



№7 (826)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 24 февраля 2021

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

23 Февраля

23 Февраля было Днём армии и Военно-морского флота. Армия меняла своё название: была Рабоче-Крестьянской Красной, потом Советской, Российской; корректировалось и наименование праздника. А в 2002 году он стал называться Днём защитника Отечества. Так, из ведомственного, посвящённого госструктуре – армии, он превратился в день, когда чествуют людей, которые носят гордое звание защитника Отечества.



Конечно, речь идёт прежде всего о военных, о тех, кто отстаивал свободу и независимость нашей страны на полях сражений, кто выбрал своей профессией Родину защищать. Герои дня – наши ветераны, победители в самой кровопролитной в истории войне – в Великой Отечественной. Благодаря вам мы живём под мирным небом! Спасибо, ветераны. Здоровья вам и долгих лет.

Но служить России можно не только с оружием в руках. Каждый из нас своим трудом вносит посильный вклад в общее дело укрепления нашего государства, в то, чтобы наша страна была процветающей, привлекала авторитетом в мире, занимала прочные политические и экономические позиции. Вот почему на торжествах, посвящённых 23 Февраля, мы поздравляем представителей разных профессий. С праздником, дорогие троичане!

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

стр. 3

Защитникам Отечества

Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества в Детской школе искусств им. Глинки стал первым крупным городским мероприятием с прошлого года. 19 февраля здесь чествовали участников Великой Отечественной войны – в Троицке их осталось всего 17, – ветеранов локальных войн и солдат срочной службы. За доблестный труд в период пандемии коронавируса благодарственные письма и почётные грамоты главы Троицка получили также врачи скорой помощи, педагоги и работники коммунального хозяйства.

В будущем году празднику 23 Февраля исполнится 100 лет. В России его отмечают с 1922 года. Изначально это был День Красной армии, позже – День Советской армии и Военно-морского флота, когда поздравляли исключительно военнослужащих и мужчин, прошедших армейскую подготовку. В 1992 году праздник переименовали в День защитника Отечества, и сейчас его назначение трактуют шире.

«Жизнь меняется, и теперь этот праздник касается не только тех, кто стоит на боевом посту, охраняя границы нашей Родины и обеспечивая безопасность граждан. В прошедшем году все мы увидели, как на нашу защиту героически встали врачи, фельдшеры, медсёстры, – напомнил глава Троицка Владимир Дудочкин. – Они помогали больным в тяжелейших условиях борьбы с новым вирусом. Их подвиг заслуживает глубочайшего уважения!»

За самоотверженный труд, верность медицинскому долгу и высокий профессионализм при оказании помощи пациентам с COVID-19 почётные грамоты главы Троицка получили врачи и фельдшеры скорой помощи подстанции №55 им. Пучкова Александр Красильников, Алексей Макаров, Михаил Шаров, Роман Яшин и Андрей Столбучков.



Вечная слава героям!

Памятник на улице Текстильщиков вновь стал центром торжеств: 18 февраля здесь, у вечного огня, состоялась общегородская мемориально-патронатная акция, посвящённая Дню защитника Отечества и Дню памяти воинов-интернационалистов, исполнявших служебный долг за пределами России. Её организовали администрация, Совет ветеранов, Молодёжная палата Троицка, а поддержал коворкинг-центр НКО в ТиНАО.

В митинге участвовали кадеты 6-го отделения Гимназии, учащиеся Лицея и ОК «Юго-Запад», члены общественной организации «Дети войны», благотворительного фонда «Циферка», жители Троицка и военнослужащие в/ч №72064 (Пучково). В общей сложности 99 человек почтили память защитников Отечества. Представители старшего поколения,

активисты Совета ветеранов и молодёжь благодарили бойцов, отдавших свои жизни в годы войны, за их подвиг и самоотверженность. «Важно помнить события той войны, помнить о людях, которые своими судьбами творили нашу историю, чтобы рассказать о них своим детям, рассказать о той роли, какую они сыграли, о том, что мы живём только благодаря им. И пока мы помним то, что было раньше, мы не допустим, чтобы подобное повторилось!» – убеждённо сказала ученица 2-го отделения Лицея. А девушка-кадет из 6-го отделения Гимназии добавила: «Мы собрались, чтобы почтить память погибших, тех, кто отдал свои жизни на полях сражений. Мы всегда должны помнить о них. Вечная слава героям!»

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Цифровые репетиторы

Сергей Собянин объявил о запуске «Цифрового репетитора». Проект заработал в 80 столичных образовательных учреждениях. Он адресован школьникам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и желающим улучшить успеваемость по отдельным предметам. Занятия пройдут на платформе МЭШ. «При онлайн-образовании, конечно, мы постарались, чтобы знания у ребят были достойными, – подчеркнул мэр Москвы. – Мы все понимаем, что не везде и не всем это удалось. И абсолютно востребовано подтянуть знания по ключевым предметам». По словам Собянина, многие московские семьи нанимают репетиторов. Но есть категория учащихся, у которых нет такой материальной возможности. Это, например, дети из малообеспеченных семей, семей, которые находятся в трудной жизненной ситуации. Проект призван помочь ученикам достойно окончить школу и поступить в хороший вуз.



Воспользоваться услугами цифровых репетиторов на первом этапе могут 800 учащихся шестых – восьмых классов. Заявка подаётся через личный кабинет школьника в электронном дневнике МЭШ. Зайти в раздел «Учёба/Цифровой репетитор» могут как родители, так и сами учащиеся. Дополнительные онлайн-занятия – два урока в неделю с использованием видео-конференц-связи МЭШ – проводятся бесплатно в мини-группах от трёх до пяти человек. Репетиторы помогают ребятам подтянуть знания по русскому и английскому языкам, алгебре и геометрии, физике и химии. Можно выбрать до двух предметов, уроки включаются в электронное расписание школьника.

■ Профессионал спешит на помощь

75 курсов для безработных москвичей, жителей старше 50 лет и мам дошкольников подготовил Центр дополнительного профессионального образования «Профессионал». Об этом рассказал Сергей Собянин на своей странице во «ВКонтакте». «В последнее время мы серьёзно реорганизовали городскую службу занятости, – пишет столичный мэр. – Сотрудничество с работодателями помогает адекватно оценивать спрос на рынке труда и готовить именно тех специалистов, которые нужны в Москве». К проекту по созданию совместных образовательных программ уже присоединились компании «Рот Фронт», «Леруа Мерлен», «Мосэнерго» и другие крупные работодатели. Они гарантируют наличие вакансий для выпускников. В центре есть программы по основным направлениям, актуальным на рынке труда: IT, коммуникации, продажи, экономика и финансы, административная работа, образование, строительство и ремонт, управление транспортными средствами, а также курсы по предпринимательству и самозанятости. Чтобы присоединиться к проекту, нужно зарегистрироваться на сайте Центра занятости населения, выбрать программу обучения и заполнить заявку.

■ COVID-19: цифры становятся меньше

Эпидемиологическая обстановка в Москве улучшается. Об этом в интервью телеканалу «Россия-1» рассказал Сергей Собянин. «Мы видим, что снижается выявляемость, госпитализация, уменьшается число тяжёлых пациентов в больницах. Просто надо иметь в виду, что пандемия ещё не прошла и надо беречься», – отметил мэр Москвы. В городе продолжается вакцинация. Сделать прививку от коронавируса можно в одном из 100 пунктов на базе городских поликлиник. Стабилизация ситуации с COVID-19 уже позволила снять ряд ограничений в столице. Некоторые медучреждения возвращаются к плановому приёму пациентов на фоне уменьшения новых случаев коронавируса. Среди них Больница РАН – она открывается для приёма посетителей в начале марта.

■ В память о героях

Департамент культурного наследия Москвы запустил проект «Книга памятников – героев Москвы». Это могут быть истории зданий, переживших бомбардировки, домов, где жили герои войны, памятников известным военным деятелям и знаковым датам. «Мы запускаем проект в год 80-летия начала битвы за Москву, – рассказал глава столичного ведомства Алексей Емельянов. – Точно знаем, что у москвичей есть множество интересных уникальных историй о зданиях и монументах, переживших Великую Отечественную войну или воздвигнутых в честь Победы. Мы ждём живые рассказы о любых городских объектах, связанных с нелёгким военным временем». Материалы (тексты, фотографии, письма, чертежи и иные архивные документы) планируют собрать к 9 мая. Все они будут опубликованы на сайте проекта: памятники-герои.рф.

Чтобы дома было тепло

Зима в этом году выдалась не только снежная, но и холодная. По ночам бывало и до минус 27°. Но в квартирах тепло, до батареи порой не дотронуться, такие они горячие. О том, как работает МУП «Троицктеплоэнерго» в сильные морозы, рассказал директор предприятия Павел Соколов. И провёл экскурсию по котельной.

Вода и пламя

Первое, на что обращаешь внимание в машинном зале, – там очень шумно, даже немного вибрирует пол. В огромном помещении без перегородок несчётное количество разнообразных труб и вентилях, развешаны предупреждающие знаки. Видно, что почти всё оборудование – советских времён. По центру – котлы, по форме и размеру напоминающие вагоны товарного поезда. Вокруг них железные мостки в два яруса с коридорами и лестницами, по которым можно подняться на три или шесть метров.

Уровень «плюс три» – это где-то середина котла. Здесь есть заслонки, как в топке печки, только поменьше, через окошечки видно пламя. «Внутри каждого котла горят газовые горелки, – рассказывает Павел Соколов. – А по периметру расположены трубы, по ним течёт теплоноситель. Это техническая вода, из которой удалены соли жёсткости, кислород, углекислый газ и другие примеси. Горячий теплоноситель насосы гонят в город». Рядом с котлами измерительная аппаратура. «Это промежуточные данные, параметры работы котла, – комментирует Павел. – Вся информация находится в другом месте».

Процесс горения контролируют операторы. «Воздуха может быть больше или меньше, чем надо, и наши специалисты могут по виду пламени это определить», – говорит Соколов.

В два круга

Из котельной теплоноситель поступает под давлением в центральные тепловые пункты (ЦТП), в которых с помощью специальной аппаратуры происходит передача тепла (но не воды!) в системы домов. А охлаждённый теплоноситель возвращается в котельную. Похоже на работу кровеносной системы, где сердце – это насосы, а кислород, который нужно доставить до каждой клетки, то есть дома, – это тепло.

В этой системе есть два замкнутых круга: котельная – ЦТП и ЦТП – многоквартирный дом. Центральный тепловой пункт – точка, где эти два кольца соприкасаются. «Температура теплоносителя в первом круге, благодаря давлению до 11 атмосфер, может достигать плюс 150°, –

рассказывает Соколов. – Во втором круге верхний предел давления – девять атмосфер, а температуры – плюс 95°. Вся система гоняет 10 тысяч кубов теплоносителя. Общая протяжённость наших сетей – 150 километров. Этой зимой температурный максимум в системе котельной составил плюс 104°, вода в системах отопления была нагрета до 95°».

Трубы и лампочки

Резко повышать или понижать температуру в трубах нельзя, поэтому важно знать точный прогноз погоды. «Мы работаем по среднесуточной температуре, – рассказывает Павел Соколов. – Следим за метеопрогнозами на два-три дня. Если ожидается резкая смена погоды, специалисты отключают автоматику и делают корректировку вручную, «обманывают» аппаратуру. Если сегодня минус 15, а завтра ноль, мы «говорим» автомату, что сейчас минус 13, и приходим к нулю с опозданием».

Тепловые сети при нагревании расширяются, при охлаждении сужаются. Длина километровой трубы диаметром 70 см меняется на 20–30 см. Сдвиги уравнивают специальные компенсаторы на стыках труб. «Для нас хуже по теплоте, – поясняет Соколов. – Чтобы температурных расширений было как можно меньше, мы держим среднюю температуру, а не меняем её в течение суток».

Летом и осенью в котельной прошёл крупный ремонт. Установлены два новых резервных аккумулятора бака, четыре теплообменника, заменены 2,3 км теплотрассы. Закуплены резервные шланги для аварийных работ, комплекс по поиску утечек на теплотрассе.

Заметнее всего изменилась дымовая труба – теперь её прекрасно видно в любое время суток. «Нужно было забраться на самый верх, на высоту 100 метров, и, спускаясь, поменять всю систему, лампочки, проводку, – рассказывает Соколов. – Мы четыре раза объявляли торги. Нашли героических людей!»

Нюансы холодов

В морозы труднее устранять утечки в теплосетях. «Если есть повреждение, мы стараемся его локализовать, ждём температурной паузы, чтобы произвести



Директор котельной Павел Соколов

отключение и ремонт, – поясняет Соколов. – Этой зимой сложнее, потому что таких «окошек» меньше».

Большие неудобства в холода вызывают и перебои с электроэнергией. Ради безопасности котлы отключаются, даже если напряжения в сети не было меньше секунды. Иначе, когда дымонасос останавливается, газ накапливается в топке, а поскольку стенки котла ещё горячие, возможен взрыв. Система сбрасывает мгновенно, а чтобы в минус 25° вернуть котельную в режим, нужно минимум три-четыре часа. И когда на улице сильные холода, жители успевают это отключение ощутить.

Ночной директор

Круглосуточно в котельной дежурят 12 сотрудников – операторы, аппаратчики, электрики, слесари. Работу координирует начальник смены. «Мы называем его ночным директором, – говорит Павел. – Все передвижения, все действия – через него, если в восемь утра в воскресенье мне нужна информация – звоню именно ему». Ирина Белоусова работает здесь таким «ночным директором» больше 20 лет. «Мы как диспетчеры в самолётах, – улыбается она. – Наша задача – успеть увидеть неисправность, сообщить, организовать ликвидацию, направить бригаду специалистов».

В кабинете начальника смены одна стена полностью увешана огромными мониторами. «Идёт контроль работы всей системы, как на котельной, так и на городских ЦТП, – рассказывает Соколов. – Отсюда видно всё: теплоносители, холодную воду, отопление. Если в городе авария, глобальные отключения, мы узнаём об этом первыми. И если где-то возникла проблема, нет горячей воды или тепла, пусть троичане знают: мы уже решаем вопрос».

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА



Стометровую трубу котельной называют Троицким маяком

Герои-земляки

Олег Походило, Александр Швырёв, Юрий Алексеев – имена этих юношей в Троицке известны. Они служили за пределами нашей страны и погибли, выполняя свой воинский долг, как и сотни советских солдат. В канун 32-й годовщины вывода советских войск из Афганистана в школах прошли митинги памяти.



Игорь Еришов: «Спасибо, что помните наших героев!»

Новые факты

Олег Походило учился в школе №3. В 1984 году в 19 лет он попал в Афганистан. В архивных документах о нём написано немного: «Участвовал в 120 боевых выходах по выполнению спецзаданий. 11 февраля 1986 года группа спецназа попала в засаду в районе Джелалабада. В бою БТР рядового Походило был подбит, сам он – тяжело ранен осколками гранаты. Боец продолжил бой, но второй залп гранатомёта полностью уничтожил БТР». Каждый год на линейке эти грустные строки зачитывают 11-классники.

Троицанину Игорю Васильеву, который в те же годы служил в Афгане и всегда приходит в Лицей как почётный гость, удалось связаться с сослуживцами Олега. Они рассказали, что группа спецназа, в которой был троичанин, искала бандитов и в тот роковой день выехала на задание. БТР Олега шёл впереди и попал под удар... «Его гибель стала большим

горем, так сказали его друзья, – говорит Васильев. – Он был хорошим парнем, отличался от всех, заступался за слабых, был против дедовщины. Думаю, его друзьям незачем кривить душой, прошло уже столько лет... Они были рады узнать, что у нас в Лицее уже давно увековечено имя Олега Походило». К этой мемориальной доске школьники, учителя, почётные гости всегда возлагают цветы.

«Мама, всё хорошо...»

Во 2-м отделении Лицея тоже есть свой герой – Александр Швырёв. Осенью 1984 года его призвали в армию. Обучившись три месяца в городе Чимкенте, Саша в феврале 1985-го попал в Кандагар. В этом городе тогда базировались советские войска, и если бы события повернулись определённым образом, им бы пришлось воевать с пакистанской армией... 28 июля 1985 года, отслужив всего пять месяцев, выполняя боевое задание, Саша погиб.

Его сестра Валентина всегда отзывается на приглашения школьников. И никогда не может сдержать слёз, вспоминая брата. «Хорошо помню, когда его забрали, мы попрощались, и он сказал: «Мама, я всех вас люблю, но служить я буду честно, и если вдруг возьмут в плен, я не сдамся», – вздыхает Валентина. – Таким он был, так нас воспитывали...»

В своих письмах домой Саша писал об армейской жизни, но никогда не рассказывал о войне, знал, что мама будет переживать. Так и последнее письмо начинается со строчек: «Мама, всё хорошо, здоровье хорошее...» Но его мама получила уже после Сашиних похорон.

Посмертно юноша был награждён орденом Красной Звезды.

Сержант Алексеев

В 1991 году Юрий Алексеев окончил девять классов школы №1. Отучился в училище и летом 1994-го был призван в ряды Вооружённых сил в город Нальчик. 18 апреля 1995 года, когда Юрию только исполнилось 19 лет, он погиб во время выполнения боевой задачи в Грозном. Награждён медалью Суворова и орденом за мужество посмертно.

У пушковцев почти нет сведений о Юрии, его родные не выходят на связь: слишком тяжело вспоминать эту трагедию. Но имя этого юноши, сержанта Алексеева, давно увековечено в его родной школе. И каждый год дети вспоминают героя.

В этом году на линейку пришли почётные гости из городской администрации, Совета ветеранов Троицка и общества «Боевое братство». Они поблагодарили школьников за то, что те не забывают героев-земляков. И вместе с ними возложили цветы к мемориальной доске.

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Защитникам Отечества

Стр. 1

Концерт ко Дню защитника Отечества открыла младшая группа хора «Нотки» Троицкой ДШИ песней «Учил Суворов в лихих боях», солировала Настя Никифорова. После чего военнослужащие военно-морской части из Пучкова торжественно вынесли на сцену ДШИ им. Глинки три флага: России, Москвы и Троицка.

Минутой молчания гости почтили память выдающихся земляков, ушедших из жизни. Среди них участник трёх войн, человек-легенда Александр Шабарин; рядовой Красной армии, участник Парада Победы в 1945 году, педагог и спортсмен Анатолий Чичаев; председатель Совета ветеранов, полковник ФСБ, писатель Сергей Кривошеев и другие уважаемые жители города: учёные, педагоги, строители и специалисты ЖКХ.

Благодарственные письма главы Троицка были вручены военным-интернационалистам, проходившим службу в горячих точках, а теперь спасающим жизни троичан. Сержант запаса Игорь Чаплыгин служил в Афганистане в должности замкомандира взвода, награждён медалью «За отвагу», сейчас работает водителем скорой помощи. Полковник Ильдар Камалов, принимавший участие в контртеррористической операции на Северном Кавказе в качестве

военного врача и награждённый медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, в настоящее время трудится врачом УЗИ в Троицкой городской больнице. За плодотворную работу в составе Троицкого отделения «Боевого братства» и оказание помощи семьям погибших боевых товарищей награждён Игорь Васильев, отвечающий за духовное и патриотическое воспитание молодого поколения Троицка. Благодарность главы получил также председатель комиссии ветеранов Вооружённых сил троичского Совета ветеранов полковник в отставке Владислав Мурашкин, 30 лет про-

служивший военным лётчиком-истребителем на МиГ-21 и Су-27.

Концерт продолжили ученики Троицкой Детской школы искусств Даша Нетёсова и хореографический ансамбль «Реверанс» с композицией «Тучи в голубом». Воспитанники Галины Голёной исполнили «Цыганочку» и «Плясовую». Овации заслужили ансамбль казачьей песни «Земля Касак» и студия современного вокала «Голос» с песней «Женщины в погонах». Завершил праздничный концерт Андрей Шелевой оптимистичной «Так будем жить!».

Жанна МОШКОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА



Военные моряки из Пучкова постоянные участники городских торжеств

ОБРАЗОВАНИЕ

Учиться стало тесно

В Гимназии им. Пушкива сейчас обучаются 1 111 школьников, при том что проектная мощность здания – 500 человек. Число учащихся ежегодно увеличивается. Как удаётся уживаться в таких стеснённых условиях и о чём мечтают педагоги и школьники, рассказала директор Гимназии им. Пушкива Наталья Тимошенко.



Директор Гимназии им. Пушкива Наталья Тимошенко за новую школу

– Наталья Анатольевна, в вашей школе сейчас 37 классов, сколько в них учеников?

– Я приняла школу почти 25 лет назад, в ней было 630 учеников. С каждым годом их становилось всё больше. Сейчас в классах уже больше 30 человек, это очень много. Иногда родители говорят: «В нашем детстве было и по 40». Но значит, в их школе кабинеты были больше. У нас нет места для дополнительных парт! Расстояние в 2,5 метра от первой парты до доски не выдерживается. Для сравнения, общая полезная площадь для ученика в московской школе равна 12 метрам, а у нас в Гимназии – только 4,5. Как бы мы ни проветривали, как бы ни мыли кабинеты, никуда от этой тесноты не деться, оттого и заболеваемость становится выше.

– Как выходите из положения?

– Все подсобные помещения и даже сцену в актовом зале приспособили для уроков. Кабинет английского поделили на два, там занимается одновременно две подгруппы. В спортзале тоже идут уроки сразу для двух классов, а ведь физкультура – травмоопасный урок... Пришлось купить специальную сетку. Ставим её, чтобы избежать травм и разделить классы. Ещё одна особенность: наша школа единственная, в которой нет отдельного актового зала. Пищеблок, столовая, актовый зал – у нас вместе. Чтобы провести праздник, приходится постоянно перетаскивать столы и стулья с места на место. Мучаемся уже очень много лет.

– Можете ли вы отказать ученику, который хочет поступить в вашу Гимназию?

– Конечно нет! Дети, которые поступают в нашу школу, проживают рядом, я не могу отправить их в другую школу. И даже если бы могла, знаю, что и у коллег ситуация не лучше.

– Осложнилась или облегчилась ситуация во время пандемии?

– Было особенно тяжело, ведь нужно было развести все потоки, чтобы классы минимально пересекались друг с другом. Мы, конечно, нашли выход: дети все уроки оставались в одном кабинете, к ним приходили учителя. Но у нас работают не только молодые педагоги, тем, кто постарше, тяжело постоянно бегать по трём этажам.

Однако наши учителя не сдаются и до последнего с нами, хотя многие могли бы давно уйти в другие школы, где условия намного лучше. Но они приросли к Гимназии имени Пушкива, прикипели к детям. И все мы засыпаем и просыпаемся с одной лишь мыслью: скорей бы начали строить новую школу!

– Вы знаете, что есть люди, которые против строительства новой школы?

– Только те, кому безразлична жизнь школьников, могут быть против. Это люди, у которых либо нет детей, либо они давным-давно уехали из Троицка или из страны. Только они могут быть равнодушными. Но мы понимаем, что в новой школе сможем дать детям очень много. Тем более наша Гимназия одна из лидеров по проектной деятельности, мы постоянно сотрудничаем со школами всей России и даже зарубежными.

– Что бы вы хотели видеть в своей новой просторной школе?

– У нас с детьми проходил мозговой штурм. Идеи были от лифтов до выращивания овощей на школьной территории, чтобы зимой мы ели свои огурцы и помидоры. Но это пока только идеи, а то, что действительно необходимо, – это планетарий для наблюдения за небом и звёздами, кабинет для рисования с водопроводом и мольбертами, полностью оборудованные кабинеты по трудовому обучению. Нужен читальный зал, с лампами на каждой парте и ковровой дорожкой на полу. В нашей школе читальный зал сейчас тоже переоборудован в класс. В библиотеке должен стоять рояль, мы будем проводить литературные вечера, приглашать художников, писателей, поэтов, чтобы привить детям чувство прекрасного.

Сейчас теснота сковывает наши возможности. Но мы потихоньку идём к цели. Берём на работу молодых учителей, которые сами сдали ЕГЭ и получили статус эксперта. Да и «старенькие» постоянно повышают квалификацию, развиваются, для того чтобы смело перейти в новую школу и начать реализовывать самые разные направления. У нас столько замыслов, столько идей! Надеюсь, что все они скоро будут реализованы.

Анна МОСКВИНА,
фото из архива

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

Новое имя

Какое имя дать новой улице Троицка? Вопрос непростой. Во-первых, название не должно совпадать с уже имеющимся в Старой Москве. Во-вторых, должно быть исторически привязано к городу. На заседании комитетов депутаты обсудили новые наименования улиц.

Скоро в Троицке начнётся строительство новых дорог. Одна из них – связка между Октябрьским проспектом и Калужским шоссе. Трасса пройдёт по частному сектору и мимо жилого комплекса «Сосны». Как назвать новую улицу? Есть предложение присвоить ей имя академика Харитона. Уже просчитаны и негативные последствия принятия такого решения: жителям четырёх домов придётся менять документы в связи со сменой адреса. «Эта процедура бесплатная, – рассказал ведущий инженер Управления перспективных проектов ГАУ «Институт Генплана Москвы» Александр Кузнецов, – но довольно сложная». «Насколько необходимо переименовывать улицу на всей её протяжённости? – поинтересовался депутат Николай Кучер. – Может, имеет смысл на одном участке сохранить старое название? Тогда жителям не придётся менять документы». Ему ответили, что это единая трасса и разрывать её на части разными названиями нелогично. Окончательного решения по этому вопросу депутаты принимать не стали. Сначала администрация проведёт переговоры с жителями, чтобы узнать их мнение.

Следующее предложение сразу одобрили. Оно касается другой новой улицы – подъездной дороги к школе в конце Октябрьского проспекта. Сейчас идёт подготовка к прокладке трассы. Разрешительная документация на строительство нового учебного заведения получена. Улица и объекты на ней будут носить имя Красильникова. «Это один из самых известных троичских учителей, – говорит депутат Наталья Тимошенко. – Очень хорошо, что улица, где будет стоять школа имени Н.В. Пушкина, будет названа именем Красильникова».

Улицу Лагерную предложено переименовать в Самоцветную. Речь идёт о дороге от Калужского шоссе до ворот санатория. Сменить адрес придётся только одному объекту – МФЦ. Необходимость менять название в данном случае вызвала сомнение. Не все согласились и на смену названия проезда, который ведёт от Текстильщиков к фабрике. По Яндекс.Картам, это Заречная улица. Решили так и оставить.

Нет названия у въезда в город на 40-м км от «Макдоналдса» до Центральной. Объектов, которые бы затронула переадресация, здесь нет. Специалисты НИИ Генплана считают, что эта небольшая улица может носить имя Татьяны Медведевой. Когда-то она возглавляла одно из отделений Больницы Семашко. «Больница была рядом с этой улицей, – высказала своё мнение зампредела Совета депутатов Марина Калеганова. – Исторически название привязано идеально».

По итогам заседания на рассмотрение Совета решено вынести только два наименования: Красильникова и Татьяны Медведевой. Остальные предложения депутаты ещё будут обсуждать.

Наталья НИКИФОРОВА

Снежная вакханалия

Синоптики ещё на прошлой неделе предупредили о надвигающихся снегопадах. Ситуация осложнилась морозами и резкими порывами ветра до 17 м/с. Коммунальные службы были приведены в режим повышенной готовности накануне и сразу вышли на улицы.



Вначале снег сгребли в большие горы. Потом вывезли

Большая уборка

13 февраля разгулялась непогода. Все снегоуборочные машины вышли на улицы города. Снег шёл больше двух суток. Едва спецтехника прочищала проезжую часть, как она почти тут же оказывалась запорошенной снегом. А под ним ещё и наледь, потому что все эти дни мороз крепчал. Метеослужбы обещали сугробы до 30 см. Прогноз не только оправдался, но и был превышен: снежные завалы выросли до человеческого роста. На придомовых территориях пришлось сначала расчищать тропинки специальным оборудованием. В уборке улиц и дворов был задействован весь арсенал машин. «По цифрам получается следующее: вышло более 50 единиц техники и 155 сотрудников ручной уборки», – рассказал начальник отдела благоустройства Павел Ходырев.

Несколько дней сотрудники коммунальных служб работали в круглосуточном режиме. Особое внимание уделялось дорогам и подходам к остановкам общественного транспорта. Горожан в эти дни просили воздержаться

от поездок на личных автомобилях. Несмотря на усилия коммунальчиков, движение по городу было затруднено. Водители, рискнувшие выехать в эти дни на своих машинах, сначала должны были их добыть из-под снега. Почти все парковки во дворах оказались под завалами. Минитрактора едва успевали расчистить межквартальные проезды, за стоянки брались в последнюю очередь. На помощь сотрудникам местных учреждений пришлось позвать сторонние организации и общественников. «Многие вышли на уборку, – говорит Павел Ходырев. – Очень помогли строительные организации, сотрудники институтов, спортсмены. Большое спасибо горожанам! По некоторым адресам была организована уборка силами самих жителей».

Попутно шла работа по вывозу снега. Однако ликвидировать последствия такой аномальной погоды за несколько дней просто нереально. По оценкам специалистов, чтобы полностью привести в порядок город, понадобится не меньше недели. К счастью, осад-

ков пока не ожидается, но морозы продержатся до конца февраля, а это серьёзно усложнит работу коммунальных служб.

Мусор

Обильные снегопады прибавили хлопот не только тем, кто борется со снегом, но и мусоровывозящим компаниям. Почти месячная норма осадков, выпавшая всего за два дня, превратила все придомовые территории в непроходимую заснеженную целину. Кругом сугробы выше человеческого роста, вместо тротуара – протоптанная узкая дорожка, на проезжую часть не выбраться. Коммунальщики взялись за лопаты и сели за руль снегоуборочной техники, но на приведение города в порядок нужно время, но мусоровозы ждать не могут. В итоге в разных районах города появились свалки. Фотографии баков, заваленных мешками с отходами, жители каждый день стали размещать на официальном сайте Троицка. Мусорные машины просто не могли заехать во двор, чтобы опорожнить контейнеры. «Проезды были полностью перекрыты, – говорит директор управляющей компании «Агентство «Талион» Зоя Кабакова. – Мы были вы-

нужены отправить на расчистку дорог своих сотрудников. Но их немного, дворников ведь в штате нет».

С такой же проблемой столкнулись все управляющие компании. Действительно, чтобы расчистить проезд для большегрузов, в узких дворах понадобится немало времени. Да и работать надо аккуратно, ведь кругом припаркованные автомобили. «Порядные организации постепенно освобождают дворы от снежного плена. Но мусора накопилось уже слишком много, сразу его не вывезти, – говорит директор управляющей компании «ТроицкЖилСервис» Светлана Сотникова. – Они с одного дома соберут отходы, и машина битком. Следующему дому приходится ждать второго рейса». «Ситуация непростая и не уникальная для Троицка, – рассказал директор УК «ЖЭК Комфорт» Дмитрий Бышовец. – Мусорную проблему сейчас пытаются решить во всех округах Москвы».

Было сложно, но мусоровывозящим компаниям удалось справиться с поставленной задачей за несколько дней.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ



На узких тротуарах шла механическая уборка

Поговорим о насущном

Наш город посетили правозащитники Татьяна Потяева и Ольга Ярославская. Приём граждан прошёл в ЦСО «Троицкий» 18 февраля. Троичане, а также жители Московского и Щербинки получили возможность проконсультироваться у юристов по вопросам образования, здравоохранения, социальных выплат, жилья и многим другим.

Татьяна Потяева – уполномоченный по правам человека в столице. Это государственная должность, цель которой – дополнительная защита прав граждан, москвичей. «Круг тем, которыми занимаюсь я и мой аппарат, состоящий в основном из юристов, – очень широк, – рассказывает Татьяна Потяева. – Это социальная защита, образование, здравоохранение, льготы для многодетных, трудоустройство. В область наших компетенций входит и то, что называется свободным выражением своего мнения: митинги, шествия, демонстрации в столице, согласованные и не согласованные правительством Москвы. Много вопросов у москвичей, связанных с жильём, особенно по программе реновации».

Мобильные пункты в период ограничений стали особенно популярны. «Мы продолжаем жить в условиях пандемии, – говорит Татьяна Потяева. – Перемещения жителей по городу ограничены.

Наш аппарат располагается на территории Мосгордумы, где ещё не приведён в порядок личный приём жителей. Мы выезжаем в районы Москвы, в первую очередь отдалённые».



Приём ведёт Ольга Ярославская

Всего юристам удалось принять 20 граждан. Больше половины тем связаны с охраной детства. Это область компетенций уполномоченного по правам ребёнка Ольги Ярославской. «Сегодня в основном мы консультировали многодетных, – рассказывает она. – Прежде всего, обсуждали вопросы образования: недостаточное количество мест в детских садах, а также бесплатных кружков в школах. В ТиНАО много

посёлков, удалённых от образовательных учреждений. И проблема дороги до школы, детского сада возникает постоянно. Количество таких обращений по Троицку лидирует. Заботит родителей тема льготных путёвок. Взяла этот вопрос на контроль, будем выяснять, почему так происходит. Был и трагический случай. Мама проживает в Троицке пять лет с ребёнком-инвалидом, которому уже 23 года. И только придя сегодня на приём, гражданка узнала, что здесь расположен реабилитационный центр для инвалидов».

Консультация – лишь один вариант помощи. «Наше ведомство – это точка сборки межведомственных связей, – поясняет Ольга Ярославская. – Институт исполнительной власти работает, чётко опираясь на законодательство. Но они существуют не только параллельно. Институт уполномоченного – единственный инструмент, который может всё собрать в одну точку. Проблему мы видим комплексно, а не линейно. И помогаем найти путь решения».

Наталья МАЙ,
фото Ирины САФОНОВОЙ

Итоги 2020-го. Отчёт депутатов второго округа

Несмотря на сложности, связанные с пандемией, Совет депутатов не останавливал свою деятельность. Краткий обзор работы народных избранников всех округов в 2020 году был опубликован в №4 газеты «Городской ритм» за этот год. Второй выпуск подряд мы предоставляем вам подробные отчёты по округам. В прошлом выпуске отчитались депутаты первого округа. На этот раз – итоги работы депутатов второго округа: Ольги Антоновой, Владимира Ключкова и Владимира Прохода.

Ольга Феафановна Антонова



За время своей деятельности в статусе депутата Совета депутатов городского округа Троицк города Москвы созыва 2017–2022 принимала участие в заседаниях, участвовала в подготовке и вынесении на рассмотрение некоторых проектов решений Совета депутатов и поправок к ним.

Оправдывая оказанное мне жителями доверие, для осуществления депутатской деятельности в рамках своих полномочий я всегда ориентировалась и буду продолжать ориентироваться исключительно на защиту интересов жителей, а также на создание благоприятных условий для проживания людей в нашем уютном и зелёном городе.

Исполняя полномочия депутата, принимаю участие в работе комиссии по здравоохранению и социальной политике в Совете администрации Троицка, являюсь членом комиссии по социальному жилью. Прошла обучение по приёму оказанных услуг и выполненных работ общего имущества в многоквартирных домах в рам-

ках программы капремонта.

Личный приём граждан в этом году был ограничен из-за пандемии, с избирателями общалась в основном по телефону и электронной почте, принимая вопросы и пожелания от жителей. Ни одно обращение не осталось без внимания. На некоторые из них были даны ответы в рамках действующих компетенций депутата, а вопросы, требующие разъяснений и доработки, были направлены в соответствующие службы города.

За отчётный период поступило более 10 обращений, как в устной, так и в письменной форме. Более половины обращений касались трудной жизненной ситуации граждан, попавших в неё по причине заболевания коронавирусом или ограничительных мер по борьбе с вирусом. Также обращения касались вопросов, связанных с медициной, благоустройством дворовых территорий, улучшением жилищных условий, получением льготных лекарств, социальных выплат. Регулярно поднимаются вопросы правовой защиты граждан, вопросы личного характера, работы управляющих компаний и органов исполнительной власти города.

Совместно с коллегами-депутатами организовали продуктивную помощь малообеспеченным семьям с детьми, пожилым гражданам в период пандемии с доставкой на дом, поздравляли участников Великой Отечественной войны с 75-летием Победы, с Новым годом, поздравили врачей, которые оказывают помощь на дому в рамках Всероссийской акции «Спасибо врачам!».

Приоритетные задачи – утверждение бюджета Троицка на следующий год, Правил застройки и землепользования. Самый сложный вопрос на текущий момент – согласование строительства автомобильной трассы Троицк – Ботакново. На последнем в 2020

году заседании Совета депутатов выбрали главу администрации городского округа Троицк.

Радуется, что люди охотно идут на прямой откровенный разговор со своим депутатом, доверяя ему и надеясь, что в итоге это обращение изменит их жизнь к лучшему. Во всяком случае, свою основную задачу вижу именно в содействии такому изменению. Хочу поблагодарить активных жителей своего избирательного округа, которые помогли мне увидеть проблемы, найти пути решения этих проблем и провести работу по устранению недостатков и улучшению жизни в избирательном округе.

Владимир Петрович Ключков



Согласовывал и разрабатывал план по благоустройству территории жилой застройки, а также ремонта объектов дорожного хозяйства на 2020 и 2021 годы. Направлял в управление ЖКХ наказы избирателей для включения в муниципальные программы с целью выполнения указанных мероприятий в 2020–2021 годах, контролировал их выполнение.

Участвовал в открытии и приёме работ по благоустройству дворовых территорий и ремонту объектов дорожного хозяйства города, в открытии и приёме работ по капремонту общего имущества в многоквартирных домах, проводимого в рамках реализации региональной программы. Рассматривал обращения жителей по указанным вопросам. Участво-

вал в разработке Правил благоустройства. Осуществлял контроль за соответствием параметров теплоносителя режимной карте при подаче коммунальных ресурсов в многоквартирные дома. Совместно с членами комиссии по ЖКХ осуществлял контроль за качеством проводимых работ по уборке дворовых территорий в зимний период службами города. На комиссии по ЖКХ участвовал в рассмотрении вопроса по строительству новой школы, детского сада, прорабатывал тему транспортного обеспечения жителей, чтобы они могли добраться до нового образовательного объекта, а также обсуждал вопрос подключения здания к коммуникациям объектов спортивно-оздоровительной базы «Лесной».

Осуществлял контроль за ходом проведения работ по благоустройству территории, в том числе участвовал в работе приёмочной комиссии. Взаимодействовал с Фондом капремонта по вопросам работы в многоквартирных домах (рассмотрение и обработка обращений граждан, открытие и закрытие работ). Контролировал ход работ по ремонту подъездов и лифтового хозяйства в многоквартирных домах.

Участвовал в решении вопросов транспортного обеспечения жителей города. Работал в комиссии по подготовке жилого фонда к осенне-зимней эксплуатации 2020–2021 годов. Обсуждал планы управления ЖКХ по благоустройству территории на 2021 год, вносил свои предложения.

Участвовал в подготовке к празднованию Дня Победы и других важных мероприятиях в жизни города и страны.

Владимир Владимирович Прохода

Я являюсь председателем комиссии по спорту, молодёжной политике и патриотическому воспитанию. В течение года комиссия работала по вопросам: установка искусственного льда (улица Солнечная и Сиреневый бульвар поданы для внесения в федеральную программу «Спорт – норма жизни»); заключён контракт на установку освещения на спортивных площадках и городском ста-



дионе; проведён ремонт дорожки с искусственным покрытием на городском стадионе (работы включены в бюджет 2021 года); проведены работы по реконструкции волейбольной площадки в «Заречье» (установлена раздевалка с душевыми).

В проект ФОКа на базе «Лесной» решено внести зал 45x24 с двумя разделительными сетками, которые поделят этот зал на три волейбольные площадки с электронным табло на каждом. Разработка проекта по перспективе развития дополнительных помещений для занятий единоборствами, зал хореографии. Строительство ФОКа позволит обеспечить все эти направления дополнительными залами и оборудованием.

Заработная плата тренеров. Обсуждали новое положение по оплате труда работников физкультуры и спорта. С 1 января 2021 года оно вступило в силу, зарплата возросла примерно на 30%.

В проект бюджета на 2021 год включены демонтаж, монтаж и пусконаладка системы АПС, СОУЭ, ОС МАУФКС «Дворец спорта «Квант». Замена покрытия футбольного поля с естественного на искусственное покрытие (спортивное ядро МАОУ «Лицей города Троицка» 2-е отделение). Наказы для работы комиссии формируются из обращений жителей и непосредственно от директоров и преподавателей спортивных учреждений.

Я участвую в приёме работ по капитальному ремонту по адресу микрорайон «В», дом №3.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Разработка проекта завершена

20 февраля в администрации Троицка на суд самых активных троичан – общественных советников – был представлен скорректированный проект благоустройства правого берега Десны. Активную позицию в этом вопросе занимает депутат Государственной думы Дмитрий Саблин: он предложил создать рабочую группу для реализации проекта и прикладывает максимум усилий, чтобы все работы были выполнены в этом году.

О проекте благоустройства общественникам рассказали начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Володин, начальник отдела архитектуры Роман Овчаренко и один из разработчиков концепции, руководитель ландшафтного бюро «Dreams-in-Greens» Виктория Дьяконова.

В новой зоне отдыха планируют разместить кафе, площадки для различных активностей, детские и спортивные комплексы. Архитектурной доминантой террито-

рии станет лёгкая часовня. Все объекты – некапитальные строения. Главное, что будет сделано, – спуск к реке, таким образом парковая зона бывшей усадьбы Троицкое получит своё логическое продолжение. Амфитеатром установят скамейки с видом на реку. «Это очень красивое место, – считает Владимир Володин, – поэтому именно его мы хотим выделить как главную ценность. Рельеф планируется использовать не только для созерцания, но и для устройства горок, качелей.

А в перспективе здесь появится набережная, которая соединит эту территорию с улицей Нагорной, где появится мост, ведущий на левый берег, в сторону «Заречья».

Но это – в отдалённой перспективе, во время реализации второй очереди проекта. Сейчас в работе только правобережье, его планируется привести в порядок уже в этом году. Обустраивают парковую зону с перголами, световыми элементами и пешеходным фонтаном, разместят скейтпарк, велопарковки. Большое внимание уделяют ландшафтному проектированию: высадят деревья, кустарники и цветы. Все растения подберут с учётом особенностей нашего климата, они будут морозостойкими и быстрорастущими, чтобы быстро заполнить отведённый для них объём.

Свои идеи и предложения активно вносили жители Троицка, участники проекта «Троицк.Среда». Они проходили опросы на сайте проекта, участвовали в очных дискуссиях, присылали свои наброски разработчикам концепции. «Очень важно привлечь жителей к подобной работе, – уверен Дмитрий Саблин. – Наша цель – сохранить развитие Троицка, сделать его удобным, красивым и функциональным. Это возможно только с учётом мнения горожан. Мы рады, что троичане заняли в этом вопросе активную позицию: включились в обсуждение, вносят разумные корректировки и идеи».

Общественные советники одобрили проект, пожелали его скорейшего воплощения и поинтересовались сроками. По словам

разработчиков, основной этап проектирования завершён. Работы планируется провести летом – осенью и завершить в этом году.

Изменения коснутся не только прибрежной зоны. Так, возле парка усадьбы Троицкое планируется расширить парковочное пространство. Уже сейчас наблюдается дефицит мест для стоянки, а когда благоустроят правый берег, посетителей станет значительно больше. Об этом стоит подумать заранее.

Ещё из новостей, касающихся этой части города: идёт реконструкция улицы Заречной. Её расширят и сделают пригодной для движения общественного транспорта, о чём давно уже просят живущие там троичане.

Светлана МИХАЙЛОВА

Догоняя девяностые

«Переходите на сторону зла! У нас есть печеньки!» – так гласит шуточный слоган на все случаи жизни. Подходит он и к рок-группе из Обнинска Cookies, чьё название так и переводится – «Печеньки». Правда, назвать её злой нельзя – это дружелюбный мелодичный русский рок с каверами поп-хитов в рок-ключе. Группа играет уже шестой год, на её счету два альбома. 21 февраля она впервые приехала в Троицк.

В зале музыканты нескольких рок-коллективов нашего города. Они пришли поддержать нового барабанщика Cookies Романа Живова, экс-участника «Унганги». Деятельность его нынешней группы «Караул!» постепенно сошла на нет, и живёт Роман теперь не в Троицке, а в загородном доме в Калужской области, недалеко от парка птиц «Воробьи», в 15 минутах езды от Балабанова, где обитают остальные трое музыкантов Cookies. «Этот город маленький, его не все знают, проще говорить, что мы из Обнинска», – объясняет Живов. Тем более концерты у группы в основном там.



«Я пришёл в группу четыре месяца назад, мы подготовили около 20 треков, работаем над третьим диском, – рассказывает он. – В Балабанове у нас гараж, мы там одни и репетируем, никому не мешая, один-два раза в неделю». Состав группы классический: гитара, бас, ударные и вокал. У микрофона Галина Токарева, она и пишет тексты. Музыку же придумывают сообща, сперва партии гитары, на ней играет Стас Карабасов, потом ритм-секция, затем басист Василий Перес работает над клавишными подложками. Он окончил музыкальную школу по скрипке, играет на ней в обнинской группе «Светильник Джека», исполняя-панк театрализованный хоррор-панк. «Целый спектакль на сцене! – говорит Василий. – Очень интересно, но в составе восемь человек, собрать их на репетиции почти невозможно». Во многом поэтому он и решил использовать в своей основной группе клавишные подложки, а не искать ещё одного музыканта.

На концерте прозвучало и несколько поп-хитов в рок-обработке, например «Take On Me» А-ха и «Нас не догонят» «ТаТу». Близи к ним и собственные вещи Cookies. «Основа у нас – 90-е годы, попса, но мы эту попсу немножко окультуриваем, делаем роком», – рассказывает Роман Живов. А есть ли любимые команды, ориентиры? «Такого коллектива, чтобы прямо один в один, нет, мы берём всё с того времени понемножку, – отвечает Василий Перес. – В гитаре добавляем фузза, барабаны потяжелее, делаем на современный лад». «Дёргаем где-то что-то, раз-раз, смотрим: «О, это похоже на Свету», – продолжает Роман Живов. – Помните, Света такая была в 90-х, певица, недолго, правда, была...» «Это просто рок, лёгкий мелодичный рок», – резюмируют музыканты.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

«КоТёл»: театр и жизнь

«Квартира – это тётя, метраж – возраст. Сколько лет вашей тёте?» – «Наверное, лет 60 уже... Ой, я забыла. 40!» – «А, это другое дело!» Узнали? Один из кинохитов советских времён, фильм Алексея Коренева «По семейным обстоятельствам» по сценарию Валентина Азерникова «Возможны варианты», решил поставить на сцене театр-студия «КоТёл», которому в этом году как раз исполнилось 40... Квадратных метров? Электрон-вольт? А, правильно, лет! Студия появилась на свет 15 февраля 1981 года. И каждый год отмечает день рождения спектаклем-капустником в ТЦКТ. На этот раз – 21 февраля.



Глава города вручает
благодарность Ирине Орловой

Сперва поздравления в фойе. «Спасибо «КоТелу» за то, что наполняет культурную жизнь Троицка своим творчеством», – сказал глава города Владимир Дудочкин. Режиссёр Ирина Орлова и ведущие артисты получили грамоты от главы и благодарности от директора ТЦКТ Натальи Мирмовой. «Театр – это не только постановки и премьеры, театр активно участвует в жизни города, – отметила Мирмова. – Я знаю, что нам всегда помогут – выступят в праздничной программе, подадут руку тем, кто сходит со сцены после награждения. А из таких мелочей и складывается наша работа!»

И при основательнице студии, Ларисе Дмитриевне Величке, и при бессменном с 1997 года режиссёре Ирине Орловой «КоТёл» держал марку, сочетая древнегреческий театр, итальянский дель арте, испанский, французский,

английский, русский и современный... Подсчитано, что за 40 лет «КоТёл» сыграл 790 спектаклей, поставил более 60 премьер, а через студию прошло более 2 500 человек.

Маленькое чудо

«Главный итог 40 лет – что театр существует, – говорит один из ветеранов «КоТела» Руслан Хотомлянский. – Это уже целое явление, благодаря которому люди, окунаясь в творчество, могут узнавать что-то новое, и это влияет на их сознание и мироощущение».

«Театр – маленькое чудо, – добавляет Ирина Орлова. – Оно не значит в жизни миллионов ничего, но для нас, актёров, – это мир другого измерения, в котором мы любим, огорчаемся, радуемся, плачем и смеёмся, создаём новые формы, колдую над психологией образа, вживаемся в атмосферу предлагаемых обстоятельств, творим новый мир».

«Любите ли вы театр так, как люблю его я?» – восклицает Софья Сендерова. Этот монолог Виссариона Белинского – как эстафетная палочка, на 35-летнем юбилее его читала Алёна Фокеева. Теперь она одна из ведущих актрис и хореограф «КоТела». А на подмостки выходит новое поколение. Вот у входа в зал стоит и раздаёт программки 10-классник Лицея Андрей Белкин. В театр его привела три года назад старшая сестра Александра. Андрей успел трижды сыграть Мартовского

зайца в «Алисе в Стране чудес», поучаствовать в новогодней постановке «По щучьему велению», его мечта – сыграть Чеширского кота. Чем привлёк Андрея «КоТёл»? «Это и репетиции, и щекотливое волнение перед выходом, и чувство, что спектакль окончен, несколько месяцев работы над ролью позади, – поясняет он. – Всё это больше, чем спектакль, это жизнь, и она, можно сказать, у каждого актёра двойная».

Все поколения

Занавес открывается. В качестве декораций – обычные столы и стулья, шкафы, мольберт. Хотели вынести на сцену холодильник, но передумали – тяжёлый, вдруг сломается. Над сценой развешаны фотографии героинь пьесы с обработкой а-ля живопись. В главной женской роли (а в этой пьесе все главные роли – женские) Наталья Роговская. Она окажется и авторитарной тётцей, и невесткой, которая ради любви сама терпит гиперопеку своей новой свекрови (Ирина Орлова). Мы увидим Алёну Фокееву с «фефектами фикции», Анну Назарову в образе «дамы балетного возраста», Татьяну Марченко с трагическим

монологом женщины из Зюзино... В пьесе представлены несколько поколений «КоТела» – от костяка состава времён Величке до маленькой Дианы, дочери Дмитрия и Натальи Роговских. А недавние подростки выходят на главные роли наравне со старшими. «Я здесь с восьми лет!» – говорит Дарья Старостина. Она уже окончила Лицей, учится в инязе. В этом спектакле у неё роль секретарши главной героини. «Для меня сейчас не составляет проблем отыграть сначала детский спектакль, потом взрослый, – говорит она. – Для детей мы по-другому немного играем, детям главное – верить в сказку. Раньше надо было настраиваться по нескольку дней, будто проживая спектакль... А теперь это уже на автомате, нужно просто мозги переключить, мысленно сказать себе: «Всё, отыграла злую королеву, теперь – добрую маму».

P.S. Спектакль 21 февраля из-за пандемии прошёл при половинной вместимости зала. Но те, кто не попал на премьеру, могут прийти на второй показ, причём с немного другим «кастингом», 6 марта в 18:00.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора



Любовь в финале, разумеется, побеждает

Явление природы

В Доме учёных 22 февраля состоялся первый «Поэтический десант». Стихотворные вечера в ДУ были и раньше, но редко: выступал Руслан Хотомлянский, Дина и Дмитрий Бурачевские... А возобновил их Юрий Солозобов, в прошлом физик, ныне политолог, который решил позвать в Троицк друзей, чьим творчеством восхищается. Первым стал московский поэт и журналист Иван Давыдов.

У Юрия Солозобова есть другой вариант названия: «Клуб Там-там». «Я попросил показать дорогу до Октябрьского проспекта, где находится Дом учёных, – говорит он. – И человек мне ответил: «Там, там». Ещё это звук, который звучит в саванне, звук жестокого мира, где каждый воюет за своё будущее. Поэты – те самые люди, которые этот «там-там» и делают. Они знают, что произойдёт в будущем».

Имя Ивана Давыдова ещё не занесено в учебники, но уже звучит по всей стране. Как журналист он сотрудничал с изданиями «Эксперт» и The New Times... На его счету два сборника – «Стихи с предисловиями и без» и «Сны путешествующего по Родине», на подходе где-то что-то, раз-раз, смотрим: «О, это похоже на Свету», – продолжает Роман Живов. – Помните, Света такая была в 90-х, певица, недолго, правда, была...» «Это просто рок, лёгкий мелодичный рок», – резюмируют музыканты.

вёдер» – «Какие такие вёдра, клеветы!»)

Иван Давыдов читает стихи мерно, бесстрастно, почти как Бродский, в них – переключки бытового и вечного, вчерашнего и древнего; их гостями становятся то Жанна д'Арк, то Алла Пугачёва, то маршруточник Харон, то Ипполит из фильма; обрывки советских реалий и мемы совре-

менности сплетаются с отсылками к литературе, рассуждения о смерти и вечности соседствуют с посвящениями домашнему коту Анатолию, который, как уверяет Давыдов, популярнее его самого. Хотя есть впечатление, что Давыдов и кот – это одно и то же. «На усах Анатолия белая пена висла / Жар боёв познал Анатолий и боль утрат...», «Жизнь – консервная банка, жёсть / Не грусти ни о ком, смерть есть, / Она не может не есть / Мы для неё корм», «Не ходи к ней, Ипполит! / Она, Ипполит, не Надя, она, Ипполит, Лилит». «Как меняются времена! – комментирует поэт. – Я написал, как мне показалось, шутку на Новый

год, а первый же комментарий был от деятельницы феминистического движения: «Опять женщины виноваты!» А это не совсем про то...»

Время вопросов. Как происходит творчество? «Сначала какие-то куски приходят, несколько слов, про которые чувствуешь, что они правильно друг за другом уцепились. А дальше занимаешься обычными делами, а там, на задворках головы, идёт обработка. Сидишь за компьютер, и всё разрозненное как-то собирается во что-то единое». Поэзия – хобби? «Это неправильное слово, хобби – клеить модельки танков, а для меня это важное, но не основное занятие. Я не профессиональный поэт, не понимаю, как в наше время возможно такое явление природы», – смеётся Давыдов. Скорее это невозможность не писать. «Самое появление стихотворения внутри – это проблема, – признаётся он. – Как инородное тело, которое нужно доделать и выбросить из себя. Мешается, отвлекает. И я вываливаю это на тех, кто готов это читать, – спасибо тем, кто читает!»

В марте намечены ещё две встречи: Юрий Солозобов пригласил в Троицк Андрея Василевского, главреда журнала «Новый мир», и поэта/переводчика Игоря Караулова.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора



О котях, людях и вечности

Найти свой путь

«Люблю красоту! Когда я вижу что-то красивое, мне сразу хочется этим со всеми поделиться, выразить всю свою душу в этих работах», – рассказывает троицкая художница Татьяна Командина. Она много путешествует и красоту видит во всём – от ярких лавандовых полей Прованса до тихой заводки прудика в Пучкове. 13 февраля в Доме учёных открылась её персональная выставка: 53 работы, сделанные за 10 лет.

От матрёшки до холста

Татьяна Командина родом из Сергиева Посада, получила два высших образования – инженера-электрика и экономиста, работала главным бухгалтером крупного завода. Рисует с 2009 года. «К творчеству я отношения прежде не имела – технарш, бухгалтер! Но в детстве моя дочка увлеклась матрёшками. Сергиев Посад ими знаменит. Разрисовывала заготовки, мы возили их на вернисаж, продавали...» – вспоминает она. В 2005 году повзрослевшие дети предложили переехать под Троицк, в Пучково. Она стала водить внучку на занятия в КТЦ ТРИНИТИ, узнала, что там есть и курсы живописи для взрослых. «Я пошла к Назарову: «А в моём возрасте можно научиться?» И он ответил: «В любом возрасте можно!»

Татьяна стала навёрстывать упущенное. «Я, как замороженная, рано утром вставала, пока внучка спит, и писала, писала... Наверное, трудолюбие и даёт мастерство. Репиным и Айвазовским не стану, но смогу людям что-то передать...» Три года изостудии Александра Назарова пролетели, а Командина только вошла во вкус! И решила ещё поучиться: в творческой студии Андрея Ликучёва, на занятиях по масляной живописи у Юрия Макарова. От каждого – что-то своё.

«Рисование дало мне и знакомство с Троицком, – добавляет Та-

тьяна. – Приобрела много друзей, новый этап жизни начался!» Она регулярно участвует в совместных вернисажах в Троицке и не только. «Стенка на стенку», «Рисуют Татьяны»... А первой была выставка «Трёх К», как её назвали художницы Наталья Струнникова (Конькова), Татьяна Командина и Аделаида Кононова, в марте 2015 года в библиотеке №1. Был и маленький персональный вернисаж в Троицкой православной школе, где учится внучка Камандиной.

На светлой стороне

Но именно здесь, в Доме учёных, – её первый большой «солнечник». Конечно, Татьяна волновалась: хоть и мечтала давно о своей выставке, но сомневалась, а интересна ли она публике, придут ли люди... Дочь уговаривала: «Ну что картины стоят по углам, никто их не видит...» Своё слово сказали и подруги по студии. Делу помог случай: за неделю отменился вернисаж двух троицких фотографов, те не успевали подготовиться. А Командина – успела! И в зале достаточно ценителей живописи, не помешал даже утренний снегопад. Коллега-художник Максим Пушков тоже поддержал, сыграв концерт с группой Big Max.

Экспозиция называется «Светлая сторона»; света, солнца на ней в избытке. Публика отмечает её лавандовые поля, алые маки... «Мы много путешествуем, Фран-



Татьяна Командина на своей персональной выставке в Доме учёных

цию я изъездила всю! Каждый год бываем на лыжном курорте в городе Ауроне», – показывает она рисунок канатной дороги и девчачьих лыжниц – её внучек. Год назад она была там, потом наступила пандемия... Но темы есть и рядом: Троицк и окрестности. Она изобразила почти все соседские дома. На картине «Дом академика» мы видим почти что средневековый замок, там жил академик Владимир Орёл, экономист, соратник Велихова, его не стало несколько лет назад. А на выставку к 75-летию Победы Татьяна представила портрет дочери, сидящей у фотографии прадеда. «Портреты я пока не очень умею писать, только учусь, – скромно говорит она. – Это мой свёкр, его фамилия тоже Командин. Жаль, о многом я его не спросила. А ведь он прошёл всю войну до Берлина!»

Смелые краски

Наставник Татьяны Андрей Ликучёв щедр на комплименты. «Некоторые работы я бы и дома повесил! – говорит он. – Помню их все, многие помогал доводить, но Татьяна всё равно всё по-своему

выруливает. И интересно делает!» Он характеризует творчество Командиной как наивное искусство, но без негативной коннотации. «Наивное искусство – это не значит плохое искусство! Это значит искреннее. В нём нет академизма, но есть своё художественное решение. Бывает, художника учат, а потом ему приходится коверкать, чтобы найти своё, а она сразу нашла свой путь». Пейзажи Командиной он сравнивает с работами раннего Климта. «Очень сложно сочетать такие открытые, прямо из тюбика, краски. Какие смелые цвета, и откуда они взялись? – показывает он на пейзаж. – Красный – аж горит! Профессионал так не делает. А она – смогла. Это поступок художника, который остаётся ребёнком в душе».

Выставка продлится в Доме учёных до конца недели, а 28 февраля её сменит новая: проект «Женщина с Марса / Женщина с Венеры» посвящён древнегреческому мифу о Психее и вдохновлённому им роману Клайва Льюиса «Пока мы лиц не обрели».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Музейные истории

В преддверии Дня защитника Отечества общественные советники нашего города посетили Троицкий музей. Экскурсию для них провела экс-директор учреждения Изабелла Рожкова. Именно она в своё время создавала экспозицию, посвящённую событиям войны 1812 года.



Экскурсию провела историк-искусствовед Изабелла Рожкова

Музей был открыт на общественных началах в 1978 году, он располагался в финском домике на 40-м км, в микрорайоне «А». Фонды создавали троицкие художники, любители истории, сотрудники городских НИИ. В 1999 году случился пожар, выгорел квадратный метр пола. И домик снесли. Экспонаты отправили на хранение в одну из комнат кор-

рекционной школы. Позже часть фондов выставлялась в библиотеке №1.

Нынешнее помещение город выделил музею в 2010-м. «После ремонта мы решили: на ста квадратных метрах можно разместить только одну экспозицию, – вспоминает Рожкова. – Самые благодатные темы – две войны: Отечественная 1812 года и Вели-

кая Отечественная. К открытию музея 1 сентября 2012 года мы успели оформить зал, посвящённый событиям 1812-го. Ко Дню Победы была готова выставка о Великой Отечественной войне».

Открывает экспозицию работа, на которой изображена переправа французов через реку Неман, далее портреты полководцев Михаила Барклая-де-Толли, Александра Тормасова, Петра Багратиона... «Автором графических и живописных работ, а также схем боевых действий и даже карикатур, посвящённых событиям войны 1812 года, стал художник Юрий Борисович Пекуровский, – рассказывает Рожкова. – Он был директором студии музейных факсимильных воспроизведений. Много лет работал в ГИМе на Красной площади. Оформлял музеи и библиотеки Москвы. Вместе мы придумывали, как лучше разместить экспонаты, использовали каждый квадратный сантиметр имеющегося помещения, даже лестницу».

Экспурсия длилась полтора часа. «Накануне большого праздника, Дня защитника Отечества, я рассказала о подвигах и участниках двух войн, – говорит Изабелла Рожкова. – В Великой

Отечественной войне принимали участие жители рабочего посёлка Троицкий. На фронт уходили труженики нашей фабрики. А в годы войны 1812 года вдоль Калужской дороги происходили очень важные события».

Троицкий музей после снятия ограничений вновь доступен для обычного посещения и очень ждёт гостей. «Если люди опасаются, пусть звонят заранее, мы скажем, когда лучше прийти, – говорит директор Оксана Павлова. – Все средства защиты у нас есть. Столпотворения не бывает». Зато планов много. «4 марта состоится лекция «Шампань» – о провинции и производстве шампанских вин, – рассказывает Павлова. – 12 марта открывается выставка одной картины «Елисавета Первая Императрица Самодержица Всероссийская». Это история императрицы, связанная с нашим городом. В апреле к нам приезжает экспозиция «Всероссийская история кадет». Будет около 50 фотографий, каждая из которых отражает историю России. В мае нас ждёт акция «Ночь в музее» и выставка, посвящённая императору Петру I – в этом году его юбилей».

Наталья МАЙ,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

НОВОСТИ

■ Аномальные морозы

Прогноз синоптиков оправдался, и в выходные опять зарядили снегопады. К ним прибавились морозы. В ночь на 23 февраля воздух в столице остыл до минус 24°. Это самое низкое значение температуры с начала зимы. Похолодание – не повод остановить работу. Тема уборки улиц стала главной на оперативном совещании в администрации Троицка. Количество осадков уже давно побило все рекорды прошлых лет, так что и в праздничные дни коммунальщикам отдыхать было некогда. Все силы были брошены на уборку города. Одна из первоочередных задач – вывоз снега и очистка кровли.

■ О структуре Вселенной

24 февраля в Институте ядерных исследований в формате Zoom прошёл семинар лауреатов премии им. Альберта Тавхелидзе для молодых учёных. В 2020 году ей были удостоены Михаил Иванов (Нью-Йоркский университет, ИЯИ) и Антон Чудайкин (университет Макмастера, ИЯИ) за вклад в развитие пертурбативных методов исследования крупномасштабной структуры Вселенной. Этой теме и посвящены их доклады.

■ Шашисты-дошколята

19 февраля в дошкольном отделении №7 троицкой Гимназии прошёл турнир по шашкам среди подготовительных групп. Победу одержал Леон Аршанапалли (группа №7), призёрами стали Максим Хайлов (группа №2) и Валерия Антипова (группа №7).

■ Конкурс Ференца Листа

С 11 по 31 января в Международном центре Ференца Листа (Ла-Нусия, Испания) проходил международный конкурс пианистов (Franz Liszt Center Piano Competition). В нём участвовали более тысячи молодых музыкантов со всего мира. В их числе ученица ДШИ им. Глинки Роберта Мкртчян (преподаватель – Елена Ермакова). Жюри высоко оценило её игру и присудило Роберте звание лауреата II степени.

■ Победа гимнастов

23 февраля в ДЮСШ-76 (Москва) прошли соревнования, посвящённые Дню защитника Отечества. За честь Троицка боролись 14 спортсменов, которые завоевали четыре золотые, две серебряные и две бронзовые медали. Тренер гимнастов Ирина Пескова (ДС «Квант») довольна выступлениями подопечных.

■ Каратэ non-stop

22 февраля на базе Гимназии им. Пушкина прошёл ежегодный, уже четвёртый по счёту турнир по эштин каратэ «Таби но хаджимари». Всего соревновались восемь команд в трёх дивизионах. Турнир был посвящён Дню защитника Отечества.

■ Курс на Европу

Команда «Neo-Dance» (взрослые) завоевала серебро на чемпионате и первенстве России по чир спорту, проходившим в Москве с 20 по 23 февраля. Наталья Мальцева и Наталья Харитоновна стали третьими среди дуэтов. В этом году на соревнованиях съехалось рекордное количество спортсменов. 4 300 чирлидеров из 184 клубов представляли 52 региона нашей страны. «Приятно, что команды пережили пандемию и смогли подготовиться, – говорит тренер троицких чирлидеров Наталия Мальцева. – Конкуренция была серьёзной. Наш клуб выступил достойно». Теперь обладателям серебра предстоит выступать осенью на чемпионате Европы – если, конечно, он состоится.

Премьера спектакля
"Маленький Трину"

27 февраля
17:00 начало

Рескиссёр
Надежда Волокитина

Возраст 0+

Адрес: МАУК «ТЦКТ» г.о.Троицк, Сиреневый бульвар, д.1
Телефон: 8(495) 851-07-68, www.sirenevuy.ru

**А/автогрузоперевозки
Квартирные переезды.
разборка мебели
БЕСПЛАТНО**
Тел: 8-926-979-99-15 - Анатолий



**Официальные
новости
администрации
Троицка**

теперь
в Telegram-канале.
Подписывайтесь!

t.me/admtroitsk

**ТИПОГРАФИЯ
в Троицке
8(495)840-66-44**

**Как добраться на общественном транспорте
из Троицка в поликлинику по адресу:
Нововатутинский проспект д. 12а для вакцинации**

Из микрорайона «В» на автобусе №873:
от остановки «Микрорайон «В» до остановки «Нововатутинский проспект».

От Торгового центра на автобусе №876:
от остановки «Торговый центр» до остановки «Нововатутинский проспект».

На любом автобусе по Калужскому шоссе до остановки «Новые Ватутинки» с последующей пересадкой на автобус №С18 до остановки «Нововатутинский проспект»

Программа передач «Тротек» 1-7 марта

- 1 марта, понедельник**
0:05 - X/ф «Пышка» (16+)
6:00, 8:00, 14:00 - 7 дней (6+)
6:40 - Д/ф «Гастарбайтерши» (16+)
7:30, 20:20 - Мультфильмы (0+)
8:30, 21:20 - Д/ф «Планета на двоих» (12+)
9:15 - Д/ф «Живые символы планеты» (12+)
10:05, 11:45, 14:30 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
10:30 - Д/ф «Троицкие летописи» (6+)
12:10 - Концерт (12+)
13:25 - Д/ф «Рассказы о Троицке» (6+)
15:00 - X/ф «Расправь крылья» (6+)
16:45 - Т/с «Королева игры» (16+)
17:40 - Т/с «Напарницы» (16+)
18:25 - Т/с «Любопытная Варвара» (12+)
19:10 - Т/с «Улётный экипаж» (12+)
20:00, 21:00, 22:00 - Троицк: новый день (6+)
22:20 - X/ф «Супергерои» (12+)
- 2 марта, вторник**
0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 - Троицк: новый день (6+)
0:20 - X/ф «Клуб любителей книг и пирогов из картофельных очистков» (12+)
6:10, 15:05 - Д/ф «Гастарбайтерши» (16+)
7:20, 18:10 - Мультфильмы (0+)
8:20, 21:20 - Д/ф «Планета на двоих» (12+)
9:05 - Д/ф «Живые символы планеты» (12+)
10:20, 16:20 - Т/с «Королева игры» (16+)
11:10, 18:00, 20:20 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
12:20, 17:15 - Т/с «Напарницы» (16+)
13:15, 19:10 - Т/с «Улётный экипаж» (12+)
14:20, 18:25 - Т/с «Любопытная Варвара» (12+)
20:00, 21:00, 22:00 - Троицк: новый день (6+)
22:20 - X/ф «Пышка» (16+)
- 3 марта, среда**
0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 - Троицк: новый день (6+)
0:20 - X/ф «На грани» (16+)
6:15, 15:05 - Д/ф «Гастарбайтерши» (16+)
7:20, 11:40 - Мультфильмы (0+)
7:35, 18:00, 22:00 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
8:20 - Д/ф «Планета на двоих» (12+)
9:05, 16:20 - Т/с «Королева игры» (16+)
10:20 - X/ф «Расправь крылья» (6+)
12:20, 17:15 - Т/с «Напарницы» (16+)
13:15, 19:10 - Т/с «Улётный экипаж» (12+)
14:20, 18:25 - Т/с «Любопытная Варвара» (12+)
20:00 - Прямой эфир (6+)
21:00 - Д/ф «Живые символы планеты» (12+)
22:25 - X/ф «Супергерои» (12+)
- 4 марта, четверг**
0:20 - X/ф «Клуб любителей книг и пирогов из картофельных очистков» (12+)
6:10 - Д/ф «Манекенщицы» (16+)
7:00, 8:50, 11:15 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
7:25, 20:20 - Мультфильмы (0+)
8:05, 21:20 - Д/ф «Планета на двоих» (12+)
9:30, 11:40 - Д/ф «Живые символы планеты» (12+)
10:10, 16:30 - Т/с «Королева игры» (16+)
12:10, 17:25 - Т/с «Напарницы» (16+)
13:00, 19:00 - Т/с «Улётный экипаж» (12+)
14:00 - Прямой эфир (повтор от 03.03.2021) (6+)
15:00, 18:15 - Т/с «Любопытная Варвара» (12+)
15:45 - Д/ф «Гастарбайтерши» (16+)
20:00, 21:00, 22:00 - Троицк: новый день (6+)
- 22:20 - Д/ф «Самый главный посл. К 100-летию Анатолия Добрынина» (12+)
23:15 - Д/ф «Муж напрокат» (16+)
- 5 марта, пятница**
0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 - Троицк: новый день (6+)
0:20 - X/ф «На грани» (16+)
6:15, 15:05 - Д/ф «Манекенщицы» (16+)
7:20, 13:35 - Мультфильмы (0+)
7:35, 9:30, 18:00 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
8:20 - Д/ф «Волонтёры» (12+)
9:05 - Д/ф «Живые символы планеты» (12+)
10:20 - Д/ф «Агрессивная среда» (12+)
11:05, 16:20 - Т/с «Королева игры» (16+)
12:20, 17:15 - Т/с «Напарницы» (16+)
13:05, 19:10 - Т/с «Улётный экипаж» (12+)
14:20, 18:25 - Т/с «Любопытная Варвара» (12+)
20:00, 22:00 - Троицк: новый день (6+)
20:15, 22:15 - Музыкальные посиделки (6+)
21:20 - Д/ф «Магия вкуса» (12+)
23:20 - Слава Богу, ты пришёл! (16+)
- 6 марта, суббота**
00:00, 6:00, 8:00, 10:00, 12:00 - Троицк: новый день (6+)
0:20 - X/ф «Джуди» (16+)
2:15 - Д/ф «Муж напрокат» (16+)
6:30, 10:15, 12:15 - Музыкальные посиделки (6+)
7:30, 16:15 - Мультфильмы (0+)
8:20 - Д/ф «Природоведение с Александром Хабургаевым» (12+)
8:45 - Д/ф «Агрессивная среда» (12+)
9:30, 14:05, 22:00 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
11:20 - Д/ф «Магия вкуса» (12+)
13:20 - Т/с «Улётный экипаж» (12+)
14:40 - Т/с «Любопытная Варвара» (12+)
15:25 - Д/ф «Манекенщицы» (16+)
16:45 - Т/с «Последний из Магикян» (12+)
17:35 - Т/с «Чужая милая» (12+)
19:00 - Д/ф «Самый главный посл. К 100-летию Анатолия Добрынина» (12+)
20:00, 23:00 - 7 дней (6+)
20:30 - Д/ф «Волонтёры» (12+)
21:15 - Д/ф «Планета на двоих» (12+)
22:25 - EUROMAXX. Окно в Европу (16+)
23:30 - X/ф «Невеста» (16+)
- 7 марта, воскресенье**
1:00 - Д/ф «Свадебный размер» (16+)
6:00, 8:00, 13:00 - 7 дней (6+)
6:30 - Слава Богу, ты пришёл! (16+)
7:30, 17:20 - Мультфильмы (0+)
8:30 - Д/ф «Всё как у зверей» (12+)
8:55, 11:00, 22:20 - Д/ф «Люди РФ» (12+)
9:20 - Д/ф «Про животных и людей» (12+)
10:15 - Д/ф «Стас Михайлов. Все слёзы женщин» (12+)
11:25, 16:35 - Д/ф «Агрессивная среда» (12+)
12:10, 13:30, 18:30 - Т/с «Чужая милая» (12+)
16:10 - EUROMAXX. Окно в Европу (16+)
17:40 - Т/с «Последний из Магикян» (12+)
20:00, 23:00 - 7 дней (6+)
20:30 - Д/ф «Природоведение с Александром Хабургаевым» (12+)
20:55 - X/ф «Золотая парочка» (12+)
23:30 - X/ф «Мой любимый призрак» (12+)

В программе возможны изменения

Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК» и на сайте trotek.online.
С программой передач можно ознакомиться в социальных сетях и на сайте троицкинформ.москва

**ПОПРОБУЙТЕ СЕБЯ
В ДОБРЫХ ПРОЕКТАХ
25-27 ФЕВРАЛЯ**

Узнайте больше:
городнеравнодушных.рф

27.02 День некоммерческих организаций

День неравнодушных людей

**ЖЕНЩИНА С МАРСА
И ВЕНЕРЫ С АНШНЕЖ**

Выставка иллюстраций
к древнегреческому мифу о Психее
и роману Клайва Льюиса о её сестре

**28/02
16:00**

Зимурон 2019-21
Иллюстрации к мифу о Психее и роману Клайва Льюиса о её сестре
При участии
Студии раннего архитектурного образования «Архитектура»
Воскресной школы при храме Архангела Михаила
Подготовительного отделения ДУШ «Киевская»
и Кослинской Фабрики

В подписях цитируются книги Р. Джеллинсона «Она»
и К. Льюиса «Кто-то из нас не обречён»