетельством этому является то количество учеников, которые сегодня учатся в школах наукограда: их численность на 70% превышает нормативный показатель. Родители стремятся отдать детей именно в наши школы в том числе и потому, что дети получают уникальную возможность встречаться с учёными, слушать лекции о передовых достижениях науки, посещать с экскурсиями троичкие НИИ, принимать участие в ежегодном Физическом марафоне «Шаг в науку».

Однако участники рабочей группы считают, что кооперацию между троичским образованием и наукой можно усилить, выработать новые форматы взаимодействия. «С созданием новой школы

на Октябрьском проспекте город не только решает проблему дефицита школьных мест, но и получает мощную образовательную площадку с практическим блоком, с лабораторным комплексом и двумя актовыми залами, которые должны быть использованы как лектории, – отмечает руководитель управления образования Троицка Наталья Филизат. – Наша с вами задача – использовать новые возможности на благо всей образовательной системы, для всех учеников».

Руководитель ТОП ФИАН, завкафедрой МПГУ Андрей Наумов подтвердил: научное сообщество Троицка всегда с большой охотой откликалось на предложения усилить сотрудничество с системой образования. «Уже сейчас, не дожидаясь завершения строитель-

ства, мы начали выстраивать взаимодействие со всеми научными организациями Троицка, – отметил учёный. – Сейчас важно синхронизировать научную работу и учебный план, предусмотреть учебные часы и помещения (как в школе, так и на базе НИИ). Это не так просто, но в результате мы получим новые непрерывные научно-образовательные цепочки, благодаря которым ученики смогут найти свой путь в науку, стать в будущем блестящими учёными».

Наработки в этой сфере уже есть. Например, такие договорённости существуют с ИЗМИРАНом. Новая школа на Октябрьском проспекте станет локомотивом новой парадигмы работы. По аналогии с тем, как это сейчас делается во многих НИИ, рабочей группой рассматривается предложение по созданию на базе новой школы центра коллективного пользования. Это означает, что ИТ-полигонами, лабораториями с суперсовременным оборудованием, спортивными зонами смогут пользоваться ученики и из других школ Троицка.

Тамара ХАНИНА

Новая школа наукограда

- Планирование инфраструктуры и технического оснащения школы с учетом специфики наукограда (обмен опытом)
- Обучение и дополнительное образование педагогов для новой школы (практика студентов, стажировки, ТШПФ...)
- Разработка/обновление образовательных программ (ФИП МПГУ)
- Новые форматы обучения с привлечением ученых и инфраструктуры научных институтов и предприятий, цифровизация (РАН, ФИП МПГУ)
- Целевая подготовка школьников к поступлению в профильные ВУЗы для школ, НИИ, предприятий (целевые КСЦП ВУЗов), Сетевой университет

Индивидуальные Образовательные Трейтории: ШКОЛА ↔ ВУЗ-НИИ ↔ ПРЕДПРИЯТИЕ

- Проект «Базовые школы Российской академии наук», проект «Школы РОСАТОМА»
- Проекты Департамента образования г. Москвы – Академический, Инженерный, Курчатовский, Медицинский классы в МШ
- Научные каникулы, проектная работа школьников в НИИ (ИСАН, ФИАН, ИЗМИРАН, ИО-ФАН)
- Дополнительное образование педагогов
- Мероприятия РАН, общества «Знание», МПГУ, МГУ, ВШЭ (викторина ОФН, «Ученые в школу», НАУКА 0+)
- Работа с ТНЦ РАН, Троицким домом ученых
- Профессиональное образование (колледж, ИФВД, ТИСНУМ)

Троицк - Москва

Пристально о ЖКХ

Текущие вопросы из сферы ЖКХ обсудили на специальном совещании в местной администрации. Среди них благоустройство зоны отдыха «Заречье», восстановление дорожной разметки, организация вывоза мусора. Также руководителям управляющих компаний сообщили, что у них появилась возможность стимулировать на более активную работу старших по дому, предоставив им субсидию на оплату жилищных услуг.

Городские власти готовятся к проведению работ по благоустройству. Комплексно наведут порядок на улице Нагорной. В общественных зонах отдыха тоже планируются локальные мероприятия. Так, в «Заречье» решено поменять детскую площадку, которая была установлена ещё в 2014 году. Это 748 м² песчаного покрытия, оснащённого горками, качелями и прочим игровым оборудованием. Площадка пользуется спросом, но за давностью лет пришла в негодность. «Старое уберём и заменим современными элементами, – сообщила начальник управления ЖКХ Татьяна Сиднева. – А учитывая близость к воде, ещё и тематическими: на берегу будет построен целый корабль».

Также в зоне отдыха появятся душевые кабинки. Сейчас решается вопрос, какое именно оборудование будет удобно разместить на этой территории. Необходимо продумать и технические

детали – подключение водоснабжения и водоотведения.

Затем обсудили текущие дела. Пришло время проводить ямочный ремонт дорог, надо восстановить разметку. «Я обратил внимание, что всего за один сезон вся разметка приходит в негодность, – сообщил глава города Владимир Дудочкин. – Может, с этим можно что-то сделать? Как продлить её эксплуатацию?» «К сожалению, на дорожном полотне, да ещё после зимы, разметка действительно стирается, – согласился замглавы Иван Вальков. – Поэтому столичные регламенты требуют восстанавливать её ежегодно. По-другому просто не получится». «Есть определённый вид асфальтобетонного покрытия, на котором разметка держится немного дольше, – добавил начальник отдела благоустройства Павел Ходырев. – Но его на рынке очень мало, поэтому только у небольшого процента дорог имеется такое покрытие».

Хорошая новость. Постепенно решаются вопросы с вывозом отходов. С региональным оператором удалось договориться об организации сбора и утилизации крупногабаритного мусора. Лодочки установлены во всех районах города. Но график вывоза всё ещё временный. Что затрудняет работу сотрудников МБУ «ДХБ» по уборке территорий, прилегающих к контейнерным площадкам. Глава города отметил, что пришло время обратить внимание и на дворы. «Из-под снега появился мусор, его надо убирать оперативно», – напомнил он.

В завершении руководителям управляющих компаний рассказали, что появилась новая льгота по оплате ЖКУ. Её могут предоставить старшим по дому. «Есть постановление правительства, – рассказала Татьяна Сиднева. – Определённую сумму за оплату содержания жилфонда старшие по дому могут получить в виде субсидии. Правда, назначение должно быть оформлено по всем правилам. Но сначала старшего по дому должны выбрать на общем собрании собственников». Этот вопрос решено более подробно обсудить со старшими по домам на ближайшей встрече с жителями.

Наталья НИКИФОРОВА

Мамин утренник

Стр. 1

Участие родителей в детских праздниках дарит малышам яркие эмоции и воспоминания, ведь всё, что старательно делает ребёнок дошкольного возраста, он делает ради своих значимых взрослых. Новые песни, стихи, танцы, красивое платье или костюм приобретают особое для ребёнка значение, если его выступление видят близкие люди. Праздники годового цикла – важные для детей события в череде будних дней, которые в дошкольном учреждении проходят по одному и тому же режиму. Поэтому психологи рекомендуют родителям не игнорировать приглашения на утренники и по возможности всегда посещать их, даря детям поддержку и одобрение, укрепляя их уверенность в своих силах и талантах.

Руководитель образовательного комплекса «Успех», депутат Ирина Савицкая записала видеопоздравление. «Милые женщины! Этот замечательный весенний праздник приходит, когда вся природа оживает, всё готовится к цветению. Пусть первые тёплые весенние лучи озарят ваши души, согреют сердца, принесут любовь близких и родных, счастье и радость, – пожелаю она коллегам и мамам воспитанников комплекса. – Спасибо вам за мудрость, терпение, за ваш ежедневный материнский труд».

Также на прошедшей неделе во всех дошкольных отделениях Троицка провожали зиму и праздновали Масленицу. Дети познакомились с историей народного обычая, мастерили кукол Маслён, водили хороводы, зазывали весну и лакомились блинами. «Вот и наступила весна. По утрам ещё морозно, но как же пригревает

солнышко днём! Пение птиц всё громче. А с чего начинается весна? Конечно, с проводов зимы. Масленица – самый весёлый, шумный, любимый народный праздник, – уверена методист дошкольного отделения Гимназии им. Пушкина Вера Мурашкина. – Наши дети разучили заклички, разгадывали загадки, соревновались в смелости и находчивости, силе и ловкости. Масленица угостила ребят вкусными ароматными блинами, которые с любовью приготовили для них повара. Детскому счастью не было предела! Блины – просто объеденье! Масленица в детском саду – это отличный способ весело провести время с детьми, рассказать им о культуре и традициях русского народа, привить любовь и уважение к своей истории».

Жанна МОШКОВА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ
и с сайта Гимназии им. Пушкина



Танец с шальями родителям в подарок

Живопись души

Экспозиция работ Константина Мирошника и Наталии Кургузовой-Мирошник «Живые письма в будущее» открылась в Выставочном зале ТЦКТ 5 марта. Константин и Наталия – члены международной ассоциации при ЮНЕСКО. Их выставки проходят во многих городах России за рубежом.



В Троицк приехали ученики Ильи Глазунова

Супруги – выпускники Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова. Основатель учебного заведения стал главным наставником художников. «Илья Сергеевич Глазунов научил нас самому важному: что рисовать и как рисовать, – рассказывает Наталия. – Он говорил, что художник – это миссионер, он должен уметь видеть мир, понимать добро и зло и нести то, что идёт из души, из сердца. Что для нас живопись? Мы верны традициям русской реалистической школы живописи. В наше непростое время всё, что мы рисуем, – это для России, во имя России и для русского народа».

Константин и Наталия вместе уже четверть века. «Мы встретились, когда учились на 1-м курсе в академии, – вспоминает Наталия. – На Маросейке, в церкви. Костя был в белом плаще, чёрных казаках и чёрной шляпе. Он предложил мне зефир, такой белый и воздушный...» На следующий день после окончания академии художники обвенчались.

Все свои работы авторы пишут вместе: сообща определяют тему будущей картины, собирают материал, трудятся над созданием полотна. «Для нас это естественный нормальный процесс, – говорит Наталия. – У нас очень много

общего. Мы читаем одну и ту же литературу, любим одних и тех же художников. Глазунов учил нас любить мир и смотреть в одну сторону. Живопись – очень сложный процесс. Картину нужно задумать, начать, найти силы её продолжить и закончить. Мы постоянно советуемся. Мужское начало Константина и моё – женское. Результат получается гораздо лучше».

Картины, представленные на вернисаже, непривычно велики и до краёв наполнены красками и светом. Они яркие, сочные и очень реалистичные. Вот корзинка со спелой клубникой. А тут дети играют на берегу моря, и края волн пенятся у камней. На противоположной стене узнаваемый крымский пейзаж: скала «Золотые ворота» в Коктебеле... Художники подчёркивают: сюжеты рождает сама жизнь. «Нас вдохновляет окружающий мир, – говорит Константин. – Горы, поля, люди... В автобусе, в маршрутке люди едут тесно: это уже красиво, это уже можно рисовать. Живопись щедро разбросана по всей великой России. Наша задача – лишь это увидеть. Наш учитель рассказывал: на самую лучшую фотографию можно смотреть 20 минут. И всё. А на картину можно смотреть всю свою жизнь, и постоянно будет открываться что-то новое. Любая картина любого художника, даже если он только учится рисовать, будет успокаивать, настраивать, лечить, нести что-то доброе...»

Экспозиция открыта до 21 марта.

Наталия МАЙ,
фото Николая МАЛЫШЕВА

НАУКА

Алмазный креатив

Троицкие СМИ – «Тротек» и «Городской ритм» – снова в гостях в ТИСНУМе. Наш собеседник – м.н.с. лаборатории алмазной электроники Дмитрий Приходько. В руках у него стаканчик с логотипом МФТИ: важно, чтобы имя родного вуза было в карде. В троицком НИИ он уже семь с половиной лет, с 4-го курса физтеха, в декабре 2021-го защитил кандидатскую диссертацию.



Дмитрий Приходько за установкой для ультразвуковой сварки контактов

«Наша лаборатория, как понятно из названия, разрабатывает алмазную электронику, – улыбается Приходько. – Есть отделы, где занимаются синтезом алмазов и их обработкой, после них мы берём образцы себе и стремимся сделать из них электронные устройства – от простейших диодов и транзисторов до чего-то более хитрого. Например, «ядерной батарейки», преобразующей энергию распада изотопов в электричество».

Дмитрий родом из Подмосковья, физикой заинтересовался ещё в 9-м классе. «Наука – очень интересная работа, одновременно и техническая, и творческая, – объясняет он. – С одной стороны, я много вожусь с электроникой, что-то делаю руками, буквально клею образцы. С другой стороны, есть много именно креативных задач: например, составить электрическую схему, организовать эксперимент, покрутить с геометрически-инженерной точки зрения. Ещё один важный фактор – люди. В научной среде очень приятно работать: вокруг единомышленники, все на одной волне, ты постоянно бок о бок с умнейшими людьми. Это мотивирует и не даёт расслабиться».

Выбор базовой кафедры во многом определил случай. Изначально Дмитрий хотел стать теоретиком, работать в Курчатовском институте над моделированием плазменных процессов для ИТЭР. Но оказалось, что заявку на эту кафедру подал он один, и поток не стали открывать. Вторым же выбором была кафедра физики и химии наноструктур в ТИСНУМе. «Многие наши сотрудники являются преподавателями этой кафедры, – говорит он. – Собственно, я сегодня с утра здесь лабораторные для студентов проводил!» Научным руководителем Приходько стал Владимир Бланк, другим своим учителем он называет начальника лаборатории алмазной электроники Сергея Тарелкина. Темой его диссертации стали фундаментальные исследования тех же алмазов. «Я изучал спектроскопию примесных центров в алмазе, – говорит Дмитрий. – Правда, когда я закончил диссертацию, эта тема немножко притормозилась. Работа получилась фундаментальная, и с ходу придумать ей практическое применение тяжело. Но мы об этом не забываем».

Лаборатория работает с троицким ИСАНом. «Мы подходим к этому делу со стороны материала, они – со стороны оптических

свойств, и в этом у нас есть точка пересечения интересов», – говорит Приходько. Есть сотрудничество с МИФИ, Российским квантовым центром, зарубежными институтами. «Одно из направлений – создание из алмаза детекторов ионизирующего излучения, – продолжает учёный. – Это работа более технического плана: с точки зрения физики всё более-менее понятно, нужно создать готовое изделие. Было много заказов как от российских организаций, занимающихся ядерными технологиями, так и от зарубежных, есть договор с одним из институтов Большого адронного коллайдера».

В проекте для БАК ТИСНУМ участвует в создании прибора с алмазом в качестве чувствительного элемента. «Это детектор так называемых минимально ионизирующих частиц, – поясняет Дмитрий. – Они, по сути, пролетают через него, теряя очень малую часть своей энергии, но он должен это почувствовать. Алмаз, правда, растим не мы, мы обновляем (напыляем) металлизацию на уже существующих детекторах».

Почему эту работу дали именно троицким учёным? «У нас в ТИСНУМе есть набор технологий, уникальный тем, что они сосредоточены в одном месте, – отвечает Приходько. – Полный цикл от синтеза материала до его обработки. Мы получаем кристаллы, у нас есть лазеры, чтобы их порезать, полировка пластин, полная подготовка образцов. И есть чистая комната с установками по травлению, напылению, ультразвуковой сварке металлов. Таким образом, условный алмазный транзистор или алмазный детектор мы можем сделать полностью у себя, не выходя из стен института».

Дмитрий проводит нас по лабораториям. В одной – угольно-чёрные стены. Проводящая графитовая краска изолирует комнату от электромагнитных излучений, которые могут помешать измерениям, таким как тестирование алмазных детекторов для коллайдера. А в окнах чистой комнаты жёлтый свет: верный признак того, что там идут работы по литографии, технологии нанесения проводящих структур на поверхность, только не «нано», а «микро», в оптическом диапазоне. Именно здесь обрабатываются технологии в области алмазной электроники, в которой ТИСНУМ сейчас находится на мировом уровне.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Жизненно важная сфера

28 февраля в местной администрации об итогах своей работы за прошлый год отчитались сотрудники управления жилищно-коммунального хозяйства. На эту сферу в 2021 году потратили 710 млн рублей, из них почти 500 млн – на благоустройство дворов и общественных зон, остальное – на ремонт и содержание дорог, обслуживание общедомовых приборов учёта, создание пандусов.

Без малого 500 млн рублей направили в прошлом году на благоустройство Троицка. Комплексные работы провели сразу в нескольких дворах. Особое внимание уделили микрорайону «В». «Порядок навели от дома В-51 до В-54: там появились новые пешеходные зоны, детские и спортивные площадки», – доложила начальник управления ЖКХ Татьяна Сиднева.

Полностью преобразился и правый берег Десны. Стараниями архитекторов и строителей заброшенный участок превратился в современную зону отдыха для взрослых и детей. Рядом с хоккейной коробкой появились трибуны, есть зал под открытым небом для проведения мероприятий. Проложены прогулочные маршруты вдоль набережной и установлены различные игровые и спортивные элементы. Благоустройство коснулось и залесённой территории на Октябрьском проспекте, у домов 15 и 17. Теперь у дворе мини-сквер с зонами отдыха для взрослых и детскими площадками для малышей. Проект был разработан с учётом наличия зелёных насаждений. Вырубка была минимальной. А чтобы деревья не пострадали, вместо обычных бетонных дорожек был уложен экологичный декоринг. «По такому же пути мы пошли при благоустройстве дворов на Сиреневом бульваре, – продолжила Татьяна Сиднева. – Детская площадка целиком собрана из натуральных материалов. Об этом просили жители. Предложение было услышано и выполнено. Все игровые элементы сделаны из дерева».



211 млн рублей было выделено на ремонт и содержание дорог. Увы, субсидии на эти виды работ с каждым годом снижаются. Дело в категории, присвоенной трассам. «В Троицке большинство дорог низкой категории, и на них выделяется существенно меньше средств, чем на магистрали общегородского значения, – уточнила Татьяна Сиднева. – Ежегодно сумма уменьшается, так как мы принимаем на баланс дороги самой низкой категории». В прошлом году было отремонтировано 27 тротуаров. На это выделили почти 10 млн рублей. На раздельный сбор мусора – 2,5 млн рублей. Содержание уличного освещения и создание новых сетей обошлось почти в 15 млн рублей.

Чуть больше 4,5 млн рублей стоит обслуживание общедомовых приборов учёта. Проанализировано движение бюджетных средств и по таким программам, как отлов бездомных животных и создание пандусов. «Их поставили по трём адресам», – рассказала Татьяна Сиднева.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото из архива

Интервью о городе

Что будет на месте хрущёвок микрорайона «А», как планируется использовать площадку «за зелёным забором» на Городской улице и каким образом можно обезопасить троцкий лес: глава нашего города Владимир Дудочкин в интервью телеканалу «Тротек» ответил на вопросы жителей.



Поликлиник в городе станет больше

О Генплане и не только

В начале года была вспышка ковида, много мероприятий отменено, в том числе и публичные слушания по проекту Генерального плана. «Когда отменят ограничения, мы обязательно приступим к общественному обсуждению Генплана, – сказал Владимир Дудочкин. – В период ограничений мы получили несколько замечаний, какие-то изменения можно внести уже сейчас. Генплан – основа нашей будущей жизни. И мы будем стремиться к тому, чтобы в этом году он был принят».

В градостроительных планах Троицка не только новая школа и детский сад, но и поликлиника, спортивные объекты, гаражно-строительный кооператив и обьездная дорога вдоль деревни Пучково. Строительство всех объектов затрагивает до 10% троцкого леса. «Это всё, что планируется сделать, – подчёркивает глава. – Больше ничего. Ни троцкая администрация, ни Совет депутатов, ни префектура ТиНАО, ни московское прави-

тельство не планируют больше ничего строить».

Что делается для того, чтобы сохранить троцкий лес? «И в старом, и в новом Генплане троцкий лес – территория, свободная от застройки, – говорит Владимир Дудочкин. – Всё это особо охраняемая природная территория, у которой есть границы. Мы были первыми, кто вышел с инициативой поставить ООЗТ на кадастровый учёт. Сейчас этот вопрос прорабатывается. Мы понимаем, что лес – наша гордость. Мы не собираемся его уничтожить».

Градостроительная деятельность продолжается. Это касается и спортивных объектов. Скоро начнётся возведение ледовой арены на улице Академика Черенкова. Есть и другие планы. «Возможно, мы придём к консенсусу и сделаем искусственный лёд на Солнечной, – говорит глава Троицка. – Там есть несколько спорных моментов: финансы, отсутствие достаточного количества парковок и шум от холодильных установок».

Школьное время

Красной нитью интервью стало строительство новой школы и споры вокруг неё. Самое частое опасение, которое высказывается: школа – это клин, который используют, чтобы войти в троцкий лес. Способ построить сначала крупный социальный объект, а после этого всё вокруг застроить жильём. «Давайте начнём с того, что я ещё раз повторю: другого места для строительства школы в Троицке нет, – подчеркнул Владимир Дудочкин. – То, что имеются какие-то свободные территории, не означает, что на них можно разместить школу. У каждого участка земли есть свой хозяин. Когда разрабатывался Генплан 2009 года, всё это было учтено. Решение входить в тот лес давалось трудно. Я считаю, что мы очень рационально подошли к этому вопросу». Рядом со школой будет детский сад. Глава напомнил: мест в дошкольных образовательных учреждениях остро не хватает. «Есть серьёзный запрос на ясли для детей с двух лет, – добавил он. – Это тенденция последних нескольких лет. Ясли очень востребованы: родителям надо работать, и у них должна быть такая возможность».

Пока непонятно, как жители смогут пользоваться ресурсами этого учебного заведения: стадионами, концертными залами. Ведь школа – это закрытая территория. «Образовательная организация, которая станет эксплуатировать это здание, и будет устанавливать порядок, – говорит Владимир Дудочкин. – Жители нашего города пользуются стадионом 2-й школы, дети ходят в бассейн 6-го отделения Гимназии. Это нормальная практика. Нужно установить правила, отладить пропускной режим, выстроить логистику перемещений. Если в новой школе будет зал на 600 человек, то совершенно логично, что там будут проходить спектакли для всего города».

Часто звучит вопрос: что будет с участком между новой шко-

лой и Октябрьским проспектом? Ещё в 2011–2012 годах были планы построить там офисное здание, гостиницу и торговый центр. «Сейчас ничего подобного нет, – подчёркивает глава Троицка. – Договор аренды расторгнут». По словам главы, следующий шаг – снять этот участок с кадастрового учёта или изменить вид разрешённого использования на лесопарковую зону. Что касается лесной дорожки, идущей вдоль Октябрьского проспекта, то её откроют сразу после окончания строительства на прежнем месте.

Нехватка общения

Из-за ограничений, связанных с пандемией, в Троицке два года не было встреч с жителями. В том числе и дней соседей, которые много лет являются самым эффективным способом общения горожан и администрации. «Я всегда гордился тем, что у нас много каналов взаимодействия с жителями, – говорит глава. – Это телевидение, в том числе и прямые эфиры, газета, сайт администрации, на котором жители размещают свои вопросы, дни соседей. Сейчас встреч с жителями очень не хватает. Это часто играет свою негативную роль. Взять хотя бы вопрос строительства школы. Большинство недоразумений – из-за недоинформированности граждан. Произошёл вброс фейковой информации: про гостиницу, жилые дома и торговый центр. Людям надо было всё разъяснять очно, глядя в глаза. У нас на все вопросы есть ответы».

Обсудили продление Октябрьского проспекта в северной и южной частях города, нехватку парковочных мест, наполнение будущей школы, площадки для выгула и дрессировки собак и многое другое. Полную версию интервью с главой от 2 марта можно посмотреть на YouTube-канале «Тротек».

Наталья МАЙ, фото из архива

СОВЕЩАНИЕ

Аварийные остановки

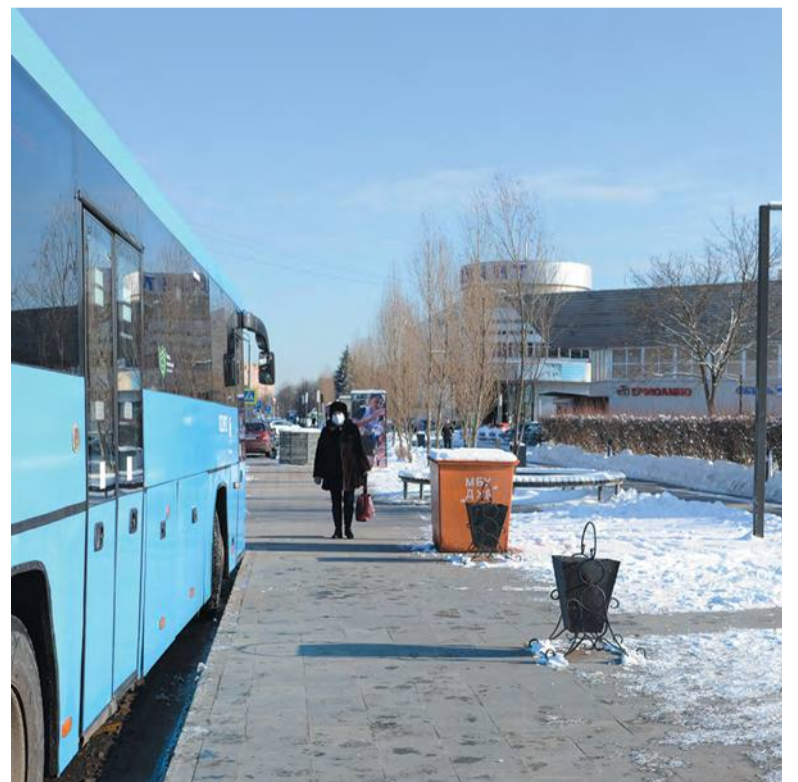
Остановочные пункты в некоторых районах Троицка пришли в негодность, на это обстоятельство обратили внимание горожане. На одних павильонах провалилась крыша, на других сгнили подпорки, и конструкция стала наклоняться. Пользоваться ими теперь небезопасно. Городская администрация направила заявку в Мосгортранс, указав на необходимость демонтировать аварийные объекты. В начале марта эту работу провели.

В последние дни зимы на официальном сайте городской администрации стали появляться обращения, касающиеся состояния остановочных пунктов. Многие из них пришли в негодность. На одних проломилась крыша, не выдержав веса снежного покрова. На другие повлияли противогололёдные материалы, которыми обильно посыпают территории остановок, и железные подпорки начали ржаветь и наклоняться.

Власти Троицка направили в Мосгортранс заявку на замену аварийных павильонов. Опыт такого сотрудничества уже есть. Несколько месяцев назад был демонтирован один из них. «Остановка на Калужском шоссе, на повороте на улицу Городскую, сильно покосилась, – рассказывает начальник управления территориальной безопасности Павел Шкуренко. – Мы сразу сообщили в транс-

портную компанию. Довольно быстро прибыли специалисты. Конструкцию срезали».

Заявка на демонтаж пришедших в негодность павильонов на Октябрьском проспекте тоже была принята к исполнению. Специалисты Мосгортранса по результатам проведённого обследования приняли решение убрать аварийные объекты. О замене каких-либо элементов в такой ситуации речь уже не идёт. Если конструкция представляет опасность для граждан, её ликвидируют полностью. Что и было сделано сотрудниками транспортной компании. Правда, пока никто не может сказать, когда установят новые павильоны. В администрации Троицка эта информация не поступала. По телефону горячей линии Мосгортранса ответить на этот вопрос тоже не смогли. Диспетчер горячей линии только принял обращение и сообщил,



Сломанную остановку демонтировали. Ждём новую

что ждать официального ответа нужно месяц. Надеемся, новые павильоны будут установлены раньше. А пока горожанам при-

дётся мириться с временными неудобствами.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

Уроки о великих женщинах

В преддверии Международного женского дня во 2-м отделении Лицея провели серию уроков о великих российских женщинах. Пятиклассники вспомнили императрицу Елизавету Петровну, «Мадам Пенициллин» Зинаиду Ермольеву, поэтессу Анну Ахматову, скульптора Веру Мухину и других известных соотечественниц.

Интегрированные уроки по русскому языку и истории, биологии и географии провела учитель русского языка и литературы Ксения Горелова. «Мне нравится искать параллели, строить связи с другими учебными дисциплинами. Это приближает школу к реальной жизни, которая на предметы не разделена, – объясняет Ксения. – В заданиях к этой серии уроков мы с учениками использовали небольшие рассказы о великих женщинах. Получилось проработать правдиво по русскому языку, поговорить об истории и архитектуре России, уяснить различия между вирусами и бактериями и, конечно, познакомить ребят с личностями, внесшими огромный вклад в нашу культуру. Такой формат был для нас с детьми в новинку. Надеюсь, им понравилось так же, как и мне».

Кто синтезировал первый российский антибиотик? Кто отменил смертную казнь в XVIII веке? Кто стал первооткрывателем месторождений алмазов в Якутии? Русские женщины. «Сегодня многие взрослые читают литературу по саморазвитию, проходят тренинги по мотивации, но никак не могут изменить ни свою жизнь,

ни жизнь близких людей. А иногда, наоборот, мельком прочитанная или услышанная фраза, обрывок какой-то истории приводит к тому, что изменяются судьбы миллионов, – рассказывает ученица педагог. – Так произошло с врачом Зинаидой Ермольевой. С детства она увлекалась танцами, музыкой и наукой. Её любимым композитором был Пётр Ильич Чайковский. На выпускном вечере в гимназии она услышала его «Сентиментальный вальс» и узнала, что его жизнь закончилась из-за страшной болезни. Девочка была впечатлительной, и так в одночасье решила её судьба! Она стала великим врачом. Создавая вакцины и сыворотки, она проводила эксперименты даже на себе, а в годы Великой Отечественной войны сумела получить пенициллин из отечественного сырья и спасла тем самым тысячи жизней!» Школьники с интересом слушали удивительные истории женщин, совершивших открытия и подвиги, инициировавших реформы.

«Елизавета Петровна. Умная, справедливая. Правила, улучшала, просвещала. Она сделала страну лучше. Справедливость!» –



От царицы Елизаветы до космонавта Терешковой

одним из заданий на необычных уроках было сочинить синквейн – пятистрочное стихотворение в стиле японской поэзии. Лиза Фраева из 5 «Е» написала его в честь своей тётки. Также ребята получали рабочие листы с рассказами о героических судьбах в качестве упражнений по русскому языку, знакомились с историей и вставляли пропущенные буквы, объясняли лексическое значение слов, искали синонимы и антонимы.

«Уроки были полезными и познавательными. Я узнала много интересных фактов о выдающихся женщинах. Больше всего мне

запомнилась Вера Мухина. Она известна монументом «Рабочий и колхозница», – делится впечатлением Вероника Денисенко из 5 «Д». «Мне больше всего запомнились Вера Мухина и космонавт Валентина Терешкова. Эти две чудесные женщины показали мне сильными и мужественными, – добавляет София Попова из 5 «И». – Уроки помогли мне понять, что женщины наравне с мужчинами могут покорять новые места и создавать что-то невероятное!»

Жанна МОШКОВА,
фото из архива Лицея

Говорим по-английски

В Гимназии им. Пушкина подвели итоги лингвистических чемпионатов-конкурсов «Мои переводы» и I love English. Школьникам нужно было выполнить переводы публицистического или научно-популярного текста, отрывка художественного произведения или стихотворения. Ученики младших классов представили на конкурс творческие номера на английском языке.



Варвара Шевлякова и Арина Гусарова

В лингвистических чемпионатах-конкурсах приняли участие почти 100 школьников Троицка. «Конкурс I love English проходит у нас не первый год. Ученики 2–4-х классов поют песни, рассказывают басни, готовят театральные постановки, – объясняет куратор чемпионата, учитель английского языка Гимназии им. Пушкина Юлия Шерстюк. – Публицистические, научно-популярные и поэтические тексты – это, конечно, более высокий уровень владения иностранным языком. Такие тексты мы предложили ученикам сред-

них и старших классов впервые. Помимо английского, ребята могли выбрать немецкий, французский или испанский язык».

Конкурс I love English прошёл в заочном формате. Ученики начальных классов сняли видеоролики, где прочитали на английском басни «Ворона и Лисица», «Мартышка и очки», «Лиса и виноград». Победителями в номинации «Театральные подмостки» стали Вика Тимошина и Артём Чуваскин из 4 «В», разыгравшие басню «Кот и Птица». На II месте – второклассники Павел Серебряный и Марк Волков с юмористи-

ческой постановкой «Школьные приколы».

Чемпионат «Мои переводы» проходил в два этапа. В заочном туре требовалось выполнить переводы публицистического и прозаического текстов. Переводить нужно было самостоятельно без использования программ-переводчиков, в случае выявления плагиата работа снималась с конкурса. Комиссия оценивала отсутствие смысловых искажений, эквивалентность стиля и жанра перевода оригиналу, соблюдение правил орфографии, пунктуации и стилистических норм русского языка, умение передать культурный контекст потенциальному русскоязычному читателю.

На очный тур были приглашены 12 школьников. «В финал вышли сильнейшие! Ребята отлично владеют и английским, и русским языками. Умеют стилистически грамотно оформить текст, правильно подобрать лексику, – комментирует Юлия Шерстюк. – Особенно впечатлили переводы стихотворений. Мы уже готовим к выходу первый сборник детских переводов поэтических произведений».

Победительницами чемпионата «Мои переводы» стали Аня Витушкина и Арина Гусарова из Гимназии им. Пушкина, а также Варвара Шевлякова из 2-го отделения Лицея. II место занял семиклассник Андрей Орехов, он занимается английским в отделении дообразования Центра «Успех» у преподавателя Татьяны Пименовой.

Шестиклассница Аня Витушкина сделала лучший перевод поэтического произведения. «Я переводила стихотворение современного английского поэта Лоуренса Сейла «The Fullness of Glory». Очень глубоко по смыслу, о сути бытия, – рассказывает она. – Я пишу стихи на англий-

ском, возможно, свяжу свою жизнь с переводами или поэзией». Аня и Арина занимаются английским с раннего детства, а сейчас учатся у одной учительницы, Натальи Чельшевой. «Она отлично объясняет грамматику, мы много говорим на уроках. Дополнительно я смотрю фильмы на английском, читаю книги, – объясняет Арина. – В заочном туре конкурса я переводила текст о взаимоотношениях девочки с подругой. Второй текст был о том, как во время отдыха в Мехико мужчину атаковал крокодил, а друзья спасли ему жизнь». Гимназистка отмечает, что тексты содержали интересные речевые конструкции и фразовые глаголы, перевести которые можно было по-разному. «На очном туре мне повезло, ведь одним из предложенных текстов был отрывок из книги «Гарри Поттер». Это моя любимая серия, я читала её как на русском, так и на английском, – признаётся победительница в номинации «Прозаический текст». – В будущем, я уверена, английский станет неотъемлемой частью моей карьеры. Ещё я немного знаю испанский и планирую учить китайский».

Лицейстка Варвара Шевлякова выбрала публицистический жанр. «Когда увидела, что он про космос, немного напряглась – всё-таки не самая лёгкая тема, если ты в ней не разбираешься. До сих пор не уверена, что не допустила ошибок в формулировках, но это ценный опыт, – размышляет она. – Я увлекаюсь переводами прозы и поэзии и просто люблю покопаться в английском языке, узнавая его новые любопытные частички. Не думаю, что стану профессионалом, но на любительском уровне это занятие приносит мне большое удовольствие».

Жанна МОШКОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

НОВОСТИ

Цветы к празднику

8 марта Молодёжная палата Троицка в 10-й раз провела ежегодную «Весеннюю акцию». Активисты вручали женщинам цветы на Академической площади. Белые тюльпаны и розы они дарили всем проходившим мимо троичанкам, поздравляя их с Международным женским днём. «Мы хотели подарить женщинам и девушкам эмоции и хорошее настроение в этот праздничный день», – рассказала председатель Палаты Екатерина Коновалова. Всего активисты подарили 50 букетов.

Подрастающим стартаперам

Школа предпринимательства «ТехноСпарка», Фонд «Байтик» при поддержке управления образования Троицка и Фонда инфраструктурных и образовательных программ Группы «Роснано» проведёт предпринимательскую олимпиаду для учеников 7–10 классов. Подростков ждут экскурсии по «ТехноСпарку», онлайн-кабинет, в котором можно будет попробовать себя в качестве предпринимателей, рассказ о технологиях и бизнесе от стартапов «ТехноСпарка», 3D-экскурсия по территории с эффектом погружения и ещё много активностей. Спикерами станут генеральные директора стартапов «ТехноСпарка», которые каждый день работают с высокими технологиями и знают, как строить бизнес. Победителей ждут ценные призы. А те, кто был близок к победе, получают сувениры с логотипом «ТехноСпарка». По всем вопросам можно обращаться на почту ilina.natalia@technospark.ru. Ссылка и QR-код для регистрации в онлайн-кабинете будут доступны после 20 марта на сайте techpreneur-school.ru.

К новым открытиям

В минувшем феврале на озере Байкал силами международной коллаборации во главе с Институтом ядерных исследований и Объединённым институтом ядерных исследований РАН продолжилось создание глубоководного нейтринного телескопа кубокилометрового масштаба Baikal-GVD. В течение двух месяцев там планируют установить два новых кластера оптических модулей, отремонтировать и модернизировать уже установленные системы передачи данных по оптическим линиям внутри установок. Нейтринный телескоп Baikal-GVD предназначен для регистрации и исследования потоков нейтрино сверхвысоких энергий от астрофизических источников и входит в Глобальную нейтринную сеть. В 2021 году Baikal-GVD стал самым большим в Северном полушарии и вторым по размеру в мире. С его помощью учёные будут изучать процессы с огромным выделением энергии, которые происходили в далёком прошлом, и эволюцию галактик, формирование сверхмассивных чёрных дыр и механизмы ускорения частиц.

Весенне-спортивный праздник

5 марта в Гимназии им. Пушкина прошёл дружеский матч по волейболу среди сотрудников дошкольного и школьного отделений. Это соревнование проводится в Гимназии уже второй год в преддверии Международного женского дня. «Была борьба, но спортивный задор взял верх, – рассказал главный судья, учитель физкультуры Сергей Новиков. – Спорт объединяет, коллеги искренне переживали друг за друга, радовались забитым мячам, поддерживали, если свои пропускали голы». Педагоги сыграли четыре тайма, и... победила дружба! Все участницы получили поздравления и цветы.

В пастельных тонах

Выставка «Дыхание весны» троицкой художницы Ольги Лях открылась в библиотеке №2 на Сиреневом бульваре в преддверии 8 Марта. В основном работы пастелью.

Ольга Лях окончила Лицей, затем МФТИ. Живописи, как и многие наши художники, училась у Александра Назарова: пять лет назад она открыла для себя его художественную студию. «На занятиях мы в основном рисовали акварелью и карандашом, пробовавали маслом, – рассказывает Ольга. – Пастель не использовали. Но я вспомнила, что в детстве ездила на археологические раскопки, и взяла с собой коробочку пастели...» С 2019 года Ольга состоит в Национальном союзе пастелистов России. В 2020 году прошла первая персональная выставка художницы здесь же, в Троицке, в библиотеке №2 на Сиреневом бульваре.

По профессии Ольга математик, мама двоих детей. Творчество – её хобби. Чаще всего она пишет цветы, иногда пейзажи. «Мне нравится недосказанность, – поясняет она. – Стараюсь максимально уйти от реализма. Чтобы зритель в своей голове дополнил картину и дорисовал». На выставке есть копии известных картин, они появились в коллекции Ольги два года назад, во время карантина. «Тогда, в апреле, нас всех закрыли, и делать было нечего, – вспоминает Ольга. – И я написала несколько портретов. В среднем на картину у меня уходит пара-тройка дней, это несколько подходов по паре часов. Много работ я выкидываю, потому что понимаю, что никому их не покажу». Удачные работы становятся частью интерьера квартиры художницы, причём экспозиции время от времени меняются.



Ольгина дочь Виктория изучает искусство рисования уже седьмой год, учится в художественной школе. «У меня отвратительно получаются портреты красками, – признаётся она, улыбаясь. – Намного лучше – пейзажи маркерами. А из маминих работ самая моя любимая – белые лилии, они на картине как будто живые».

Библиотека на Сиреневом уже давно стала локальным центром культурной жизни троицан. Здесь проходят встречи с писателями, историками, тематические викторины, музыкальные вечера, вернисажи. Всё это, по мнению сотрудников, помогает привлекать новых читателей. «Люди заходят на выставку, смотрят, а заодно и заглядывают в читальный зал, записываются на взрослый или детский абонемент, – поясняет ведущий методист библиотеки №2 Татьяна Ульмжиева. – И что интересно, если у нас выставка картин, чаще берут книги о художниках. Сначала мы искали авторов, кто хотел бы показать свои работы. Но сейчас художники и фотографы уже знают и сами к нам приходят».

Работы Ольги Лях можно посмотреть до 30 марта. А дальше по плану выставка Юлии Шурминой.

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА

Памятный джем

Есть музыканты, о которых не расскажешь в двух словах, и не хватит одного концерта, чтобы их по-настоящему услышать. Таким был Денис Розадеев, гитарист и певец, штатный звукорежиссёр Центра «МоСТ». Он ушёл из жизни 10 февраля, всего в 54 года. И одного концерта-посвящения ему оказалось мало: таким широким был спектр музыки, которую он играл.

Первый из «трибьютов» Розадееву прошёл в «МоСТе» 5 марта и отразил в основном эстрадно-джазовую сторону его творческого «я». Инициатором стала Анна Малкова, певица и преподаватель мостовской вокальной студии «Джем». Вместе они организовали команду Bridge Band.

«Почти два года назад Денис предложил мне стать певицей в его команде, – рассказывает Анна. – Я практически в тот же день согласилась – это была моя мечта». Искал он певицу давно, но что-то не складывалось. «А ты оказалась такая шустрой!» – сказал он Анне тогда. Через пару дней Малкова принесла ему десяток «минусов» для работы, неделю спустя они уже репетировали, а через месяц, 8 августа 2020 года, дали первый концерт на Сиреневом бульваре. Басистом стал Борис Кондрашов, барабанщиком – Андрей Ясиневский, сейчас в команде за ударными Стас Тюменцев.

Сочетая каверы советской и современной эстрады, русского рока и джазовые стандарты в авторских аранжировках Розадеева, команда стала всегдетаем городскими мероприятиями. А к концу 2020 года Денис задумал собрать ещё один состав – детский. В него вошли Демьян Камарьян (вокал, гитара), его старший брат Глеб (бас-гитара), Андрей Малков (соло-гитара) и барабанщик основного состава Стас Тюменцев. Назвали команду Troitsk Jam Band. А совсем недавно к Розадееву пришли двое взрослых музыкантов и пред-

ложили сыграть вместе – так появился третий состав, получивший название «Формат». На вечере памяти сыграли все три коллектива. На соло-гитаре Дениса заменил его ученик Андрей Малков, а за звукорежиссёрским пультом работал Ярослав Розадеев.

В этот вечер было немного слов, но достаточно музыки. Демьян Камарьян посвятил памяти своего учителя песни «Спасибо» Тимура Родригеса и «Ты Венера, я Юпитер» Вани Дмитриенко, а в конце сета прозвучал гимн детского состава «Мы – Троицк Джем-бэнд», который сочинил месяц назад Андрей Малков.

Группа «Формат» представила смесь хард-н-хэви и поп-рока – от неожиданной баллады «Белая ночь» метал-команды Hellraizer до «Wicked Games» Криса Айзека. Есть и свои вещи. «Мы с Денисом познакомились месяц назад, – рассказывает вокалист/гитарист Андрей Шлыков. – Пришли вдвоём с Шуриком Семёновым, барабанщиком: «Денис, что-то нас внутри гложет, хотим играть».

20 лет назад у них уже была группа, выступала в краснопахорском ДК «Звёздный», но потом наступила долгая пауза. «Изначально нас было четверо, все имена начинались на «А», и группу назвали «Формат А4». А когда остались вдвоём с Сашкой, решили сделать просто «Формат», – объясняет Шлыков. – Денис сделал для нас больше, чем кто-либо ещё. На репетициях мы практически не произносили слов, мы общались ис-



Анна Малкова продолжает дело Дэна Розадеева в Bridge Band

ключительно через музыку, такое было единение! И огромное несчастье, что мы потеряли наставника, профессионального музыканта и классного человека, с которым порой даже не нужно разговаривать, достаточно просто постоять рядом, и всё получается».

Сет основного состава «Бридж-бэнда» – 10 вещей, а всего в репертуаре их более 50 – огромная работа для Андрея Малкова, чтобы всё это разучить... В нескольких «гостилах» ученицы студии «Джем» Полина Нешатаева (та самая, что доставляла обеды врачам скорой помощи), Анастасия Яцкевич и Елена Назарова. И впервые в составе появился новый инструмент – скрипка. На ней играет Людмила Демидова. «С Денисом меня познакомил Сергей Коневских, – рассказывает она. – Прошлым летом мне надо было поиграть музыку на мастер-классе флористов, клавишник/гитарист, с которым я обычно выступаю, сломал ногу, нужно было срочно найти замену, Серёжа посоветовал Дениса,

мы встретились пару раз, сыграли полтора часа с ходу и на одном дыхании». Потом дуэт выступал в ТЦКТ, на открытии выставки Андрея Ликучёва, появилась мысль ввести скрипку в Bridge Band, но получилось только сейчас...

«А теперь я прошу всех музыкантов спуститься в зал, – сказала в завершение Анна Малкова. – Мы сейчас с Денисом для вас споём песню. Можно зажечь фонарики...» На экране появилась видеозапись Bridge Band с Денисом, а из динамиков зазвучал голос Розадеева. «Учитель продолжается в своём ученике...» – это песня «Сансара» рэп-исполнителя Басты, в которой звучали голоса и Анны, и Дениса. А в финале – и всего зала.

Следующий памятный концерт состоится 16 апреля в 19:00 в «МоСТе», на нём сыграет группа Ярослава Розадеева «Все станции», «Д'Арсис» и другие артисты, с которыми играл Дэн.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Блины в помощь

На прошлой неделе в Начальной школе (отделение №1 Лицея) прошла масленичная благотворительная акция. Школьники вспоминали традиции этого народного праздника, создавали игрушки и поделки, а в субботу, 5 марта, провожали Масленицу на блинной ярмарке.

В холле Началки над потолком развешаны яркие улыбочивые солнышки, в углу стоит расписная картонная печь, рядом масленичное чучело. Дети собрались у стола с лотерейным барабаном. Часть призов они создавали сами на мастер-классах, уроках труда и изо: рисовали, шили, печатали на 3D-принтере. Другие вещи передали для ярмарки родители, есть среди них и рукодельные, и магазинные. Разочарований в лотерею не бывает. В руках мальчика симпатичная заколка. «Я как раз думал, что маме на 8 Марта подарить!» – радуется он. А девочка к своему изумлению выигрывает медведя – самого большого!

Основная ярмарка поделок была в два предыдущих дня. Как и спортивные соревнования, и тематические уроки. 12 юных актёров из школьной театральной студии нарядились в костюмы скоморохов и ходили по классам, обсуждали с детьми масленичные традиции, танцевали, играли, а по утрам делали зарядку под народную музыку.

В этом году собранные средства пойдут в благотворительный фонд «Малыш», который основала в 2017 году экс-директор «Байтика» Татьяна Кузькина. Он помогает продуктами, одеждой, лекарствами больным и «особенным» детям, дарит билеты на ёлки,

проводит реабилитационные занятия и мастер-классы. Были в начале сборы для пенсионеров, ветеранов, детей из «Солнышка», целевая помощь детям, нуждающимся в лечении. Так, в позапрошлом году школа участвовала в акции «Вера в Нику», собирая средства девочке из Троицка. Увы, опухоль оказалась сильнее.

Первая такая ярмарка прошла 10 лет назад, когда Начальная школа вселилась в новое здание. Те, кто были первоклашками тогда, теперь уже оканчивают учёбу. И старшеклассники, ученики Лицея, часто заглядывают сюда



Ярмарка в Начальной школе: вкусно, весело, с размахом

в этот день. «Мы здесь учились, знаем наших учителей, это уже традиция сюда приходить на ярмарку, – рассказывают шестиклассницы Маша, Катя и Мирта. – Можно и к учителям прийти, и купить что-то вкусное!»

А вкусно – глаза разбегаются. Тут и блины, и пироги, и выпечка на любой вкус. В Началке занимают первые четыре класса, в субботу у них учебный день, и классные руководители заводят своих подопечных по очереди, чтобы не создавать толкотни. Оглядев прилавки и выбрав то, что нравится, ребята уходят с пакетиками, полными угощений. Для многих это, возможно, ещё и первый опыт обращения с деньгами, который пригодится, когда ребёнок пойдёт за покупками в настоящий магазин.



Яблочные розочки ручной работы

Всего в спортзале, где разместились блинная ярмарка, – больше десятка столиков, украшенных в народном стиле, у каждого класса свой. За прилавками в основном родители учеников. «Я мама Миши из 2 «А», – говорит Евгения. – Блины часто делаем на Масленицу, как неделя началась, так и печём!» «Пекли блинчики, булочки, печенья, – рассказывают Саша и Маша из 4 «Г», а также старшая сестра Маши Арина. – Мама помогала, у неё большой опыт. В ярмарке мы все четыре года участвуем. И поделки тоже мастерили: сумки, колечки из бисера и браслеты». «А у меня сестра Дюся учится во 2-м классе, – говорит Ульяна. – Почти всё сделали сами, блины и кексы. Вчера ночью начали, закончили днём! Благотворительность – это здорово».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Праздничное джакколо

В жульбак, или, как ещё называют эту игру, джакколо, обычно играют поодиночке. А в клубе инвалидов «Движение» придумали, как разнообразить развлечение. В честь 8 Марта здесь провели парную игру. Дамы-участницы выбирали себе в напарники кавалера, чтобы вместе завоевать золото на чемпионате Троицка.

Соревнования проводили в канун праздника. «Милые дамы, – обратился к участницам директор «Движения» Александр Хамулин. – Сегодня хотим вручить вам подарки и пожелать, чтобы жизнь ваша была такой же сладкой и приятной». Спортсменки поблагодарили за поздравления и выбрали себе кавалеров. Первыми в игру вступают подольчане из клуба «Корсар-спорт» Анна Вылобкова и Араик Гаспарян. Они часто бывают в Троицке и всегда уезжают домой с медалями. «В нашем клубе настольные игры развиваются уже лет шесть, с тех пор мы постоянно играем в пинг-понг, дартс, жульбак, новус, – говорит Анна. – С клубом «Движение» мы тоже знакомы давно и очень любим его». Анна – тренер-преподаватель по адаптивной физкультуре, мастер спорта по настольному теннису, победительница международных турниров в Брянске, Санкт-Петербурге, Великом Новгороде. Её партнёр Араик – чемпион Москвы по армрестлингу и гиревому спорту. «Постоянно езжу на турниры, везде участвую, – рассказывает он. – За год 25 ме-

далей. Если бы не ограничения по ковиду, было бы ещё больше».

Но и в Троицке есть свои чемпионы. Валентина Никифоровна Покрасова – одна из них. В этом году ей исполнится 80 лет. В «Движение» она пришла в начале «нулевых» и с тех пор не пропускает ни одно соревнование. Играет в жульбак, новус, петанк и даже метко стреляет из пневматической винтовки. Отличным снайпером Покрасова стала ещё в юности. А волю к победе сохранила до сих пор. Медалям она счёта уже не ведёт, но если взять их все вместе – поднять будет трудно. «Мне не хочется сидеть дома, – рассказывает она. – Соревнования для меня всегда были чем-то захватывающим, чем-то таким, что поднимает боевой дух и будоражит чувства. Но как сыграть сегодня – не знаю, зимой на тренировки почти не ходила и не ожидала, что будет столько участников, думала, придут только наши троички».

А посоревноваться пришли ещё и сотрудники городской администрации из военно-учётного стола. «У меня здесь уже давно дочь Влада играет в дартс, – расска-



Соревнования с весенним настроением

зывает Светлана Зорина. – Меня тоже звали, но я всё не решалась... А тут в честь праздника решила пригласить коллег, они согласились, набралась команда, и мы пришли. Видим, что все играют хорошо, и нам отставать не хочется». Тем более что играть можно не только парами, но и командой, и по одному. В личном зачёте среди женщин I место заняла Анна Вылобкова, среди мужчин – троичанин Алексей Киреев. В команде I место досталось троичанами, в неё вошли три Алексея – Киреев, Трухан, Лапшин и Татьяна Жердева. В парной игре победителями стали снова троичане – Александр Хамулин и Валентина Покрасова.

Кстати, 10 февраля в Крыму стартовал онлайн-чемпионат России по жульбаку. В нём участвуют около 500 спортсменов, в том числе и троичане из клуба «Движение» – Александр Хамулин, Владимир Шатохин и Сергей Яшин. «Пока это были только предварительные испытания, – рассказал Хамулин. – В следующий этап выйдет 80 лучших участников». Троичане могут не волноваться – выход в следующий финал им обеспечен, уже сейчас, на отборочном этапе, они в лидерах и планируют до финала не сдавать позиций.

Анна МОСКВИНА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

В состоянии левитации

Троички чирлидеры стали чемпионами. Команда старших спортсменов клуба Neo Dance завоевала золото в номинации «Фристайл» и бронзу в номинации «Джаз». Чемпионат и первенство России по чир спорту прошли в Москве с 5 по 8 марта. В столицу съехались спортсмены из 46 регионов нашей страны. За четыре дня в состязаниях приняли участие 3 756 чирлидеров из 164 клубов. Троицк представляли около сотни спортсменов.

Путь на всероссийские соревнования нелёгок: для этого надо стать призёром на уровне своего региона. Этот раунд троичане выиграли с честью: на чемпионате и первенстве Москвы, прошедших в спорткомплексе ЦСКА 23 февраля, клуб Neo Dance завоевал девять золотых, две серебряные и четыре бронзовые медали. В итоге участниками чемпионата России стали пять команд троичского клуба чирлидеров.

Каждый день соревнований – это шквал эмоций от радости или разочарования. Кульминацией для троичан стал вечер 7 марта, когда ведущая спортивного праздника объявила чемпионами России чирлидеров клуба Neo Dance. И сразу трибуны отозвались барабанной дробью, свистом и радостными криками родителей и друзей.

Секретный клич

Команда поддержки есть на каждом соревновании. Родители спортсменов со стажем знают, как называются отдельные элементы, могут перечислить названия клубов-соперников. И даже способны приблизительно оценить уровень выступления. Среди постоянных болельщиц – мама двух спортсменок Олеся Судаква. Она присутствует и помогает на всех без исключения турнирах, в каких бы они городах ни проходили. На

чемпионате России она, к примеру, сделала 84 причёски. «Сейчас моя старшая, Полина, выступает в команде взрослых, младшая, Аня, – в юниорах, – рассказывает Олеся. – Были времена, когда я причёсывала в день по три-четыре команды, в каждой по 18 человек».

Чирлидеры убеждены, что поддержка трибуны крайне важна. Пандемия показала, что сложнее всего выступать без зрителей. Олеся – самый громкий болельщик. «Есть определённый клич, только мой, – улыбается она. – Я очень стараюсь, чтобы команда меня услышала». «Мама обязана

быть на всех моих соревнованиях, – подтверждает слова Олеси Полина. – Если мама не крикнет мне перед выступлением: «Neo Dance, вперёд!» – я не выступлю!» Полина в чире шесть лет, во взрослой команде второй год. «Выиграть чемпионат России было для меня фантастикой, – признаётся девушка. – Тренеры перед выступлением говорили: мы должны собраться и сделать всё, что отработывали. Я добила того, к чему стремилась несколько лет. Это очень круто!» «Голоса сорваны, ладошки отбиты, – добавляет Олеся. – Это ощущение, когда твою команду объявляют лучшей, можно, наверно, сравнить с состоянием левитации. Когда ты не понимаешь, где находишься, в каком пространстве и времени существуешь. Победа была настолько желанна! Голова кружилась от этого счастья по-настоящему!»



Neo Dance, вперёд! Троички чирлидеры на I месте

Факторы победы

Готовились серьёзно как никогда. Обе программы старшей команды ставили приглашённые педагоги. А потом долгие месяцы оттачивали номера. «Факторов победы много, – считает главный тренер троичских чирлидеров Наталья Мальцева. – Взрослую команду вообще сложно собрать и удержать. Девчонки больше девяти лет занимаются, это наши тренеры, наше богатство. Все они чётко понимают, для чего тренируются».

Чирлидинг – молодой для нашей страны вид спорта. А потому необычайно подвижный. Последние несколько лет в номинации «Джаз» всё чаще принимают участие профессиональные хореографические коллективы и гимнасты. Это делает конкуренцию особенно сложной. «Наше первое направление – «Фристайл», – говорит хореограф троичских чирлидеров Анна Чубарова. – Изначально «Джаз» был, чтобы давать хореографию в интересной форме. Сейчас появились команды, которые работают только в «Джазе». И всё же мы заняли III место. Это очень достойно».

Впереди новые турниры. «Конечно, хотелось поехать на Европу, – размышляет Чубарова. – И нам, и спортсменам других направлений. Но ничего страшного. Будут соревнования в Питере, Перми, Нижнем Новгороде: тренерский совет ещё не решил, где мы будем участвовать. В мае танцевальная Олимпиада в Москве. А дальше – следующий сезон».

Наталья МАЙ,
фото предоставлено командой Neo Dance

НОВОСТИ

Вековой юбилей

5 марта отметила 100-летие троичанка Анна Григорьевна Смесук. Она родилась в многодетной семье в Мордовии, окончила с отличием педагогическое училище и институт. В годы войны трудилась на торфяном предприятии, награждена медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». После войны работала в разных уголках страны корректором в редакциях местных газет. На пенсии она продолжила вести активный образ жизни, участвовала в хоре ветеранов «Надежда» и других кружках. Анну Григорьевну поздравили сотрудники ЦСО «Троицкий», пожелав ей крепкого здоровья, радости и оптимизма.

Ролик к 45-летию

Центр «МоСТ» открывает новый конкурс, продолжение проекта «Троицк и Я», который «МоСТ» проводит вместе с «Троицкими летописями». Участникам предстоит снять документальный фильм о Троицке, посвящённый 45-летию города. Лучшие из роликов, посвящённых его прошлому и настоящему, достопримечательностям, жителям и событиям, войдут в фильм, который покажут на большом экране ко Дню Троицка. Участвовать могут и взрослые, и дети от 10 лет, детские работы могут быть коллективными и индивидуальными, взрослые – только индивидуальными, длина роликов 2–5 минут, приём работ с 7 марта по 20 апреля на e-mail troitsk4522@yandex.ru.

Пианисты: кто быстрее?

5 марта в ДШИ им. Глинки состоялся V окружной открытый конкурс технического мастерства Vivo Vivace. Конкурс направлен на оценку уровня технического мастерства и воспитание сценической воли участников. В нём участвовали юные пианисты из Троицка, Щербинки, Щапова, Кокошкина, Воскресенского, Московского, Рязановского и города Дзержинский – всего больше 80 участников с 1 по 8 класс. Гран-при на конкурсе были удостоены Кристина Малахова (8 класс, Троицкая ДШИ) и Аида Мансурова (3 класс, ДШИ им. Глинки). В прошлом году конкурс проходил виртуально, на этот раз его удалось вернуть в очный формат.

96 новых имён

Благотворительный фонд «Новые имена» им. Иветты Вороновой подвёл 1 марта итоги творческого конкурса «Новые имена Москвы». Из 388 заявок жюри отобрало 96 лучших юных музыкантов и художников столицы. Среди них ученица Троицкой ДХШ Софья Майоршина. Софья учится в 7 «Б» Гимназии Троицка и уже не раз побеждала в различных конкурсах.

Досрочный финал

Мини-футбольный клуб «Динамо» (Самара), выступавший в Премьер-лиге России, принял решение о снятии с соревнований сезона 2021/2022. Незадолго до этого команда вышла в «Финал четырёх» Кубка России. Однако в начале февраля президент клуба Игорь Карпов был арестован по подозрению в даче взятки, связанной с его основным занятием, нефтебизнесом, после чего команду покинули несколько ведущих игроков. За четыре года своей истории клуб «Динамо» (Самара) завоевывал бронзу чемпионата России, выходил в полуфинал Кубка России. Тренировочный процесс и некоторые домашние встречи в прошлые сезоны он проводил в Троицке.

РАБОТА В ТРОИЦКЕ

АО «ГНЦ РФ ТРИНИТИ»

ТРИНИТИ
РОСАТОМТехнолог аддитивного
производстваСлесарь
механосборочных работОператор 3D принтера
(по металлу)Специалист
по контролю качестваСборщик деталей
и изделий

Фрезеровщик ЧПУ

Начальник
заготовительного участка

Токарь ЧПУ

Станочник по обработке
твердосплавной продукции

Инженер ОТК

Кладовщик

График 5/2. Оформление по ТК РФ.

ЗП от **50 000** руб.

Телефон: 8-963-629-10-52 E-mail: personal@triniti.ru

Официальные
новости
администрации
Троицкатеперь
в Telegram-канале.
Подписывайтесь!t.me/admtroitsk**НПП «Гидрикс»**(оборудование
для очистных
сооружений)
требуетсяэлектромонтажник,
сборщик щитового
оборудования.Профильное
образование, опыт
электромонтажа
на объекте.Работа в Троицке,
оформление по ТК,
достойная зарплата.
+7(925)097-73-15,
Владимир**ООО «ЧОО Трансгазэнергоохрана»**
требуется охранники с УЧО 4–6 разряда
для работы на КПП.Объект расположен в п. Газопровод, п. Коммунарка.
График суточный – 1/3, по желанию возможна
подработка (вахты нет). З/п за смену – 3162 рублей
(от 25 296 рублей в месяц) + премии и доплаты.
Выдаётся форма, отпуск 28 дней, б/лист.
8(915)018-19-46; 8(915)018-19-37**12 марта 2022 года на базе «Лесной» состоится
заключительный старт зимнего сезона – лыжные
соревнования «Гонка памяти друзей»**Дистанции 1, 3, 5 и 10 км в зависимости от
возрастной категории. Старт общий, по возрастным
группам. Стиль передвижения свободный.

Начало стартов в 11:00.

Выдача номеров с 10:00 до 10:45.

С участников соревнования взимается стартовый
взнос (на месте старта при получении номера).
Для возрастных групп мужчин и женщин М 10, М 11,
Ж 10, Ж 11 участие в соревнованиях бесплатное.Подробная информация и расписание стартов
на сайте базы «Лесной».Приглашаем всех желающих на закрытие
лыжного сезона!**В бюджетную
организацию Троицка
срочно требуются:**

- заместитель
руководителя по
экономике и финансам
(з/п от 100 000 рублей)
- заместитель главного
бухгалтера
(з/п от 75 000 рублей)
- бухгалтер на расчёт
заработной платы
(з/п от 45 000 рублей)

Опыт работы в
бюджетной организации
обязателен.Тел.: 8(495)532-03-59;
8(929)569-07-93

- машинист
комбинированной
дорожной машины
(зарплата
по договорённости)
- водитель категорий
«В», «С» (зарплата
по договорённости)

Тел.: 8(985)221-43-08

**Программа передач «Тротек» 14 – 20 марта****14 марта, понедельник**

2:20 – Д/ф «Два дня, одна ночь» (16+)
3:50 – Т/с «Страсть» (16+)
6:00, 8:00, 14:00 – 7 дней (6+)
6:30 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
7:15 – Д/ф «Мировой рынок» (12+)
8:40 – Д/ф «Всё, кроме обычного» (16+)
9:50, 16:15 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
10:15, 17:05 – Т/с «Ланцет» (12+)
11:05 – Т/с «Улётный экипаж» (12+)
12:40, 18:30 – Т/с «Фамильные
ценности» (16+)
13:25, 16:40 – Т/с «Без свидетелей» (16+)
14:30 – Т/с «Манекенщица» (16+)
18:00 – Д/ф «Это лечится» (12+)
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:
новый день (6+)**
20:20 – Д/ф «Опыты дилетанта» (12+)
21:20 – Д/ф «Истории болезней» (12+)
22:20 – Х/ф «Спарринг» (16+)

15 марта, вторник

**0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00,
16:00 – Троицк: новый день (6+)**
0:20 – Х/ф «Пальмы в снегу» (16+)
2:55 – Д/ф «Человек-невидимка» (16+)
3:50 – Т/с «Страсть» (16+)
6:35, 13:20, 17:55 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
7:20, 20:20 – Мультфильмы (0+)
8:20 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
9:05 – Д/ф «Мировой рынок» (12+)
10:20, 17:30 – Т/с «Ланцет» (12+)
11:10 – Д/ф «Погоня за вкусом» (16+)
12:20, 18:20 – Т/с «Фамильные
ценности» (16+)
13:05, 16:45 – Т/с «Без свидетелей» (16+)
13:30 – Д/ф «In vivo» (12+)
14:20 – Т/с «Манекенщица» (16+)
16:20 – Д/ф «Кондитер» (16+)
19:00 – Т/с «Свидетели» (16+)
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:
новый день (6+)**
21:20 – Д/ф «Краснодарский спрут.
Коррупция по-советски» (12+)
22:25 – Д/ф «Инстаграмщицы» (16+)
23:15 – Д/ф «Без химии» (12+)

16 марта, среда

**0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00,
16:00 – Троицк: новый день (6+)**
0:20 – Х/ф «Король Радбод.
Последний викинг» (16+)
2:55 – Т/с «Страсть» (16+)
3:20 – Д/ф «Это лечится» (12+)
6:35, 12:20, 18:10 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
7:20, 15:05, 20:20 – Мультфильмы (0+)
8:20 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
9:05 – Д/ф «Мировой рынок» (12+)
10:20, 17:10 – Т/с «Ланцет» (12+)
11:10, 18:25 – Т/с «Фамильные
ценности» (16+)
12:45 – Д/ф «Без химии» (12+)
13:15 – Д/ф «Погоня за вкусом» (16+)
14:20, 19:10 – Т/с «Свидетели» (16+)
15:05 – Д/ф «Инстаграмщицы» (16+)
16:20 – Т/с «Без свидетелей» (16+)
20:00 – Прямой эфир (6+)
21:00 – Д/ф «Человек-невидимка» (16+)
22:05 – Х/ф «Девять» (16+)

17 марта, четверг

00:05 – Х/ф «Спарринг» (16+)
1:50 – Т/с «Страсть» (16+)
2:40 – Д/ф «Инсайдеры» (16+)
3:30 – Д/ф «Это лечится» (12+)
6:10, 8:05 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
7:00, 13:30, 20:35 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
7:25, 20:20 – Мультфильмы (0+)
8:50 – Д/ф «Кавказский пленник» (12+)
9:35 – Д/ф «Еда, я люблю тебя» (16+)
10:35, 17:00 – Т/с «Ланцет» (12+)

11:25 – Д/ф «Мировой рынок» (12+)
12:10, 18:15 – Т/с «Фамильные
ценности» (16+)
12:55, 16:30 – Т/с «Без свидетелей» (16+)
**14:00 – Прямой эфир
(повтор от 16.03.2022) (6+)**
15:00, 19:00 – Т/с «Свидетели» (16+)
15:45 – Д/ф «Верю – не верю» (16+)
17:50 – Д/ф «Это лечится» (12+)
**20:00, 21:00, 22:00 – Троицк:
новый день (6+)**
21:20 – Д/ф «Истории
болезней» (12+)
22:20 – Х/ф «Я, снова я и мама» (16+)

18 марта, пятница

**0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00,
16:00 – Троицк: новый день (6+)**
0:20 – Х/ф «Девять» (16+)
2:20 – Т/с «Страсть» (16+)
6:35, 16:20, 21:40 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
7:20, 18:00 – Мультфильмы (0+)
8:20, 11:10 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
9:05 – Д/ф «Кавказский пленник» (12+)
10:20, 17:10 – Т/с «Ланцет» (12+)
12:20, 18:20 – Т/с «Фамильные
ценности» (16+)
13:05, 16:45 – Т/с «Без свидетелей» (16+)
13:30 – Д/ф «In vivo» (12+)
14:30, 19:00 – Т/с «Свидетели» (16+)
15:15 – Д/ф «Еда, я люблю тебя» (16+)
20:00, 22:00 – Троицк: новый день (6+)
**20:15, 22:15 – Музыкальные
посиделки (6+)**

19 марта, суббота

**00:00, 6:00, 8:00, 10:00, 12:00 – Троицк:
новый день (6+)**
**0:20, 6:20, 10:20, 12:20 – Музыкальные
посиделки (6+)**
1:40 – Х/ф «Я, снова я и мама» (16+)
3:05 – Д/ф «Инсайдеры» (16+)
7:30, 15:10, 15:40 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
8:20, 9:30 – Д/ф «Опыты
дилетанта» (12+)
8:45 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
11:40, 16:10 – Мультфильмы (0+)
13:40 – Д/ф «Верю – не верю» (16+)
14:30 – Д/ф «Кавказский пленник» (12+)
16:40 – Д/ф «Истории болезней» (12+)
17:05 – Д/ф «Всё, кроме обычного» (16+)
18:15 – Т/с «Улётный экипаж» (12+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Т/с «Одна ложь на двоих» (12+)
22:15 – Д/ф «Человек-невидимка» (16+)
23:30 – Х/ф «Любовь
не по сценарию» (16+)

20 марта, воскресенье

1:20 – Х/ф «Репродукция» (16+)
3:05, 3:50 – Д/ф «Прокуроры 2» (16+)
4:35, 10:15, 16:40 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
6:00, 8:00, 13:00 – 7 дней (6+)
6:40 – Д/ф «Погоня за вкусом» (16+)
7:30, 17:10 – Мультфильмы (0+)
8:30, 15:15 – Д/ф «Мечтатели» (12+)
9:15, 16:00 – Д/ф «Кавказский
пленник» (12+)
10:05, 18:20 – Т/с «Улётный
экипаж» (12+)
11:40 – Д/ф «Кондитер» (16+)
13:30, 20:30 – Т/с «Одна ложь
на двоих» (12+)
17:30 – Д/ф «Опыты дилетанта» (12+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
22:15 – Д/ф «Человек-невидимка» (16+)
23:30 – Х/ф «Мушкетёры.
Неизвестная миссия» (16+)

В программе возможны изменения

YouTube Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК»

АФИША**КОНЦЕРТЫ**

19 марта. Дом учёных. Концерт
ко Дню российской науки. Вока-
листы, чтецы, хор, танцевальные
номера, органная музыка. 16:00.
20 марта. Дом учёных. Творче-
ский вечер Максима Пушкина.
16:00.

ТЕАТР И КИНО

12 марта. ТЦКТ. «Бременские му-
зыканты». Театр-студия «Котёл». 17:00.
13 марта. ТЦКТ. «Подвечная
фага Пьеретты» и «Кентервиль-
ское привидение». Вечер одно-
актных спектаклей. Театр-студия
«Балаганчик». 17:00.
19 марта. ТЦКТ. «Безумный день,
или Женитьба Фигаро». Театр-
студия «Котёл». 18:00.
20 марта. Дом учёных. Арт-
лаборатория «Театр Pro меня». «Какой/какая я?» 11:00.
20 марта. ТЦКТ. «Маленький
принц». Театр-студия «Балаган-
чик». 17:00.

ВЫСТАВКИ

11 марта. ТЦКТ. «Мир отражения
бытия». Выставка Оксаны Ивасю-
тин и Ольги Николаевой. 17:00.
Дом учёных. Персональная
выставка Максима Пушкина.
С 12 марта.
Библиотека №2. Выставка Ольги
Лях «Дыхание весны». **Выставочный зал.** Выставка Кон-
стантина Мирошникова и Наталии
Кургузовой-Мирошник.
Троицкий храм. Фотовыставка
Александра Львова «Русские се-
зоны. Соловки».
Троицкий музей. Выставка к
300-летию императорства Пе-
тра I. Фотовыставка «Виват,
гардемарины!»

СОБЫТИЯ

13 марта. Дом учёных. Мастер-
класс Николая Малышева «Город.
Архитектурная съёмка. Стрит-
фотография». 15:00.
18 марта. Троицкий музей. Лек-
ция директора ИЗМИРАНа Вла-

димира Кузнецова «300 лет со дня
указа Петра I о систематическом
наблюдении за погодой». 17:00.
19 марта. «Точка кипения». Пре-
зентация службы бесплатной пси-
хологической помощи. 15:00.
20 марта. Дом учёных. «Академия
умных родителей». Лектор-психо-
лог А. Лушникова. 12:00.

СПОРТ

10 марта. ДС «Квант». МФК
«Троицк» – «Любители+». 20:15.
12 марта. ДС «Квант». Мини-
футбол. «Заря» (Якутск) – «Спар-
так» (Донецк). *Время уточняется.*
12 марта. ДЮСШ-2. Первенство
ТиНАО по борьбе самбо, 2008–
2009 г.р. 11:00.
12, 13 марта. ДС «Квант». От-
крытый турнир Троицка по мини-
футболу. 10:00.
12 марта. База «Лесная». За-
крытие зимнего лыжного сезона.
«Гонка памяти друзей». 11:00.
13 марта. База «Лесная». Первен-
ство базы «Лесной» по биатлону.

**Алексей Иванович
ЛАПТУХОВ**

2 марта 2022 года на 76 году жизни скон-
чался старший научный сотрудник лабо-
ратории теории электромагнитных полей
ИЗМИРАН Алексей Иванович Лаптухов.
Он пришёл в ИЗМИРАН в аспирантуру
в 1971 году после окончания факультета
общей и прикладной физики МФТИ, в ян-
варе 1977 года защитил кандидатскую дис-
сертацию, с 1981 года работал в должности старшего научного
сотрудника в отделе теории электромагнитных полей. Алексей
Иванович проявил себя как талантливый теоретик, исследо-
вавший физические процессы на Солнце, в солнечном ветре, в
атмосфере и недрах Земли. Он обладал широким кругозором в
области теоретической физики, владел как аналитическими ме-
тодами решения многомерных нелинейных задач электродина-
мики и магнитной гидродинамики, так и численным анализом.
Основное направление научной работы Алексея Ивановича –
неоклассическая квантовая механика и нелинейная электроди-
намика. Он автор научно-популярных публикаций в журналах,
а также серии монографий, имеющих непреходящую ценность
для подготовки следующего поколения учёных. Светлая память
о нём навсегда останется в наших сердцах.

Дирекция, коллектив сотрудников ИЗМИРАН