



№50 (818)

Еженедельная газета  
городского округа Троицк  
в городе Москве

# ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 23 декабря 2020

Издаётся Троицким  
информационным  
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



## КОЛОНКА ГЛАВЫ

### Наши извинения

На прошлой неделе во многих домах Троицка были перебои с отоплением. Всё дело в плановых работах, которые шли в городской котельной. Зимой оставаться без тепла нельзя, так что мы с пониманием отнеслись к жалобам, которые пришли на сайт городской администрации.



В «Троицктеплоэнерго» меняли приборы газового учёта: прежние устарели и не соответствовали ГОСТу. Технология работ требовала отключения подачи газа, в результате какое-то время котлы не функционировали, и вода, идущая в батареи центрального отопления домов, не нагревалась. Троичане сразу заметили, что в квартирах стало заметно прохладнее, и забили тревогу.

Для нас это стало сигналом не только о том, что горожане мёрзнут, но и о том, что используемые средства оповещения жителей не работают. На подъездах домов, где планировалось ослабление отопления, были развешаны объявления. Тем жителям, которые создали группы в WhatsApp, также было направлено соответствующее сообщение. И тем не менее многие о походе в квартиры не знали, то есть информация до них не дошла своевременно. Это наша недоработка. Постараемся впредь быть более оперативными. Приносим свои извинения за причинённые неудобства.

Глава г.о. Троицк  
Владимир ДУДОЧКИН  
[www.facebook.com/vdudochkin](http://www.facebook.com/vdudochkin)

## Чудо с кукольным лицом

Подготовка к Новому году идёт полным ходом, хотя настроение у многих пока ещё не праздничное: столько забот, незавершённых дел, да и дни стоят какие-то серые... А Новый год – это же сказка, волшебство. Где же их взять?

Руководитель Выставочного зала Ирина Карелова решила создать сказку сама, да не простую – рождественскую: она задумала провести выставку с таким названием. А помогли ей в этом троичские художники и мастера-кукольники: больше 10 человек принесли свои работы. Открытие назначено на 24 декабря. Правда, пройдёт оно онлайн: репортаж с вернисажа появится на страницах Выставочного зала в соцсетях, покажут его и по троичскому телевидению.

«На выставке представлены работы троичских мастеров-кукольников, а также коллекции из Щербинского музея фарфоровой куклы и троичской студии «Плюшевое сердце», – рассказывает Ирина

Карелова. – Все экспонаты очень разные, у каждого своё лицо, ну или у кого-то морда: весёлая или грустная, озорная или задумчивая... Фигурки сделаны из ткани, ваты, фарфора, глины и других материалов. А на стенах развешаны картины. Сюжеты – сказочные, новогодние. Выставка получилась радостная и позитивная. Одних наряженных ёлок – пять штук, а игрушки на них тоже сделаны руками наших мастеров, даже шарики все ручной работы! Мне очень хочется поздравить вас всех с наступающим Новым годом, пожелать весёлого праздника. Пусть сбываются мечты, в каждом доме пускай звучит детский смех, а у взрослых всегда найдётся время поиграть со своей детворой, окунуться в волшебство, поверить в чудо. Надеюсь, что наша выставка поднимет вам настроение, вызовет улыбки и сделает всех нас чуть добрее!»

стр. 6



## Летоховские медалисты

В конце ноября стали известны результаты конкурса 2020 года на присуждение медали им. Летохова. Она учреждена в 2012 году российским Оптическим обществом им. Д.С. Рождественского и вручается раз в два года за новаторские работы по спектроскопии и её приложениям. Медаль носит имя Владилена Степановича Летохова, выдающегося учёного из Троицка, замдиректора ИСАН, автора фундаментальных работ в области лазерной физики. Есть ещё одна медаль его имени, международная, она учреждена в 2019 году Европейским физическим обществом. А первым обладателем российской награды стал сотрудник ИСАН Алексей Мельников. В 2018 году её стали присуждать в двух номинациях – за фундаментальные и прикладные исследования, тогда

одним из трёх лауреатов стал исановец Иван Еремчев. В этом году на конкурс было подано 19 заявок, и жюри наградило сразу пятерых учёных, в том числе двоих троичан. Это зав лабораторией лазерной нанотехнологии Института фотонных технологий ФНИЦ «Кристаллография и фотоника» РАН Никита Минаев и с.н.с. лаборатории Фурье-спектроскопии ИСАН Кирилл Болдырев. О них наша газета уже не раз рассказывала. Никита и Кирилл – часть того поколения 30+, которого так ждёт российская наука: яркие, инициативные, готовые брать на себя ответственность, генераторы идей и экспериментаторы с золотыми руками. Они не просто «подают надежды», а реально продолжают дело учёных советской закалки.

стр. 3

## НОВОСТИ МОСКВЫ

## ■ Госнаграды для медиков

Столичные медработники, отличившиеся в борьбе с пандемией коронавируса, получили госнаграды. Их вручил Сергей Собянин. «Самая тяжёлая обстановка была весной, когда мы только настраивали всю систему, а динамика заболеваемости была такой, что, казалось, её невозможно остановить. В этот период было задействовано 26 тысяч больничных коек, – отметил мэр Москвы. – Осенью мы столкнулись с ситуацией, когда количество больных стало не меньше, а больше. И сложность, и тяжесть заболевания стали несколько не меньше. Тем не менее теперь ситуация принципиально другая. Мы за этот период времени создали новые ковидные госпитали, оснастили их самым лучшим оборудованием». Государственные награды «Орден Пирогова» и «Медаль Луки Крымского» были учреждены Указом Президента РФ №404 от 19 июня 2020 года. Всего орденом Пирогова и медалью Луки Крымского награждены 389 столичных медиков. Это работники больниц, поликлиник, лабораторий, станций скорой и неотложной помощи, специализированных медцентров и других медицинских организаций Москвы.

## ■ Прививка от COVID-19

С 21 декабря вакцинация от коронавируса доступна для работников промышленных предприятий, транспортного комплекса и сотрудников СМИ. Об этом рассказал мэр Москвы Сергей Собянин во время посещения пункта вакцинации в городской поликлинике №68. «Москва – первый город мира, который начал масштабную вакцинацию, – отметил Сергей Собянин. – Сегодня уже привилось около 15 тысяч человек, и вакцинация продолжается достаточно активно».



Электронная запись на прививку от коронавируса уже открыта для работников медицинских и образовательных учреждений, городских социальных служб, сотрудников центров госуслуг «Мои документы», учреждений культуры, торговли и услуг. Прививочная кампания идёт в 70 пунктах городских поликлиник ежедневно с 08:00 до 20:00. Записаться на прививку можно на mos.ru. При обращении в прививочный пункт необходимы паспорт, полис ОМС и документ, подтверждающий занятость в соответствующей отрасли или организации. Пройти вакцинацию от коронавируса могут москвичи в возрасте от 18 до 60 лет, прикрепленные к городской поликлинике. Вакцинируемые не должны иметь серьёзных хронических заболеваний и признаков ОРВИ в момент и за две недели до прохождения процедуры.

## ■ Продлят ли дистант?

Депутат Госдумы РФ Дмитрий Саблин направил депутатский запрос в Министерство просвещения РФ с просьбой дать публичные разъяснения по теме дистанционного обучения в школах. «Я получаю обращения от родителей, обеспокоенных продлением дистанционной формы обучения в школах, – пояснил Саблин. – Они пишут, что детям тяжело даётся многочасовое сидение за компьютером, который заменил им и школу, и класс». Всего к депутату обратились 54 родителя школьников из ЗАО и ТиНАО Москвы. «Я направил депутатский запрос с простой и важной просьбой: разъяснить людям в официальных источниках, через СМИ, через школы, продлит ли дистанционная форма обучения на период ограничительных мер по ковиду или мы планируем сделать это новой нормой образования», – сказал Дмитрий Саблин. Он добавил, что желание родителей понять, что ждёт школу после пандемии, – не каприз, а необходимость, которая поможет снизить уровень общей напряжённости. Запрос в Минпросвещения был направлен в начале декабря. На исполнение просьбы депутата у ведомства есть один месяц.

## ■ Волонтёры Нового года

Со 2 по 10 января в Москве пройдёт акция «Волонтёры Нового года». Добровольцы доставят продукты для праздничного стола, медикаменты, предметы первой необходимости и другие вещи тем, кто находится на домашнем режиме. «Волонтёры Нового года» поддержат и усилят всероссийскую акцию #МыВместе во время новогодних праздников и выходных. Для того чтобы стать участником проекта «Волонтёры Нового года», необходимо зарегистрироваться на сайте mosvolonter.ru. Обязательные условия – возраст от 18 до 49 лет, отсутствие хронических заболеваний и симптомов простуды, гриппа и коронавируса в дни марафона и за две недели до него. Все волонтёры пройдут первичное дистанционное обучение и очный инструктаж в штабе акции, расположенном во флагманском центре «Мосволонтёр» на Тверской, 9.

## О краеведении с любовью

Историко-просветительская конференция «Роль личности в историческом становлении Троицка. Город и люди» прошла онлайн на платформе Zoom и в прямом эфире на YouTube-канале ТВ «Тротек». Её посвятили 110-летию педагога, фронтовика, скульптора по дереву Михаила Лялько, чьё имя более года официально носит Троицкий городской музей. Вспомнили и других выдающихся земляков: врача Ефрема Родионова, учителя Николая Ульянова, основателя Института земного магнетизма Николая Пушкина, пионера лазерной физики Владилена Летохова.

## Сказочный мир

Сегодняшние 40-летние ещё помнят голубой дощатый домик постройки 1947 года на улице Пионерской. Все, кто там побывал, вспоминают маленький музей как волшебное детское пространство, где оживали деревянные игрушки: они двигались, звучали, зайцы били в барабаны, а Баба Яга летала на метле под потолком. Ещё в музее была коллекция ракушек и минералов. И потрясающая диорама – кусочек подмосковного леса с птицами и животными. На поляне перед музеем сказка продолжалась: лесные пеньки и коряги превращались в забавных зверюшек, мифических существ и литературных героев. Даже берёза из Пучкова по воле шутника-скульптора стала Аллой Пугачёвой.

Завсегдатаи музея до сих пор с трепетом вспоминают эти добрые времена. «В середине 80-х мы были пионерами, добровольцами и старались всем во всём помогать. Михаил Николаевич сумел увлечь нас работой в музее, доверил нам дежурную уборку и даже роль экскурсовода у конкретного экспоната, – вспоминает начальник управления по соцвопросам администрации Троицка Татьяна Зверькова. – Я рассказывала посетителям про лешего, который сначала жил в троицком лесу, а потом перебрался в домик в музее. Истории об этих персонажах придумывал, конечно, директор, а мы их дополняли своими детскими фантазиями».

Воспоминаниями о добром отце и дедушке, мудром учителе и художественно одарённом мастере поделились в видеорепортаже Ирина Солопова, младшая дочь Михаила Лялько, его внук Станислав Солопов, художник Александр Назаров, краевед Лидия Глебова, ученица «белой» школы Галина Журавлёва. Легенду о происхождении необычной фамилии Лялько и о том, как Михаил Николаевич вместе с супругой оказался в Троицке, как начал

учить детей в единственной на всю округу школе, рассказала искусствовед, экс-директор музея Изабелла Рожкова.

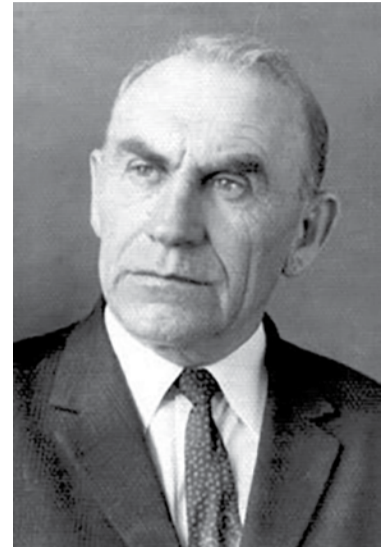
## Истоки таланта

Ирина Солопова в интервью об истории семьи упомянула, что отец Михаила Лялько был профессиональным краснодеревщиком. Это уникальное устное свидетельство проливает свет на возможные истоки таланта скульптора по дереву. Семья отца была раскулачена и сослана в Сибирь. В советские годы вспомнить такой факт биографии было не принято. Но судя по всему, умение видеть красоту природного материала не возникло у Михаила Николаевича случайно, как было принято подавать в публикациях о его жизни ранее: шёл по лесу, подобрал корягу и вдруг сотворил из неё произведение искусства. Вероятно, способности он унаследовал от предков и ещё в детстве приобрёл первые навыки деревообработки.

В письме средней дочери Изиды Михайловны Лялько прозвучали воспоминания об отце в довоенные и послевоенные годы. Она написала о том, как пережитые испытания отразились на его характере. Отец много времени проводил с детьми, разучивал с ними стихи и песни, прививал любовь к народному творчеству и русской литературе, сажал яблоневый сад. С учениками он поставил множество пьес, написал гимн троицкой школы. Выйдя на пенсию, много путешествовал, тогда и увлёкся резьбой по дереву, положив начало музею.

## Музейный комплекс

20 лет назад в домике на Пионерской произошёл пожар, и музей было решено снести. С тех пор экспонаты кочевали с места на место, пока музею наконец не выделили помещение на Нагорной, 9. «Через три года мы будем праздновать 45-летие музея. Я рад, что он снова занимает достойное



Михаил Лялько

место в культурной жизни Троицка. К юбилею я поставил перед собой задачу предоставить новые площади для размещения экспонатов, – заявил в приветственном слове участником конференции глава Троицка Владимир Дудочкин. – Возможно, это будет комплекс из нескольких помещений в разных частях города. Каждое из них будет посвящено своей тематике. К примеру, парковая зона может стать постоянной экспозицией событий войны 1812 года и Великой Отечественной, а в старой части города можно открыть краеведческую и научную выставки». Депутат Мосгордумы Валерий Головаченко добавил, что ещё одна важная задача по сохранению культурного наследия Троицка – реставрация фасада самого старого городского здания 1927 года постройки на Нагорной улице. Там планируется разместить Детскую школу искусств.

На конференции также прозвучали доклады об истории школьного образования в троицком округе, о новых форматах современного краеведения, о возрождении православного храма, когда-то стоявшего на территории парка усадьбы Троицкое.

Запись эфира размещена на YouTube-канале ТВ «Тротек». А на сайте troick-museum.ru открыта онлайн-выставка «...Пусть деревянные твои отряд умножатся рядами...», где каждый сможет увидеть фигурки из дерева из коллекции работ Михаила Лялько.

Жанна МОШКОВА,  
фото из архива



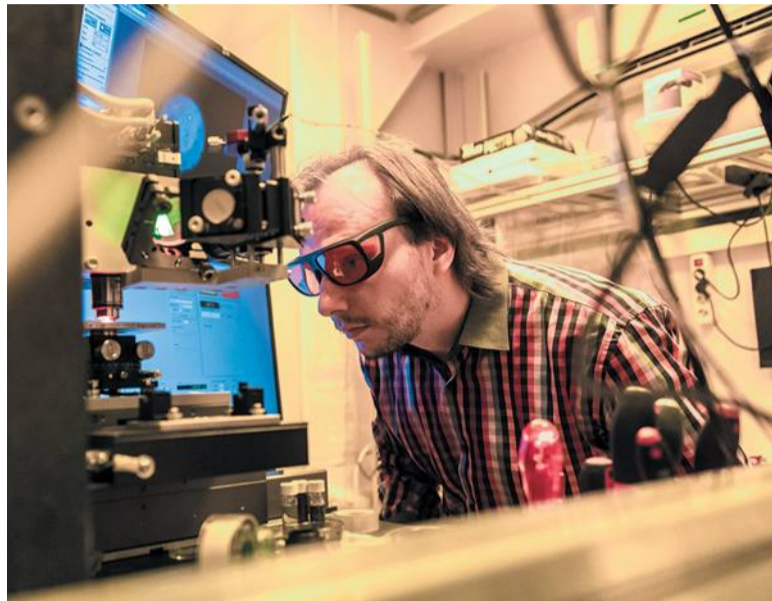
Телеведущему Андрею Воробьеву о своём учителе Михаиле Николаевиче Лялько рассказывает Галина Журавлёва

# Летоховские медалисты

Стр. 1

Кирилл Болдырев получил медаль «за работы в области оптической спектроскопии высокого разрешения по исследованию новых фундаментальных квантовых эффектов в кристаллах». Есть ли преемственность с Летоховым? «Прямой связи нет, – отвечает Кирилл. – Премия – за открытие и исследования нескольких эффектов в спектроскопии высокого разрешения. Так или иначе, это работы в области материалов для квантовых генераторов, то есть лазеров, и в какой-то степени они являются продолжением его идей по лазерной спектроскопии». Заявка Кирилла включает девять публикаций по четырём темам. Например, проведено первое прямое наблюдение эффектов антипересечения сверхтонких уровней в оптических спектрах кристалла. У этого явления есть перспективы применения в устройствах квантовой памяти. Другая работа, начавшаяся ещё в 2015 году, позволила опровергнуть неверные выводы коллег. «Японцы написали, что возможно управление хиральностью, то есть поляризацией света, проходящего через кристалл, с помощью магнитного поля, а это противоречило всем физическим принципам! – вспоминает Болдырев. – Мы же экспериментально опровергли их результаты, показали, что в их эксперименте ошибка, и нашли новый эффект, названный антиферромагнитным линейным дихроизмом. Он может быть чрезвычайно чувствительным методом определения магнитных фазовых переходов в кристаллах».

Никита Минаев получил медаль им. Летохова «за цикл работ по разработке лазерных методов формирования микро- и наноструктур для задач оптоэлектроники и биомедицины и технологии лазерной печати живыми микробиологическими объектами». Символично, что отдел лазерной атомно-молекулярной технологии, в котором работает Никита, тоже носит имя Летохо-



Никита Минаев разрабатывает 3D-печать для медицины

ва. «Именно те направления, которые он предложил, – лазерная медицина, лазерная химия, лазерная стереолитография, лазерная микротехнология – играют сегодня важную роль, продолжают и развиваются в нашей работе, – объясняет Минаев. – Мне очень повезло, моим научным руководителем был Виктор Николаевич Баграташвили, ученик Летохова». Свою награду Никита посвящает памяти учителя. «Идеи Виктора Николаевича стали обширным научным заданием, опираясь на который удаётся получать прекрасные результаты, – говорит он. – Это и большая ответственность – нельзя снижать планку, надо достойно продолжать его дело». В июле «ГорРитм» рассказывал о технологии лазерной печати микробиологическими объектами. А что происходит сейчас в лазерной печати имплантов? «Мы отработываем новую методику формирования скаффолдов методом двухфотонной полимеризации, позволяющую перейти к крупным скаффолдам сантиметрового масштаба с микронным разрешением, – отвечает учёный. – Несмотря на трудности из-за пандемии, удалось достать необ-

ходимые компоненты и собрать прототип новой системы. Сейчас в самом разгаре отработка процесса формирования скаффолдов для биологических испытаний на малых животных при восстановлении повреждённой костной ткани».

Области, в которых работают Никита Минаев и Кирилл Болдырев, достаточно далеки друг от друга. «С Никитой Минаевым научных пересечений, к сожалению, не было, а с ИФТ я сотрудничаю, есть совместные работы с Евгением Хайдуковым», – говорит Кирилл. «Я немного знаком с тем, чем занимается Кирилл Болдырев, более того, мы с ним оканчивали одну кафедру в МИФИ, только я на год позже, – делится Никита. – Думаю, хороший повод познакомиться очно!» Если бы не пандемия, это произошло бы на вручении премии в ИСАНе, но теперь это под вопросом, а семинар с докладами обладателей медали пройдёт онлайн. Так что пока троичские учёные поздравляют друг друга на страницах нашей газеты.

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото из архива

# Физика и цвет

В декабре ИЯИ РАН отмечает двойной юбилей. Полвека самому институту, и 90 лет исполнилось бы его основателю академику Альберту Никифоровичу Тавхелидзе. Он родился 16 декабря 1930 года в Тбилиси, окончил физфак ТГУ, кандидатскую защищал под руководством академика Боголюбова. После работы в ОИЯИ (Дубна) получил задание – создать организацию, которая бы стала одновременно советскими «Принстоном» и «Лос-Аламосом». Тавхелидзе был директором ИЯИ до 1986 года, а потом, возглавив Академию наук Грузии, продолжал руководить теоретическим отделом института. Учёный ушёл из жизни 27 февраля 2010 года. О нём вспоминает его сын Ношреван Тавхелидзе.



Альберт Тавхелидзе – почётный гражданин Троицка

«Помню, когда мы приехали в Троицк, это был просто участок леса. А отец ходил и показывал, что где будет. И лет за пять всё было построено. Жили мы в Москве, в семь утра отец вставал, а в полдевятого приезжал на стройку. Досконально смотрел, контролировал. Приходилось и выпивать чуть-чуть с рабочими, – улыбается Ношреван. – Они же должны были признать его за своего, чтобы хорошо сделать!» Параллельно были визиты к чиновникам. «Отец постоянно ходил в Средмаш, в ЦК, надо было отстаивать, говорить, что это нужно и полезно. Такая битва шла! – вспоминает сын. – У него был очень большой авторитет, ему доверяли, и это приводило к успеху. Он был своим везде. И это не подхалимство, не карьеризм, он умел «зажигать» людей, понимал суть идеи, и если знал, что она большая, интересная, полезная, то мог объединить всех, начиная с завотделом ЦК по науке и заканчивая простыми рабочими, которые его очень любили. Они видели, что в этом нет какого-то мелкого личного интереса, что творится большая мировая история, и болели за общее дело».

ИЯИ создавал в Троицке не только линейный ускоритель, но и жильё, и соцобъекты, была «стройка века» на Баксане. «Для отца было два закона: работать не покладая рук и любить людей, – вспоминает Ношреван. – Он говорил: «Своих учеников я люблю, как своих детей». И они это могут подтвердить. А как-то мы об одном человеке разговаривали, ярком, но не всё у него получалось. «Любови, – говорит, – ему не хватало...»

Душой учёного был теоретический отдел. «Отец преподавал в МГУ на кафедре квантовой статистики и теории поля и отбирал там самых ярких и талантливых, в итоге за 10 лет в теоретическом отделе появились сильнейшие учёные. Николай Красников, Константин Четверкин, Валерий Рубаков – это всё его ученики. Запал, который он дал в 1970-х, до сих пор живёт». Вписал Тавхелидзе в историю физики и своё имя с идеей о «цвете» кварков. Её выдвинули в 1965 году трое – Борис Струминский, Николай Боголюбов и Альберт Тавхелидзе. «Отец говорил, что как-то втроём они сидели и обсуждали, что у кварков, самых мелких частиц, чтобы составить крупную, долж-

но быть какое-то различие! Оттуда пошло целое направление – квантовая хромодинамика».

Тавхелидзе ещё в Дубне увлёкся теннисом, но времени на него почти не оставалось. Наука для него была и работой, и хобби. «Утром отец уходил, возвращался в шесть, часик мог отдохнуть, потом садился и дальше работал. Даже лёжа перед сном читал...» В доме Тавхелидзе часто бывали большие учёные. Это и его учитель Боголюбов, и будущий ректор МГУ Анатолий Логунов, и коллеги по ИЯИ. Заезжали и учёные со всего мира. «Помню, была конференция в Тбилиси, и на приёме было 12 нобелевских лауреатов! Среди них Абдус Салам, директор Центра теоретической физики в Триесте, с которым отец очень дружил...»

О чём говорили великие учёные? «Не о науке, – отвечает Тавхелидзе-младший. – О жизни, о детях, о внуках! Мама делала большой стол – у нас же грузинская семья! Мы пели песни, что приводило гостей в неимоверный восторг». Семья Тавхелидзе – из села Багдади, откуда родом Маяковский, и любимые песни были местные, старинные. Ношреван помнит любимую мелодию отца – по-русски её название звучит как «Я – ручеёк». Любил Альберт Никифорович и классику, дружил с певцом Зурабом Соткилавой. А когда сын увлёкся в рок, разделил это увлечение, привозил ему из Японии кассеты с «Битлами», «Роллингами», и Ношреван, окончив физфак МГУ, стал не учёным, а рок-музыкантом. Он взял псевдоним Нэш Альберт, жил в Америке, в Британии, играл с группой Blast, а сейчас выступает с несколькими проектами – от каверов The Beatles и грузинских народных песен до трио с участием блюзмена Сергея Воронова. Отец ждал, что сын пойдёт по его пути, но видя, что он нашёл своё дело, во всём поддерживал. «Мы от него научились тому, что надо найти занятие, которое тебе интересно, а дальше оно тебе само поведёт, – говорит Ношреван. – Отец мне говорил: «Вот как у людей есть потребность кушать, пить, дышать, так у нас в институте – заниматься наукой. И тот, кто находит себе такое занятие, – счастливый человек». И отец был счастливый человеком».

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото из архива



Кирилл Болдырев ведёт экскурсию в лаборатории Фурье-спектроскопии

## СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

### Бюджет принят

В бюджет текущего года пришлось внести изменения. Москва уменьшает субсидию, предназначенную для благоустройства придомовых территорий и содержания объектов дорожного хозяйства. Сумма сократилась почти на 21,5 млн рублей. Её Троицку удалось сэкономить в ходе проведения торгов, и она автоматически включена в бюджет следующего года. Об этом депутатам доложили на заседании Совета 18 декабря. «Деньги не пропадут, – сказала замглавы Валентина Глушкова. – Они будут переброшены на следующий год на те же цели». Снизились и расходы местного бюджета. Остались средства на такие статьи, как проектирование благоустройства жилой застройки, отлов бездомных животных, паспортизация объектов дорожного хозяйства, замена газового оборудования в муниципальных квартирах.

При этом доходная часть должна пополниться почти на 8 млн рублей за счёт продажи городского имущества. В совокупности 2020 финансовый год Троицк заканчивает с профицитом в 159,5 млн рублей. А вот в бюджете следующего года дефицит составит около 120 млн рублей, что неудивительно. Заложена реализация многих социально значимых проектов: принятие Генплана, строительство спортивных учреждений и подъездных дорог к ним, комплексное благоустройство дворов и общественных зон. Также в документ внесены поправки, добавленные депутатами в ходе одного из последних заседаний комитетов. Дополнительные средства были выделены по заявкам депутатов. Например, во Дворце спорта «Квант» установят противопожарную систему. Обойдутся эти работы в 5 690 000 рублей. Чуть больше двух миллионов потратят на благоустройство территории дошкольного отделения Гимназии им. Пушкина. «Это были мои поправки, – говорит депутат Владимир Клочков. – Необходимость выделить эти средства пришлось доказывать на комиссии по ЖКХ. Я рад, что меня услышали. Эти работы надо обязательно выполнить в следующем году».

Помимо этого в следующем году продолжится работа над проектом планировки микрорайона «А». Как известно, в ближайшее время три дома – Спортивная, 1, 3 и 5 – пойдут под снос по программе реновации. На их месте начнут возводить дома для второй волны переселения. Как после реконструкции будет выглядеть один из старейших микрорайонов, ещё не решено.

Большую часть средств городской казны будущего года направят на социальные сферы: образование, ЖКХ, спорт, культуру.

В целом депутаты довольны результатом планирования городских финансов. Бюджет утвердили, потратив на обсуждение совсем немного времени. «Это потому, что бюджет мы очень подробно обсуждали на комитетах, – рассказывает председатель бюджетного комитета Ирина Савицкая. – Потом ещё собирали комиссию. К заседанию Совета мы были готовы».

Последнее в этом году заседание Совета депутатов состоится 24 декабря. На нём народным избранникам предстоит выбрать главу Троицка.

Наталья НИКИФОРОВА

# Модернизация котельной

17 декабря в квартирах многих троичских домов батареи остыли, а вместо горячей воды из кранов текла холодная. Жители это сразу заметили: многие сейчас на удалёнке. И стали писать на сайт администрации Троицка, звонить в управляющие компании.

### Разные градусы

МУП «Троицктеплоэнерго» в этот день проводило плановые работы. О них руководство котельной сообщило накануне: в городскую администрацию и УК Троицка были направлены соответствующие факсограммы. «Мы получили уведомление 16 декабря и в тот же день развесили объявления по всем подъездам домов, которые обслуживаем, – рассказывает финансовый директор управляющей компании «УЭК» Ирина Филиппова. – Информация жителям была отправлена и в электронном виде: у нас по каждому дому есть группа в WhatsApp».

Директор «Троицктеплоэнерго» Павел Соколов подчёркивает: отопление в домах не отключали, было временное ограничение по теплу. «Снижение температуры продолжалось с часу дня до пяти вечера, – рассказывает он. – К пяти температура упала до 50 градусов. С 17:30 мы начали плавно её повышать. По инструкции, больше чем на пять градусов в час мы поднимать не можем. На от-

метку 60 градусов вышли уже к 21:00. К температурному графику – 78 градусов – вернулись в 23:00».

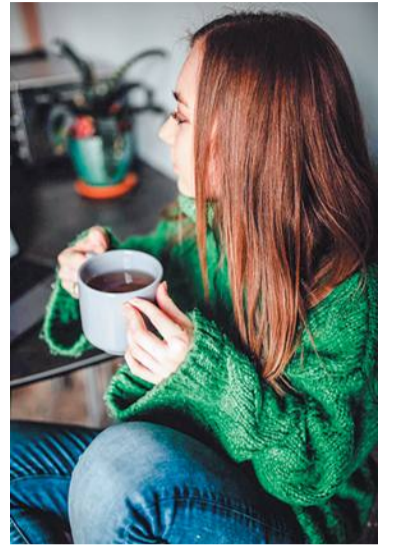
Эти работы производились по предписанию «Мособлгаза»: надо было установить новые узлы учёта газового оборудования. «Наши приборы не соответствовали ГОСТу, – добавляет Павел Соколов. – В случае невыполнения работ мы бы понесли огромные убытки. Мы ждали температурное окно, чтобы на улице было выше нуля». Для замены счётчиков надо на время отключить газ. Соответственно, не работают котлы, нагревающие воду для теплоносителей. «Система работала, вода продолжала в ней циркулировать, – говорит директор котельной. – Как только котлы запустили, вода опять стала нагреваться».

Понижение температуры учтут при начислении платы за декабрь. «Сейчас во всех домах есть приборы учёта тепла, – говорит Павел Соколов. – Оплата произведется в соответствии с тем, что люди получили: если тепла не было, значит, и счётчики его не посчитали».

### В сжатые сроки

О необходимости замены счётчиков потребления газа в котельной было известно ещё в начале года, деньги требовались и на другие капитальные работы. Запрос на внесение необходимых сумм администрация своевременно отправила в столичный Департамент ЖКХ. Средства пришли только в октябре. «Сразу были отыграны конкурсы, и котельная выжидала, когда потеплеет, – объясняет руководитель отдела ЖКХ троичской администрации Дмитрий Панюшкин. – Выполненные работы – часть программы модернизации, которая сейчас реализуется, причём в довольно сжатые сроки. Проведённые меры позволяют значительно повысить надёжность оборудования котельной».

Сейчас в Троицке обновляют тепловые сети, планируемый объём – 2 000 м труб. Отопление при этом осуществляется по временным линиям. Места, где ведутся эти работы, хорошо видны: там идут раскопки. Земляные холмы можно заметить на Октябрьском проспекте, на улицах Центральной, Солнечной и в микрорайоне «В» у домов 32–33 и на улице Нагорной.



Иногда согревает только чай...

В планах – замена узлов учёта на 15 центральных тепловых пунктах (ЦТП) города. «Возможно, ещё будут отключения, – говорит Павел Соколов. – Но уже не массовые, а локальные. Мы оповестим о них заранее. Постараемся все работы провести ночью, чтобы днём не оставлять людей без горячей воды и тепла. Пока вы будете спать, мы будем работать».

Наталья МАЙ,  
фото Кристины КИССЕР

## Три кандидата

21 декабря закончился первый этап отбора кандидатов на пост главы городского округа Троицк. Было подано три заявки. Претенденты представили свои концепции развития наукограда. Затем комиссия должна была решить, кто продолжит участие в выборах и пройдёт во второй тур. Обсуждение длилось больше часа.

Пять лет назад в Троицке выборная кампания главы города впервые прошла по новой процедуре: голосовали только депутаты местного Совета, а отбор проводила специально созданная комиссия из шести человек: три представителя префектуры ТиНАО, остальные – члены троичского Совета.

По той же схеме выборы проходят и сейчас. Три претендента на должность главы представили свою стратегию развития города. Действующий глава Владимир Дудочкин убеждён: главное – сохранить то наследие, которое десятилетиями создавали троич-

чане. «Важно сберечь дух нашего города, – говорит он, – сохранить научный потенциал, наше образование, экологию, стиль жизни, наконец. Всё то, что так любят троиччане».

Акцент на развитии сферы образования сделал Алексей Шашкин. «Я уверен: надо приложить все усилия, чтобы в Троицке появились новые учреждения образования: школы, детские сады, – сказал он. – Сейчас они переполнены, в классе по 35 человек. Это неправильно».

Третий кандидат – Елена Верещагина. В своём выступлении, опубликованном в соцсетях, она

отметила, что считает необходимым улучшить систему взаимодействия властей с населением. «Я как депутат сталкиваюсь с такой проблемой. Я вижу, что сегодня запросы горожан, их желания не всегда учитывают при составлении планов на будущее», – высказала она свою позицию.

Озвучить своё видение развития Троицка кандидатам предстоит ещё раз. На этот раз перед Советом депутатов. Все три претендента прошли в следующий тур. «Все три кандидата разные, – подвёл итог встречи председатель Совета депутатов Владимир Бланк. – Их объединяет лишь одно – желание стать главой города. Но у них разное видение существующих проблем и понимание, как их надо решать». По мнению Владимира Бланка, помимо развития социально значимых сфер

новое руководство города должно ориентироваться на сохранение за Троицком статуса наукограда. Тем более что сейчас этой теме уделяется особое внимание на всех уровнях власти. «Мы видим интерес государственных структур и ведомств к городам-наукоградом, – говорит Владимир Бланк. – Сейчас нам уделяется гораздо больше внимания, чем раньше. Изучают наши проблемы. На разных уровнях власти принимаются решения об оказании поддержки. И мы должны помнить, что Троицк начинал свой путь как наукоград, так продолжает его и должен развиваться в этом направлении. Тогда у нас всё будет хорошо».

Решение о том, кто займёт пост главы городского округа Троицк, будет принято на заседании Совета депутатов 24 декабря.

Наталья НИКИФОРОВА

## ОБРАЗОВАНИЕ

# Бумеранг добра

15 декабря в Гимназии им. Пушкина прошла благотворительная акция. Ребятам из семей, нуждающихся в социальной поддержке, вручили подарки. Причём именно те, о которых они мечтали.

В холле Гимназии им. Пушкина суета. Все готовятся к важному событию. В роли Деда Мороза выступили депутаты троичского Совета. «Эта акция у нас проходит ежегодно, – говорит исполнительный секретарь местного отделения партии «Единая Россия» в Троицке Александр Храпов. – Депутаты на свои средства приобретают подарки детям. Но в этом году мы хотим внести новшество. После мероприятия мы официально передадим челлендж депутатам другого городского округа ТиНАО».

Подготовка к акции началась задолго до мероприятия. Хотелось не просто вручить подарок, а воплотить давнюю детскую мечту. Перед директором школы стояла непростая задача: осторожно вы-

ведать желания детей. Всё получилось: подарки заготовлены, гости собрались. «Новый год – сказочный праздник, – говорит замглавы Троицка Валентина Глушкова. – Мы хотим, чтобы в ваших воспоминаниях он таким и остался. Вот и решили поздравить ребят».

Волнующий момент вручения подарков. Самому младшему, ученику 1 класса Богдану Мичу – большой конструктор «Лего». А Вадим Макеев давно мечтал что-то смастерить: ему – набор для выжигания. Матвееву нужно решить одну техническую проблему: для него – современные наушники с микрофоном. «Я на дистанционном обучении, – говорит Матвей. – А бабушке мешают громкий звук уроков. Теперь надена наушники, а в квар-



Директор школы, депутат Наталья Тимошенко – участник «Бумеранга добра»

тире будет тихо, да и сам я лучше услышу учителя». Анастасия Подолька мечтала о новом телефоне, теперь он у неё есть. На прощание – общая фотография и передача

«Бумеранга добра». «Передаём челлендж депутатам Щербинки», – хором говорят собравшиеся.

Наталья НИКИФОРОВА,  
фото Тамары СТРОКОВОЙ

# Память о Невском

Круглый стол «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа» прошёл в рамках XIII муниципальных Рождественских чтений. Учителя троюцких школ обменялись опытом преподавания истории и обществознания. Поговорили о том, как объяснять детям множество неоднозначных научных исследований, альтернативных теорий и устойчивых мифов об историческом прошлом России.



Ученики начальных классов Лицея рисуют полководца

«Александр Невский занимает особое место в нашей исторической памяти, хотя жил восемь веков назад. Его пример – доказательство тому, как важны для общества и государства способность к диалогу, умение выстраивать добрососедские отношения, при этом твёрдо отстаивая интересы своей страны, – напомнила ведущая круглого стола, учитель 2-го отделения Лицея Ольга Турбабина. – Князь объединил нации

и сословия, сохранил веру, договорился с ханами Орды и показал западным соседям, что у нас есть право на самоопределение».

«Человеческое мышление склонно к упрощению. Если не трудиться над сохранением исторической памяти, мы легко можем скатиться в примитив и мифы. Наша ответственность перед Богом и перед собой – знать правду, понимая, что жизнь многогранна и неоднозначна. Мы обязаны ра-

зобраться в своих взглядах и поступках, следить за тем, что транслируем ученикам, – напутствовал педагогов священник храма Тихвинской иконы Божией Матери Антоний Лакирев. – Каждый день на фундаменте исторической памяти мы делаем нравственный выбор и передаём это знание следующим поколениям. Сегодня мы все оказались перед новыми вызовами. Важно помнить, что Бог ведёт нас по особому пути, чтобы мы возражали как личности».

Татьяна Прокофьева из 3-го отделения Лицея рассказала о проблемах передачи исторических знаний подрастающему поколению. Напомнив слова академика Покровского: «История – это политика, опрокинутая в прошлое», педагог проанализировала источники, образы и механизмы формирования исторической памяти, обратив внимание на роль образования, СМИ и рыночной экономики в этом процессе. «Когда я начала разбираться, поняла, что прыгнула в настоящий омут, ведь с конца XX века эта тема – центр ожесточённых дискуссий, – признаётся Татьяна Петровна. – Для меня историческая память ассоциируется с банком данных, хранящихся в нашем сознании. Из него мы черпаем информацию для осмысления событий, для ориентации в прошлом, настоящем и будущем». По словам учителя, у современных детей изменились каналы получения информации и особенности её восприятия. Оттого изменилась и структура их памяти, она стала очень разнородной, поскольку в наличии слишком много альтернативных вариантов. Это разрушает у детей целостную картину мира – пазлы не складываются в их головах. Всё это осложняет передачу зна-

ний и заставляет педагогов искать новые пути в преподавании истории.

Вопросом, как образ Александра Невского можно использовать в патриотическом воспитании детей и молодёжи, задались учителя начальных классов Лицея. «Перемены в обществе оказывают огромное влияние на неразвитое сознание и ещё слабую волю детей, искажают понимание добра и зла, – отметила Любовь Проскуракова. – Современные школьники больше осведомлены о вымышленных персонажах и кумирах из соцсетей, чем о реальных выдающихся личностях. При этом у них ещё очень развито желание подражать, отождествлять себя с героем, важна игра. Мы должны это учитывать, проводить занятия в близкой для детей форме: устраивать конкурсы, фестивали, праздники, предлагать презентации, кроссворды, викторины. И больше обсуждений, дискуссий!» Марина Крутова поделилась опытом работы над проектами «Богатыри земли русской» и «Моя семья – моё богатство»: её ученики изучали генеалогическое древо, реликвии и традиции своего рода. По наблюдениям педагога, раскрыть личность исторических героев и черты их характеров помогают эмоциональные рассказы, сравнение их детства с детством современных детей, упоминание знакомых ребят мест, таких, например, как село Красное в годы войны 1812 года.

Подробнее ознакомиться с докладами, прозвучавшими на встрече учителей, можно будет после выхода сборника, который опубликуют по завершении Рождественских чтений.

Жанна МОШКОВА,  
фото из архива

## НОВОСТИ

### ■ За вклад в науку

Учёным из Института ядерных исследований РАН присуждены премии им. академика Тавхелидзе. В память о заслугах основателя и первого директора ИЯИ РАН Альберта Никифоровича Тавхелидзе в 2012 году для молодых учёных была учреждена премия ИЯИ РАН. Она присуждается ежегодно молодому учёному (либо группе учёных) за значительный вклад в фундаментальную физику и развитие исследований по основным направлениям научной программы института. Решение о присуждении премии принимается ко дню рождения академика Тавхелидзе Учёным советом института. В этом году её лауреатами стали Антон Чудайкин и Михаил Иванов. Они получили награду за вклад в развитие пертурбативных методов исследования крупномасштабной структуры Вселенной.

### ■ Вместе с учёными

Ученики Гимназии им. Пушкина и троюцкого Лицея успешно выступили с проектами на онлайн-конференции, организованной Институтом спектроскопии РАН. 14 декабря прошла защита научно-исследовательских работ. Подростки под руководством сотрудников ИСАН работали над проектами и проводили эксперименты онлайн – из дома. В защите участвовало 20 старшеклассников из пяти московских школ. Все участники получили сертификаты от ИСАН.

### ■ Учителя – победители!

Троюцкие педагоги стали призёрами VII метапредметной олимпиады «Московский учитель». Из Лицея призовое место заняла учитель русского языка и литературы Татьяна Милякина. Из 6-го отделения Гимназии – учитель английского языка Олег Аксёнов. Из Гимназии им. Пушкина – учитель математики Алина Голованова. Цель олимпиады – поддержать талантливых педагогов. Задания нестандартны, участник должен отлично знать не только свой предмет, но и суметь показать свои навыки решения разных жизненных задач.

### ■ Кулинарный бот

9 декабря выпускники Яндекс.Лицея Антон Забурский, Алексей Кузнецов и Егор Поляков участвовали в международной мексиканской онлайн-конференции MILSET Expo-Sciences Mexico 2020 с проектом «The Cooking bot». «Мы хотели облегчить жизнь домохозяйкам и тем, кто не умеет готовить, – рассказал Антон. – Если у вас бывает так, что вы открываете холодильник, но не знаете, что приготовить из имеющихся продуктов, тогда наш бот вам поможет. Вы отправляете ему список всего, что у вас есть, а он пришлёт вам рецепты!» Всего в конференции участвовало 200 подростков из разных точек мира. Они представили 77 проектов. Троюцкая команда под руководством педагога Владимира Мединского защитилась успешно.

### ■ Среди лучших

Образовательные учреждения Троюцка вошли в топ-500 лучших школ столицы. Рейтинг формировался по результатам ЕГЭ за 2019/2020 учебный год. На 141 место вышел Лицей, там 69 выпускников из 173 написали ЕГЭ на 220 и более баллов и получили региональные медали. На 243 месте – Гимназия им. Пушкина: из 62 выпускников столичные медали у 24 человек. И на 300 месте – Гимназия Троюцка. В прошлом году из 145 её выпускников 46 показали выдающиеся результаты на экзамене.

## Нюансы дистанта

Дистанционное обучение в школах и вузах продолжается уже довольно долго. И если весной оно воспринималось как временное явление, то сейчас процесс стал уже более-менее привычным. Насколько это тяжело с психологической точки зрения и как уберечь ребёнка от стресса, обсудили на телеканале «Тротек» в передаче «Тема дня».

### Дети бывают разные

Школьники и раньше подолгу «зависали» в телефонах и компьютерах. Сейчас техника стала необходима для учёбы. Количество времени, которое дети стали проводить перед экраном монитора, заметно возросло. «Да, действительно появилась двойная нагрузка, – подчёркивает клинический психолог Анастасия Ильина. – Но каждый переносит её очень по-разному». Такого же мнения придерживается многодетная мама Вера Кокуркина. «Лучше всего на дистанционном обучении замкнутым детям, – объясняет Вера. – Удалёнка удобна и для самообучения. А вот общительные, темпераментные дети страдают от дефицита коммуникации. Тяжело и тем, кто не очень хорошо организован. Личное общение не заменить. Такого формата, когда школьник может запросто позвонить учителю и что-то спросить, нет, к этому ещё не пришли. А в классе дети подходят, задают любые вопросы и сразу получают ответы».

Важную роль в формировании отношения ребёнка к виртуальной реальности играют родные люди. «Хорошо, если в семье интернет используется как средство для развития, обучения, контакта, поиска информации и при этом

принято проводить друг с другом время, – поясняет Анастасия. – Это может быть любая положительная совместная деятельность». Не стоит забывать и о возрасте школьника. «Первоклассник не может самостоятельно закончить игру и отложить гаджет, – объясняет Ильина. – Физиологически структура его мозга, которая отвечает за самоконтроль, ещё не созрела. Детям трудно себя контролировать. Поэтому ребёнка нужно научить переключаться».

### Важны ритуалы

Сам процесс дистанционки не отработан до конца. Сложно работать педагогам: старшеклассники зачастую предпочитают подключаться к урокам без видео. В том числе и потому, что в противном случае Сеть не выдерживает нагрузки и падает. А общаться с чёрными, пусть и подписанными окошками, совсем не легко: у педагогов нет обратной связи. Сложно и ученикам. Электронный журнал виснет, тесты не открываются, система не всегда пускает на урок. Исчезло личное присутствие педагога. Стёрлись границы между школой и домом.

Психолог уверена: человеческая психика умеет приспосабливаться к самым разным режимам.



Удалённое обучение: возможно, но трудно

«Для этого надо вводить новые ритуалы, – объясняет Анастасия. – Очень важен режим. Это чёткое время подъёма, список дел с утра: умыться, сделать зарядку, позавтракать. Часто мои коллеги рекомендуют надевать детям школьную форму. Отдельная тема – организация рабочего пространства. В идеале оно должно быть выделено. Со стола надо убрать все отвлекающие факторы, количество предметов должно быть минимальным. Важны ритуалы и на завершение обучения». После «школы» важно организовать досуг, обеспечить ребёнку положительные эмоции. Например, это может быть прогулка, общение с друзьями, время,

проведённое вместе с родителями. «Здесь важна чёткость, методичность, последовательность в выполнении принятых правил, – объясняет Анастасия. – Если соблюдать набор ритуалов чуть больше месяца, то формируются привычки, которые помогут адаптироваться психике».

За последний год востребованность работы психологов резко возросла. Многие открыли для себя, что это человек, который помогает посмотреть на свою жизнь со стороны, правильно пережить свои эмоции. Это забота о своей душе. А о ней, конечно, надо заботиться.

Наталья МАЙ,  
фото из архива

Коренной  
троицанин?



Кто автор картины «Микро-район «В». Лето»? В каком году Троицк впервые получил статус наукограда? И кто является основателем Академгородка? В молодежной викторине, которая прошла в субботу на платформе Zoom, было 30 самых разных вопросов, и все связаны с нашим городом. Сотрудники Центра «МоСТ» решили развлечь городскую молодежь и организовали для них эту интеллектуальную игру. «Сейчас мы не можем провести нашу традиционную игру «Самый-самый», как раньше, поэтому придумали альтернативу, – рассказала художественный руководитель «МоСТа» Виктория Водостоева. – Вопросы у нас уже были, их к викторине «Троицк и я» ещё в сентябре помогал составлять автор проекта «Троицкие летописи» Андрей Воробьев. Мы придумали новые правила и пригласили Молодёжную палату».

Виктория была ведущей, она подготовила презентацию и зачитывала вопросы. А 24 участника должны были как можно быстрее отправить правильный ответ в WhatsApp методисту Юлии Власовой. Первым трём правильно ответившим она присуждала один балл. А пока Юлия вносила их в таблицу и суммировала, Наталья Атакишиева рассказывала факты, связанные с очередным вопросом. «Именно Яков Матвеевич Евреинов с 1747 года владел селом Троицким, – говорит она. – По его просьбе, поданной на имя императрицы Елизаветы Петровны, в 1751 году в селе была построена суконная фабрика». Этот вопрос оказался самым сложным, но и тут нашлись свои знатоки – Любовь Шадрухина, Мария Шалунова и Анна Соловьёва.

Когда игра подошла к концу, а баллы были подсчитаны, выяснилось, что быстрее всех сообщенная с правильными ответами в WhatsApp отправляла Анастасия Иванова. Она набрала 13 очков и стала победительницей викторины. «Разрыв был небольшой, все отвечали активно, но явным лидером была именно Настя, молодец, – поздравляют организаторы. – Теперь не забудь прийти к нам за своим призом – это сертификат в пиццерию и сладости». Анастасия призналась, что для неё было действительно важно дать как можно больше правильных ответов. «Это такое своеобразное подтверждение статуса коренной жительницы Троицка, – говорит девушка. – По папиной линии я троичанка в пятом поколении, горжусь этим и не собираюсь уезжать, – продолжает Настя. – Многие места напоминают мне о приятных моментах из детства, они связаны с историей моей семьи. Здесь мои родные и друзья. Я очень люблю Троицк и им горжусь».

Это не последняя викторина в уходящем году. Сотрудники Центра «МоСТ» пригласили почаще заходить на их страницу в Instagram, там они регулярно проводят игры и конкурсы для детей, подростков и взрослых.

Анна МОСКВИНА

# Оперетта навсегда

В Доме учёных звучат бардовские песни и тяжёлый рок, фуги Баха и авангард, а вот и довольно редкая гостья этого зала: «Итак, оперетта! Эта прекрасная дама родилась в Париже...» – так актриса Театра им. Станиславского Алла Николаева-Фортэ начинает воскресный концерт, посвящённый народной артистке СССР Татьяне Ивановне Шмыге.

## Танец Карамболины

«Ах, Татьяна Ивановна – великолепная, неподражаемая, артистичная! Это была звезда Московской оперетты и моя любимая актриса, с которой я проработала в Театре оперетты многие годы...» – продолжает певица. Звучит песня Жиголетт из «Танца стрекоз» Ференца Лигети, за ней «Карамболина» из «Фиалки Монмартра» Имре Кальмана, одна из первых ролей, которые принесли славу Татьяне Шмыге ещё в начале 1950-х. «А как пела «Карамболину» Татьяна Ивановна! А какие были ножки! А какой был каскад! На своём 80-летнем юбилее она её пела и танцевала, будто ей по-прежнему 20, легка, весела и молода».

Второе отделение посвящено советской оперетте. Многие из этих номеров на слуху до сих пор. Часто звучит «Севастопольский вальс» Константина Листова, а любители кино помнят романс Жермон («Я пью, всё мне мало...») Тихона Хренникова из «Гусарской баллады» Эльдара Рязанова, в котором Татьяна Шмыга сыграла одну из небольших, но ярких ролей. А ещё в её репертуаре были роли из американских мюзиклов, таких как «Моя прекрасная леди» Фредерика Лоу и «Hello, Dolly!» Джерри Хермана. Номера из них тоже звучали в Доме учёных. В завершение – несколько хитов

Фрэнка Синатры, самый известный из которых, «Strangers in the Night», Алла посвятила организатору концерта Сергею Коневских и всему Дому учёных.

## Домашний концерт

«Так случилось, что я приехала на фотовыставку своей подруги Надежды Марковой и влюбилась в Троицк. Стоило только переступить этот порог, я поняла, что у себя дома», – говорит Николаева-Фортэ. Она загорелась идеей устроить вечер-посвящение любимой актрисе в Доме учёных. Программе этой около 10 лет, а репертуар Татьяны Шмыги певица знает почти всю жизнь. «Мой папа работал режиссёром Краснодарского театра оперетты, и Татьяна Ивановна была его кумиром, вся наша квартира увешана её портретами, – говорит Алла. – Совсем маленькой папа привёл меня в Московскую оперетту на «Девичий переполох». Это было потрясающе! Потом она поступила в театральный вуз, и первым студенческим спектаклем стал как раз «Девичий переполох». «И такая ниточка из моего детства протянулась во взрослую жизнь, – продолжает певица. – В Театре оперетты я встретила со своим кумиром воочию и много лет работала бок о бок. Это были спектакли «Джулия Ламберт», «Катрин», «Джейн»,



Оперетта – не только пение, но и танец, и игра, и яркие наряды

музыку к которым писал её муж Анатолий Львович Кремер». Часто бывает, что звёзды оперетты с возрастом переходят с главных ролей в «характерные», но постановки с Татьяной Шмыгой всегда делались так, чтобы подчеркнуть её индивидуальность, поместить её в центр действия. «Её нельзя назвать обычной героиней оперетты. Она – героиня всегда!» – уверена Алла.

## В музыкальном театре

Алла Николаева-Фортэ больше 10 лет работала в Театре оперетты, а теперь выступает с концертами, снимается в кино и играет в Театре им. Станиславского. Там она была в роли Лариной-матери в «Евгении Онегине», Наины в «Руслане и Людмиле», Адели в «Летучей мыши», а из нынешнего репертуара – Микаэлы в опере «Кармен». Правда, этот сезон

из-за коронавируса вышел тяжёлым, сейчас спектакли вообще прекращены. Поэтому визит в Троицк стал нужной отдушиной, возможностью выступить перед немногочисленной, но отзывчивой публикой. «Я видела глаза женщин, это тепло в них... Я вижу, что они помнят!» – отмечает певица. Особенно она рада возможности напомнить слушателям о советской оперетте. «К сожалению, сейчас она идёт редко, тематика стала неактуальна, молодое поколение не может её прочувствовать, – признаёт артистка. – А мы то жили в это время! И это такой пласт композиторов: Дунаевский, Александров, Заславский... Какие потрясающие эстрадно-джазовые гармонии у Дунаевского! Считаю, надо знакомить с советской опереттой молодое поколение...»

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото автора

# Чудо с кукольным лицом

Стр. 1

Выставочный зал больше похож на огромную игровую, украшенную к Новому году. Наряженные ёлки перемигиваются гирляндами, но привлекают не огоньками, а необычными украшениями авторской работы. Вот расписные шары. Их автор – Оксана Камышёва-Богачкина, конструктор и директор в семейном архитектурном бюро. А новогодние шары – её хобби. «Чтобы отвести душу, вечерами занимаюсь вот такой красотой, – улыбается она. – Шары у меня двух видов: у кого маленькие дети и домашние животные – пластиковые, а для остальных – стеклянные: по ним роспись выходит тоньше и изящнее. Рука идёт сама, что хочет, то и делает!» Какие-то орнаменты художница находит в интернете, что-то придумывает сама, а некоторые – пожелания заказчика. Вот недавно её просили сделать шар в стиле сервиза Ленинградского фарфорового завода.

Рядом с ёлочкой, украшенной рукотворными шарами, роаяль, сплошь уставленный такими уже узнаваемыми медведями и прочей тряпичной живностью студии «Плюшевое сердце» Натальи Саквы. Медвежий уголок? Нет, медвежье царство!

Привлекают внимание цыганка, казак и дама неопределённых занятий. Их автор – Надежда Носко, преподаватель Троицкой художественной школы. Куклы – её увлечение. Ей интересно не столько создавать фигурку, сколько находить образ персонажа, подбирать одежду и аксессуары. «Вот эта рубашка на цыганке – гавайка



И вправду верится, что у каждого из них бьётся плюшевое сердце

моего отца, – говорит мастерица. – Мама узнала ткань и удивилась, что у меня эта рубашка сохранилась с 1980-х годов. А я дала вещи новую жизнь!»

Татьяна Марченкова, в прошлом сотрудница нашей редакции, – тоже не профессиональный кукольник. «Я любила кукол с детства, – говорит она. – И не утратила к ним интереса. Но времени не было ими заниматься: отвлекли работа, семья. А выйдя на пенсию, поняла: пришло время! Попала на выставку в Кукольный клуб, узнала, что там учат делать кукол, но не верила, что когда-нибудь так смогу. И вот!» С гордостью показывает ёжика в костюмчике: эта игровая кукла сделана в подарок внуку. Он уже вырос, но с любимой игрушкой не расстаётся. На выставку не хотел отдавать: боялся, вдруг

кто-то купит. «Ну что ты! Друзей не продают», – успокоила бабушка. Остальные куклы не игровые – коллекционные: Красная Шапочка, бравый военный образца 1812 года в красной треуголке и зелёном камзоле, благородная дама в сером наряде... «Я постоянно езжу в Москву учиться, – говорит Татьяна. – С преподавателями мы давно уже на ты, это мой дом родной». Кукол делать – кропотливое занятие. Работает Татьяна не спеша. А чтобы мастерица фигурку, нужно иметь здоровую спину, готовую выдержать однообразную сидячую позу. Кукольница укрепляет спину nordic walking и плаванием. «Так что на работу времени совсем немного остаётся, – сетует она. – На одну куклу уходит месяц и больше. Но мне нравится! Я получаю от этого удовольствие».

Здесь же неподалёку авторские дизайнерские ёлочки – работы учеников Анны Лотовой из проекта «Московское долголетие». А вот и заводская ель, она хвалится своими уникальными игрушками – их тоже создавали мастерицы-долголетки.

А эти небольшие куклы – из ваты. Их автор – Нина Одинцова. «Трогайте смело! – предлагает она. – Это вата и клей. Всё надёжно держится. Их даже кидать можно». Но бросать такую красоту совсем не хочется! Маленькие ватные балеринки, нарядные девочки тоже делаются не быстро, а расходятся – в момент. Нина их дарит друзьям и знакомым, а себе на память оставляет картины с их изображениями.

Картин, кстати, немало. Тоже тематические: новогодние сюжеты от Александра Назарова – признанного мастера праздничного натюрморта. Он каждый год пишет новую работу с игрушкой-символом наступающего года. А рядом – картины его учеников: Натальи Манаенко, Натальи Сахаровой, Марины Капустиной и других. «Я уже в сказке! – улыбаясь, говорит Марина. – Потому что настроение надо самому себе создавать – творчеством, добрым отношением к миру и людям. Вот выставка какая замечательная получилась! Так хочется чуда – и вот оно, пожалуйста. У любого взрослого при виде этих игрушек в душе загорается радость. Желаю нам всем в Новом году здоровья, исполнения желаний и волшебства!»

Светлана МИХАЙЛОВА,  
фото Александра КОРНЕЕВА

# Золото из Грязовца

Троицкая мини-футбольная команда – воспитанники ДЮСШ-2 2008 г.р. – впервые приняла участие в турнире «Золотое кольцо». Он прошёл 15–17 декабря в Грязовце Вологодской области. Вернулись с победой. Кроме того, Ярослав Шишкин назван лучшим игроком турнира, а Матвей Даниленков – лучшим вратарём. Когда тренировочный процесс затруднён из-за пандемии, любая игра полезна для юных игроков, а победа – окрыляет.

«Мы выступали под эгидой ФК «Троицк» и выставили две команды, обе 2008 года, – рассказывает Гордеев. – Турнир престижный, интересный, с отличной организацией и качественным судейством. Здорово, что велась прямая трансляция матчей, которые могли смотреть родители футболистов. Что касается Грязовца, мы никогда там раньше не были, городок небольшой, но интересный, там есть свой ФОК, идёт работа по популяризации футбола на местах. Отдельное спасибо организаторам турнира – Илье Бугрову и его коллегам».

Подобные региональные турниры ассоциация мини-футбола «Золотое кольцо» проводит регулярно, и собирают они, как правило, представителей северного Нечерноземья. На этот раз было 14 команд, представлявших, в частности, Ярославль, Ковров, Петушки, Ухту, Череповец, Котлас и Доброград – «город будущего» во Владимирской области, чья команда «Дрим Тим» считалась фаворитом турнира. Первый

групповой матч троичане сыграли как раз с ней и проиграли 1:3, но это можно списать на «раскачку» после долгой паузы, связанной с пандемийными ограничениями. «Мы совершенно выпали из тренировочного процесса, потребовалось время, чтобы привыкнуть к мячу и специфике мини-футбола», – признаёт Гордеев. Зато когда наши футболисты наберут обороты, их соперникам можно только посочувствовать! Например, «Альтаир» (Ярославль), «Флагман» (Череповец) и «Динамо» (Петушки) получили по семь мячей в свои ворота от троичких спортсменов. В полуфинале наши взяли верх над «Патриотом» из Котласа, а вот в финале от подопечных Гордеева понадобилось все силы, стойкость и даже везение. Соперником был «Юниор» из Ухты, города с сильной мини-футбольной школой, чей основной клуб играет в Премьер-лиге... «По ходу матча проигрывали, сыграли вничью», – рассказывает Александр Гордеев. Предстояла серия шестиметровых, аналог пенальти



Победа! Воспитанники Александра Гордеева с заслуженным трофеем

в большом футболе. И тренер заменил штатного вратаря, Матвея Даниленкова, на полевого игрока Ярослава Шишкина. «Это не наказание, а тактический ход, тренерское чутьё такое. У Ярослава тоже реакция неплохая. У нас уже был такой же момент с ним, и как-то получалось. Решил рискнуть...» И угадал – победа 5:4 по пенальти! Причём оба героя матча – и Матвей, спасавший ворота в основное время, и забивший первый ответный мяч Ярослав – были отмечены среди лучших игроков турни-

ра. Хотя Александр Гордеев, как всегда, не выделяет кого-то среди своих подопечных: «Надо всю команду отметить! И второй состав тоже, считаю, удачно выступил – ребята хоть и послабее, но бились и попали в восьмёрку сильнейших». Среди соперников он отмечает «Дрим Тим» из Доброграда (IV место), команду из Ухты, да и все участники первой восьмёрки, по его мнению, были сильными противниками.

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото из архива

## ИСКУССТВО

# «В любые времена и на любой земле»

Бард, автор песен, радио- и телеведущий, лауреат и член жюри многих фестивалей... А ещё этот музыкант признан одним из лучших исполнителей песен Булата Окуджавы. Александр Дов (Медведенко) на прошлой неделе побывал в программе Светланы Михайловой «Музыкальные посиделки» на телеканале «Тротек».



Александр Дов спел для троичан во время телемоста на телеканале «Тротек»

Родился и вырос Александр Медведенко на Украине. А в 1990 году перебрался в Израиль, где живёт по сей день. В те же годы, 30 лет назад, он устроился работать на израильское радио «РЭКА» и там взял псевдоним – Дов, что на иврите означает «медведь». «Но сейчас по документам моя фамилия Медвин, – рассказывает бард. – Когда моя дочь пошла в школу, ни учителя, ни одноклассники не могли прочитать нашу фамилию, так как запись на иврите идёт без гласных. Тогда дочь взмолилась и попросила меня что-то изменить. А Медведенко, как выяснилось, от города Медвин. Так и появилась наша новая фамилия».

### Знакомство с поэтом

Стихи и песни Александр пишет с 1972 года. Началось всё на набережной в Ялте, когда родились строки его первой песни. «В этой истории нет ничего особенного, мне было 18 лет, я был студентом и был влюблён, – вспоминает бард. – Но иногда, на небольших концертах, я до сих пор пою эту песню: образ там был удачный, о времени, которое уходит, как буксир по реке».

Уже в Израиле Дов издал два авторских диска: «Дом на берегу реки» и «В любые времена». И выпустил сборник «Музыкант», это песни Булата Окуджавы в его исполнении. С Окуджавой они

познакомились в Саратове на первом международном музыкальном фестивале в 1986 году. «Он тогда даже поиграл на моей гитаре, – с улыбкой вспоминает Дов. – Потом мы несколько раз виделись в Израиле. А много лет спустя в Нью-Йорке один знакомый журналист рассказал мне, что однажды, когда Окуджава выступал в Киеве, его спросили: «Почему вы почти не даёте концертов?» И он ответил: «Сейчас появились такие исполнители, что мне уже можно и не петь» – и назвал мою фамилию! Я, безусловно, счастлив».

### Своё творчество

Ещё один диск с песнями Александра Дова «Избранное» был выпущен в серии «Лучшие барды Израиля». Его композиции вошли в Антологию израильской авторской песни в 2002 году. Его стихи всегда разные, он пишет о времени, философии, человеку в этом мире. Но что подталкивает и помогает творить? Он сам до конца не знает. «Это вопрос к литературоведам, которые в будущем будут изучать моё гениальное творчество, – смеётся он. – А если серьёзно, всё происходит не по заказу, как говорится, само собой произрастает! И уж что выросло, то выросло».

### Бард-журналист

Стихи и музыка идут через всю жизнь Дова, хотя он успел попробовать себя в самых разных профессиях. Окончив в 1977 году мехмат Днепрпетровского

государственного университета по специальности «динамика и прочность машин», он стал специалистом по устойчивости тонкостенных конструкций. Однако в Израиле свою жизнь пришлось строить заново. «Устроиться по основной специальности можно было только, когда ты уже немножко овладел языком, – говорит Александр. – Поэтому первое время мне пришлось зарабатывать деньги где придётся... Я проработал на нескольких тяжёлых работах, так что, когда устроился сторожем, посчитал это, пожалуй, повышением!»

Он работал квартирным маклером, потом сменил ещё несколько профессий... пока власти не осознали, что в стране появилось около 200 тыс. новых граждан, которые не знают государственного языка. Тогда было решено образовывать государственные СМИ, которые бы вещали на других языках. «Как раз тогда я и попал на радио, – говорит Дов. – У меня не было ни знакомств, ни блага. Чистая счастливая случайность!»

Сейчас Александр Дов продолжает свою журналистскую деятельность. И, конечно, выступает с музыкальными концертами в Израиле, Америке, Украине, России. Бард пообещал при случае посетить и наш Троицк. И тогда уж он непременно споёт свою самую лучшую песню – «В любые времена и на любой земле»!

Анна МОСКВИНА,  
фото из архива

## НОВОСТИ

### Выборы в ИСАНЕ

9 декабря прошли выборы директора Института спектроскопии РАН. За эту должность боролись двое – нынешний директор института Виктор Задков, возглавляющий его с 2015 года, и заведомо проигравший кандидат Леонид Сурин, снял свою кандидатуру в пользу Виктора Задкова. Выборы прошли с большой явкой, несмотря на пандемию – из 152 избирателей проголосовал 141. Большинство получил действующий директор – 80 голосов, за Андрея Наумова – 58, ещё 3 бюллетеня испорчены.

### Сольфеджио на пятёрку

19 декабря состоялся Окружной конкурс ДМШ и ДШИ ТиНАО по теории и истории музыки «Чтение с листа на уроках сольфеджио». Участвовали ученики 4–7 классов. В связи с онлайн-форматом заданий стало меньше – ребята не стали просить досочинить мелодию и спеть в сопровождении преподавателя. Остались задания спеть незнакомую мелодию с листа, проанализировать её и подобрать аккомпанемент. Троицкую ДШИ представляли ученики, прошедшие предварительный отбор на городском конкурсе по чтению с листа: Полина Новгородова (4 класс) и Кристина Малахова (6 класс), преподаватель Татьяна Новгородова. Обе девочки справились с заданиями и стали лауреатами I степени.

### Концерт на бис

На выходных в Доме учёных были две программы, шедшие повторно, но вызвавшие большой интерес. Из-за ограничений по вместимости многие не попали на органнй концерт Сергея Сироткина. Исполнитель повторил его в субботу, 19 декабря, и снова аншла: все 25 разрешённых мест заняты. На концерт нужно было зарегистрироваться заранее. Те, кто не успел, смотрели прямую трансляцию, выложена запись в YouTube. А в воскресенье, 20 декабря, в ДУ смотрели видеозапись спектакля Андрея Денникова «Эта странная мисс Севидж». Впервые её показали в Троицке почти год назад, 6 января. Рождественское настроение спектакля поддержали и зрители: поставили в зале новогоднюю ёлочку, украсив её фотографиями Денникова.

### Первые в чир-спорте

С 18 по 20 декабря 2020 года в Москве состоялись Всероссийские соревнования по чир-спорту «Восходящие звёзды». Более 1 200 чирлидеров разного возраста из 29 регионов приехали, чтобы побороться за кубок России. Победу одержали спортсменки из Троицка. Они завоевали кубок в категории «Чир-джаз-группа мужчины/женщины». Также серебро получила «Чир-фристайл-группа мужчины/женщины», а в парном разряде «Чир-фристайл-двойка» на вторую ступеньку пьедестала поднялись Наталья Мальцева и Наталья Харитоновна.

### Успехи на лыжне

19 декабря 2020 года в поселении Горновское прошла лыжная гонка «Лыжня России – 2020», в которой приняли участие 139 любителей лыжного спорта из 11 поселений ТиНАО в возрасте от 18 до 64 лет. Лыжники базы «Лесной», представлявшие Троицк, завоевали восемь медалей. В числе победителей Светлана Васенина, Светлана Субботина и Александр Шубунов, серебро у Татьяны Прокофьевой, Игоря Прокофьева и Александра Кузякина, бронзу получили Мария Рындина и Анна Кушкова.

### Пожарно-спасательный отряд Управления по ТиНАО ГУ МЧС России по г. Москве приглашает на работу

Вакансии :

- **Пожарный**
  - **Водитель (категории С) на пожарные автомобили**
- Заработная плата от 45 000 рублей. Повышение заработной платы в зависимости от должности, выслуги лет и специального звания
- ежемесячное вознаграждение по итогам работы (25% оклада);
  - ежегодный отпуск 30-45 дней;
  - бесплатное обеспечение форменным обмундированием;
  - бесплатное медицинское обслуживание сотрудника и членов его семьи в поликлиниках ГУВД г. Москвы. Оплата больничного листа 100%;
  - льготное пенсионное обеспечение после 20 лет службы или 12,5 лет службы + 12,5 лет работы в других учреждениях;
  - возможность получения бесплатного образования в высших учебных заведениях МЧС России.
- Требуются: мужчины, граждане РФ до 35 лет, с образованием не ниже среднего, годные к службе по состоянию здоровья, жители Москвы и ближнего Подмосковья
- Обращаться по адресу: г. Москва, ул. Голубинская, д. 6А (м. «Тёплый Стан»), тел. 8(495)421-87-49; 8(926)697-21-57

**А/автогрузоперевозки 450р.**  
**Квартирные переезды.**  
**Разборка мебели**  
**БЕСПЛАТНО.**  
Тел: 8-926-979-99-15 - Анатолий

**Выкуп любых авто.**  
Можно битые или на запчасти.  
Вывоз.  
8(909)672-00-99

#### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Устиновой Ксенией Александровной (квалификационный аттестат 77-13-414), почтовый адрес: Москва, г. Троицк, Калужское шоссе, дом 16, офис 5, адрес электронной почты: 89169915263@mail.ru, тел. 8-903-510-72-17, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 29142, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:21:0120114:1902, расположенного: город Москва, поселение Сосенское, п. Газопровод, уч-331, номер кадастрового квартала 77:17:0120114. Заказчиком кадастровых работ является Самедов Тамерлан Магомедович. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, г. Троицк, Калужское шоссе, дом 16, офис 5, 25.01.2021 г. в 12 ч. 00 мин. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, г. Троицк, Калужское шоссе, дом 16, офис 5. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 24.12.2020 г. по 23.01.2021 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 24.12.2020 г. по 23.01.2021 г. по адресу: г. Москва, г. Троицк, Калужское шоссе, дом 16, офис 5. Смежные земельные участки с к/№ 50:21:0120114:1908, 50:21:0120114:1846, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены: город Москва, поселение Сосенское, п. Газопровод (в границах кадастрового квартала № 77:17:0120114). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Телевизионный Дед Мороз в эфире канала «ТРОТЕК» Дед Мороз поздравит вашего ребенка с Новым годом в скайпе и в эфире новогодней передачи телеканала «ТРОТЕК» вечером 30 декабря. Специальный подарок от Деда Мороза за лучший новогодний стих или песню! Предварительная запись по эл. почте: dedmoroztv@list.ru или по телефону 8(926)851-04-55

26.12  
19-00

**Элина и Владимир Гочуа**

Современная авторская песня и новогодние хиты

**Троицкий Дом Учёных**

ТАО, г.Троицк, Октябрьский проспект, 9Б

Вход "в шляпу"

**Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК»**

### Уважаемый плательщик ЕНВД!



С 1 января 2021 года система налогообложения в виде единого налога на вменённый доход (ЕНВД) не применяется. Для применения в 2021 году упрощённой системы налогообложения (УСН) необходимо до 31 декабря 2020 года подать в налоговый орган уведомление о переходе на УСН.

Для применения с января 2021 года патентной системы налогообложения (ПСН) индивидуальным предпринимателям необходимо до 31 декабря 2020 года подать в налоговый орган заявление о выдаче патента.

Организации и индивидуальные предприниматели, не перешедшие с 01.01.2021 с ЕНВД на иные специальные налоговые режимы, будут автоматически с указанной даты сняты с учёта в качестве налогоплательщиков ЕНВД и переведены на общий режим налогообложения. Подробности можно узнать на сайте ФНС России (<https://www.nalog.ru/rn77/taxation/taxes/envd2020/>).

Подобрать подходящий режим налогообложения можно с помощью сервиса, размещённого на сайте ФНС России (<https://www.nalog.ru/rn77/service/mp/>).

С уважением, Федеральная налоговая служба

27 декабря  
2020 года



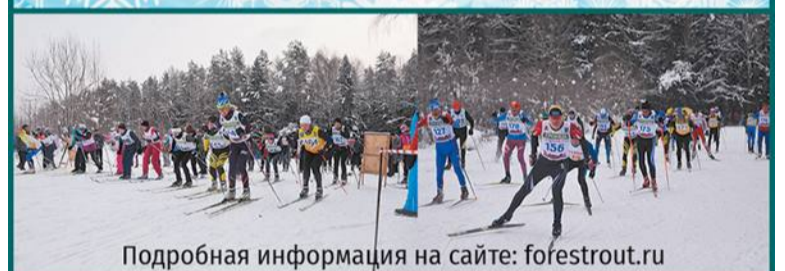
спортивно-оздоровительная база «Лесная» приглашает лыжников на

**ОТКРЫТИЕ ЛЫЖНОГО СЕЗОНА**

Начало стартов в 11:00

Дистанции 1, 3, 5 км

**Присоединяйтесь!**



Подробная информация на сайте: [forestrout.ru](http://forestrout.ru)

#### АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТРОИЦК В ГОРОДЕ МОСКВЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕ

От 08.12.2020 №1042

О признании утратившим силу постановления администрации городского округа Троицк в городе Москве от 02.08.2019 № 803

На основании Закона г. Москвы от 06.11.2002 № 56 «Об организации местного самоуправления в городе Москве», Устава городского округа Троицк, в связи с принятием Советом депутатов городского округа Троицк в городе Москве решения от 26.11.2020 № 342/74 об утверждении Административного регламента «Исполнение государственных полномочий по назначению и выплате компенсации части родительской платы за присмотр и уход за детьми в дошкольных отделениях муниципальных автономных общеобразовательных учреждений и муниципальных автономных дошкольных образовательных учреждений, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования», администрация городского округа Троицк в городе Москве:

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Считать утратившим силу постановление администрации городского округа Троицк в городе Москве от 02.08.2019 № 803 «Об утверждении административного регламента по исполнению государственных полномочий по назначению и выплате компенсации части родительской платы за присмотр и уход за детьми в муниципальных автономных образовательных учреждениях городского округа Троицк в городе Москве, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования».
2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его опубликования.
3. Настоящее постановление подлежит опубликованию в еженедельной газете городского округа Троицк в городе Москве «Городской ритм. Специальный выпуск», бюллетене «Московский муниципальный вестник» и размещению на сайте администрации городского округа Троицк.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации городского округа Троицк Глушкову В.И.

Глава городского округа В. Е. Дудочкин

#### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Нагайцевым Александром Игоревичем (квалификационный аттестат 77-12-19; почтовый адрес: г. Москва, ул. Пудовкина, дом 17, кв. 19, адрес электронной почты: alex-68-ru@yandex.ru, тел.: 8(925)200-23-68, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность – 18945) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:26:0130201:570, расположенного по адресу: город Москва, поселение Киевский, снт «Тяжмашевец», уч-к 111, в связи с уточнением местоположения границы земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Гилис Михаил Залманович, почтовый адрес: г. Москва, ул. Маршала Тимошенко, д. 17, корп. 2, кв. 111, контактный телефон: 8(916)887-20-68.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: город Москва, поселение Киевский, снт «Тяжмашевец», уч-к 111 «25» января 2021 г. в 11 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Пудовкина, дом 17, кв. 19. Требования о проведении согласования местоположения границы земельного участка на местности принимаются с «24» декабря 2020 г. по «24» января 2021 г., обоснованные возражения о местоположении границ

земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «24» декабря 2020 г. по «24» января 2021 г., по адресу: г. Москва, ул. Пудовкина, дом 17, кв. 19.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границы: город Москва, поселение Новогородское, у д. Шеломово, СНТ «Тяжмашевец», уч-к 110 (кадастровый номер отсутствует).

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

#### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Князевым В. В., адрес: 143302 Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Молодёжная, д.14; delta-geo@mail.ru тел. 8(925)0222223, 77-11-88 в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:26:0151302:576, расположенного: город Москва, поселение Новогородское, ст. Мачихино, снт «Полесье», уч-к 755, 77:21:0151302 выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельных участков. Заказчиком кадастровых работ является Вяткина Валентина Валерьевна, проживающая: г. Москва, Боров-

ское шоссе, д.33, кв.73, тел. 8-926-535-86-80. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 143302, Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Полубоярова, стр.8, офис 319А (ИП Князев В.В.), тел. 8(925)0222223.

Полубоярова, стр.8, офис 319А (ИП Князев В.В.), тел. 8(925)0222223. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования границ земельного участка на местности принимаются с «23» декабря 2020 г. по «24» января 2021 г. по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Полубоярова, стр.8, офис

319А (ИП Князев В.В.). Тел. 8(925)0222223. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: г. Москва, поселение Киевский, вблизи поселка станции Мачихино, СНТ «Полесье», участок 756 и иные заинтересованные лица (правообладатели, либо их представители) земельных участков, расположенных в кадастровом квартале 77:21:0151302, чьи интересы могут быть затронуты. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).