



№19 (787)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 20 мая 2020

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

Экскурсии онлайн

18 мая – Международный день музеев. В России уже несколько лет его отмечают широко: из праздника музейных работников он превратился в масштабную культурную акцию. К ней серьёзно готовятся, планируют на год вперёд. В результате программа мероприятий однажды так разрослась, что одного дня стало мало – захватили и ночь. Оказаться в музее в столь поздние часы мало кому удавалось, и, наверное, именно этот налёт романтизма и таинственности сделал Ночь музеев такой популярной.



Хотя в этом году и здесь потребовалось вносить коррективы: коронавирус не позволил провести акцию в привычном формате. Залы столичных музеев были пусты, а все активности переместились на интернет-порталы этих учреждений, на их страницы в социальных сетях. Это, конечно, не привычные экскурсии с неизменным живым обменом впечатлениями и познавательным диалогом с работниками музеев. Но и в этом виртуальном путешествии можно найти свои положительные стороны. Конечно, нельзя объять необъятное, но компьютер позволяет посетить множество мест за более короткое время. А стало скучно – всего лишь одно нажатие кнопки способно перенести туда, где интересно и где захочется задержаться подольше.

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

Музеи в изоляции

Ночь музеев – давняя и хорошая традиция, приуроченная к 18 мая – Международному дню музеев. Идея открывать эти учреждения культуры в ночные часы для бесплатного входа (как правило, в ближайшую к 18 мая субботу) стала популярной уже в нынешнем веке. А где ночь – там и вечер, где экскурсии – там и концерты, творческие встречи. И вот точечные акции превратились в большой распределённый по всему городу фестиваль искусств. Так было и в Троицке.

Впервые Ночь музеев прошла у нас в 2013 году и включала три площадки – городской музей, Выставочный зал и Физическую кунсткамеру. Между ними курсировал микроавтобус, чтобы желающие могли приобщиться к истории Троицка, посмотреть выставку картин, узнать, как работают законы физики. Ещё одной площадкой стал фабричный парк, что рядом с музеем, – там проходили спектакли и концерты.

В этом году с публичными мероприятиями пришлось повременить. Экскурсии невозможны, выступления тоже... Но провести вечер в музее всё же реально. Правда, возрастает конкуренция: свои онлайн-программы 16 мая предложили учреждения всей Москвы, да что там – всего мира. А что же наши? Экскурсии по Физической кунсткамере без контакта невозможны: здесь наука, которую нужно потрогать руками. Ради этого каждую Ночь музеев сюда допоздна шли троичане, чтобы самим посидеть на гвоздях, походить по лампочкам, ощутить выдох «воздушной пушки»... Смотреть на экране – не то. Так что Дом учёных просто подготовил ролик-визитку для участия в виртуальном обзоре на сайте Политехнического музея. О том, как устроена Физическая кунсткамера, голосом актёра Сергея Савина рассказал талисман ДУ – учёный домовёнок.

стр. 3



Большая стирка

В Троицке в эту субботу прошла восьмая большая помывка. Дворы, объекты дорожного хозяйства, подъездные пути к соцбъектам обработаны дезинфицирующими средствами, чтобы остановить распространение коронавируса. Дороги и тротуары опрыскивали машины, а лавочки, урны, а также входные группы жилых домов и общественных зданий обрабатывали вручную. Задействована вся техника и штат МБУ «ДХБ», а также подрядной организации, которая обслуживает дворные территории. Тщательная дезинфекция города проходит раз в неделю. В последнее время банный день для Троицка – суббота. «На все работы уходит три-четыре часа, – рассказал начальник отдела благоустройства Павел Ходырев. – В этот раз начали в восемь утра, закончили в полдень».

При этом и сезонные работы коммунальщиков тоже никто не отменял. Они продолжают в обычном режиме. «На этой неделе у нас полным ходом идёт покос, – говорит Ходырев, – косилки жужжат во всех районах города».

Кроме этого продолжается привычная деятельность по содержанию города в порядке: уборка улиц и дорог, покраска и ремонт малых форм. Детские площадки пока не обслуживаются: на время самоизоляции они закрыты. Но горожане частенько рвут заградительные ленты и проходят к игровым комплексам. Сотрудники ЖКХ ежедневно восстанавливают ограждения и просят троичан воздержаться от посещения детских и спортплощадок.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Павла ХОДЫРЕВА

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Для тех, кто в зоне риска

Социальные работники, которые взаимодействуют непосредственно с гражданами – обслуживают их на дому и трудятся в стационарах, – будут получать городскую доплату в размере 25 тыс. рублей с 15 апреля по 15 июля 2020 года. Такое решение Сергей Собянин принял после разговора с социальными работниками и волонтерами, которые участвуют в проекте «Мой социальный помощник». «Это очень важно, потому что все они находятся сегодня на переднем фронте, все в зоне риска», – заявил мэр Москвы. По его словам, тяжёлые условия работы, связанные с рядом ограничений, создают большую психологическую нагрузку. Поэтому необходима не только федеральная поддержка, но и городская.



Проблемы, связанные с COVID-19, никуда не исчезнут в ближайшее время, отметил мэр Москвы. Поэтому в московский стандарт социальной работы необходимо включить лучшие практики и наработки, полученные в период пандемии. В том числе это касается работы добровольцев на постоянной основе. Так, например, к волонтерской деятельности будут активнее привлекать людей, которые переболели коронавирусной инфекцией. Они с меньшим риском для здоровья смогут помогать тем, кто лечится дома.

■ Если потерял работу

Москвичи, которые остались без работы из-за пандемии, могут оформить пособие на сайте центра «Моя работа». В сумме федеральная выплата и региональная надбавка для москвичей составляют 19 500 рублей в месяц. «Если происходит увольнение, то создана специальная упрощённая система регистрации безработных в центре занятости Москвы «Моя работа», – подчеркнул Сергей Собянин. – Это без явки, путём дистанционного предоставления соответствующих документов и достаточно быстрого начисления пособий по безработице. Горожане, которые сейчас ищут работу, могут оформить заявку на порталах «Моя работа» и «Моя карьера» на подбор вакансий».

■ О масках и перчатках

С 12 мая в Москве начали функционировать многие предприятия, тысячи людей вышли на работу. В противовес этому ужесточаются требования к индивидуальной защите и санитарному режиму на предприятиях. Об этом Сергей Собянин сообщил в эфире телеканала «Россия 24». «Сотни тысяч людей начали активнее перемещаться по городу и контактировать, есть определённый риск ускорения распространения инфекции. И в противовес этому, чтобы сохранить стабильность, мы ужесточаем режим, связанный с индивидуальной защитой граждан. Мы мониторим, что происходит на предприятиях, и ужесточаем там санитарный режим, а также требования к москвичам, в первую очередь при перемещении на транспорте», – рассказал мэр Москвы. Речь идёт не только о метро, автобусах, трамваях, но и о такси. Также маску и перчатки необходимо носить в аптеке или магазине. Если раньше это была рекомендация, то теперь – требование. Таким образом, будет найден баланс между большим количеством людей и действием мер индивидуальной защиты, считает мэр Москвы.

■ Социальный мониторинг

Соблюдение режима изоляции в Москве контролируется при помощи технологий, в том числе сервиса «Социальный мониторинг». Этим приложением для смартфонов пользуются пациенты с подтверждённым COVID-19 или симптомами ОРВИ, а также контактировавшие с ними. Все они подписывают согласие на получение медицинской помощи в амбулаторных условиях или постановление главного санитарного врача, в котором дают согласие на обработку персональных данных и обязуются в том числе в течение суток установить и начать использовать сервис «Социальный мониторинг». Приложение отслеживает геолокацию пользователя и уведомляет городские службы в случае, если она не совпадает с адресом, указанным в согласии или постановлении. Пациент может получить и запрос на дополнительную идентификацию – зайти в течение часа в приложение и сделать фотографию. Если человек подписал документы, но не установил приложение, вышел из дома или вовремя не отреагировал на запрос идентификации, сообщение об этом направляется в Главконтроль. За нарушение режима изоляции предусмотрен штраф – 4 000 рублей. Кроме того, этот пациент будет направлен в медицинское учреждение и не сможет вернуться к домашнему лечению.

Родные герои

Ко Дню Победы издан первый том Книги памяти Гимназии им. Пушкина. Ученики начальных классов Ваня и Макар Самыкины рассказали на её страницах о своих родных, которые защищали Родину в годы Великой Отечественной войны, а в мирное время трудились на Троицкой камвольной фабрике и в НИИ города.

Рядовой зенитчик

Прадедусшка Иван Гуркин родился 23 мая 1927 года в деревне Ново-Оптушенка Орловской области. Пережил немецкую оккупацию, потом вместе с другими детьми и женщинами возродил колхоз. В 1944 году был призван в армию, служил рядовым зенитчиком в составе Ленинградского фронта. «Кто я был? Малограмотный пацан из орловской деревни, – рассказывал Иван Александрович. – Опытные, обстрелянные бойцы относились ко мне как к сыну, опекали. Мы, молодые, взрослые быстро, набирались знаний и умений. Заступая на дежурство, каждый из нас понимал свою задачу: своевременно оповестить командный пункт о появлении воздушных целей». Вспоминал прадедусшка и тяжёлые дни блокады: разрушенный город, тёмные окна, измождённые лица жителей. Рассказывал о праздничном салюте в честь прорыва осады города, про День Победы: «Я отдыхал после дежурства в землянке. Меня растормошил командир отделения, сообщил о капитуляции Германии. Дыхание перехватило, сердце наполнилось ликующей радостью. Слово «Победа» не сходило с наших уст. А когда день склонился к закату, в небо над Ленинградом взлетели ракеты!» Иван Гуркин был награждён медалью «За победу над Германией». После войны он служил в Центральном управлении связи, а позже работал на Троицкой камвольной фабрике, в ИФВД и в ГНЦ РФ ТРИНИТИ. Женится, вместе с супругой Татьяной вырастил сына и двух дочерей. Помогал воспитывать шестерых внуков и внучку. Дождался трёх правнучек и правнука.

Сержант-связист

Прабабушка пушковцев Валентина Самыкина (урождённая Кочергина) родилась в 1925 году в селе Дворянское Волгоградской области в крестьянской семье. Валентина была самой младшей из 13 детей. Отец замёрз зимой в саях, когда возвращался домой из города. И все заботы о семье легли на плечи матери. Все братья и сёстры Валентины получили образование, а ей самой после начальной школы в Дворянском пришлось ходить за знаниями десятки километров в другое село. Подростком Валентина помогала в колхозе, стойко перенесла трудности предвоенного времени, пережила голод в Поволжье. Когда началась война, ей было 16 лет. С семьёй старшего брата Петра эвакуировалась в Казахстан. В Алма-Ате Валентина обучилась в фабрично-заводском училище связи, стала работать телеграфисткой-бодисткой (на аппарате системы Бодо). 20 августа 1944 года ушла на фронт. Служила младшим сержантом в составе 67-й отдельной роты связи. День Победы Валентина Герасимовна встретила в Польше. Была награждена медалью «За победу над Германией» и орденом Отечественной войны.

За оборону Кавказа

Прадедусшка Николай Самойлов родился 21 декабря 1919 года в селе Константиново Московской области. Окончив Московский индустриальный техникум, стал помощником механика Чапаевского силикатного завода. В годы войны служил в 33-м отдельном прожекторном батальоне на военном аэродроме на Кавказе. Награждён медалями «За оборону



Самойлов Николай Георгиевич

Кавказа», «За доблесть и отвагу в Великой Отечественной войне», «За победу над Германией».

После войны трудился механиком, а затем начальником энергоцеха на Приднепровском химическом заводе. В то же время учился в Днепропетровском химико-технологическом институте. Позже работал главным инженером в Управлении эксплуатации Научного центра биологических исследований АН СССР в Пущине.

В 1967 году вместе с женой и детьми переехал в Академгородок. Николая Георгиевича назначили главным инженером Управления по эксплуатации и строительству Научного центра Академии наук СССР в Красной Пахре. До последнего дня своей жизни он трудился на благо города. Умер 29 июля 1976 года на рабочем месте в здании администрации от сердечного приступа. В Троицке его многие знали и уважали. Дочери Николая Самойлова по сей день живут в нашем городе, а правнуки-гимназисты бережно хранят память о своих героических предках.

Жанна МОШКОВА,
фото из архива
семьи Самыкиных

СОЦЗАЩИТА

Для детей и их родителей

На совещании с главами регионов и ведомств 11 мая президент России Владимир Путин сообщил о вводе новых мер поддержки семей с детьми.

Ранее были предусмотрены дополнительные выплаты с апреля по июнь семьям, имеющим право на материнский капитал, в размере 5 000 рублей в месяц на каждого ребёнка в возрасте до трёх лет. Теперь их могут получить все семьи, где растут дети такого возраста. Речь идёт о семьях, где первый ребёнок родился или был усыновлён в период с 1 апреля

2017 года по 1 января 2020 года. Выплата предоставляется с апреля по июнь. Заявление можно подать до 1 октября.

Почти в два раза повысят размер минимального пособия по уходу за ребёнком – с 3 705 до 6 750 рублей. «Такое пособие получают неработающие граждане, в том числе студенты», – отметил Владимир Путин. – Как правило,

это молодые родители, молодые мамы. Важно их поддержать».

Разовая выплата 10 000 рублей предусмотрена на каждого ребёнка от трёх до 15 лет включительно. «Сейчас людям не до того, чтобы собирать справки, выписки, – подчеркнул Владимир Путин. – Поэтому мы приняли, на мой взгляд, правильное, справедливое решение: для получения такой единовременной помощи не вводить каких-то формальных критериев. Условие сейчас может быть только одно: помощь должны получить все, кто в ней нуждается». Заявление на получение такой единовременной помощи можно подать до 1 октября 2020 года – дистанционно, через сайты госуслуг или Пенсионного фонда.

«В общей сложности с учётом сегодняшних и ранее принятых решений такую поддержку получат 27 миллионов российских детей, от младенцев до учеников школ, – подчеркнул Владимир Путин. – Считаю, что именно такими должны быть приоритеты государства. Особенно сейчас, когда в первую очередь должны заботиться о безопасности людей пожилого возраста и поддержать семьи с детьми».

Наталья МАЙ,
фото Александры ХАРИТОНОВОЙ



Семьи с детьми от трёх до 15 лет могут рассчитывать на господдержку

Поединок студий

Творческий поединок студийцев Александра Назарова и Андрея Ликучёва продолжается. Ежегодная выставка работ учеников двух мастеров «Стенка на стенку» открыта 6 мая. Первая экспозиция была организована в 2012 году в Выставочном зале КТЦ ТРИНИТИ. А в этом году её перенесли в онлайн-пространство.



Борис Полянский. «Портрет отца»

Главная тема выставки – 75-летие Победы. Александр Назаров представил портреты жителей Троицка – ветеранов Великой Отечественной войны: Константина Дикуннова, Николая Ульянова, Якова Лихтера, Михаила Лялько и Бориса Ляхова. «Мастер показал пять разных характеров, – говорит куратор выставки Ирина Карелова. – Точно изобразил состояние души и внутренний мир героев. Всего лишь карандаш и лист бумаги... но талант портретиста передал динамику переживаний и чувств. Прекрасные и мужественные лица!»

Андрей Ликучёв одну из своих работ посвятил недавно ушедшему от нас участнику Великой Отечественной войны Александру Шабарину. «К сожалению,

мало осталось героев, – говорит художник. – Одним из них был Шабарин».

Остальные картины написаны учениками Назарова и Ликучёва. Здесь натюрморты на военную тему, портреты героев, цветы. В выставке участвуют 30 художников, которые представили 64 работы. Отдельной темой прозвучала сирень как символ Победы: Наталья Сахарова, Татьяна Куденко, Наталья Рудой и другие выполнили работы в разных техниках и стилях.

Татьяна Командина изобразила свою внучку, сидящую у портрета прадеда, а Юлию Воробьёву вдохновила история жизни её дальних родственников, двух братьев – Василия и Николая Уколовых. Она написала акварельную работу –

«Одна победа на двоих». «Двое из моей родни, кто тоже рисовал. Наброски, портреты, этюды маслом – всё, что бережно хранила их мама, всё, что они успели создать за свою короткую жизнь, – рассказывает художница. – Они не вернулись с войны, совсем молодые: Вася в 23 года умер от ран, Коля в 24 убит в бою. Моя мама, двоюродная племянница этих мальчишек, вспоминает: «В избе у них висела икона Георгия Победоносца, а из сундука тётя Настасья доставала карандашные рисунки ребят, сходство в портретах домочадцев было поразительным!» Значит, хорошо учились мальчишки, но где и какое училище окончили, мне так и не удалось выяснить».

На выставке есть работы приглашённых московских мастеров. Среди них народный художник России Владимир Павлов и член Союза художников Подмосковья Борис Полянский. Они давно знакомы с Троицком, оба уже выставлялись здесь. «В этот раз Павлов представил картину-метафору под названием «Война», где в образе войны изображена металлическая хищная птица, как бы парящая над миром, – рассказала Ирина Карелова. – Борис Полянский выставил две работы: «Портрет отца» и «Май 45-го». Оба художника – прекрасные профессионалы и наши хорошие друзья».

Выставка «Стенка на стенку» продолжается. Ежедневно на странице Троицкой открытой галереи в Facebook картины, описания к ним и видеointerview участников выкладывает художник Александр Лихтер. Кстати, именно он предложил перенести этот проект в онлайн пространство. Свои работы художник обещает показать в завершении выставки. Анна МОСКВИНА

Музеи в изоляции

Стр. 1



Сфинкс, символ Троицкого музея, тоже соблюдает правила

А вот для Троицкого музея переход в онлайн стал новым шансом. Прежде всего – на расширение. Раньше посетители едва умещались в двух небольших комнатах на Нагорной, 9. Виртуальные стены безграничны, а выставок можно разместить сколько угодно. Сейчас на сайте troickmuseum.ru – видеоэкскурсии «Памяти павших» и «Их провожал фабричный гудок», фотогалереи «Имя тебе – победитель», «Ветераны города Троицка» и «Письма с фронта»... Подготовить их помог городской Совет ветеранов.

Общий праздник

Пообщаться можно в большой компании – с помощью Zoom. Онлайн-встреча началась в семь вечера. На связь вышли давние друзья Троицка Карл-Херман и Юлия Диль из Вехтерсбаха. От лица города-побратима они поздравили Троицк с Днём Победы. «Здесь это 8 мая, День победы над нацизмом, у вас – 9-е, но праздник – один, – сказала Юлия. – Большой привет от администрации. Мы очень ожидали вас в этом году! Жаль, не получится, но в 2021-м мы обязательно встретимся».

Вечер открыл девятиклассник Гимназии им. Пушкина Григорий Карпушев. Точнее, уже 10-классник – учебный год закончен, у Гриши все пятёрки! Начали с премьеры. На днях хранитель фондов музея Маргарита Саргсян обнаружила рукопись (текст и ноты) одного из вариантов гимна Троицка, который сочинил ветеран-фронтовик Николай Ульянов: «Троицк – город ткачей и учёных, Троицк – город, мечтой озарённый...»

Продолжил экс-замглавы города Юрий Капитульский. Он исполняет и свои сочинения, и песни военных лет. Одна из них – «Песня фронтового шофёра». «Я родился в Клайпеде в год окончания войны, 8 сентября, – рассказывает Капитульский. – Когда мне было два с половиной года, в город приехал Марк Бернес, и родители взяли меня на концерт. Как только он запел эту песню, я выскочил в проход и начал подпевать! Марк Бернес остановил оркестр, позвал меня на сцену и два последних куплета спел со мной».

Поодиночке и вместе

Песни в честь 9 Мая исполняли Григорий Карпушев, Евгений и Екатерина Криволаповы, Татьяна Харина, Ирина Давыдова... С ними Оксана Павлова обговорила участие в программе за день до события. А вот Владимир Захаров, двоюродный дядя Гриши, собрался просто послушать племянника. Оказалось, он и сам поёт, играет на баяне, недавно победил в конкурсе «Музыка в

метро» и выступал в московской подzemке. Просят «Тёмную ночь», «В лесу прифронтовом»... «Если только все вместе...» – смущается Владимир.

Подпевать в Zoom – странное занятие. Голоса идут с задержкой, усиливаются по-разному, то пропадают, то появляются – как на о-о-очень хорошем застолье. «Хочется петь – выключайте микрофоны!» – решает Оксана Павлова. А была задумка исполнить «Хотят ли русские войны» и «Священную войну» общим хором... Всё-таки скорости сетей этого пока не позволяют. Но там, где подводят технологии, спасает сила духа! «Мне хотелось именно такой, тёплой и эмоциональной встречи, – говорит Павлова. – Сначала думала позвать кого-нибудь из солистов Большого театра, но поняла, что тогда все будут слушать только их. А я хотела, чтобы люди и сами поучаствовали. И это получилось. Два часа никто не расходился...»

В институтах и школах

Что дальше? 22 мая исполняется сто лет лётчику-герою Николаю Бусову, погибшему близ Троицка. Музей готовит творческий проект в его честь, конкурсные работы ещё принимаются. А на ноябрь, когда грядёт столетие основателя музея Михаила Лялько, Оксана Павлова задумала театральный конкурс его имени. К тому времени, надеемся, двери музея уже откроются. Как и многих других мест, где чтут историю нашего города.

В Троицке существует два школьных музея, и оба в Лицее. Например, в отделении №2 хранится огромное знамя Победы, которое мы каждый год видим на шествии, а в отделении №3 – экспозиция, посвящённая Герою России Александру Титову, во дворе на Школьной, 10а расположена коллекция боевой техники. В отделении полиции находится Музей истории ОВД. Реликвии связистов-моряков – в музее в/ч в Пучкове.

Есть мемориальные кабинеты в институтах: Николая Пушкина в ИЗМИРАНе, Владилена Летохова в ИСАНе, Владимира Лобашева в ИИИ. Проводятся экскурсии на уникальные научные объекты, такие как Большой пресс ИФВД, ускорители ИИИ и ФИАНа. Есть идея «распределённого научного музея», который мог бы принимать посетителей и знакомить их с достижениями наших физиков, не препятствуя их работе. Проект включён в стратегию развития Троицка-наукограда. Так что у наших музеев может быть интересное будущее.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Александра КОРНЕЕВА
и из архива

ДОСУГ

Полёты на дому

«Физик Иван Королёв опубликовал видеоролик о программе Google Earth, – сообщает официальный сайт Троицка. – Она позволяет «летать» над Землёй, изучая рельеф в 3D-формате».

Иван Королёв в Троицке известен как знаток гномоники, науки о солнечных часах. По его расчётам восстанавливали часы на Сиреновом бульваре. В Троицке он живёт с 2006 года. Учился в МИФИ, защитил кандидатскую в Научном центре волоконной оптики ИОФ РАН в Москве, с 2006 по 2009 год работал в ЦФП ИОФ РАН, потом переключился на разработку ПО для биржи. 10 лет Иван ведёт сайт daybit.ru, – блог по физике и астрономии, записывает обучающие ролики на YouTube. «Один из самых фундаментальных – про солнечные часы, но людям он не особенно «зашёл», сложновато, – говорит Иван Королёв. – А вот ролик про ход Солнца набрал больше ста тысяч просмотров!»

Он в постоянном поиске новых платформ и форматов: блог в «ЖЖ», отдельный сайт, недавно стал размещать статьи на «Пикабу». «Казалось бы, развлекательный ресурс, но отклик гораздо больше, чем когда я пишу на сайте, – отмечает Королёв. – Если людям интересно, сразу куча откликов, и умных среди них немало...» Один из популярных текстов на rika.ru – «Как далеко виден Эльбрус». 91 тыс. просмотров и больше сотни комментариев! Ещё одно любимое занятие Ива-

на – решать задания по физике и астрономии на ресурсе «Ответы mail.ru». «Я так развлекаюсь, мне интересно школьные задачки как семечки щёлкать», – говорит он. Решения он выложил на сайте, и во времена карантина число просмотров возросло вдвое.

Эпидемия тоже стала объектом исследований Королёва. Он строит графики и комментирует их в сообществе vk.com/daybitkorone. «Мы вышли на второе место по числу заражений, точнее сказать, по числу выявленных заражений, поскольку такой мощной программы по выявлению почти ни у кого нет», – пишет он в свежей публикации от 17 мая...

Ролик про Google Earth, о котором была новость, Иван создал тоже не без влияния карантина. Его родители живут на Кубани, находятся в самоизоляции, и им хотелось хотя бы виртуально прогуляться по родным местам. Королёв сделал с помощью Google Earth видеоэкскурсию – от родных станиц до Эльбруса. Возможно, «полёты» с помощью Google станут заменой реальных поездок для многих, кто сейчас в самоизоляции. Ролик он распространять не планировал, но о нём узнал журналист Константин Рязанов, а за ним – и читатели admTROITSK.ru. А недавно родители попросили показать Ивана истоки реки Кубани. Так что впереди новое путешествие...

Владимир МИЛОВИДОВ,
скриншот Google Earth



Виртуальное путешествие с видом на Эльбрус

ЖКХ

Подготовка к зиме. Всё идёт по плану

К концу августа на все без исключения объекты города должны быть получены паспорта готовности к зиме. Это означает, что в троичских учреждениях и жилом фонде к этому сроку должны быть произведены необходимые работы. Сложная эпидемиологическая обстановка не повлияла на эти сроки. Как только прекратилась подача отопления, коммунальные службы взялись за дело, ведь уже к началу лета часть домов должна получить документ о проведении профилактических работ. Проверять качество и сроки их выполнения будут сотрудники Мосжилинспекции.

Пока на улице тепло, многоквартирный дом можно спокойно ремонтировать. Управляющие компании проводят плановые работы по подготовке к зиме. Одна из задач – закрыть тепловой контур: проверить входные группы, восстановить двери в местах общего пользования и на балконах, провести остекление. Несмотря на пандемию, эти работы проводились. «Мы получили распоряжение Департамента ЖКХ, – рассказывает замглавы Иван Вальков. – На производство ряда работ из-за эпидемиологической обстановки наложен запрет. Например, пока не занимаемся благоустройством. Но что касается подготовки к зиме, то всё необходимо сделать в установленные сроки несмотря на карантин. В течении мая надо подготовить первую группу домов: они должны получить паспорт готовности к новому отопительному сезону уже к первым числам июня».

Ремонт ведётся по столичным стандартам. За исполнением следят специалисты Мосжилинспекции и сотрудники «Троицктеплоэнерго». Их задача – проверить все внутридомовые системы.

Первым делом промываются коммуникации. Это делается, чтобы очистить внутридомовые системы отопления от ржавчины и отложения солей. Опрессовка, по сути, является аналогом гидравлических испытаний на городских тепловых сетях. Вода повышенной температуры подаётся во внутридомовые системы под высоким давлением. Это нужно, чтобы проверить трубопровод на прочность, выявить слабые места и устранить проблемы до наступления холодов. И это не весь перечень работ. «Да, системы проверяем в первую очередь, – говорит директор управляющей компании «Комфорт» Дмитрий Бышовец. – Дальше на очереди места общего пользования. Много работы в высотках с отдельными лестничными пролётами. Надо отремонтировать все входные группы, двери. Если есть необходимость – провести замену остекления».

К 1 июня документы должны быть готовы на 30 домов. Такие сроки установлены столичным департаментом. Далее каждые 15 дней ещё по 32 объекта должны получать паспорт готовности к зиме.

Несмотря на столь короткие сроки, УК с поставленной задачей справляются. «Они уже не первый год работают по столичному регламенту, – говорит Иван Вальков. – Работа налажена. Уверен, всё будет сделано в срок». Это же касается и учреждений образования и здравоохранения. К 28 августа все паспорта готовности к зиме во всём городе должны быть готовы.

Наталья НИКИФОРОВА

От налогов до кредитов

Президент РФ Владимир Путин провёл онлайн-совещание, на котором предложил дополнительно поддержать бизнес в условиях распространения COVID-19. В числе новых мер – отмена налоговых вычетов и страховых взносов, а также безвозмездная субсидия для предприятий пострадавших от пандемии отраслей.

Каникулы для налогов

Налоги и страховые платежи (за исключением НДС) за II квартал 2020 года президент предложил полностью списать. Мера распространится на индивидуальных предпринимателей, компании малого и среднего бизнеса в пострадавших отраслях и на социально ориентированные НКО. «Будет работать принцип не отсрочки, а именно полного списания налогов и страховых взносов за II квартал этого года, – подчеркнул Владимир Путин, – за те месяцы, когда бизнес оказался и будет ещё находиться в сложной ситуации».

Самозанятым гражданам предлагается вернуть налог на доход, уплаченный ими в 2019 году, в полном объёме и предоставить налоговый капитал в размере одного МРОТ, что позволит им

проводить налоговые платежи, не отвлекая своих средств.

Льготные кредиты

С 1 июня планируется запустить специальную кредитную программу поддержки занятости. Воспользоваться ею смогут все предприятия в пострадавших отраслях, а также социально ориентированные НКО. Объём кредита будет рассчитываться по формуле один МРОТ (12 130 рублей) на одного сотрудника в месяц исходя из шести месяцев. Срок погашения кредита – 1 апреля 2021 года. Конечная ставка для получателей кредита будет льготной – 2%. Всё, что выше, субсидирует государство. Самое главное, президент озвучил условия, при которых кредит возвращать не придётся. «Если в течение всего срока

действия кредитной программы предприятие будет сохранять занятость на уровне 90% и выше от своей нынешней штатной численности, то после истечения срока кредита сам кредит и проценты по нему будут полностью списаны. Эти расходы возьмёт на себя государство», – подчеркнул Владимир Путин. Президент добавил, что предприятия должны будут софинансировать выплату зарплат за счёт собственных средств.

Работа продолжается

Интересно, что часть мер, озвученных президентом РФ, предлагались 29 апреля в Троицке на одном из совещаний, где как раз и обсуждались меры поддержки предпринимателям. К примеру, тогда прозвучало предложение о налоговых каникулах на II квартал.

На том же совещании обсуждался ещё один, можно сказать, самый острый вопрос, который пока остаётся открытым. Все новые меры поддержки касаются предприятий, внесённых в пере-

чень пострадавших от COVID-19. Список этот постоянно расширяется. Так, в середине мая в него внесено производство изделий народных художественных промыслов, а до этого, в конце апреля, – музеи, зоопарки и торговля непродовольственными товарами. И всё равно неохваченными остаются многие отрасли. К примеру, в списке нет инновационных предприятий. «На мой взгляд, в перечень пострадавших предприятий нужно включать всех, чья деятельность была приостановлена, – говорит замглавы Троицка Алексей Бобылёв. – Либо не приостановлена, но серьёзно упал оборот». Работа в этом направлении ведётся. За подписью главы Троицка Владимира Дудочкина отправлено письмо в правительственную комиссию по повышению устойчивости развития российской экономики. В нём, в частности, предлагается значительно расширить перечень пострадавших от пандемии предприятий.

Наталья МАЙ

Опять в строю

Президент России Владимир Путин принял решение о завершении с 12 мая периода нерабочих дней в стране. 11 мая он заявил об этом на заседании правительства. При этом президент отметил, что определить, как будет проходить поэтапное ослабление ограничительных мер, должны главы регионов. Мэр Москвы Сергей Собянин продлил режим самоизоляции до конца мая. Однако ситуация в столице позволяет властям города разрешить работу промышленных предприятий и строек.

С 12 мая на промышленных предприятиях и строительных объектах возобновились работы. В Троицке это распоряжение коснулось стройки по программе реновации в микрорайоне Солнечном. «В соответствии с указом мэра Москвы от 7 мая строительные работы начались, – рассказывает специалист отдела градостроительства Лилия Харисова. – Из-за того, что был перерыв в работе, видимо, будем переносить и сроки сдачи объекта в эксплуатацию. Если раньше планировали ввести объекты в строй в ноябре, то сейчас, по всей видимости, это будет в начале следующего года, в январе. Завершён фундамент, первый этаж и монолитная часть первого корпуса. Сейчас идёт монтаж

стенных панелей. На втором корпусе строители заканчивают монолитные работы по устройству фундамента и первого этажа. Ещё до объявления режима самоизоляции возникли сложности с переносом сетей, поэтому второй корпус немного отстает».

Возобновились работы и на улице Академика Черенкова, вернулись рабочие и техника. Там всё идёт в соответствии с утверждённым графиком. Некоторое время назад правительство столицы объявило, что готово приступить к другим объектам дорожного строительства. «У нас много проектов по развитию дорожной сети. Но на сегодня все пока в разработке, – добавляет Лилия Харисова. – Разработчики ещё не



Микрорайон Солнечный: дома по программе реновации вновь строятся

обращались за разрешением на строительство».

Другой долгожданный проект – новая школа на 2100 мест с подъездной дорогой – такой документ уже получил. Информация об этом появилась на сайте Департамента развития новых территорий 13 мая. Положительное заключение экспертизы готово. Срок строительства учреждения образования, по оценкам специалистов, может составить два года, а финан-

сирование предусмотрено Адресно-инвестиционной программой города. Это будет крупнейший в Новой Москве образовательный объект. Общая площадь застройки превысит 11 тыс. м², а площадь здания переменной этажности (от одного до четырёх этажей) составит почти 31 тыс. м². В школе будет 800 мест для учащихся начального звена, а для остальных ещё 1 300 мест.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Встреча отложена

В мае, как всегда, в городе-побратиме Троицка немецком Вехтерсбахе готовилась выставка-ярмарка, где делегация нашего года вот уже несколько лет в числе почётных и желанных гостей. Эта ярмарка должна была стать ярким событием в жизни обоих городов: там планировалось отметить 75-летие Великой Победы. Но из-за коронавируса запланированные мероприятия пришлось отменить.



На ежегодной выставке в Вехтерсбахе. 2018 год

Партнёрское общество Вехтерсбах – Троицк направило в адрес администрации Троицка письмо. Сожалеем о случившемся, немецкие друзья подчёркивают особое значение дружбы и партнёрства между нашими городами.

«Дорогие наши друзья из Троицка! – говорится в письме. – В эти дни наши страны 75 раз празднуют конец Второй мировой войны. В России 9 мая – День Победы над гитлеровской Германией, а в Германии 8 мая – День освобождения от национал-социалистической тирании, как называл этот день 25 лет назад бундес-президент фон Вайцеккер. Из-за создавшейся ситуации с коронавирусом в наших странах отменены все крупные мероприятия, и мы не можем встретиться с вами и вместе праздновать 75-ю годовщину Великой Победы».

Пандемия нарушила все планы. Пришлось отменить не только ежегодную ярмарку и участие детей в летнем детском лагере, но

и поездку немецких друзей в Троицк в конце августа.

Вехтерсбахцы надеются, что, несмотря на сложную ситуацию с коронавирусом, эта борьба будет выиграна. «Этот вирус на сегодняшний день – наш общий враг, – пишут они. – Мы следим за ситуацией в Троицке и России и делимся с вами новостями из Вехтерсбаха. Желаем всем нашим друзьям из Троицка, а также всем жителям города уверенности в преодолении этого кризиса. И самое главное – здоровья». Письмо подписал председатель партнёрского общества Карл-Херман Диль.

Партнёры из двух наших городов не теряют надежды, что, как только вся эта история с коронавирусом закончится, делегация из Троицка и Вехтерсбаха снова будут ездить в гости друг к другу с культурными, просветительскими и научными миссиями.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Ксении ЮДИНОЙ

История одного тестирования

15 мая в столице стартовала новая программа исследований – тестирование граждан на наличие иммунитета к коронавирусу. Об этом накануне сообщил на своей странице в соцсети мэр Москвы Сергей Собянин, и в этот же день москвичи стали получать смс-сообщения с приглашением пройти обследование. Среди них есть и жители Троицка.



Новый анализ позволяет узнать, есть ли у человека иммунитет к COVID-19

Сомнения были

Порядка 70 тыс. жителей столицы планируется приглашать на бесплатную сдачу анализа каждые три дня. Первый пул – с 15 по 17 мая. Тесты проводят на базе 30 городских поликлиник. Участников обследования определяют методом случайной выборки. 14 мая смс-сообщение и письмо на электронную почту пришло корреспонденту «Городского ритма» Жанне Мошковой. Тестирование предлагалось пройти в Щербинской городской больнице. «Сначала у меня были сомнения, – признаётся Жанна, – ехать – не ехать. И родственники говорили: «Зачем тебе в Щербинку? Ещё заразишь»!

Наверняка у тебя нет ничего, ты же в самоизоляции сидишь». Но мне стало интересно. Записывалась как обычно к врачу, через свой личный кабинет на mos.ru. Там, в разделе «Специализация врача», появилась графа «Кровь «Антитела на COVID-19». День и время тестирования я могла выбрать. Решила, что поеду в субботу после обеда. Предварительно сделала пропуск на машину на посещение медучреждения».

Щербинская городская больница – это отдельная территория, где расположено несколько зданий. «Думаю, администрация больницы сделала максимум для безопасности жителей исходя из

своих возможностей, – говорит Жанна. – Кабинет, где брали анализы, находится на первом этаже в отдельно стоящем маленьком домике. Перед входом мне померили температуру. Бахилы можно было взять, маска и перчатки у меня были свои, но, возможно, и их выдавали – я не обратила внимания».

Как оказалось, обследование включает в себя не только забор крови из вены – на антитела, но и мазок из зева и из носа – на наличие активной коронавирусной инфекции. «Мне сообщили, что результат анализа будет отражён в моей электронной карте, – говорит Жанна. – Я её активировала сразу после того, как приехала из Щербинки. Эта услуга доступна уже давно, просто я ею раньше не пользовалась – не нужно было. Посмотрим, какой результат придёт, – добавляет она. – Если никаких антител нет, надо продолжать сидеть дома. А если есть, вероятно, следует проконсультироваться с врачом: безопасно ли мне выходить из дома без маски или всё же перестраховаться и подождать до снятия всех ограничений». Кстати, на днях на тестирование поедет и муж Жанны Станислав. Ему пришло приглашение сразу после того, как супруги вернулись из Щербинки.

Полная картина

Массовое тестирование в рамках нового исследования позволит выявить три категории людей. Первая – это бессимптомные носители коронавируса. У таких граждан болезнь никак не проявляется, поэтому они могут заражать жителей столицы, не подозревая об этом. Выявление бессимптомных носителей позволит вовремя их изолировать и не допустить распространения COVID-19. Вторая категория – это люди с лёгкой и средней степенью течения болезни, у которых с момента заражения прошло две недели. За это время коронавирус мог опуститься в лёгкие, и обычный ПЦР-тест (мазок из носа и ротоглотки) может его не обнаружить. Третья категория – москвичи, которые переболели COVID-19 и выработали антитела к коронавирусу.

Результаты исследования будут подводить каждую неделю и в целом по городу, и по отдельным округам. Это позволит получить полную картину динамики распространения вируса. На основе полученных данных будут приниматься решения о сохранении или смягчении действующих в городе ограничений.

Наталья МАЙ, фото mos.ru

ЮБИЛЕЙ

Жизнь как кроссворд

«Вся жизнь – это работа и постоянный поиск», – считает замдиректора «Байтика» Елена Киревнина. С 1994 года она руководит отделением в микрорайоне «В», 20 лет стоит у руля конференции «Информационные технологии в образовании». Она привлекает преподавателей, находит новые направления, разрабатывает курсы. В одном из них, по бухучёту и налогообложению, в этом году будет 50-й выпуск! 12 мая Елене Ивановне исполнилось 65 лет.

Родилась Елена в Белоруссии, в Гомеле, детство прошло в Могилёве. Отец – фронтвик, директор завода, человек, не терпевший роскоши и блага. «С четвёртого класса хотела быть физиком, – говорит Киревнина. – Сестра поступила на физфак БГУ, и я знала, что буду учиться там же, выигрывала все олимпиады. А на первом экзамене, за сочинение, поставили четвёрку. К остальным самоуверенно не готовилась». Пошла без экзаменов в вуз попроще – Московский институт химического машиностроения, на факультет технической кибернетики, изучала автоматизацию заводов и язык «Алгол». «Кибернетику тогда только перестали считать вредительской наукой, и нам читали лекции прямо с заседаний Академии наук! – вспоминает она. – А я из принципа привыкла во всём всегда разбираться». А ещё столица, концерты, спектакли! «Ночью подрабатывала на комбинате на конвейере, пачки с сахаром выгружала, чтобы заработать на билеты в театр. Хорошо, родители не знали. Утром приходила на лекцию, пальцы ручку не держали. Жизнь была интересная!» В 1977 году распределилась в ГИПРОНИИ Медбиопрома, автоматизировала медицинские заводы, тогда же с мужем-физиком переехала в Троицк. В 1985-м перешла в ФИАЭ, сменила профиль – стала инженером-конструктором, создавала мощные эксимерные лазеры, они

до сих пор работают в Китае и других странах. «Я оказалась на своём месте. Всегда мечтала быть инженером, – вспоминает Киревнина. – Были талантливейшие сотрудники, работали до ночи, по выходным. Тогда это казалось обычным делом – взять и придумать. И очень повезло попасть в отдел к Владимиру Борисову. Доктор наук, художник, необыкновенная личность!»

А потом распался СССР, надо было кормить двоих детей, и в 1992 году Елена открыла своё дело. «Троицкая школа ремёсел» работала на первом этаже школы №2. «Открыла первые в городе парикмахерские курсы, английского, дизайна одежды – переобучала безработных, – вспоминает она. – Было тяжело, по ночам звонили бандюки. Мечтала уйти в какую-нибудь организацию».

Однажды с подругой клеила на Сиреневом рекламу курсов, и к ней подошли байтиковцы. «Чем вы, девушки, тут занимаетесь?» – спросил Владимир Дудочкин и пригласил на собеседование. Так кружковая деятельность в 1994 году переместилась в «Байтик-4».

Киревнина получила карт-бланш на создание новых проектов, находила преподавателей. «Мне нравится работать с людьми умнее меня. Когда вижу одарённого, креативного человека, влюбляюсь в него сразу!» – говорит она. В «Байтике» открыли филиал МЭСИ, 17 лет учили экономистов,



Елена Киревнина – соавтор дизайна Антикафе «Байтика»

юристов, маркетологов... Сотрудничество прекратилось пять лет назад, когда вуз «слили» с другим.

Главное детище Киревниной – курсы по бухучёту. Всё началось, когда она ещё вела своё дело и попросила освободить её от налогов. «Не умеете работать с налогами!» – сказали ей. Научившись, Елена решила помочь другим. «Для меня это хобби, игра, драйв такой, очень нравится копаться в разных видах бизнеса, – говорит она. – Бухучёт – это интереснейший кроссворд. Бухгалтер должен видеть фирму всю сверху и насквозь. Бывает, главбух в компании умнее директора!»

Было много идей по дополнительному образованию: второе высшее, обучение мам в декрете, пенсионеров... Чтобы их воплотить, Елена Киревнина пошла в депутаты, обращалась за помощью даже к Собянину. Он своё обещание – продолжить работу «Серебряного университета» – сдержал. Не сразу, но удалось «пробить» использование меди-

цинских вертолётов для эвакуации больных... Что ещё удалось сделать за два срока? Добиться, чтобы Сбербанк переехал в новые помещения. Отстоять бесплатные места в «Автолайне». Была и ежедневная работа в бюджетной комиссии: мало поднимать руку на заседаниях – нужно все эти цифры пропускать через себя. «Совет депутатов многое может, – считает Елена Ивановна. – Любая инициатива может идти снизу, любой закон можно улучшить... Были бы силы и желание».

Когда Киревнина уходила из Совета, у неё была мечта – научиться играть на ударных. Пока всё впереди, зато в самоизоляции есть время для другого хобби... Елена любит абстрактную живопись, окончила курсы Александра Назарова, продолжает самообразование. «Я научилась видеть красоту не в том, что все видят, – говорит она. – И это дикое удовольствие!»

Владимир МИЛОВИДОВ, фото автора

НОВОСТИ

Памяти основателя

17 мая исполнилось 117 лет со дня рождения выдающегося учёного и организатора науки, основателя Троицка, первого директора ИЗМИРАНа (ныне институт носит его имя), лауреата Ленинской премии, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, почётного жителя нашего города – Николая Васильевича Пушкива. Ученики Гимназии, которой присвоено имя учёного, подготовили два видеоролика. Первый – о жизненном пути учёного, составленный по воспоминаниям его дочери Галины и сотрудников ИЗМИРАНа. Второй – с воспоминаниями членов семьи Пушкива. Найти ролики можно на канале Гимназии им. Пушкива в YouTube.

Разработка в действии

Первые операции по установке индивидуальных 3D-печатных межпозвоночных имплантов показали хорошие результаты. Их изготовлением занимается контрактный производитель аддитивных эндопротезов TEN MedPrint – резидент группы компаний «ТехноСпарк». Одними из первых российские аддитивные кейджи применили специалисты Национального медицинского исследовательского центра травматологии и ортопедии им. Вредена в Санкт-Петербурге.

Видеоблогеры из Лицея

Полина Парахина, Юлия Мазавина, Лиза Соколова и Николай Парахин, лицеисты из 10 «ФМ» класса, стали финалистами конкурса видеоблогов Департамента образования и науки Москвы «Нобелевское наследие». Школьники сняли видеоролик, в котором рассказали про излучение Вавилова-Черенкова. Один из учёных, в честь которых назвали излучение, – житель Троицка Павел Черенков. Школьники получили электронный диплом финалистов в номинации «Путь к исследованию».

Для здоровья тела и ума

Несколько сотен подопечных ЦСО «Троицкий» уже стали участниками онлайн-занятий, организованных во время самоизоляции. «В рамках программы «Московское долголетие» у нас работали 27 клубов, – рассказывает сотрудник ЦСО Ирина Сафонова. – Потом всё резко прервалось, и мы сориентировались, стали создавать группы в Whats App по своим направлениям. Так, в группе «Суставная гимнастика» уже занимается более ста любителей здорового образа жизни. Есть и те, кто готовят танцевальный номер. Самая многочисленная группа – «Культура ума» (нейробихеские занятия) – объединяет более 180 человек.

Спасение из квартиры

Заявка на вскрытие квартирной двери по адресу микрорайон «В», дом 54 поступила троичким спасателям в 7 часов 46 минут 18 мая. Племянница пожилой женщины сообщила, что не может попасть в квартиру, а её тётя не отвечает на звонки. Отделение 42-й пожарно-спасательной части выехало на вызов. Ещё в пути огнеборцы вызвали скорую помощь. Прибыв на место, оперативно обнаружили пожилую женщину, – рассказал начальник караула Сергей Маргаринт. – Врачи предварительно диагностировали у неё инсульт. Носилки, на которые погрузили пострадавшую, не позволяли перевезти её в лифте, поэтому мы решили спускать её на руках». Сейчас женщина доставлена в больницу и находится под наблюдением врачей.

КОНКУРС

Символ Победы

На прошлой неделе завершился конкурс Центра «Креативная среда» «Сирень Победы – Троицк». Организаторы предложили жителям изобразить ветку, букет или куст сирени, используя любые материалы. Эти душистые цветы считаются символом Победы. Затем работу следовало сфотографировать и разместить на своей странице в Instagram, включив её в символический букет сирени, созданный всеми конкурсантами к 9 Мая. «Было очень приятно, что откликнулись наши художники, – рассказывает руководитель Центра «Креативная среда» Елена Привалова. – Юлия Воробьёва записала мастер-класс по акварельному рисунку ветки сирени. Ирина Радченко прислала рисованные букеты из Германии. Свои работы прислал учитель, наверное, всех художников Троицка – Александр Назаров». Активно участвовали дети и воспитатели из дошкольного отделения №5 Лицея.



Была прислана 121 работа. В жюри – художники под руководством председателя правления Фонда памяти полководцев Победы, дочери маршала Конева Наталья. Её мнение стало решающим при выборе победителей, учитывалось также число лайков в Instagram. «Работы, набравшие в соцсети наибольшее количество голосов, получат дипломы зрительских симпатий, – рассказала Привалова. – Александру Назарову мы вручим диплом главного учителя, его работы шли вне конкурса. А воспитателя из Лицея Любовь Якубу хотим наградить специальным дипломом. Она создала дизайнерскую брошь ко Дню Победы: это украшение можно выпускать и продавать, чтобы жители надевали его в праздник».

В возрастной группе «18+» было 54 работы. Лауреатом I степени стала Наталья Рудой. Маслом на холсте она написала пышный букет. В группе «12–18» лучшей признана ветка сирени кисти Полины Усачёвой. Снимок её работы набрал много похвальных комментариев: «Талантище!» – писали одни. Другие усмотрели в этом рисунке схожесть с настоящей ботанической иллюстрацией: «Сирень, как из атласа!» Третьи утверждали, что рисунок очень реалистичен: «Как живая!» Работа Полины получила ещё и приз зрительских симпатий, набрав 210 лайков. Среди участников 8–12 лет победила Ира Князева. А среди 3–7 – лауреатом I степени признана Акифия Овчаренко. Диплом зрительских симпатий в этой категории безоговорочно забрал Артём Новиков. Его картина, выполненная в технике пантилизма, собрала 2 404 лайка.

«Есть мысли после вынужденной самоизоляции собрать все работы и устроить большую выставку на Сиреневом бульваре, – размышляет Елена Привалова. – Хорошо бы на День города, только не знаю, получится ли в этом году...»

Анна МОСКВИНА,
фото Елены ПРИВАЛОВОЙ

Учебный год завершён

Итоговые оценки по всем предметам выставлены школьникам на прошлой неделе. Учебный год завершён беспрецедентно рано в связи с эпидемиологической обстановкой в России. Правда, выпускники 9-х и 11-х классов подготовку к экзаменам продолжают: официальных документов об отмене или переносе сроков ОГЭ и ЕГЭ пока нет.

Дети по домам

Несмотря на то, что президент Владимир Путин объявил постепенное снятие ограничений мер, учебных заведений это пока не касается. Детям всех возрастов до конца мая рекомендовано оставаться в самоизоляции.

В детских садах продолжают работать только дежурные группы. В Троицке их посещает 16–20 детей, чьи родители не могут трудиться удалённо. Списки малышей, которых ждут здесь в будущем учебном году, почти сформированы. «Традиционно вывешивать их на стекле возле наших дверей в этом году мы не будем, – уточняет начальник управления образования Ольга Селезнёва. – Но родителям не стоит беспокоиться: каждого оповестит персонально. Приём документов пройдёт дистанционно в электронной форме, потом родителю сообщат номер путёвки в детский сад. Получить её можно будет после снятия всех ограничений».

Оценки улучшились

Четыре недели на дистанционном обучении – с перерывом на майские праздники – большинству родителей школьников младшего и среднего звена дались непросто. А вот многим детям дома удавалось учиться не хуже, чем в школе, у некоторых оценки даже улучшились.

«Второкласснице Вике очень понравилось сидеть за компьютером в наушниках и слушать учителя. Не нужно было рано

вставать. В день всего два-три урока. И с домашним заданием она легко справлялась сама», – говорит Ольга Николаева, чьи дети учатся в Гимназии им. Пушкина. «У Арины оценки улучшились за счёт того, что увеличилось время на выполнение домашнего задания, – отмечает мама десятиклассницы-лицейстки Марина Симонова. – Спрашивали учителя строго, поправок не делали. Уроки проходили чётко, объяснения были понятными». «Начало учёбы было сложным: я работаю «на удалёнке», а компьютер у нас один, – признаётся мама пятиклассника Кирилла Ирина Ларионова. – Постепенно приспособились. Считаю, что учителя в тройской Гимназии справились достойно, всегда были на связи, если возникали вопросы. Сложнее обстояло дело с настроением на учёбу, дома обстановка более расслабленная. И уже через пару недель самоизоляции Кирилл заскучал по школе и одноклассникам. Хочется верить, что следующий учебный год начнётся у нас в обычном режиме».

Свободное посещение

Итак, согласно Указу мэра Москвы №55-УМ от 07.05.2020 годовые отметки школьникам выставили 15 мая. В следующие две недели ученикам не выпускных классов предлагается обучение в режиме свободного посещения. Если родители примут решение о необходимости продолжить учёбу, ребята будут заниматься обобщением и повторением ранее



Последний звонок в прошлом году выглядел так. В этом всё будет иначе

изученного без оценок. Но также у школьников есть право с чистой совестью досрочно отправиться на летние каникулы. Ученики 9-х и 11-х классов учиться продолжат. До 31 мая они обязаны посещать дистанционные уроки, но скорее всего учителя ограничатся проведением консультаций по подготовке к выпускным экзаменам.

Быть или не быть?

Представители сразу нескольких ведомств – Министерства просвещения, Роспотребнадзора и Минобрнауки – выступили с противоречащими друг другу заявлениями о количестве экзаменов, которые предстоит сдать выпускникам. Прозвучала информация, что ОГЭ по русскому языку и математике отменят, а ЕГЭ перенесут на более поздний срок. Также говорилось, что учащимся, не планирующим поступать в высшие учебные заведения, ЕГЭ

сдавать не придётся, в аттестат выставлят отметки по итогам года. Ещё одной новостью, взбудоражившей выпускников, стало утверждение, что поступающим в вузы потребуется сдать только экзамены по выбору, а обязательные русский язык и математику сдавать не надо.

«Официальных документов, в которых было бы написано, что ОГЭ отменён, а формат ЕГЭ скорректирован, пока нет. Конкретные даты сдачи экзаменов тоже неизвестны, – комментирует Ольга Селезнёва. – Как только появятся нормативные акты от Министерства просвещения, я уверена, там всё чётко будет прописано. Понимаю, что родители и школьники волнуются, но нам всем нужно набраться терпения. Точные даты аттестационной кампании обещают озвучить в ближайшее время».

Жанна МОШКОВА,
фото из архива

ДОСУГ

«Что? Где? Когда?»: играет ЦСО

Ученик 9-го (теперь уже 10-го) класса Гимназии Троицка Владислав Сафонов создал онлайн-клуб «Что? Где? Когда?» для подопечных ЦСО «Троицкий». Уже два с половиной месяца каждый день в три часа дня любители интеллектуального поединка собираются в чате на тренировки. А накануне Дня Победы состоялась полноценная онлайн-игра между командами «Непоседы» и «Эверест».

«Клуб интеллектуальных игр в рамках программы «Московское долголетие» существует у нас около года, – рассказывает сотрудник ЦСО «Троицкий» Ирина Сафонова. – Тренировки проводит мой сын Владислав. Он сам уже два года занимается в «Байтике», играет в юношеской команде «Что? Где? Когда?», их наставник – Борис Белозёров. Сын не раз участвовал в соревнованиях, в том числе и международных, их команда занимала приличные места. И я как-то попросила его помочь. У тренировок своя специфика. Нужно понимать, как работать с вопросами. Влад за это дело взялся и натренировал наших подопечных так, что сформировалась команда «Божья коровка», которая выиграла на двух соревнованиях».

Время «х» – три часа

Когда началась самоизоляция, было решено продолжить любимое занятие. «Влад предложил играть онлайн, и многие сразу откликнулись, – рассказывает директор ЦСО «Троицкий» Ольга Антонова. – Всем разослали инструкции, обучили. И начались тренировки каждый

день в три часа. Я сама несколько раз участвовала, знаете, как захватывает!»

Для любителей ЧГК создана общая группа в WhatsApp, в ней около 25 человек. «Я ежедневно отправляю вопрос и даю время, – рассказывает Влад. – Игроки пишут мне ответы в личные сообщения, и я им также отвечаю – верно-неверно. Если неверно, могут кидать ещё версии. А минут через три-пять я пишу в общую группу правильный ответ и комментарий».



Игра накануне Дня Победы: ответы знатоки шлют Владиславу Сафонову

В честь Дня Победы

8 мая состоялась полноценная онлайн-игра: две команды, «Непоседы» и «Эверест», по 11 человек. 10 вопросов, по три минуты на обсуждение каждого. «У нас было два чата в WhatsApp, – рассказывает Влад. – Команды общались, кидали версии. Капитан выбирал и отправлял мне в личку ответ. Я насчитывал баллы».

Все вопросы – на тему Великой Отечественной войны. «Часть из них я взял из общедоступной базы, другие – из турниров, в которых сам принимал участие, – рассказывает ведущий. – А некоторые сам придумываю». Пример из последнего: «Если верить шутке, этот город образовался за счёт соединения бора, эрбия, лития и азота». Ответ: Берлин (В – бор, Er – эрбий, Li – литий, N – азот).

«Мне нравится!»

Команды оказались достойными соперниками, игра получилась напряжённой. Со счётом 10:9 победили «Непоседы». Среди участников этой команды и жительница Троицка Елена Юдахина. «Узнала про тренировки месяца два с половиной назад и заинтересовалась, – рассказывает она. – Я люблю кроссворды, разгадываю их до последнего слова, а «Что? Где? Когда?» просто обожаю! Люди сейчас страдают из-за отсутствия общения, эмоций, которые дают концерты, спектакли, выставки, – продолжает Елена. – Ты же не просто смотришь, а общаешься, обмениваешься впечатлениями. А тут в миниатюре можешь всё это восполнить. Я теперь играю каждый день с большим удовольствием».

Тренировки продолжаются. Каждый день в три часа дня участников клуба ждут четыре вопроса. «Мне нравится это занятие, – признаётся Владислав. – Можно сказать, что я нашёл новое увлекательное хобби. Люблю играть в интеллектуальные игры, а теперь у меня появилось ещё и общение с интересными людьми. Тем, кто захочет к нам присоединиться, можно обратиться в ЦСО «Троицкий». Планируются и игры. Ближайшая, возможно, следующая состоится 1 июня».

Наталья МАЙ,
фото Ирины САФОНОВОЙ

Атлант авторской песни

Александр Городницкий в Троицке бывал не раз: и как учёный – посещал ИЗМИРАН и ИЯИ, и как автор-исполнитель – в нашем городе проходили его концерты. А сейчас, во время самоизоляции, приехать невозможно, но пообщаться с нашей публикой он всё равно сумел. Для этого и существуют «Музыкальные посиделки» на телеканале «Тротек».



Александр Городницкий в самоизоляции. Ноутбук – окно в большой мир

Встреча эта состоялась каким-то чудом! Я не раз пыталась пригласить Александра Моисеевича на прямой эфир, оставляла ему сообщения в соцсетях. Нашла его номер телефона, но аппарат оказался выключен... Уже была собрана хорошая команда для предстоящей передачи, когда прямо в среду Александр Моисеевич прислал сообщение во «ВКонтакте»: «Да, Светлана, я готов сегодня выступить у вас». Вот это подарок!

Александр Городницкий – ленинградец, помнит начало блокады (потом его вывезли в эвакуацию). Об этом звучали его стихи в самом начале нашей встречи, которая прошла вскоре после Дня Победы. Рассказал, как начал

сочинять стихи. Оказывается, вышло это случайно. Он пришёл во Дворец пионеров за компанию с приятелем, который позвал записаться в кружок рисования. Но в тот день художников не было, зато по соседству занималась поэтическая студия. Она-то и привлекла романтического юношу. Одно из первых своих стихотворений он сочинил о геологах – предвидение судьбы, не иначе...

Он поступил в Горный институт, стал геофизиком и хорошим поэтом, продолжая совершенствовать своё мастерство в литературной студии института под руководством известного поэта Глеба Семёнова, выросшего замечательную плеяду литерато-

ров, среди которых Андрей Битов, Александр Кушнер, Иосиф Бродский. Там же появились и первые песни, причём вышло это опять случайно. Студенты ставили для конкурса любительский спектакль, текст для песни написал Городницкий, а музыку должен был дать профессиональный композитор. Но прямо накануне спектакля выяснилось, что самодельная актриса не сможет спеть такую сложносочинённую партию. Поэта вызвали в деканат: «Ты эту кашу заварил, пиши музыку теперь сам!» Так появилась первая песня. Теперь их уже несколько сотен. Самая известная – «Атланты» – стала официальным гимном Эрмитажа.

Александр Моисеевич хорошо знает и любит поэзию, ведёт цикл передач о русских поэтах, составил антологию авторской песни и вместе с журналистом Натальей Касперович снимает многосерийный документальный фильм «Струна и слово» о коллегах по цеху – российских бардах. «Поэт в России – больше, чем поэт!» – эта фраза Евгения Евтушенко стала творческим кредо Городницкого. Он остро переживал изоляцию Крыма и за несколько лет до возвращения полуострова в родную гавань написал провидческую песню: «Этот город вернётся назад – Севастополь останется русским!» И сейчас, в разгар пандемии, он написал песню о врачах: «Но сердцем всегда горячи, не думая выйти из боя, опять погибают врачи, больных закрывая собою...»

Пока идут на экране кадры из его фильмов, звучат его песни, мы разговариваем. Мне выпала редкая удача – поблагодарить человека, на творчестве которого выросла, донести до него от всех нас, как много значат его песни, его личность... «Часто вспоминаю Вашу строчку: «Император играет на скрипке – государство уходит из рук», – не устаревает, звучит всё актуальнее, просто-таки про нас!» «Надо же! – с улыбкой говорит он, ему приятно, что знаю эту не самую известную его песню, он рад, что мы говорим на одном языке. – Я никогда так не рассматривал эти стихи...» Цитирую «В Переделкинне входит весна», цикл про московские монастыри. «Да, хорошие песни», – спокойно и без пафоса говорит он.

Вспоминает, как приезжал в ИЗМИРАН, рассказывает об Александре Пушкине, с которым был знаком и помнит как замечательного учёного и прекрасного человека. С Максимом Пушкиным Городницкий вообще, оказывается, родился в один день: узнала об этом, готовясь к передаче. 20 марта – день счастья. Рассказала об этом своему гостю. Пожелав удачи и творческих успехов Максиму, Александр Городницкий посвящает ему стихотворение: «Я рождён под созвездием Рыбы и себя ощущаю счастливым». Пусть так и будет всегда! А когда закончится время самоизоляции, Александр Моисеевич приедет в Троицк. Ждём!

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Натальи КАСПЕРОВИЧ

НОВОСТИ

Гитарный марафон

Преподаватель Троицкой ДШИ, гитарист Юрий Стасюк отметил Ночь музеев онлайн-марафоном с записями прошлых лет и ответами на вопросы. Например, меломаны узнали, что Юрий настраивает ноту ля не на 440, а на 430 Гц, что самые сложные для него – обработки «Ах ты, степь широкая» и «Чом ти не прийшов», а самая совершенная – «По садочку ходжу». А 11 мая Юрий дал онлайн-концерт, запись которого также можно теперь найти в Facebook-сообществе «Музыка композитора Юрия Николаевича Стасюка».

Открытки для города

ТЦКТ объявил конкурс «Троицкая открытка» ко Дню города. В этом году народных гуляний не будет, но можно поздравить друг друга в Сети. «Мы запишем большую видеотроичку, и каждый сможет стать её участником», – пишут организаторы. Нужно снять видео не длиннее 30 секунд (лучше горизонтальное) и отправить до 27 мая на mauk.tckt@gmail.com. Желающие могут также прислать ролики своих выступлений для включения в праздничный видеоконцерт.

Лауреаты онлайн

Успешно выступают на онлайн-конкурсах ученики ДШИ им. Глинки. На VI Конкурсе им. Ланды вокалистка Анастасия Ючкина стала лауреатом II степени, а Анастасия Миронова – III степени. На X конкурсе «Дети в мире старинной музыки» скрипачка Ксения Ларичева стала лауреатом I степени и получила спецприз. Ансамбль «Светлица» Елены Улыбышевой получил звание дипломанта II степени на V конкурсе-фестивале «Все музыкальные театры страны». А воспитанники Троицкой ДШИ блестяще показали себя на IV олимпиаде по теории музыки «Четыре четверти». Все шестеро учеников – лауреаты I степени! Это Анастасия Никифорова (2 класс), Полина Новгородова (3 класс), Кристина Малахова и Агата Ткаченко (5 класс), Тимофей Комов и Анна Наумова (7 класс).

Библиотеки в Zoom

На онлайн-встречи приглашают любителей книг. В библиотеке №1 им. Михайловых 21 мая будет знакомство с творчеством Шолохова, 22 мая – мастер-класс «Волшебные поделки из пластиковых бутылок, часть 2», 23 мая – чтение с детьми. Начало – в 12 часов, идентификатор в Zoom – 361-849-00-62. А в библиотеке №2 на 23 мая запланирован литературно-музыкальный вечер, посвящённый Булату Окуджаве. Начало в 16:30, идентификатор – 911-782-4504, пароль – 2ux2Pb. Кроме того, библиотека №2 принимает фото для онлайн-выставки «Троицк вчера и сегодня» на e-mail:bibliotro@mail.ru. Планируется конференция краеведов.

Успехи в «Звёздном»

Завершился онлайн-конкурс «Песнь о Великой Победе», который проводил ДК «Звёздный» (Красная Пахра). Он собрал участников из Москвы, Подмосковья и Калужской области. Были отмечены и артисты из Троицка. Вероника Денисенко (театр-студия «Балаганчик» ТЦКТ) получила приз зрительских симпатий и стала лауреатом III степени. Ансамбль «Гуси-Лебеди» стал дипломантом I степени, клуб «Брейк-данс» – лауреатом I степени, «Парнас» – лауреатом II степени, «Мир Танца» – дипломантом I степени, «Мираж» – дипломантом II степени (все – Центр «МоСТ»).

Огород на окне

Тамара Строкова живёт на Школьной. Уже несколько лет её балкон на лето превращается в отличную теплицу: Тамара увлеклась садоводством и выращивает помидоры и клубнику. А несколько лет назад даже собрала урожай картофеля.

Если нет дачи

«Дачи у меня нет, родственников в деревне – тоже, – рассказывает Тамара. – Когда мы жили на Спортивной, я под окнами сажала цветы. Потом переехали на Школьную, а здесь то ли земля не очень, то ли солнца мало, у дома сделать клумбу не получается». Тогда троичанка решила устроить огород прямо в квартире и посадила картофель. «Смотрела много видео на эту тему, читала, – говорит она. – Надо несколько мешков из-под сахара, заполненных землёй, и много солнца. Это была первая крупная посадка. Но моей

картошке чуть-чуть не хватало солнца, – продолжает Тамара. – Я решила, что всё засохло, но оказалось, что нужно было ещё немного подождать. Свои 10 картошин я собрала!» Нынешней весной Тамара занялась разведением клубники и помидоров. «Ягоды выращиваю в первый раз, – рассказывает она. – Посадила в длинный контейнер на кухне и, когда солнечно, вывешиваю за балкон. Ещё растут помидоры. Надеюсь, к августу соберём урожай».

Вообще-то она городская житель и никогда не замечала за собой желания возиться с землёй.

Но вот дома стали появляться розы, фиалки, фикусы... Балкон, а потом и вся квартира заполнились цветами. «Мои растения – такая отдушина для меня! – говорит Тамара. – Могу два и три часа провести на балконе, подвязывать, рыхлить, поливать. А особенно сейчас, в самоизоляции. Это увлечение успокаивает и хорошо помогает пережить трудности». Кстати, по профессии она педагог, готовит детей к школе, а с недавнего времени в Гимназии им. Пушкина ведёт школьную киностудию «Zoom-Zoom».

Увлечение геофизика

Другая любительница домашнего садоводства, троичанка Татьяна Васильева работает геофизиком. Она объездила почти всю Россию, работала в Монголии, Болгарии, Белоруссии, Бурятии... Отовсюду как сувенир привозила какой-нибудь росток или семечко. «Люблю наблюдать, что вырастет, особенно если это что-нибудь диковинное, – рассказывает она. – Однажды вырастила на балконе арбуз. Он крошечный получился, с теннисный мячик, а внутри – красный, сладкий, с чёрными семечками. Было удивительно!»

Сейчас у Татьяны вся квартира в цветах и сеянцах. Огромному кофейному дереву уже больше 15 лет. «Стоит уже на полу и упирается в потолок, – говорит жен-



У Татьяны Васильевой всё цветёт

щина. – Оно цветёт, плодоносит. В этом году собрала стакан ягод. Чтобы сварить кофе, этого, конечно, мало. Так, просто увлечение. Садоводством я занимаюсь, сколько себя помню, – продолжает Татьяна. – Всегда руки чесались чего-нибудь сажать и сеять, а особенно если до дачи не добираться, как сейчас». В этом году новых семян Татьяна не покупала, но любимое увлечение взяло верх, теперь на её балконе тянутся к солнцу побеги гороха.

Анна МОСКВИНА,
фото из Facebook



Клубничная балконная плантация Тамары Строковой



technopark

50 вакансий для инженеров прямо сейчас

- Лазеры
- Программирование
- Геномика
- Робототехника
- Механообработка

Откликнуться на вакансию:
technopark.ru/job/



Все увольняют, мы нанимаем

В помощь предпринимателям

В связи с введённым режимом повышенной готовности предприятия малого и среднего бизнеса находятся в трудном положении и терпят серьёзные убытки. Администрация городского округа Троицк готова приложить максимум усилий для решения возникающих у предпринимателей вопросов и проблем. На официальном сайте администрации для этого создан специальный раздел. Предприниматели просят поделиться актуальной информацией о состоянии своего бизнеса, высказать предложения, чем власти города Москвы и городского округа Троицк могут помочь, чтобы минимизировать последствия резкого падения деловой активности и покупательского спроса в создавшейся ситуации. Форма анкеты размещена там же. Её необходимо заполнить и направить на электронную почту nauk-otdel@yandex.ru.

КОРОНАВИРУС COVID-19

Это возбудитель вирусной инфекции, который вызывает выраженную интоксикацию организма и проблемы с дыхательной и пищеварительной системами.

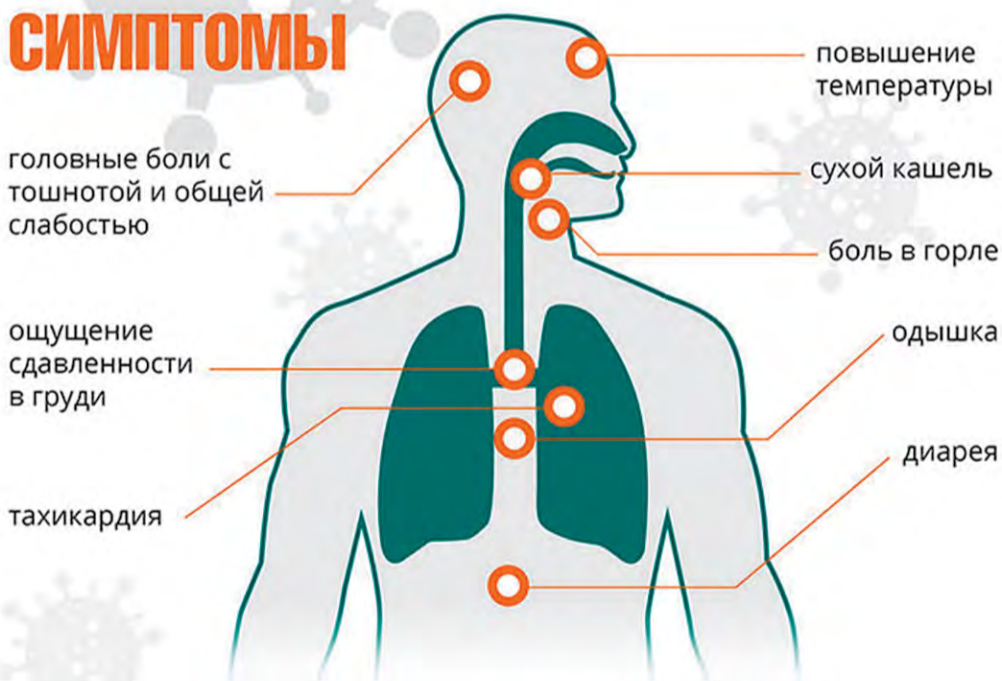
Отличия коронавируса COVID-19 от остальных вирусов

восприимчивость к COVID-19 не такая высокая, как к вирусу гриппа или ОРВИ

COVID-19 вызывает более тяжёлые последствия

в отличие от COVID-19, сезонный грипп сдерживать невозможно

СИМПТОМЫ



Рекомендации в связи со вспышкой коронавирусной инфекции COVID-19

- избегать тесных контактов с людьми с симптомами ОРВИ
- мыть руки с жидким мылом и водой не менее 20 секунд
- использовать антисептические средства на спиртовой основе
- проводить гигиену рук, особенно перед касанием рта, носа или глаз, а также после контакта с поручнями, дверными ручками

- при чихании или кашле прикрывать рот и нос бумажной салфеткой
- использовать маску при посещении людных мест, менять ее каждые 2 часа
- пить больше жидкости
- регулярно проветривать и увлажнять воздух в помещении, в котором находитесь

Программа передач «Тротек» 25 – 31 мая

- 25 мая, понедельник**
1:15 – Т/с «Банды» (16+)
6:00, 8:00, 14:00 – 7 дней (6+)
6:30 – Д/ф «Курская битва. Время побеждать» (12+)
8:30 – Мультфильмы (0+)
9:00, 21:30 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
9:25 – Доктор И... (16+)
10:30 – Т/с «Чёрный цветок» (16+)
14:30 – Х/ф «Обыкновенная история» (12+)
16:40 – Т/с «Сашка» (16+)
17:30 – Х/ф «Сель» (12+)
19:05 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
20:00 – Троицк: новый день (прямой эфир) (6+)
22:00 – Троицк: новый день (6+)
23:00 – Х/ф «Сердцеед» (16+)
- 26 мая, вторник**
0:00 – Т/с «Банды» (16+)
6:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Троицк: новый день (6+)
7:00, 13:00 – Доктор И... (16+)
9:00 – Мультфильмы (0+)
9:20, 18:20 – Д/ф «Курская битва. Время побеждать» (12+)
11:00, 17:25 – Т/с «Сашка» (16+)
15:00, 19:00 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
17:00, 21:30 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
20:00 – Троицк: новый день (прямой эфир) (6+)
22:00 – Троицк: новый день (6+)
23:00 – Т/с «Оптические иллюзии» (16+)
- 27 мая, среда**
0:00 – Т/с «Чёрный цветок» (16+)
6:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Троицк: новый день (6+)
7:00, 19:20 – Д/ф «Сыны России» (12+)
7:25, 18:25 – Мультфильмы (0+)
9:00 – Д/ф «Истории спасения» (16+)
11:00 – Доктор И... (16+)
13:00, 17:00 – Д/ф «Курская битва. Время побеждать» (12+)
15:00, 18:45 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
17:40 – Т/с «Сашка» (16+)
20:00 – Прямой эфир (6+)
21:30 – Х/ф «Эпоха невинности» (12+)
23:40 – Т/с «Банды» (16+)
- 28 мая, четверг**
6:15 – Рассказы о Троицке (6+)
6:40 – Д/ф «Истории спасения» (16+)
7:30, 15:25 – Мультфильмы (0+)
8:00 – Д/ф «Сыны России» (12+)
8:45, 15:55 – Д/ф «Вся правда о...» (12+)
9:50 – Х/ф «Это твой день» (0+)
11:20, 16:45 – Т/с «Сашка» (16+)
12:05 – Доктор И... (16+)
12:55, 15:00, 21:30 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
- 29 мая, пятница**
0:40 – Х/ф «Эпоха невинности» (12+)
6:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Троицк: новый день (6+)
7:00 – Д/ф «Вся правда о...» (12+)
9:00, 15:05 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
11:00, 17:00 – Т/с «Сашка» (16+)
13:00 – Х/ф «Волшебник Изумрудного города» (6+)
17:00 – Доктор И... (16+)
17:50 – Х/ф «Это твой день» (0+)
19:15 – Мультфильмы (0+)
20:00 – Троицк: новый день (прямой эфир) (6+)
21:00 – Д/ф «Сыны России» (12+)
22:00 – Троицк: новый день (6+)
23:00 – Т/с «Софи. Жизнь с чистого листа» (16+)
- 30 мая, суббота**
0:25, 17:05 – Т/с «Свои» (16+)
6:00, 8:00, 10:00, 12:00 – Троицк: новый день (6+)
7:00 – Доктор И... (16+)
9:00 – Х/ф «Волшебник Изумрудного города» (6+)
11:00, 13:00 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
15:00 – Мультфильмы (0+)
15:30 – Шоу-балет «Щелкунчик» (12+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Х/ф «Эпоха невинности» (12+)
23:00 – Т/с «Софи. Жизнь с чистого листа» (16+)
- 31 мая, воскресенье**
1:00, 22:15 – Х/ф «Жених по объявлению» (16+)
6:00, 8:00, 13:00 – 7 дней (6+)
6:40, 17:45 – Доктор И... (16+)
7:30 – Мультфильмы (0+)
8:30 – Х/ф «Это твой день» (0+)
10:10 – Шоу-балет «Щелкунчик» (12+)
11:45 – Д/ф «Сыны России» (12+)
13:30 – Д/ф «Вспомнить всё» (12+)
17:35 – Х/ф «Волшебник Изумрудного города» (6+)
18:40 – Х/ф «Охота жить» (12+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Мультфильмы (0+)
23:00 – Т/с «Софи. Жизнь с чистого листа» (16+)

В программе возможны изменения

YouTube Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК»

Конкурс ко Дню Троицка от Центра «МоСТ» «Торт для любимого города»

Организаторы приглашают детей и взрослых нарисовать, слепить или сделать из бумаги макет праздничного торта. Торт должен отображать узнаваемые черты города (гербы, достопримечательности и т.д.). Участники должны быть подписаны на странички в Instagram @vcentremost и @tortolek. Работы надо выложить на своей странице в Instagram с хештегом #dtro2020. Все работы выложат в аккаунте Центра «МоСТ», лучших определит по числу лайков 31 мая. Победитель получит торт по собственному эскизу от @tortolek. Обладатели первых трёх мест получают свечи ручной работы от @fenomenprusta. Первым 10 участникам вручат памятные дипломы.



Конкурс «Торт для любимого города»
Победитель получит торт ручной работы от нашего спонсора

TORTOLEK
мастерская десертов

А также другие подарки!
Условия конкурса в описании!

ТРОИЦК ТОРТ ДЛЯ ЛЮБИМОГО ГОРОДА!
#dtro2020

MoST
FENOMENPRUSTA