



№49 (817)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 16 декабря 2020

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

День Конституции

12 декабря – День Конституции РФ: в 1993 году был обнародован главный закон государства, по которому наша страна живёт и сейчас.



Конституция – гарант демократического развития России, где прописаны правила, регламентирующие все сферы деятельности страны, так что это юридическая, идеологическая и политическая основа, главный закон, единый для всех.

Этот документ не памятник, а рабочий механизм правового регулирования, поэтому в него не раз вносились коррективы. Так было и в этом году: самые актуальные поправки в Конституцию были внесены после всенародного голосования, во время которого жители страны поддержали нововведения. Я благодарен всем, кто принял участие в этой акции: нельзя оставаться в стороне от того, что происходит в стране, важно иметь свою позицию по ключевым вопросам жизни страны, активно выражать своё отношение к происходящему. Только так и должно быть в демократическом обществе, которое может существовать исключительно в режиме взаимного обмена мнениями между гражданами и властью, в позиции конструктивного диалога, даже острого спора, возможно. Главное, чтобы оппонентами двигало желание изменить ситуацию к лучшему, а не любой ценой настоять на своём.

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

Зажигаются огни!

Одну из самых нарядных и ярких новогодних ёлок в этом году установили на Академической площади. Она около 10 м в высоту, а венчает её большая Вифлеемская звезда. Как только стемнеет, включается иллюминация, и здесь собираются толпы ребятни. «Какая красивая... – смотрит на ёлку маленький Вова. – Мне кажется, такой у нас в городе ещё не было!»

В этом году в Троицке установили четыре уличные ёлки: на Академической площади, в парке усадьбы Троицкое, на пересечении Большой Октябрьской и Курочкина и на Сиреневом бульваре. На украшение площадей и улиц местные власти израсходовали два миллиона 915 тыс. рублей. В эту сумму вошёл и весь прочий декор: световые инсталляции, светодиодные консоли, которые разместили вдоль Октябрьского проспекта и улиц Центральной, Городской, Юбилейной. Новогодние конструкции появились на площади

Верещагина и у «Кванта». «Не очень много украшения в этом году, но думаю, что новогоднее настроение жителям нам создать удалось», – говорит начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Володин.

Праздничную иллюминацию разместили на фасадах образовательных учреждений. Мерцающими гирляндами украсили окна и входы магазинов предприниматели. Создать новогоднюю атмосферу помогают и жители города, которые украшают окна и балконы своих домов или наряжают ёлки во дворах.

Кстати, что касается традиционных новогодних гуляний, больших концертов на городских площадях и ярмарок с вкусными угощениями и мастер-классами в этом году не будет – того требует эпидемиологическая обстановка.

Анна МОСКВИНА, фото Александра КОРНЕЕВА



Четыре троичских катка

Взрослые с независимым видом наворачивают на льду круги, дети, хохоча, гоняются друг за другом, миниатюрная фигуристка отрабатывает па, а мальчишки вспоминают, как обращаться с клюшкой и шайбой. На Солнечной к выходным залили каток. Здесь открыта и раздевалка – в ней можно переобуться, оставить вещи или просто посидеть, отдохнуть. Каток на Солнечной – один из четырёх, которые залили на прошлой неделе. Покататься на коньках теперь можно на улицах Парковой и Новой, а также в ЖК «Изумрудный». Ещё два катка, в городском парке и на той же Солнечной, рядом с хоккейной коробкой, ждут своего часа.

«Нужно, чтобы выпало достаточно снега, – поясняет руководитель МБУ «ДХБ» Вадим Кукишев. – По технологии, сначала надо утрамбовать его массу, сделать снеж-

ное основание, каркас, а потом уже заливать каток. Но снега нет, и мы ждём, пока он выпадет в достаточном количестве».

Чтобы лёд получился гладким и плотным, необходима температура не выше -10 градусов. «Нужен холод, – говорит Кукишев. – Когда морозы ударят, лёд схватится. А сейчас вода замерзает медленно, кристаллизуется, лёд получается рыхлый. Мы старались заливать как можно лучше. Больше всего проблем было на Солнечной: вода уходила, не схватывалась, приходилось неоднократно проливать углы, чтобы создать препятствие». И всё же коммунальные службы победили – катки в Троицке залиты! На льду сделали разметку, поставили ворота. Так что присутствие зимы теперь ощущается в полной мере.

Наталья МАЙ, фото из архива

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Памяти Героев

В День Героев Отечества, 9 декабря, в Троицке обычно проходят митинги. Жители вспоминают Героев нашего города, к мемориальным доскам и памятникам возлагают цветы. В этом году чествование прошло без многолюдных встреч.



Так, к мемориальной доске дома №23 на Октябрьском проспекте алые гвоздики принесли глава Троицка Владимир Дудочкин и депутат Владимир Ключков. Здесь жил Герой России Анатолий Александрович Титов, в годы войны старший подрывник партизанского отряда им. Виноградова Дятьковской партизанской бригады Брянской области. За два года, пока его отряд находился в тылу врага, Титов лично пустил под откос одну дрезину и девять эшелонов, им взорвано 20 автомашин, два тяжёлых танка и девять повозок. В составе отряда Титов участвовал в разгроме 13 вражеских гарнизонов. Вспоминают в этот день также Героя Советского Союза Фёдора Антоновича Крючкова и Героя социалистического труда академика Леонида Фёдоровича Верещагина. Имя Фёдора Антоновича Крючкова выгравировано на одной из стел мемориала на улице Текстильщиков. Крючков был наводчиком станкового пулемёта 659-го стрелкового полка 155-й стрелковой дивизии 27-й армии Воронежского фронта. Звание Героя ему было присвоено за битву за Днепр. Крючков погиб в бою на территории Киевской области в начале 1944 года. Академик Леонид Фёдорович Верещагин – всемирно известный учёный, основатель одного из градообразующих институтов нашего города – ИФВД РАН. Его именем названа одна из площадей Троицка.

■ Бюджет Москвы на 2021 год принят

Троицк ожидают масштабные перемены. Руководством столицы в рамках городской программы «Мой район» принято решение реализовать для Троицка проект строительства новой инфраструктуры. «Когда я работал над содержанием бюджета, передо мной стояла важнейшая задача – все принятые программы должны быть выполнены целиком, – подчёркивает депутат Мосгордумы Валерий Головченко. – Запланированные в рамках этих программ проекты гармонично связаны в единую концепцию развития, отвечающую требованиям кардинальных улучшений не только в Новой Москве, но и во всей столице. За время обсуждений бюджета нам удалось аргументированно убедить коллег в правительстве Москвы увеличить расходы по целому ряду направлений, включая стратегически важные сейчас – здравоохранение и социальную сферу. Ко второму чтению проекта бюджета мы вместе внесли 205 поправок. Город обязательно будет обеспечен всем необходимым».

■ Масштабная вакцинация

С 14 декабря записаться на вакцинацию от COVID-19 могут новые группы горожан, которые также входят в зону риска. Об этом в своём блоге написал Сергей Собянин. «В ближайшие дни должна поступить новая партия вакцины, – сообщает Сергей Собянин. – Поэтому, как и обещал, открываем запись на вакцинацию от ковида новым группам риска. Это сотрудники центров госуслуг, учреждений культуры, а также работники торговли и услуг. Это люди, которые контактируют по роду своей работы с миллионами граждан, рискуют сами, а в случае заболевания представляют угрозу для окружающих». На прошлой неделе Москва первой открыла электронную запись на вакцинацию от коронавирусной инфекции. Прививку могут сделать работники медицинских и образовательных учреждений, городских социальных служб. Вакцинация проходит в 70 пунктах, которые работают на базе городских поликлиник ежедневно с 08:00 до 20:00. В ближайшее время в Москве начнётся масштабный выпуск вакцины «Спутник V». Для этого совместно с одним из лидеров российского фармацевтического рынка – компанией «Р-Фарм» – город создаёт завод на территории технополиса «Москва». По расчётам производителей, при полной мощности он будет производить до 10 млн доз вакцины в месяц.

■ На крыльях аиста

В столице прошла церемония награждения лауреатов московской городской премии за вклад в развитие семейного устройства детей-сирот «Крылья аиста». Победителей определили в номинациях «Лучшая семья года», «Лучшая организация года» и «Персона года». Награды вручил Сергей Собянин. Он отметил, что за последние 10 лет на воспитание в семьи передали почти 19 тыс. детей. Среди них – 996 детей-инвалидов и 7 896 сирот старше семи лет.

Путь наукоградов

Круглый стол, посвящённый перспективам развития наукоградов России, состоялся на прошлой неделе, 7 декабря в онлайн-формате. Троицк на встрече представляли председатель Совета муниципальных образований Москвы, глава нашего города Владимир Дудочкин и президент Союза развития наукоградов, директор Троицкого инновационного кластера Виктор Сиднев.

В работе круглого стола приняли участие зампредела комитета Госдумы по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству Денис Кравченко, директор Департамента инноваций и перспективных исследований Министерства науки и высшего образования РФ Вадим Медведев, вице-президент Союза развития наукоградов Михаил Кузнецов, главы наукоградов и эксперты.

На встрече обсудили вопросы социально-экономического развития городов – научных центров, меры государственной и региональной поддержки, а также варианты возможного развития инновационного потенциала этих географических пунктов. «Инициатором круглого стола стал Совет Федерации с участием Министерства науки, – поясняет Виктор Сиднев. – Ещё весной

появилось поручение президента РФ подготовить предложение по совершенствованию законодательства о наукоградах».

В последнее время наблюдается интерес к территориям с высоким научно-техническим потенциалом. «Поручение президента – как раз проявление такого интереса, – подчёркивает Сиднев. – В начале осени правительство подготовило такие предложения и за подписью вице-преьера Татьяны Голиковой направило их в администрацию президента. Направляли подобные документы и администрации наукоградов отдельных городов. Очень важно, что у правительства есть интерес к развитию научных центров в стране, – продолжает Сиднев. – Обсуждаются новые подходы. И не просто обсуждаются, а уже сформулированы в виде конкретных предложений, подготовлен-

ных правительством РФ. И при этом сейчас с ними работают администрация президента, Совет Федерации. Так что есть надежда, что для Троицка тоже появятся новые возможности».

Основная задача – комплексное развитие территорий, создание условий, чтобы людям было уютно и комфортно жить и работать. Так, среди предложений, которые обсудили на круглом столе, – распространить на наукограды налоговые льготы, которые позволят привлечь новые компании. В приоритете – научно-производственные и инновационные направленности. Такая модель функционирует, например, в «Сколково». «Троицк был пионером в таком подходе, – напомнил Сиднев, – когда в начале 1990-х резко снизил налоги. В результате пришедшие в наш город налогоплательщики обеспечили доходность бюджета в те годы втрое лучше, чем в среднем по Московской области». Ещё одна важная для наукоградов тема – жильё для сотрудников научных организаций. Эту задачу предлагается решить через социальную ипотеку для молодых учёных, а также благодаря строительству служебного жилья для сотрудников научных организаций и наукоёмких производств.

В конце встречи договорились: все предложения, которые обсудили на круглом столе, предоставить в письменном виде в Совет Федерации. После этого будет создан итоговый вариант рекомендаций. Этот документ будет отправлен на рассмотрение всем заинтересованным ведомствам.

Наталья МАЙ



Троицк занимает достойное место среди научных городов России

ГОРОД И ЛЮДИ

«Тверди» нужна помощь!

Троицкое Содружество приёмных семей «Твердь» не получит грант «Москва – добрый город». Итоги конкурса подведены: в грядущем году «Твердь» остаётся без финансовой поддержки. Школа приёмных родителей «Семейный круг», курс «Дети дома» и подростковый клуб «Чердак» под угрозой закрытия. Содружеству очень нужна помощь благотворителей!

«Мы знали, что это может случиться. Так бывает. Причины принятого решения нам пока неизвестны, запрос мы сделали, но конкурс на то и конкурс, что комиссия имеет право отказать организации в финансировании, – комментирует директор Содружества «Твердь» Юрий Миронов. – Первые дни мы пребывали в растерянности. Несколько лет подряд грант выигрывали и привыкли к интенсивной стабильной работе: обучали в течение года четыре – пять групп будущих усыновителей, разработали курсы поддержки для приёмных семей. Наши тренеры почти круглосуточно онлайн: оперативно консультируют выпускников, дистанционно сопровождают их на всём пути к приёмному ребёнку, помогают решать проблемы, когда дети уже дома. Для подростков, переживших потерю кровной семьи, мы открыли психотерапевтическую группу взаимоподдержки. Со временем она выросла в полноценный подростковый клуб «Чердак», прошлогодний грант позволил нам пригласить в клуб ребят из многодетных семей. Трудно представить, что мы всё это потеряем. И Новая Москва останется без единственного центра встреч приёмных семей. Надеемся, что неравнодушные жители Троиц-

ка помогут нам в этот трудный период».

В троицкой Школе приёмных родителей за восемь лет её работы обучено более 600 усыновителей и опекунов. В их семьях уже проживают 275 детей-сирот! Среди них и будущая первоклассница Люба, чья история прогремела на всю страну два года назад: истощённую малышку-маугли нашли одну в захлапнённой московской квартире. Выпускники «Семейного круга» Максим и Марина

Перерва пришли ей на помощь. И теперь девочка окружена заботой любящей приёмной семьи. В новом году ещё около 35 детей-сирот смогут обрести новые семьи, если мы поможем «Тверди» продолжить работу.

В ближайшие дни на сайте tverd.com.ru появится кнопка для благотворительных пожертвований, там же размещены полные реквизиты некоммерческой организации. Помочь можно и переводом на карту Сбербанка 4276 3800 7303 0137. Карта привязана к номеру телефона +7(916)936-11-24 (координатор проектов «Тверди» Татьяна Саввина).

Жанна МОШКОВА,
фото Ольги СЕРЕДЕНКО



Будущая первоклассница Люба с приёмной мамой Мариной

Хранитель истории

Сколько метров сукна выдала Троицкая камвольная фабрика в годы войны, когда появился Сиреневый бульвар и кто создал городского сфинкса? Ответы на эти вопросы есть в троичском архиве. Уже много лет руководит этим учреждением жительница нашего города Алла Куриленко. На днях она отметила свой юбилей.

Жизнь и компьютеры

Алла Куриленко родом из Подольска. В 1977 году она окончила МИФИ, вечернее отделение факультета кибернетики. И с 1-го курса, с 17 лет, работала в своём же институте. Сначала в библиотеке, а отучившись – на кафедре. «Компьютеры тогда только появились, – вспоминает юбиляр. – Мы, как инженеры, содержали их в рабочем состоянии, помогали преподавателям обучать на них студентов. За это нам даже платили преподавательские деньги».

В Троицк семья Куриленко переехала в 1989 году: им дали трёхкомнатную квартиру. «У нас уже были дети: сын и дочь, – вспоминает Алла Куриленко, – и квартира стала настоящим чудом! А в 1996 году, в 36 лет, я всерьёз задумалась о работе в Троицке. Пошла в Центр занятости, он был в В-49. Архив, где требовался специалист, располагался там же. Руководителем и единственным сотрудником была Наталья Ивановна Беднажевская. Я поднялась к ней, мы поговорили. И с 1 июля

я уже устроилась в архив». Нужен был работник, хорошо владевший компьютером: надо было создать картотеку, а опись вести в электронном виде.

Традиции остаются

Городской архив был образован в 1993 году. Сначала он занимал помещение в 37 м². «С 1996 по 2009 год мы работали вдвоём, – рассказывает Алла Куриленко. – Принимали документы, отчёты, вели поиск по запросам. Я не коренная троичанка, и мне было непросто вникнуть во все нюансы». В 2009 году Наталья Беднажевская ушла на пенсию, и городской архив возглавила Алла Куриленко. «Алла Владимировна – замечательный человек, добрый, радужный и ответственный, – говорит о своей преемнице Беднажевская. – Мы проработали вместе почти 16 лет. Я довольна, что и после моего ухода наши традиции – отношение к людям, к работе – сохраняются. Когда люди обращаются в архив, значит, что-то не так. И наша задача – им помочь».

Сейчас архив находится в доме №20 по Октябрьскому проспекту и занимает 260 м², там хранится около 17 тыс. дел. «У нас много интересного, вся история Троицка, – говорит Алла Куриленко. – Есть описи и исторические справки к архивным фондам, а также документы Троицкого поселкового совета, городского Совета и городской администрации. Здесь же находятся церковные книги, в них вносили записи до 1917 года, а также книги регистрации ЗАГС с 1928 по 1935 год. Наши власти утверждают наименования улиц, даты ввода домов в эксплуатацию. И всё это отражено в документах. Например, сейчас сносят железные гаражи, а у нас вся история по ним есть. Когда-то принималось решение организовать ГСК с определённым составом».

Разные запросы

Одна из основных задач архива – работа с гражданами. Самый частый запрос связан с начислением пенсии. Но есть и задачи нестандартные, относящиеся к истории города. Сотрудники архива делали выписку для проекта «Троицк. Среда» по Сиреневому бульвару. Для «Троицких летописей» подбирали документы, касающиеся работы фабрики в военные годы, а также больницы Семашко. Был запрос и по известным жителям, именами которых можно назвать улицы города.

Что такое архив? «Многие считают, что это – древние бумаги, скучная работа, – рассуждает Алла Куриленко. – Я бы так не сказала. Работа в архиве требует глубоких знаний – чтобы удовлетворить разносторонние запросы жителей. Жизнь идёт вперёд. И мы вместе с ней».

Алла Куриленко – счастливая мама и бабушка. «Сын и дочка, Евгений и Наталья, подарили мне внуков, – улыбается она. – Я так их ждала! Дениска, Дима и Ангелина такие замечательные, бабушку любят, стихи мне рассказывают. Моя семья – это моя гордость, моё счастье и мой кислород».

Наталья МАЙ, фото из архива



Руководитель троичского архива – Алла Куриленко

БЕЗОПАСНОСТЬ

Таинство по-новому

Каждый год в ночь с 18 на 19 января в «Заречье» собираются сотни людей, желающих окунуться в прорубь. Считается, что в праздник Крещения вода во всех водоёмах становится святой, очищает душу и исцеляет от болезней. Однако в условиях пандемии коронавируса купания в 2021 году нужно будет организовать в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора.

Людам, желающим поучаствовать в таинстве, необходимо будет соблюдать социальную дистанцию. Но специалисты, отвечающие за безопасность, переживают, что из-за этого к купели будет большая очередь. «Ограничения на проведение массовых мероприятий продлятся до 15 января, однако же хочется, чтобы каждый смог здраво оценить риски и принял решение: стоит ли участвовать ему в купаниях или нет», – говорит начальник управления территориальной безопасности Павел Шкуренко.

Гречневой каши с горячим чаем – ежегодного угощения купальщиков – в этом году не будет. Сотрудники администрации Троицка будут внимательно следить, чтобы количество людей в раздевалках не превышало разрешённой нормы. Измерение температуры также станет обязательным условием для всех

желающих окунуться в иордань. «Ограничительные меры нужны для безопасности, но из-за этого на всё мероприятие придётся потратить намного больше

времени, – говорит Шкуренко. – Это может вызвать негодование, но мы вынуждены работать по новым правилам, поэтому прошу всех отнестись с пониманием».

Как и раньше, у купели всю ночь и следующий день будут дежурить сотрудники скорой помощи, спасатели, сотрудники городской администрации и дружинники.

Анна МОСКВИНА,
фото из архива



Так традиционно готовились к крещенским купаниям

О Троицке и о себе

Глядя на этого подтянутого мужчину с молодым ироничным взглядом, никогда не угадаешь его возраст. Между тем, 10 декабря Сергею Скорбуну исполнилось 70 лет. За эти годы он успел немало, пройдя путь от физика до общественного деятеля и предпринимателя.



Сергей Скорбун: физик, предприниматель, журналист и гражданин

Он родился и провёл детство на Украине. Затем учился на физфаке МГУ. Диплом в 1972 году сделал в Троицке. Город сразу стал ему родным. «На 42-м километре на въезде в ФИАН есть такая башенка, там я и работал над дипломом, – вспоминает он. – Изредка добираться приходилось на автобусе: грязно было идти, и только в резиновых сапогах... На Центральной, сразу за 26-м домом, где жили сотрудники институтов, начинался лес. Никакого Сиреневого бульвара ещё не было, а на месте Октябрьского проспекта шла широкая просека».

Сергей был увлечённым студентом, его так поглощали исследования в ФИАНе, что он надолго оставался в городе, забрасывая учёбу в МГУ. И только накопив критическое количество «хвостов», уезжал в Москву и не возвращался в «деревню», как они с друзьями звали тогда Троицк (Академгородок), пока всё не сдаст.

Как-то на майские праздники отправился в поход в Крым. Там, на Кара-Даге, встретил свою будущую жену Татьяну Васильеву. Поженились в 1974 году, вырастили двоих сыновей.

Защитил диплом, отслужил в армии, вернулся в Троицк уже женатым. С перестройкой в жизни Сергея физики стало меньше: для него началась эпоха ТрВ, «Трванта» и предпринимательства. Хобби – каратэ и методики оздоровления, впоследствии они легли в основу его бизнеса и нового научного увлечения.

В 1989-м в Троицке существовал клуб избирателей. Горожане с энтузиазмом готовились к выборам в Совет, как в общероссийский, так и городской. Активисты провели собрание в ДУ на 41-м, обсудили предстоящие выборы. В финале учёный и будущий главный редактор «Троицкого варианта» Борис Штерн, выйдя на сцену, сказал, что городу нужна газета, и предложил скинуться на это благородное дело... по рублю. «Штерн положил на сцену шапку, и туда накидали порядка 300 рублей, – рассказывает Сергей. – Этого вполне хватило, чтобы напечатать газету». Потом газету выпускали за счёт выручки, если не хватало, члены редакции скидывались на печать. Одним из первых в редколлегии старейшей газеты Троицка вошёл и Сергей Скорбун. С тех пор с этим хобби он не расстаётся.

Выборы были удивительные! Маленький Троицк избирал больше 50 депутатов, так что почти от каждого дома был свой народный избранник. В Совет вошли люди,

жаждущие перемен. Председателем стал Геннадий Лебедев, набравший наибольшее число голосов. Среди депутатов – Татьяна Олейник, Борис Штерн, Юрий Польш, Владимир Бланк. Правда, все быстро поняли, что, когда так много людей, работать сложно, и Лебедев предложил организовать малый Совет, куда вошли только 10 депутатов, остальные работали в комиссиях и комитетах. Об этом времени жизни Троицка Сергей Скорбун рассказывает с воодушевлением и лёгкой ностальгией... Идея перестроечного Совета была построена капитализм в отдельно взятом городе Троицке.

Он вспоминал, как маленький научный городок оказался первым по числу зарегистрированных предприятий. А было так: как-то Виктор Сиднев из-за бюрократических препон не смог зарегистрировать своё СП и пошёл ругаться к Лебедеву. «Гена его выслушал и сразу всё понял, – говорит Скорбун. – Сел и за ночь написал Устав Бюро регистрации, где были прописаны все регламенты, а главное – порядок образования зарплат сотрудников бюро – с процента от платежей. Те поняли свою выгоду, напечатали типовые комплекты документов, желающим зарегистрироваться оставалось только заполнить бланки и уплатить регистрационный сбор. На оформление уходило не больше пяти дней». Налоги зарегистрированных предприятий шли в троичский бюджет, а количество СП и разных ООО стремительно росло. Если в 1992 году в Подмоскovie было зарегистрировано около 18 500 частных предприятий, то в Троицке – более 6 000. Подмоскovie чиновники быстро смекнули и забрали подоходный налог в бюджет области. Троицкие депутаты дошли до Верховного суда, оспаривая решение области. Но тут Борис Ельцин распустил Советы...

О Троицке и истории его гражданского общества Скорбун может рассказывать долго. Но возвращаемся к его личности. «Сколько мне лет по моим представлениям? – переспрашивает, улыбаясь, юбиляр. – Думаю, от 40 до 50: опыт не позволяет опуститься ниже... Из увлечений появились яхты. Раньше были ещё минералы и каратэ, походы. Что помогает жить? Любимые занятия: бизнес, связанный с методиками оздоровления, и игра на бирже. Принцип простой – любой человек любит заниматься тем, что у него получается!»

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

На исходе года

11 декабря состоялось одно из последних в этом году заседаний Совета депутатов. Нужно решить ещё много вопросов. Например, внести правки в Правила землепользования и застройки городских территорий. Корректировки требуют и Устав Троицка. А главная задача – утвердить бюджет на 2021 год. Все эти темы были включены в повестку дня.

ПЗЗ и Устав

Несколько лет назад Совет депутатов утвердил Правила землепользования и застройки Троицка. На подготовку документа ушло много времени. Специалисты управления архитектуры детально изучили каждый земельный участок и определили его функционал. Казалось бы, учтено было всё, но недавно возникла непредвиденная ситуация. Ресурсоснабжающим предприятиям надо установить новые объекты на одном из участков. Росреестр отказался регистрировать договор аренды на землю на том основании, что такой вид деятельности не прописан в ПЗЗ. «На самом деле этот вид использования у нас предусмотрен на все городские территории, – пояснил начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Володин. – Но – в дополнительных списках». Спорить с ведомством не стали. Предложили депутатам внести этот вид деятельности в перечень основных. Народные избранники единогласно поддержали поправки.

Такое же единодушие проявили при внесении корректировки в Устав. Речь идёт о приведении местного законодательства в соответствие с федеральным. Сейчас в Уставе Троицка учтён только один вид согласования нормативно-правовых актов с жителями – публичные слушания. Документ предлагается дополнить ещё одним пунктом – общественными обсуждениями. «Провести слушания сейчас мы не можем, – пояснил юрист Совета депутатов Игорь Овчинников. – Очные встречи проводить запрещено. А такая форма, как общественные обсуждения, предоставляет больше возможностей обсудить с жителями тот или иной проект или документ». Внести изменения в Устав мало: нужно разработать нормативный акт, в котором будет прописан механизм проведения общественных обсуждений. Этим вопросом депутаты займутся уже в следующем году.

Бюджет-2021

В завершение народные избранники обсудили проект бюджета на 2021 год и внесли свои предложения. В этом году в дошкольном отделении Гимназии им. Пушкина благоустроили территорию. «Мы обновили площадки, дорожки, газоны. Но эту работу надо продолжить, – рассказал депутат Владимир Клочков. – Есть очень интересные идеи, которые хотелось бы реализовать. Например, сделать там экологическую тропу». Были и другие предложения от депутатов: установить дополнительное уличное освещение у детских садов, поменять покрытие на стадионе 2-го отделения Лицея, установить в «Кванте» систему дымоудаления и многое другое. Администрация постарается учесть пожелания при корректировке доходной части бюджета.

Наталья НИКИФОРОВА

Денежный вопрос

В 2021 году город планирует израсходовать 3 538 400 000 рублей. Об этом на публичных слушаниях по проекту бюджета жителям рассказала замглавы Троицка по финансам Валентина Глушкова. Куда пойдут эти средства?

507,8 млн рублей из субсидий Москвы потратят на ЖКХ: на содержание и ремонт объектов дорожного хозяйства, благоустройство дворов и мест отдыха горожан. Здесь же – обустройство правого берега Десны от поисково-спасательной станции до дома Нагорная, 4. На работы по этой территории выделено 150 млн рублей. Троицкие архитекторы уже продумывают проект.

Порядка 300 млн рублей направят на проектирование объездной дороги и спортбазы «Лесной». «Эти средства предусматривались ещё с прошлого года, но не были освоены в полном объёме, – пояснила Глушкова. – В 2021 году решающий этап. Если финансирование не хватит, будем обращаться в Москву, чтобы выделили дополнительные средства».

Как и прежде, львиная доля средств (1 512 700 000 рублей) уйдёт на образование. Это бесплатные завтраки для школьников, безопасность в садах и школах, закупка нового оборудования, организация отдыха детей, повышение квалификации педагогов. «Кроме этого, важную часть занимает проект МЭШ, – добавила замглавы. – В будущем году на него выделено почти восемь миллионов рублей, в 2022 году сумма уменьшится: программа налажена и работает в полном объёме».

Отличная новость для работников учреждений физкультуры и спорта. В 2021 году предусмотрено увеличение оплаты их труда на 24,5%. «У них была низкая зарплата, мы давно хотели её повысить, чтобы приблизить к средней по городу», – поясняет Глушкова.



Замглавы Валентина Глушкова ведёт слушания по проекту бюджета

Участники слушаний не стали вносить в доклад свои коррективы и предложения. За проект проголосовали единогласно. Теперь его будут рассматривать на

заседании бюджетного комитета и только потом вынесут на Совет депутатов.

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Новая зона отдыха

Жители микрорайона «В» давно просят навести порядок на правом берегу Десны. Сегодня там запустенье, мусор, сухостой и непроходимые дебри из поваленных деревьев. Но скоро всё должно поменяться. Средства на благоустройство территории выделило столичное правительство, а троицкие архитекторы должны представить свои проекты создания новой зоны отдыха. Их обсудили на онлайн-совещании в городской администрации.

На создание зоны отдыха на правом берегу Десны московское правительство выделило 450 млн рублей. Первый транш – 150 млн – поступит уже в следующем году. А значит, пришло время вплотную заняться благоустройством территории. Но прежде необходимо разработать проект. Участок непростой. Часть территории занята частными домами, у самой реки довольно высокий обрыв. Все эти факторы надо учесть. Троицкие архитекторы предложили свои концепции развития территорий. Они решают, как преобразить правобережье, чтобы там появилась зона для комфортного отдыха горожан. Один из вариантов – продолжить аллею от парка усадьбы Троицкое вниз к реке, к ландшафтному амфитеатру с видом на воду. Неподальку предлагается установить малые архитектурные формы, игровые элементы, дополнительные павильоны, кафе. «Ещё есть задумка оставить небольшой участок для размещения часовни, – рассказал начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Володин. – Это, скорее всего, дальняя перспектива, но исторически именно на этом месте она когда-то была, и жители просили при возможности её вернуть».

Ещё один вариант – некий ландшафтный парк. Слева от хоккейной коробки предлагается построить детские игровые площадки. Главный акцент авторы проекта сделали на озеленение, чтобы по максимуму сохранить зелёные насаждения, причём как

кустарники, так и деревья. «Мы опирались на существующие посадки и имеющийся ландшафт, – говорит архитектор Ксения Щербина. – И, главное, мы постарались сделать площадку доступной для маломобильных групп населения: несмотря на перепады рельефа, обошлись без ступеней». Проект предусматривает большую площадку с игровой зоной, медпунктом, туалетом, кафе, которое архитекторы решили назвать «1927» в честь самого старого здания нашего города. «Это будет некая своеобразная площадь. Там растёт большое дерево, – продолжил Ксения Щербина. – Как раз вокруг него можно установить павильон».

Архитекторы отметили плюсы этой концепции. Она оригинальная, современная, нацелена сохранить природу, учитывает интересы отдыхающих разных возрастов. Но, по мнению специалистов, есть и недостатки. Например, нет привязки к фабричному парку, отсутствуют выходы к жилой застройке.

Начальник отдела архитектуры Роман Овчаренко представил ещё один проект, который предусматривает продолжение той парковой аллеи, что сейчас заканчивается большой концертной площадкой зелёного амфитеатра. «Там сейчас растут пятилетние деревья, – рассказал он. – Они в угнетённом состоянии. Их надо обязательно сохранить при вертикальной планировке амфитеатра». Концепция предусматривает создание спортивных, детских площадок, установку МАФов. Архитекторы заранее продумали, какие должны быть конструкции, дорожки, игровые объекты и другие элементы благоустройства.

В совещании участвовал глава города Владимир Дудочкин, специалисты отдела ЖКХ. Они обсудили предложенные концепции с разработчиками. Пока сотрудники администрации взяли тайм-аут. Проекты надо изучить более внимательно, на это нужно время. До Нового года решено провести ещё одну встречу.

Наталья НИКИФОРОВА

О ёлках и фейерверках

«Вы знаете, кто мы?» – «Да! МЧС!» – «Правильно, МЧС. Представители пожарной охраны. Сегодня мы поговорим о правилах пожарной безопасности». Открытый урок для учеников начального отделения троицкого Лицея провели замначальника 2 РОНПР Алексей Романченко и руководитель добровольной пожарной команды «Спасение ПРО» Алексей Самсонов.



После лекции в зале детям показали автомобиль отряда «Спасение ПРО»

Лицейстам рассказывают, как вести себя во время пожара. «Первым делом надо покинуть помещение, – объясняет Романченко, – и позвать на помощь взрослых. Ни в коем случае нельзя возвращаться домой – за кошечкой, собачкой или документами. Нельзя и прятаться». «Что делать, если дома один, а дверь открыть не можешь?» – раздаётся из зала. «Вопрос правильный и тревожный, – отвечает Алексей Романченко. – Надо уйти в дальнее помещение, закрыть дверь. Выйти на балкон и постараться привлечь внимание взрослых».

Скоро Новый год. Фейерверки, петарды, свечи – небрежное использование пиротехники прибавляет работы пожарным. Для наглядности – коротенький фильм, в котором сухая ёлка сгорает вместе с комнатой чуть больше чем за минуту.

Боевая одежда пожарного, как и полагается, пахнет дымом и гарью. «Детям, чтобы понять, надо увидеть, пощупать, – поясняет

Алексей Самсонов. – Поэтому мы показываем видеоролики, даём померить каску, куртку, перчатки». Лицейсты шутяют необычный материал, шутят, смеются, спорят и рассуждают. «Мне ооочень понравилось, было так интересно рассматривать экипировку, – восьмилетняя Вика Шулакова старательно выговаривает трудное для второклассницы слово. – Я мерила перчатки, в них можно даже горящие вещи трогать. Кофту мерила, каску. Пожарные, вообще, очень большие молодцы, они спасают наши жизни. У меня в посёлке тоже один раз случился пожар. К нам приезжали три пожарные машины».

После лекции школьники вышли во двор. На улице их ждала машина, наполненная хитрыми приспособлениями для спасения людей. Начиная от обычной аптечки и заканчивая мощными кусачками, которыми разрезают сгоревший автомобиль.

Наталья МАЙ,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

Свежий взгляд

Две недели троюкие школьники посещали онлайн-встречи с экспертами, выполняли творческие задания и работали над собственными стартапами, потому что стали участниками проекта PRO.TRO. Акселератор дал подросткам возможность показать, как в их представлении выглядит современный Троицк и как решаются его проблемы.



Мозговой штурм проекта «Стрелка в историю»

Особенность акселератора в том, что во время защиты проектов команды боролись за грантовый фонд – 300 тыс. рублей. Финал состоялся 12 декабря, из девяти команд жюри определило пять лучших. В числе победителей – проект «Стрелка в историю», его участники хотят установить по городу стенды-указатели с QR-кодами, ведущими на сайт с аудиогидом. Это поможет жителям и гостям расширить кругозор, узнать об истории Троицка

и провести прогулку с пользой. «Мы уже составили смету, для реализации понадобится 73 тысячи рублей», – рассказала наставник проекта Ирина Бурдукова. – Но благодаря экспертам мы поняли, что смету можно сократить и сделать минимальный продукт, чтобы для начала его протестировать. Вдруг жителям задумка не понравится? Планируем до мая запустить пилотный вариант».

Вопросами безопасности жизни людей заинтересовались ученицы

Лицея и Гимназии им. Пушкина София Бохонко и Арина Хоботова, а вместе с ними – наставник Владислав Шильников. Команда хочет оборудовать в Троицке нестираемые пешеходные переходы, установить проекторы, которые бы отображали «зебру» на асфальте. «Это одна из самых важных и насущных проблем нашего города», – говорит Владислав. – Я сам водитель, и знаю, что по вечерам приходится ездить максимально напрягаясь, даже с опаской. Бывали моменты, когда я довольно поздно замечал пешеходов, приходилось экстренно тормозить, такого быть не должно!» Соня и Арина провели опрос, он показал, что жителей эта проблема тоже волнует. Первым делом решено установить проектор на Октябрьском проспекте, на реализацию понадобится 100 тыс. рублей. «Я благодарен администрации за поддержку», – говорит Владислав. – Теперь вполне реально воплотить задумку в жизнь. Надеюсь, что в мае в городе появится первый проекционный пешеходный переход».

Ещё один «глобальный» проект – «Куда мусор». Лидер команды, ученица Гимназии им. Пушкина Екатерина Коженикова пришла в акселератор с уже готовой идеей: девушка выясняла, как в Троицке обстоят дела с раздельным сбором мусора, проводила опросы, чтобы узнать, знакомы ли горожане с этой темой. Её поддержали ровесники из Лицея Малика Руслано-

ва и Мария Добвня. Вместе они решили обратиться к младшим школьникам, чтобы разъяснить им, зачем и как нужно сортировать отходы. Также школьницы хотят узнать, что происходит с вторсырьём после того, как оно оказывается в баке, и рассказать обо всём этом жителям Троицка. «Мы хотим создать таблички для площадок раздельного сбора мусора, на которых будут описаны правила сортировки и адреса переработки отходов», – рассказала наставник проекта Анна Пеплова. – Некоторые люди не разделяют отходы только потому, что не знают, как это делать. Наша задача – проинформировать как можно больше людей».

Были проекты, которые не получили поддержку PRO.TRO, тем не менее администрация города пригласила их разработчиков к сотрудничеству. Так, например, «Арт Тро» предлагает раскрасить слишком тусклые городские стены профессиональными граффити, начать хотят со стены гаражного кооператива ГСК-2-3 на улице Юбилейной. Глава города Владимир Дудочкин предложил подросткам присоединиться к рабочей группе, которая формируется при администрации, и проработать идею вместе.

Школьники продолжают развивать проекты. В мае им нужно будет показать, на что они потратили предоставленные гранты.

Анна МОСКВИНА,
фото из архива

НОВОСТИ

■ Медаль – учёному
Старший научный сотрудник Института фотонных технологий РАН Никита Минаев удостоен медали им. Летохова за цикл работ по разработке лазерных методов формирования микро- и наноструктур, которые могут использоваться в фотонике и биомедицине. Помимо этого, научная группа НИИ во главе с Никитой Минаевым, единственная в нашей стране, развивает направление лазерной печати живыми клетками и микроорганизмами. Это поможет в выделении новых антибиотиков и биологически активных веществ. Никита работает в отделе им. Летохова, а его научным руководителем был ученик учёного Виктор Николаевич Баграташвили.

■ Юнармейцы – героям
Юнармейцы из Гимназии им. Пушкина совместно с руководством МО МВД России «Троицкий» г. Москвы возложили цветы к памятнику московским милиционерам, погибшим в годы войны. Школьники прибыли в сопровождении учителя истории Татьяны Савиновой и руководителя отряда Юнармии Евгения Дюкарева. В церемонии участвовали начальник МО МВД России «Троицкий» г. Москвы подполковник полиции Артур Рузин.

■ «Байтик» выиграл грант
Молодёжный IT-коворкинг Фонда «Байтик» выиграл грант на проект в помощь многодетным семьям, семьям с детьми и будущим мамам, подросткам в кризисных жизненных ситуациях. На реализацию проекта будет перечислено 1 143 508 рублей. Это средний грант конкурса грантов правительства Москвы в 2020 году.

■ Сиреневый во мгле
Неделю назад троичане стали писать на городском сайте жалобы по поводу частых отключений освещения на Сиреневом бульваре. Чаще всего во тьму погружается часть бульвара от фонтана с шаром до почты. В администрации Троицка пояснили, что дело в питающем кабеле, который пришёл в негодность. Проводку заменили. Теперь фонари работают исправно. Полная замена линии электропитания главной пешеходной артерии города ожидается во время комплексной реконструкции бульвара. Если вы заметили перебои в освещении городских улиц, обращайтесь в диспетчерскую службу городской администрации: 8(495)851-00-75.

■ День рождения академика
11 декабря почётному гражданину Троицка, директору Объединённого института ядерных исследований академику Виктору Матвееву исполнилось 79 лет. С 1987 по 2011 год он руководил одним из крупнейших НИИ нашего города – ИЯИ РАН.

■ Операция «Новый год»
Начальник 2 РОНПР Управления по ТиНАО ГУ МЧС России по г. Москве подполковник Евгений Учайев в рамках профилактической операции «Новый год» встретился с жителями и напомнил правила противопожарного режима в зимний период. Для информирования населения, в частности многодетных семей, о мерах пожарной безопасности активно используются мобильные мессенджеры (WhatsApp, Viber и т.д.) и интернет-ресурсы; размещена аудиоинформация «5 советов МЧС», подготовленная сотрудниками 2 РОНПР и телеканалом «Тротек». Активно участвуют в этой работе сотрудники ЦСО, образовательные учреждения города, компании ЖКХ.

Малышам – о героях

Круглый стол «Воспитание дошкольников на примерах героических исторических личностей» прошёл 10 декабря в рамках XIII муниципальных образовательных Рождественских чтений. Педагоги поделились опытом онлайн: за минувшие два месяца в детских садах Троицка были реализованы грандиозные проекты, посвящённые подвигам Александра Невского, Петра I, Януша Корчака, Юрия Гагарина и Артура Чилингарова.

Тема Рождественских чтений в этом году звучит так: «Александр Невский: запад и восток, историческая память народа». «Тема выбрана сложная, более подходящая для школьников. Тем не менее наши педагоги постарались упростить её для маленьких детей, рассказали не только о великом полководце, но и о других выдающихся личностях», – комментирует начальник отдела воспитания и дообразования троичского управления образования Марина Филипенко. – Ребята получили новые знания и творческие навыки, приобрели опыт нравственного выбора и сделали первые шаги в профориентации!»

О судьбе Александра Невского своим воспитанникам рассказали Елена Привалова и Инна Быкова из дошкольного отделения №3 Гимназии Троицка. «Дети склонны к подражанию. Великого полководца посвятили в воины в возрасте четырёх лет, это, конечно заинтересовало наших мальчишек, «зацепило», – делится воспитатель. – Так и начали объяснять: он был таким же мальчиком, тоже чего-то боялся в детстве, но смог преодолеть себя и стал героем». Весь ноябрь малыши увлечённо исследовали историю древних славян, сообща оформляли книжный уголок, слушали былины, рисовали гербы своего рода, лепили рыцарей из пластилина, посещали мини-музей «Русская изба». Самый дисциплинированный воспитанник группы был посвящён в рыцари. Остальные мальчишки пока усердно готовятся к торже-

ственному ритуалу, заполучить почётное звание теперь мечтает каждый.

Цикл занятий, посвящённых Александру Невскому, провели и в 8-м отделении Гимназии Троицка. Здесь ребята учились писать перьями, мастерили доспехи, мечи и щиты, разыгрывали рыцарские сражения. «Мы рассказали о том, как в Древней Руси воспитывали отвагу у мальчиков, объяснили, за что Александр получил прозвище Невский. Особое внимание уделили добрым делам, милосердию, бескорыстию великого князя», – говорит воспитатель Ольга Рожкова. – Полководец стал для детей супергероем!»

Наталья Милькович и Елена Федотова из дошкольного отделения №7 Гимназии Троицка вместе со своими воспитанниками погрузились в эпоху Петра I. Идею подал ребёнок, побывавший с родителями в музее. Он так захватывающе делился впечатлениями со сверстниками, что воспитатели разработали для них проект о событиях XII–XIII веков. Дети создали карту империи времён правления Петра I и на импровизированной машине времени отправились в историческое прошлое. «История для дошкольников может стать увлекательной и интересной, если её правильно преподнести», – уверены педагоги. За время проекта ребята слепили ботинок, нарисовали флотилию, собрали деревянные и картонные модели кораблей, создали миниатюрное поле боя, побывали на виртуальных экскурсиях и открыли собствен-



Дошкольники узнали судьбу Александра Невского

ный мини-музей «Русская история: Пётр I». Кульминацией проекта стали визит самого Петра в изумрудном камзоле и треуголке поверх курчавого парика и костюмированный бал.

Педагоги дошкольного отделения Лицея представили на круглый стол проекты о героях XX века. Елена Данилина рассказала своим воспитанникам о первом космонавте Юрии Гагарине, а Валентина Алюханова и Наталья Бучкова познакомили малышей с подвигами исследователя Арктики и Антарктики Артура

Чилингарова. Воспитатель-психолог Ксения Солнцева, ведущая в дошкольном отделении Гимназии им. Пушкина проект о детях войны, обсудила с ребятами судьбу и нравственный выбор одного из основоположников гуманной педагогики Януша Корчака. «Нам важно сформировать правильное понимание героизма у детей», – отметила психолог. – Герой – не персонаж комиксов, а реальная историческая личность. Героем не рождаются, а становятся!»

Жанна МОШКОВА,
фото из архива

ДОСУГ

Фигурная выпечка

На столе – десяток самых разных фигурок, птиц, оленей, коз, лошадей... Все они съедобные и называются козули. Это пряники-украшения из ржаного теста и жжёного сахара. Раньше такое лакомство готовили к Рождеству жители Архангельской губернии. «Да и до сих пор готовят!» – рассказывает слушателям педагог дополнительного образования ОЦ «Успех» Ирина Сперанская на своём мастер-классе. Все участники – по ту сторону экрана, присоединяются к уроку через Zoom. А сама Ирина принесла необычное печенье в библиотеку №2 на Сиреневом бульваре, где она проводит уже второй новогодний мастер-класс. Сначала учила замешивать тесто, а теперь, когда оно настоялось неделю, как требует старинный рецепт, можно слепить и расписать пряники. «Если тесто сделать не получилось, можно взять пластилин, – предлагает мастерица. – Раскатываем небольшой колобок без морщинок и начинаем вот так его прокатывать пальцами, чтобы получилась «груша».



Много лет Сперанская изучает историю славянского народа, его быт и традиции. Путешествует по отдалённым русским деревням, находит там старинные вещи, знакомится со старожилами. В одной из таких поездок она и узнала традиционный рецепт козулей. Там же ей рассказали, как украшать эти пряники. Например, ложкой можно выдавить снежинки или цветы. Кстати, каждый рисунок обязательно что-то значит. «Раньше ни один узор не был бессмысленным, – рассказывает Ирина. – Вспомните старые русские вышивки. Если рассмотреть их внимательней, станет ясно, что там нет ничего случайного, так же и здесь – круг означает Солнце, волнистые и прямые линии – воду, точки – семена».

Затем, по традиционной технологии, пряники должны ночь простоять на морозе, а потом следует секунд на 30 опустить их в кипящую воду, чтобы они стали гладкими и глянцевыми. Затем обмакнуть «ножки» козули в муку и только потом ставить на противень в духовку и запекать до золотистых «рожек».

Рисовать на пряниках можно магазинной глазурью или приготовленной вручную из сахара. «Цвет глазури раньше тоже имел значение, – рассказывает Сперанская. – На Севере белый символизировал снег, а розовый – северное сияние. Но сейчас мы с вами можем покрыть их и зелёным, и синим, и жёлтым цветом, какой больше нравится».

Под руководством мастерицы участницы сумели слепить и украсить свои козули. И ничего, что у кого-то они были из пластилина, главное – навык уже есть. Теперь можно самостоятельно приниматься за тесто: лепить, запекать, раскрашивать... А те, кто пропустил мастер-класс, могут найти рецепт архангельской и поморской козули от Ирины Сперанской на сайте библиотеки №2: bibliotro.ru.

Анна МОСКВИНА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

Настроение праздника

Хотя праздники в этом году и перешли в онлайн, но подготовки к ним не меньше. Сотрудники Центра «МоСТ», например, к декабрю готовились заранее, программа расписана на весь месяц. 1-го числа на странице Центра в Instagram стартовал первый интерактивный конкурс.

Детская фантазия

«Ну что, зимушка-зима никого не заморозила? – обращается с экрана Снегурочка. – Отлично! Тогда вы готовы к моим интерактивным играм!» В главной роли – методист Центра «МоСТ» Юлия Власова, она более пяти лет работает с детьми, ведёт занятия для самых маленьких. Её новогодние видеоролики направлены на развитие мышления, координации, артикуляции и мелкой моторики малышей. «У меня запланирована целая серия видеороликов, которые будут выходить каждую субботу в 11:00, – рассказывает Юлия. – Все видео не более 10 минут, летом у меня уже был подобный опыт работы, он показал, что долго удерживать внимание детей у экрана слишком тяжело, да и не каждая мама согласится давать ребёнку телефон на 40 минут. Так что в этот раз всё намного динамичней и интересней».

Задания Снегурочки участникам конкурса нужно выполнить без помощи родителей. «Пусть там будет даже просто «каля-маля», главное, что это видение ребёнка, и без приза никто не останется», – говорит Юлия. К конкурсу могут присоединиться участники от трёх лет. Главное – посмотреть все видео (Instagram: @vcentremost), выполнить задания и отправить

работы на почту vcentremost@bk.ru. Ближе к Новому году участников наградит Дед Мороз.

В кадре – зима

Ещё один конкурс от «МоСТа» «Зима в Троицке» стартовал в ноябре и завершится только после новогодних каникул. Любители фотографии могут прислать один снимок в любую номинацию (или сразу в три): «Сюжет», «Макро» и «Пейзаж». Главные условия: фото должно быть сделано в зимнем Троицке, участнику следует подписаться на организатора и главного спонсора в Instagram (@vcentremost, @tortolek), работы нужно выложить на своей странице с пометкой #zimavtro. «Сейчас у нас уже более 20 участников, – рассказала художественный руководитель Центра «МоСТ» Виктор Водостоева. – Выбирать победителей будут фотографы Александр Корнеев, Владимир Миловидов, Михаил Дмитриев, Анастасия Кузцова и наш директор Павел Азаров. Я отправлю им оценочный лист и все работы без подписей, чтобы никто не знал, где чей снимок, всё по-честному». Авторы лучших фотографий будут награждены. Призы от спонсоров – сюжетные свечи, пицца и торт. Если эпидемиологическая ситуация улучшится, награжде-



Снегурочка Юлия Власова готовится к эфиру

ние проведут офлайн 21 января, тогда участников ждёт ещё один сюрприз – для них выступит музыкальная группа Bridge Band.

В преддверии праздника

У сотрудников «МоСТа» много планов на этот месяц. Виктория Водостоева продолжит вести авторскую программу «Завтрак», гостями которой становятся известные люди Троицка. Для подписчиков проведут флешмоб и онлайн-викторину с призами. Студия «Плюшевое сердце» организует выставку.

26 декабря в 15:00 в Instagram в прямом эфире начнётся концерт. Выступят коллективы «Песня», «Хит», студия «Подмостки». «В тот же вечер на нашем YouTube-канале выйдет большое новогоднее видео с выступлениями всех наших кружков, – рассказала Водостоева. – А под самый Новый год, 31 декабря, выложим весёлый театрализованный ролик с участием почти всех наших сотрудников». За анонсами следите на странице Центра «МоСТ» в Instagram.

Анна МОСКВИНА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ

Новый созыв – новые идеи

В Молодёжной палате изменения. Обновился почти весь состав. И ещё в сентябре этого года в должность вступил новый председатель. На прошлой неделе глава города Владимир Дудочкин провёл первое онлайн-собрание с новыми парламентариями.

Планы на будущее

Прежний председатель Варвара Кудрявцева теперь на посту заместителя, а её место заняла жительница Троицка, студентка Московского колледжа управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий «Царицыно» Екатерина Сенкевич. В Палату она пришла ещё в мае 2018 года, стала активно участвовать во всех акциях молодых активистов и даже разработала собственный проект, который хотела реализовать в День Победы в этом году. «Поскольку я сама люблю бег, участвую в московских марафонах и наших троичских соревнованиях, решила провести забег на семь с половиной километров, – рассказывает Екатерина. – Пока он перенёсся на неопределённый срок. Но надеюсь, что задумку удастся реализовать». А вообще планы на будущее у Кати амбициозные. Девушка рассказала, что через два-три года видит себя членом Центрального молодёжного парламента и куратором одного из столичных округов. «Мне интересна общественная деятельность, и даже больше с организационной стороны!» – говорит она. Желание Кати, кстати, вполне осуществимо. Молодёжный парламент давно стал кадровым резервом для политиков и органов исполнительной власти, а для молодёжи – социальным лифтом.

Молодой взгляд

Сейчас в Молодёжной палате Троицка состоит 21 человек. 13 из них – полноправные члены, остальные – пока резервисты,

которые ждут, когда им исполнится 18 лет. Количество активистов и резервистов, кстати, не ограничено, ими можно стать уже с 16 лет. И наравне со всеми воплощать в жизнь свои смелые идеи, вступать в диалог с представителями власти, чтобы донести до них молодёжный взгляд на городские проблемы. «В городе запланировано много нового: благоустройство правого берега Десны, Сиреневого бульвара, базы «Лесной»... Всё это будет обсуждаться с жителями. Хочется услышать и мнение Молодёжной палаты, – обратился к парламентариям глава Владимир Дудочкин. – Свежий взгляд, особенно молодой, никогда не будет лишним».



Два председателя – прежний и нынешний: Варвара Кудрявцева и Екатерина Сенкевич

Начинающие политики пообещали всё изучить и поделиться своими идеями. А Екатерина Сенкевич сразу вспомнила Академический сквер и предложила сделать подобную зону отдыха на Сиреневом бульваре. Глава напомнил, что можно зайти на сайт troitsksreda.ru, там есть уже готовые концепции, с которыми можно ознакомиться, чтобы немного вдохновиться.

Нужно выполнить

Из планов на будущий год: парламентарии хотя бы посетить собачий приют, чтобы проконтролировать, как содержат животных. «У нас заключён договор с компанией, которая забирает у нас безнадзорных животных, – рассказал глава. – Периодически наши сотрудники ездят туда с проверкой. Но и вы можете присоединиться! Посмотрите, как живут

КСТАТИ
Чтобы подать заявку на участие в Молодёжной палате Троицка, нужно написать председателю или секретарю во «ВКонтакте»: vk.com/parlamtro.

собаки, чем питаются. Инициатива хорошая».

Ещё одно предложение – летом организовать кино под открытым небом в парке усадьбы Троицкое. Но вот только при свете фильма не видно, а слишком поздно показывать нельзя: после 23:00 действует закон о тишине. «Может быть конфликт с жителями окрестных домов, – заметил Дудочкин. – Хотя идея шикарная, надо подумать, может, выберем другую точку. Например Сиреневый бульвар? Экран повесим прямо на книжном». Парламентарии идею одобрили, а также пообещали помочь Центру «МоСТ» с выбором кинорепертуара, на следующий год там тоже запланированы кинопоказы.

Ближе к весне Палата планирует курировать преобразование «Заречья». В ближайшем будущем там начнётся высадка кустарников и деревьев. «Это моя мечта, высадить там кустарники, которые бы в разное время цвели разным цветом, а осенью постепенно меняли окраску, – рассказал глава. – Если вы возьмёте это на контроль, я найду спонсоров, которые привезут нам уникальные деревья».

У парламентариев ещё много планов и целей. За их выполнение они возьмутся, как только в стране улучшится эпидемиологическая ситуация.

Анна МОСКВИНА,
фото из архива

Духовный ритм Троицка

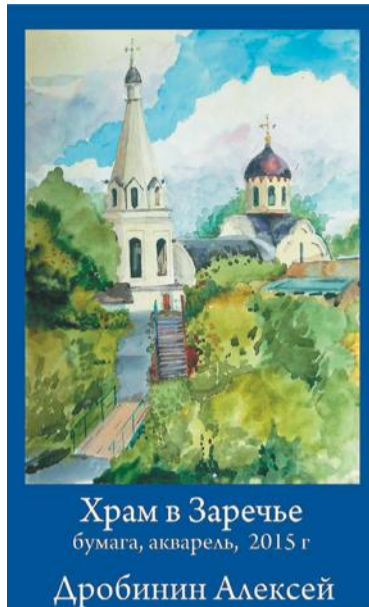
Онлайн-выставка «Современный ритм жизни города» открылась 12 декабря на сайте Троицкого музея им. Лялько. На суд зрителей представлены иконы, графика, живопись, фотографии и цифровые иллюстрации, объединённые одним сюжетом – храмы и пейзажи Троицка и окрестностей. Авторы работ – художники, дизайнеры и фотографы Новой Москвы.

Выставка «Современный ритм жизни города» организована в рамках культурно-просветительского проекта «Новая Москва». Под девизом «Доброта спасёт мир» по инициативе и с благословения священнослужителей Московской епархии художники проводят регулярные пленэры и делятся своим взглядом на современную храмовую архитектуру на вернисажах. Первый такой пленэр состоялся три года назад. «Моя мама – прихожанка церкви Рождества Христова в Варварине. Храм долгие годы восстанавливался, и когда реставрация была наконец завершена, настоятель предложил запечатлеть его не только на фотографиях, но и на бумаге и холсте, ведь у каждого художника свой взгляд, особый взгляд на мир, – вспоминает руководитель проекта «Новая Москва» Ольга Николаева. – Художники – в основном выпускники арт-студии Александра Назарова – два дня вместе работали на пленэре. Результатом стала первая выставка, после которой возникла идея провести подобные акции

для храма Архангела Михаила в Былове, храма Воскресения Христова в Воскресенском и храма Всемилошного Спаса в Воронине. Творческая команда проекта постепенно расширялась, к нам присоединялись художники, иконописцы, фотографы из числа прихожан этих храмов, из других арт-студий ТиНАО, профессионалы и любители, талантливые дети».

Пятую выставку проекта «Новая Москва» планировалось целиком посвятить троицкому храму Живоначальной Троицы. «В связи со сложной эпидемиологической обстановкой и невозможностью собраться вместе кроме индивидуальных пленэров у храма мы предложили художникам работать дома по фотографиям, – уточняет Ольга Николаева. – Снимки предоставили троицкие фотохудожники Михаил Дмитриев и Владимир Миловидов».

Принять участие в онлайн-выставке захотели многие мастера карандаша и кисти, потому было решено расширить тематику и



Храм в Заречье
бумага, акварель, 2015 г
Дробинин Алексей

никому не отказывать. Принимались работы, созданные в течение трёх предыдущих лет. Так на вернисаже помимо изображений троицкого, богородского, пучковского и варваринского храмов, церквей в Поповке и в Минзаге, храма Иверской иконы Божией Матери в Феодосии появились библейские сюжеты, городские пейзажи, натюрморты и детские рисунки. Всего представлено более 70 работ в разных стилях и техниках.

Троицкий мэтр живописи Александр Назаров выставил акварели «Пучковская церковь» и «Троицкий храм». Иконописец Владимир Павлов, принимавший участие в росписи около 50 храмов в России и за рубежом, прислал на вернисаж библейские сюжеты, написанные маслом на холсте: «Тайная вечеря», «Христос и самарянка», «Христос на троне», «Святой апостол Матфей» и «Святой Иоанн». Есть здесь и храм Тихвинской иконы Божией Матери кисти недавно ушедшего из жизни Алексея Дробинина. Троицк и его окрестности можно увидеть в пейзажах Алексея Головичука, Марины Маркиной, Татьяны Командиной, Алексея Горюнова, Марины Капустиной. Храм Живоначальной Троицы представлен в акварелях Оксаны Ивасютин, Юлии Воробьёвой, Ирины Лопатко и Нины Одинцовой, на холстах Валентина Дмитриева и Марии Аннаевой, в цифровых картинах «На Троицу» и «Розовое суперлуние» Ольги Николаевой. Рисовали храм и дети – карандашом, гуашью, акварельными и масляными красками.

В январе из всех представленных на вернисаже картин жюри выберет лучшие. Победители конкурса получат награды, а их работы появятся в каталоге проекта.

Жанна МОШКОВА,
фото с сайта troick-museum.ru

НОВОСТИ

■ Новый год без гуляний
Меньше месяца осталось до Нового года. Однако уже известно, что этой зимой праздник пройдёт без массовых мероприятий. Сотрудники МЧС и полиции будут обеспечивать безопасность на улицах города во время каникул. В администрации состоялось совещание комиссии по ЧС, на котором обсудили подготовку к праздникам и напомнили, что запускать петарды, фейерверки, хлопушки и прочую новогоднюю пиротехнику можно только в строго определённых местах. А для продажи пиротехнических изделий нужно получить разрешение и выполнить ряд требований. Так, запрещена продажа пожароопасных аттракционов подросткам моложе 16 лет. В этом году сотрудники МЧС не смогут провести профилактические беседы в школах и других учреждениях, поэтому будет использоваться наглядная агитация: плакаты, инструкции по противопожарной безопасности.

■ Фантастика красками
Троицкая ДХШ провела онлайн Окружной конкурс «Фантастика и приключения», посвящённый 100-летию со дня рождения Рэя Брэдбери. Было более 100 участников из семи школ Новой Москвы, – рассказала завуч Троицкой ДХШ Марина Семенова. – Старшеклассников особенно увлекла номинация «Иллюстрация», они выбирали произведения «451 градус по Фаренгейту», «Марсианские хроники», «Вино из одуванчиков». А художники помладше представили графические композиции, компьютерную графику и даже мультипликации в номинации «Жизнь во Вселенной». Итоги конкурса и работы лауреатов можно увидеть на сайте Троицкой ДХШ troichs.ru.

■ Студенты-единоборцы
С 10 по 13 декабря в Троицке прошёл финал III Всероссийских студенческих игр боевых искусств. На этот раз в них участвовали более 3 000 учащихся высших и средне-специальных учебных заведений из более чем 60 субъектов РФ. Организаторами соревнований стали исполнительный комитет Российского союза боевых искусств, Московский государственный университет пищевых производств, Российский студенческий спортивный союз и Ассоциация студенческих спортивных клубов России при поддержке Министерства спорта РФ и Министерства физкультуры и спорта Московской области. Региональные этапы прошли в Белгороде, Нальчике, Грозном, Сыктывкаре, Екатеринбург, Новосибирске, Казани и Москве. В финале, который проходил в ДС «Квант», участвовали более 200 спортсменов из разных регионов РФ. Победителей определяли в следующих видах спорта: айквидо, всестилевое каратэ, кикбоксинг, самбо, тайский бокс.

■ Звучат стихи Есенина
13 декабря в Доме учёных прошёл концерт-моноспектакль Павла Красностанова. В программе прозвучали песни и романсы на стихи Сергея Есенина, а также не положенные на музыку произведения поэта. Исполнитель посвятил концерт 135-летию со дня рождения Сергея Есенина. Напомним, это был уже третий подобный концерт, программа немного менялась, а предыдущие встречи состоялись на берегу Десны, в дальней ротонде. На этот раз есть видеозапись концерта, её можно увидеть на странице Троицкого Дома учёных в Facebook и на YouTube-канале учреждения.

Поющие и рисующие «Гони-М»

Жизнь продолжается несмотря на пандемию. Соблюдая все требования безопасности, в Доме учёных открыли выставку самодельных художников, участников группы «Гони-М». А потом тем же малочисленным зрительским составом послушали концерт музыкантов-физтеховцев и примкнувших к ним коллег по песне.

Игорь Кузнецов, постоянный участник «Гони-М», уже не раз выступал в Троицке, так что песенное творчество группы троичанам знакомо. Но то, что Михаил Каншин и Юрий Андреев ещё и художники, для многих оказалось сюрпризом. Сергей Коневских узнал, что Юрий пишет акварели, и предложил сделать не только концерт, но и выставку. А Юрий «выдал» Михаила, рассказав о графических работах товарища, которые тоже оказались достой-

ны участия в вернисаже. На том и порешили. Ну а чтобы единственному нехудожнику группы Игорю Кузнецову не было обидно, его экспонаты тоже включили в экспозицию: одну из стен украшают коллажи из нот сочинённых им произведений.

«Один зал занимают графические работы Михаила, другой – акварели Юрия», – рассказывает организатор программы и без преувеличения всей культурной жизни Дома учёных Сергей

Коневских. Оказалось, что председатель Троицкого союза художников Подмосковья Максим Пушков учился с Юрием Андреевым в одном вузе – МГПИ им. Ленина, только на разных факультетах. Будущие художник и биолог встретились на военных сборах. При этом Юрий постоянно был с гитарой, он учил Максима петь и играть, а Максим, в свою очередь, показывал приёмы рисунка. «Так что мы знакомы с 1982 года, – говорит Пушков. – Но я не знал, что Юрий стал рисовать: с тех пор я ни разу не видел его картин. А вот как поёт – слышал. Сегодня я приятно удивлён, что человек, нигде не учась, может так постичь композицию, цветоведение, в его работах есть динамика, ритм». Графику Михаила Каншина Максим Пушков тоже похвалил, сказав, что у автора есть работы, которые «цепляют». Картины художников-музыкантов можно увидеть в часы работы Дома учёных.

А те, кто побывал там субботним вечером, сумели оценить живую ещё одну грань таланта гостей: три исполнило песни из репертуара группы «Гони-М», существующей с 1977 года. Состав постоянно менялся. Изначально группа возникла в общешкольной физтехе и была более многочисленной. «После окончания института коллектив распался, я остался один, – рассказывает её лидер Игорь Кузнецов, Гоня, именем которого и названа группа. – Потом появился Андрей Козленко, он привёл своего знакомого Юру Андреева. Сначала мы пели репертуар физтеховцев

«Гони-М», потом постепенно его расширили».

Увеличился и состав ансамбля: вернулись старые участники, включая Михаила Каншина. Какое-то время группа существовала в формате квинтета. А после смерти Андрея Козленко концертный формат сменился клубным: ребята изредка собираются и поют для своих, принимая приглашения приехать с концертом. Больше всего любят выступать в наукоградах. В их репертуаре песни известных бардов, таких как Юлий Ким, Юрий Визбор, а также сочинённые Игорем Кузнецовым, самая популярная из них – «Цыганская», известная ещё под названием «Не будите Чаве». А недавно в свою программу музыканты включили несколько произведений Ирины Богушевской.

Нынешний концерт «Гони-М» войдёт в историю Дома учёных ещё и тем, что впервые была организована прямая трансляция, и те, кто не смог присутствовать лично, слушали и подпевали, не выходя из дома. «Спасибо! Как приятно вас слышать! Сережа, тебе отдельное спасибо за трансляцию», – поблагодарила Сергея Коневских за технический прорыв любительница авторской песни Татьяна Васильева. Откликнулась и поклонница классики – преподаватель ДШИ им. Глинки Людмила Кобелева: «Спасибо, Сергей, за замечательный концерт! Правда – душевный!» Запись доступна на YouTube-канале Троицкого Дома учёных.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Анны НИКОЛЬСКОЙ



«Гони-М»: Юрий Андреев, Михаил Каншин и Игорь (Гоня) Кузнецов

Информация для населения г.о. Троицк о размерах платы за пользование жилым помещением (платы за наём) и платы за содержание жилого помещения с 1 января 2021 года

С 1 января 2021 года постановлением администрации г.о. Троицк от 11.12.2020 №1057 установлены новые размеры платы за пользование жилым помещением (платы за наём) и за содержание жилого помещения.

Размер платы за пользование жилым помещением (платы за наём) для нанимателей жилых помещений по договорам социального найма жилых помещений муниципального жилищного фонда увеличивается с 18,19 руб./кв. м в месяц до 19,52 руб./кв. м в месяц.

Размер платы за содержание жилого помещения вырос в среднем на 3,8% в соответствии с приведённой ниже таблицей:

Категории жилых домов	Размер платы за содержание жилого помещения, руб./кв. м		Рост платы 01.01.2021 к 01.01.2020, %
	с 01.01.2020	с 01.01.2021	
Жилые дома со всеми удобствами, с лифтом и мусоропроводом (с газом)	36,13	37,50	3,8
Жилые дома со всеми удобствами, с лифтом и мусоропроводом (с эл. плитами)	36,44	37,84	3,8
Жилые дома со всеми удобствами, с лифтом без мусоропровода (с эл. плитами)	35,42	36,81	3,9
Жилые дома со всеми удобствами, без лифта и мусоропровода (с газом)	25,14	26,09	3,8
Жилые дома со всеми удобствами, без лифта и мусоропровода (с эл. плитами)	25,55	26,55	3,9
Жилые дома со всеми удобствами, без лифта и мусоропровода (с газовыми колонками)	25,01	25,95	3,8
Жилые дома без одного и более удобств (Пионерская, д. 1)	17,72	18,43	4,0
Жилой дом по адресу ул. Пушкинских, д. 9	80,03	82,99	3,7

Средний рост совокупной платы граждан за ЖКУ для квартиры 54 м², в которой проживают 3 человека, с 1 января 2021 года составит:

- для собственников жилых помещений – 1,2% (110 руб.);

- для нанимателей жилых помещений по договорам социального найма жилых помещений муниципального жилищного фонда – 1,6% (150 руб.)

Информация размещена на сайте администрации городского округа Троицк.



Георгий Сергеевич ПАНЬКОВ (9.04.1927 – 14.12.2020)

14 декабря 2020 года на 94-м году жизни скончался участник Великой Отечественной войны Георгий Сергеевич Паньков. Он родился 9 апреля 1927 года в Кировской области. В армии с 3 декабря 1944 года. Был участником парада Победы в Киеве. После войны окончил военное училище и летал бортовым техником на самолёте Ли-2. С 1956 года служил в кадровых органах СибВО. Родина высоко оценила деятельность Панькова по укреплению Вооружённых сил. Он получил воинское звание полковника, награждён двумя орденами, многими медалями и именным оружием от главкома ВВС.

Администрация г.о. Троицк, Совет ветеранов города, боевые друзья выражают глубокие соболезнования родным и близким.

А/автогрузоперевозки 450р.
Квартирные переезды.
Разборка мебели
БЕСПЛАТНО.
Тел: 8-926-979-99-15 - Анатолий

Выкуп любых авто.
Можно битые или на запчасти.
Вывоз.
8(909)672-00-99

ТИПОГРАФИЯ
в Троицке
8(495)840-66-44

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Зотовой Натальей Сергеевной (квалификационный аттестат 77-16-35), почтовый адрес: 108840, г. Москва, г. Троицк, 41-й км. Калужского ш., д.10, оф.219, адрес электронной почты: zns77-16-35@yandex.ru, тел. 8(960)509-53-53, №регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 37002, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:21:0140218:1180 расположенного: город Москва, поселение Десеновское, пос. Ватулинки-1, СНТ «Искра-2», участок №209, номер кадастрового квар-

тала 77:17:0140218, 77:17:00000000.

Заказчиком кадастровых работ является Новокшонова Виктория Сергеевна (адрес: Москва, Троицк г, в мкр, д 15А, кв 334, тел. 8(926)2624817). Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: г.Москва, г.Троицк, 41 км Калужского ш., д. 12, оф. №213 20 января 2021 г. в 15 ч. 00 мин.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г.Москва, г.Троицк, 41 км Калужского ш., д.12, оф.№213. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 17.12.2020г. по 19.01.2021г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с

проектом межевого плана принимаются с 17.12.2020г. по 19.01.2021г. по адресу: г.Москва, г. Троицк, 41 км Калужского ш., д.12, оф. №213.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены: город Москва, поселение Десеновское, пос. Ватулинки-1, СНТ «Искра-2» (в границах кадастрового квартала № 77:17:0140218, 77:17:00000000). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Зотовой Натальей Сергеевной (квалификационный аттестат 77-16-35), почтовый адрес: 108840, г. Москва, г. Троицк, 41-й км. Калужского ш., д.10, оф.219, адрес электронной почты: zns77-16-35@yandex.ru, тел. 8(960)509-53-53, №регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 37002, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:27:0030531:8, 50:27:0030531:9, 50:27:0030531:10 расположенного: Московская область, Подольский район, Вороновский с.о., СПК «Солнечное»,

вблизи дер.Новогороново, уч.12, номер кадастрового квартала 77:22:0030531, 77:22:00000000.

Заказчиком кадастровых работ является Хруничев Борис Юрьевич (адрес: Москва, Чертановская ул, д 42, корп 1, кв 83, тел. 8(903)9759775). Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: г.Москва, г.Троицк, 41 км Калужского ш., д. 12, оф. №213 20 января 2021 г. в 13 ч. 00 мин.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г.Москва, г.Троицк, 41 км Калужского ш., д.12, оф.№213. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 17.12.2020г. по 19.01.2021г., обоснованные возражения о местоположении границ зе-

мельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 17.12.2020г. по 19.01.2021г. по адресу: г.Москва, г. Троицк, 41 км Калужского ш., д.12, оф. №213.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены: город Москва, поселение Вороновское, вблизи д. Новогороново, СПК «Солнечное» (в границах кадастрового квартала № 77:22:0030531, 77:22:00000000). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).



Программа передач «Тротек» 21 – 27 декабря

21 декабря, понедельник

0:50 – Х/ф «Масакра» (16+)
2:30 – Т/с «Живые и мёртвые» (16+)
4:25 – Т/с «Участок лейтенанта Качуры» (16+)
6:00, 8:00, 14:00 – 7 дней (6+)
6:45 – Д/ф «Без обмана» (16+)
7:25, 20:20 – Мультфильмы (6+)
8:30 – Д/ф «Рассказы о Троицке» (6+)
9:00 – Д/ф «Великая китайская тайна» (16+)
9:45 – Д/ф «Троицкие летописи» (6+)
10:20, 16:40 – Т/с «Дворняжка Ляля» (16+)
11:35, 18:15 – Т/с «Широка река» (16+)
12:30 – Х/ф «Мальчики + девочки =>» (12+)
14:30 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
14:55 – Д/ф «Шесть чувств» (12+)
15:55 – Д/ф «Сенсация или провокация» (16+)
17:25 – Д/ф «В мире еды» (12+)
19:10 – Т/с «Одесса-мама» (16+)
20:00, 21:00, 22:00 – Троицк: **новый день (6+)**
21:20 – Д/ф «Естественный отбор» (12+)
22:20 – Х/ф «Сын» (16+)

22 декабря, вторник

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Троицк: **новый день (6+)**
0:20 – Х/ф «Случайный муж» (16+)
1:45 – Х/ф «1210» (16+)
3:05 – Т/с «Участок лейтенанта Качуры» (16+)
6:20 – Д/ф «В мире еды» (12+)
7:20, 20:20 – Мультфильмы (6+)
8:20, 9:25 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
8:45 – Д/ф «Естественный отбор» (12+)
10:20, 17:00 – Т/с «Дворняжка Ляля» (16+)
11:10, 18:15 – Т/с «Широка река» (16+)
12:20 – Д/ф «Шесть чувств» (16+)
13:20 – Д/ф «Без обмана» (16+)
14:20, 19:05 – Т/с «Одесса-мама» (16+)
15:10 – Д/ф «Великая китайская тайна» (16+)
16:20, 17:50 – Д/ф «Вспомнить всё» (16+)
20:00, 21:00, 22:00 – Троицк: **новый день (6+)**
21:20 – Д/ф «Сенсация или провокация» (16+)
22:20 – Х/ф «Я объявляю войну» (16+)

23 декабря, среда

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Троицк: **новый день (6+)**
0:20 – Х/ф «Масакра» (16+)
1:50 – Х/ф «Сын» (16+)
3:30 – Х/ф «Мальчики + девочки =>» (12+)
6:20, 13:10 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
7:20, 16:20 – Мультфильмы (0+)
8:20 – Д/ф «День открытых дверей» (12+)
9:10 – Д/ф «Среда обитания» (12+)
10:20, 16:40 – Т/с «Дворняжка Ляля» (16+)
11:10 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
12:20, 18:10 – Т/с «Широка река» (16+)
14:20, 19:00 – Т/с «Одесса-мама» (16+)
15:00 – Д/ф «Без обмана» (16+)
17:20 – Д/ф «Великая китайская тайна» (16+)
20:00 – **Прямой эфир (6+)**
21:00 – Х/ф «Тариф на спасение» (0+)
21:55 – Х/ф «Обручальные обручальные» (16+)
23:20 – Х/ф «Трамвай в Париж» (16+)

24 декабря, четверг

1:00 – Х/ф «Последняя охота» (16+)
2:35 – Х/ф «Сын» (16+)
6:15, 12:25 – Д/ф «Вспомнить всё» (16+)
7:05, 20:20 – Мультфильмы (0+)
7:30 – Д/ф «Жена. История любви» (16+)
8:40 – Д/ф «Разрушители мифов» (16+)
9:30 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
10:25, 16:45 – Т/с «Дворняжка Ляля» (16+)
11:10 – Д/ф «День открытых дверей» (12+)
12:05, 18:05 – Т/с «Широка река» (16+)
12:55 – Х/ф «Тариф на спасение» (0+)

14:00 – Прямой эфир

(повтор от 23.12.2020) (6+)
15:00, 19:05 – Т/с «Одесса-мама» (16+)
15:45 – Х/ф «Вшестером целый свет обойдём» (6+)
20:00, 21:00, 22:00 – Троицк: **новый день (6+)**
21:20 – Д/ф «Среда обитания» (12+)
22:20 – Х/ф «Патент» (12+)

25 декабря, пятница

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Троицк: **новый день (6+)**
0:20 – Х/ф «Обручальные обручальные» (6+)
1:45 – Х/ф «Последняя охота» (16+)
3:20 – Х/ф «Трамвай в Париж» (16+)
6:20 – Д/ф «Разрушители мифов» (16+)
7:20 – Д/ф «Среда обитания» (12+)
8:20 – Х/ф «Патент» (12+)
10:20, 16:25 – Т/с «Дворняжка Ляля» (16+)
11:10, 18:25 – Т/с «Широка река» (16+)
12:20 – Х/ф «Вшестером целый свет обойдём» (6+)
13:20 – Мультфильмы (6+)
14:20, 19:00 – Т/с «Одесса-мама» (16+)
15:00 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
17:15 – Д/ф «Жена. История любви» (16+)
20:00, 22:00 – Троицк: **новый день (6+)**
20:20, 22:20 – Музыкальные **посиделки (6+)**
21:20, 23:20 – Д/ф «День открытых дверей» (12+)

26 декабря, суббота

0:20 – Х/ф «Принц и я 3: Медовый месяц» (16+)
1:50 – Х/ф «Трамвай в Париж» (16+)
3:35 – Х/ф «Обручальные обручальные» (16+)
0:00, 6:00, 8:00, 10:00, 12:00 – Троицк: **новый день (6+)**
6:20, 10:20, 12:20 – Музыкальные **посиделки (6+)**
7:35, 11:20 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
8:20 – Х/ф «Колобанга. Привет, Интернет!» (0+)
13:20 – Д/ф «Жена. История любви» (16+)
14:30 – Т/с «Одесса-мама» (16+)
15:10 – Х/ф «Это не навсегда» (12+)
16:45 – Концерт (12+)
18:00 – Х/ф «Вшестером целый свет обойдём» (6+)
19:00 – Х/ф «Тариф на спасение» (0+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Х/ф «Белоснежка» (16+)
22:10 – Д/ф «Разрушители мифов» (16+)
23:30 – Т/с «Живые и мёртвые» (16+)

27 декабря, воскресенье

1:25, 23:30 – Х/ф «10 лет спустя» (16+)
3:00 – Х/ф «Южный календарь» (16+)
4:30 – Х/ф «Принц и я 3: Медовый месяц» (16+)
6:00, 8:00, 13:00 – 7 дней (6+)
6:45 – Д/ф «Сенсация или провокация» (16+)
7:30 – Мультфильмы (6+)
8:30 – Д/ф «Шесть чувств» (12+)
9:25 – Д/ф «Клёвый выходной» (12+)
10:15 – Х/ф «Это не навсегда» (12+)
11:50 – Концерт (12+)
13:40 – Х/ф «Белоснежка» (12+)
15:20 – Д/ф «Среда обитания» (12+)
16:00 – Д/ф «Сенсация или провокация» (16+)
16:50 – Х/ф «Колобанга. Привет, Интернет!» (0+)
18:15 – Х/ф «Патент» (12+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Х/ф «Принц и я 3: Медовый месяц» (16+)
22:00 – Д/ф «Шесть чувств» (12+)

В программе возможны изменения

YouTube Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК»

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Елисеенковой Екатериной Викторовной, почтовый адрес: 115088, г. Москва, ул. 1-я Дубровская, дом 13А, стр. 2, офис 301, адрес электронной почты klestov@live.ru, контактный телефон (495) 640-22-01, № 39142 регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:26:0190505:242, по адресу: город Москва, поселение Первомайское, у д. Рогозинино, СНТ «Полюс», уч-к 9 по 3-й линии, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и (или) площади земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Василевский Александр Михайлович, почтовый адрес г. Москва, ул. Саранская, д. 2, кв. 140, тел. (495) 640-22-01

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: город Москва, поселение Первомайское, у д. Рогозинино, снт «Полюс», уч-к 9 по 3-й линии «20» января 2021 г. в 10 часов 00 минут.

участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. 1-я Дубровская, дом 13А, стр. 2, офис 301.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «16» декабря 2020 г. по «19» января 2021 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «16» декабря 2020 г. по «19» января 2021 г., по адресу: г. Москва, ул. 1-я Дубровская, д. 13А, стр. 2, офис 301.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ земельных участков: земельные участки с кадастровыми номерами 50:26:0190505:218, 50:26:0190505:223, земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 77:18:0190505; земельные участки расположенные по адресу город Москва, поселение Первомайское, у д. Рогозинино, СНТ «Полюс». При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).