



№51 (768)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 25 декабря 2019

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

С НОВЫМ ГОДОМ!

Вот и уходит 2019-й. По 10-балльной системе я бы оценил его на крепкую восьмёрочку. Довольно благоприятный был год для Троицка. Мы немало успели. Самое важное, на мой взгляд, случилось в конце года. Горожане выбрали место расположения конечной станции метро через систему электронного голосования. Впервые она была опробована на выборах в МГД. Приятно, что именно троичанам, жителям наукограда, была доверена эта миссия.



Обсуждения по поводу метро идут в городе до сих пор. Проекта ещё нет, к нему Москва только планирует приступать. Мы не собираемся оставаться в стороне: будем подключаться на этом этапе, чтобы тоже влиять на процесс.

За год мы не всё успели. Медленно идёт дело со строительством новой школы, реконструкцией дома №2 на Нагорной, строительством дороги на улице Академика Черенкова. Наступающий год высокосный: это же целые дополнительные сутки! Будем надеяться, что они позволят нам успеть сделать больше хорошего. (Подробнее на стр. 3.)

У нас с вами замечательный город! Я так говорю не потому, что я глава. Поверьте, мне есть с чем сравнивать: я вижу, как живут другие муниципальные образования Москвы и нашей страны. Хочу пожелать вам спокойствия и гармонии в жизни!

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

Сказка выходит на улицу

Снежная королева обиделась, что её никто не позвал на праздник, и украла стрелки часов со Спасской башни: не хочет, чтобы наступал Новый год! Сказочные герои не знают, как избежать беды. Мышата решают задобрить злодейку волшебной ягодой снеженикой и отправляются на её поиски. Помощи они просят у зрителей – детей и взрослых, которые пришли смотреть новогоднюю сказку на площадь Сиреневого бульвара. В минувшее воскресенье здесь прошёл большой праздник – городская ёлка, которую уже четвёртый год проводят артисты Центра «МоСТ». «Песенку про снеженику я знаю с детства: услышала её, когда искала музыку, так всё и началось», – рассказала руководитель коллектива «Мир танца» Татьяна Бондаренко, автор сценария и злая Снежная королева в этой сказке. В представлении задействованы все танцоры и вокалисты «МоСТа». У каждого – свой необычный костюм, который

артисты продумывали и шили сами. Тут можно встретить и Бабу Ягу с огромным носом, и пухлого снеговика, и хитрых пиратов.

Наконец кульминация праздника – злодейка вернула стрелки от часов. Новому году быть! К детям выходит Дед Мороз с внучкой Снегурочкой, и вместе они увлекают гостей в хоровод. «В наступающем 2020 году хочу пожелать всем здоровья и удачи, любите родных и близких, будьте счастливы, больше улыбайтесь!» – говорит Дед Мороз. Его в этом году сыграл певец и музыкант Сергей Прибой. Дети окружают зимнего волшебника в ожидании подарков, он ударяет о землю посохом и открывает большой синий мешок, а там целая гора конфет и шоколада. Мальчишки и девочки выстраиваются в очередь, чтобы получить своё угощение. Никто не ушёл домой с пустыми руками.

Анна МОСКВИНА, фото Николая МАЛЫШЕВА



Праздник на Сиреневом

«Дедушка Мороз, а снег в этом году будет?» – спрашивает малыш лет четырёх. «Конечно, просто он на Северном полюсе застрял. Скоро и до нас доберётся», – серьёзно отвечает Дед Мороз. «Обязательно будет», – подтверждает Снегурочка. На площади Сиреневого бульвара дети обступают новогодних гостей, читают им стихи в обмен на шоколадные конфеты из мешка с подарками. Шумная процессия постепенно смещается к сцене, где веселье начинается в полную силу: хороводы, загадки, стихи, песни и конкурсы.

Фестиваль «Путешествие в Рождество» стартовал в Троицке так же, как и на всех столичных площадках, – 13 декабря. На площади Сиреневого бульвара каждый вечер идут спектакли и интерактивные представления. В торговых шале можно выбрать всё, что нужно для украшения

дома к зимним праздникам. В тёплом павильоне предлагается стать участником кулинарных мастер-классов. В первые дни фестиваля здесь учили готовить блюда литовской кухни, а потом переключились на австрийскую и скандинавскую кулинарию.

Хватает развлечений и на улице. Можно покататься на огромной карусели, увидеть своё «ледяное» фото на огромном экране, подув на снежинку, или поиграть в боулинг. А ещё сфотографироваться на фоне нарядно украшенного ёлка, больших и маленьких. Когда темнеет, на площади включается праздничная иллюминация: световые нити струятся изящными фонтанами, переплетаются в волшебный потолок у сцены и образуют сияющую арку у кулинарного павильона.

□ стр. 2

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Ёлочный круговорот

В столице начали свою работу ёлочные базары: открыты 284 официальные точки Департамента торговли, три из которых расположены в Троицке. До 31 декабря можно будет купить ёлку, пихту или сосну по адресам: Академическая площадь, 3; Парковый переулок, 3; Сиреневый бульвар, 7. Помимо этого в нашем городе работает пять ёлочных базаров, организованных на частных территориях: Городской улице, 6 и 24, Сиреневом бульваре, 1, а также у городского рынка и у магазина «Леруа Мерлен».



После праздников новогодние деревья можно будет сдать в специальные пункты приёма. В рамках акции «Ёлочный круговорот» их отправят на переработку. Пункты приёма также будут расположены во всех округах. Где именно – определяют москвичи с помощью голосования в проекте «Активный гражданин».

■ Фестиваль в Троицке

До 13 января на Сиреневом бульваре проходит фестиваль «Путешествие в Рождество». Троичане увидят постановки «Рождественские сны», «Новогодний переполох в сказочном королевстве», «Сказка о потерянном времени», «Чудесная история Кая и Герды», «Весёлые снеговики» и «Оле Лукойе». В будни программа на сцене длится с 17:00 до 19:00, в выходные – с 16:00 до 19:00. В дни зимних каникул покажут и кукольные спектакли. Так, 3 января в 18:00 на площади Сиреневого бульвара состоится норвежская новогодняя история «Плотник Андерсен и Рождественский гном» в постановке театра Karlsson Haus из Санкт-Петербурга. 5 января в 16:00 начнётся спектакль «Серебряное копытце», 8 января в 17:00 – сказка «Конёк-горбунок» московского театра кукол «Фантош», а 10 января в 17:00 покажут «Белую шубку для зайчонка» Чувашского государственного театра кукол. Кулинарные мастер-классы проходят с 16:00 до 18:45 по будням и с 13:00 до 18:45 по выходным. Сама площадка работает с 11:00 до 21:00 в будни и с 10:00 до 22:00 в выходные. В новогоднюю ночь – до 03:00.

■ Поддержка и развитие

Троицкая компания «Синикон» получила инвестиции в размере 144,8 млн рублей, в том числе 100 млн – заём от Московского фонда поддержки промышленности и предпринимательства. Компания – крупный производитель сантехнических пластиковых труб – сможет расширить ассортимент производства на 25 единиц, снизить себестоимость продукции, повысить выручку на 15%. Кроме того, «Синикон» и ещё одна фирма из Троицка, производитель инновационного лазерного оборудования «Авеста-проект», получили от Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы субсидии на развитие экспортной деятельности. Средства предназначены на «возмещение расходов, связанных с реализацией и транспортировкой произведённых в столице товаров за пределами России». Всего поддержки добились 50 компаний, в общей сложности они получают 71 млн рублей. «Благодаря субсидиям им будет проще вывести свою продукцию за рубеж, нарастить обороты производства, повысить престиж отечественных товаров», – отметил руководитель столичного Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексей Фурсин.

■ Новая ветка Коммунарской линии

Началось строительство второго тоннеля Коммунарской линии метро. «Трасса пройдёт под малозастроенной территорией Коньково и Тёплого Стана, – пишет столичный мэр на своей странице «ВКонтакте». – Коммунарская будет одной из самых длинных линий в нашем метро – около 38 км с 16 станциями». Её трассировка: территории районов Академический, Проспект Вернадского, Коньково и Тёплый Стан, а затем вдоль Калужского шоссе, через Мосрентген и Коммунарку. Первые участки планируется запустить в 2023 году. Их общая длина – 15,7 км.

■ Искусство быть лучшей

Главный специалист Троицкого отдела ЗАГС Елена Никулинская признана лучшей ведущей торжественной церемонии бракосочетания среди молодых специалистов органов ЗАГС Москвы. Елена стала победительницей конкурса, приуроченного ко Дню работников органов ЗАГС (в этом году организации исполняется 102 года). Состязание среди профессионалов своего дела проходило 30 ноября в Шипиловском отделе ЗАГС. 18 конкурсантов по очереди в режиме реального времени регистрировали новобрачных. А жюри оценивало каждого специалиста. Наивысший балл судьи присудили профессиональным качеством сотрудницы Троицкого отдела ЗАГС.

Праздник на Сиреневом

Стр. 1

В минувшие выходные на Сиреневом бульваре было особеннолюдно. В кулинарное шале выстроилась очередь. Внутри павильона дети в белоснежных фартуках и поварских колпаках под руководством шеф-повара готовят лавандовые пирожные макарон с ганашем. Для 11-летней Лены это уже второй мастер-класс. «Мы с моей подругой Машей здесь делали жульен с овощами и грибами, – рассказывает она. – У меня мама кондитер, я люблю ей помогать, мы вместе делаем печенье, тортики. Мне нравится, я хочу так же научиться».

Как рассказала администратор домика Екатерина Малахова, кулинарные классы на разных площадках фестиваля отличаются. «Программа в Троицке посвящена Литве, – говорит Малахова. – Первая и последняя недели – литовская кухня, вторая неделя – австрийская, третья – датская».

Ганаш – это шоколадный крем. «С его помощью мы соединяем два бисквита, – объясняет Екатерина, – сейчас будем украшать получившееся пирожное». Дети в ожидании этого момента украдкой пробуют сладости. «Вкусно!» – честно сообщают малыши. «Сейчас будет ещё вкуснее, – обещает Екатерина. – Слушаем шефа!»

Шеф-повар Владимир Рябов приехал в Троицк из подмосковного Королева. «В фестивале «Пу-

тешестве в Рождество» принимаю участие впервые, – говорит он. – Но мастер-классы для детей проводил неоднократно. Здесь, на фестивальной площадке в Троицке, у нас путешествие по разным странам. Сейчас это Австрия: традиционные блюда, салаты, десерты. Мастер-класс длится около 45 минут, и некоторые ингредиенты для блюд мы подготавливаем заранее. Например, используем готовые бисквиты и соус на основе сливок. А дети из ганаша, взбитых сливок, тёртого шоколада, измельчённого печенья и сахарной пудры готовят пирожные». Получившиеся лакомства юные повара забирают с собой – угостить мам, пап, дедушек и бабушек. А на очереди уже следующий мастер-

класс – по приготовлению десерта «Моцарт».

Выйдя на улицу, дети сразу попадают в праздник. Со стороны сцены слышна слаженная игра духовых инструментов. Это интерактивное представление «Белоснежка и семь гномов» от театра «Звуки и люди». Музыканты-гномы лихо выводят «В лесу родилась ёлочка». Рядом со сценой танцуют Белоснежка и малыши.

Фестиваль «Путешествие в Рождество» продлится до 13 января. С расписанием представлений, так же как и мастер-классов, можно познакомиться на стендах, расположенных на площади Сиреневого бульвара.

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА



Сначала – стишок, а потом – подарок

САМОУПРАВЛЕНИЕ

СМОМ в Новой Москве

XI съезд Ассоциации «Совет муниципальных образований Москвы» впервые проходил в ТиНАО. Представители столичного местного самоуправления из разных московских районов смогли лично убедиться: новые территории осваиваются очень быстро. Для делегатов съезда провели экскурсию по знакомым объектам ТиНАО, они побывали в том числе и в троицком «ТехноСпарке», и в музее «Физическая кунсткамера» Троицкого Дома учёных.



XI съезд завершён. Осталось только сделать коллективное фото на память

Вначале заседания слово дали почётным гостям съезда: замруководителя Департамента территориальных органов исполнительной власти Москвы Анастасии Деркач, главе одного из муниципальных образований Санкт-Петербурга Вадиму Грудникову, аудиторю Контрольно-счётной палаты столицы Игорю Протопопову.

Итоги прошедшего года подвёл председатель СМОМ Владимир Дудочкин. Среди основных достижений Совета он назвал достигнутое соглашение с военным комиссаром города: отныне органы местного самоуправления участвуют в работе призывных комиссий. В этом году было создано сетевое издание «Московский муниципальный вестник» для публикации официальных муниципальных правовых актов,

что позволило увеличить охват аудитории и сократить площадь печатных изданий, где теперь можно публиковать только самую важную часть документов. Разработан новый сайт СМОМ. Ещё из технических новинок – электронный проект «Книга муниципального депутата», где показаны территориальное и политическое устройство столицы, структура и полномочия органов местного самоуправления муниципальных округов, основная деятельность и полномочия депутатов. Большая часть информации представлена в виде таблиц и блок-схем. Здесь же размещён Календарь муниципального депутата с примерным годовым планом работы. Также был организован ряд семинаров для муниципальных служащих, представители СМОМ оказывали правовую, техническую и

консультационную помощь коллегам из муниципальных округов, встречи с которыми велись регулярно. «Таким для нас стал 2019 год, – подытожил Владимир Дудочкин. – Реализация перечисленных направлений деятельности Совета была бы невозможна без активного участия каждого здесь присутствующего, а также муниципальных служащих и муниципальных депутатов. Благодарю всех за вклад в работу Совета, и ждём от вас новых предложений!»

Позже в качестве главы городского округа Троицк Владимир Дудочкин выступил с ещё одним докладом: на этот раз делился троицким опытом. Он рассказал о реализованном в нашем городе проекте «Троицк. Среда», который позволил привлечь большое количество жителей к разработке концепции благоустройства общественных зон города. Своим позитивным опытом поделились и руководители других муниципальных образований.

Затем выбрали состав счётной и ревизионной комиссий, переизбрали на должность ответственного секретаря организации Михаила Львова, главу муниципального образования Нагатинский Затон, а также проголосовали за вступление АСМОМ во Всероссийскую ассоциацию развития местного самоуправления.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Алмазный колледж

В Троицке может появиться новое учебное заведение. С этого началось заседание последнего в 2019 году Научно-технического совета. Директор московского Колледжа предпринимательства №11 Вячеслав Шептуха и руководитель Центра алмазных технологий и геммологии Алексей Панкратов рассказали о сотрудничестве с нашим городом. «Взаимодействие начиналось три года назад с ТИСНУМом в рамках нашей специальности «огранка алмазов и бриллиантов». Сейчас мы развиваем эту область в сторону синтеза алмазов, – уточнил директор. – Есть запрос со стороны Троицка и Новой Москвы на технологичные специальности и компетенции, идут запросы от жителей и учёных, чтобы развивать на этой территории направления, интересные наукограду».

Сейчас колледж налаживает контакты с «Байтиком», выходит на троичские школы: так, в пятницу его представители побывали в 5-м отделении Гимназии. 240 учеников поучаствовали в мастер-классах, общались с преподавателями. В делегации колледжа была тро-

ичанка Елизавета Волкова – студентка третьего курса колледжа и победительница чемпионата WorldSkills. Кстати, из примерно 2000 студентов этого учебного заведения 20 – из нашего города. Могло быть куда больше, но ездить заниматься в Москву готовы не все. Нужна площадка в Троицке, на которой можно начать работать и развиваться. «Меня лично убеждать не надо», – одобрил эти планы глава города Владимир Дудочкин. Он предложил колледжу №11 рассмотреть варианты помещений.

Следующая тема – состояние проекта создания Центра цифровой, трансляционной и ядерной медицины в Троицке. Проректор РНИМУ им. Пирогова, членкор РАН Сергей Румянцев рассказал о том, что делается сейчас, о договорённостях с Больницей РАН, с ИЯИ, о сотрудничестве с Обнинском и о том, почему первым в названии стало слово «цифровая» (ядерное направление, конечно, останется в приоритетных).

Прошло три года, как Троицк продлил статус наукограда. Подходит к концу первый этап реализации Стратегии развития, и начальник отдела наукограда Людмила Авдеева предложила подвести его итоги и скорректировать план мероприятий. А в начале февраля состоится церемония «Человек года». В этот раз номинация «Наука» выделена из «общего пула» – голосовать будут участники НТС. Сейчас определяется тройка кандидатов, и учёные ещё могут внести свои предложения.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

С Новым годом!

Стр. 1



Предновогоднее интервью троичским журналистам

Планы на будущее

В городе всё идёт своим чередом. Что-то – даже быстрее, чем хотелось бы. Мне кажется, в ближайшие пять лет нам придётся непросто – много будет строек: школа, детский сад, дороги, поликлиника, спортивные объекты на «Лесной», дворец спорта на улице Академика Черенкова, коммунальные сети, дома реновации.

Ещё больше внимания уделим нашему образованию. Оно у нас остаётся муниципальным, хотелось бы максимально использовать это преимущество. Будем решать организационные и кадровые вопросы: привлекать лучших специалистов, поощрять наших педагогов-новаторов, способных учеников. Проведём общественное обсуждение по созданию единого образовательного пространства, куда войдут дошкольные заведения, школы, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Выстроим систему, которая позволит школьникам и родителям комфортно ориентироваться в многообразии имеющихся в городе образовательных услуг.

В ближайшие годы нас ждёт также большое дорожное строительство: выезд на 38-й км, реконструкция Заречной улицы, подъездная дорога к школе. Должны начать проектирование объездной 74-й дороги, которая пойдёт через лес вдоль Пучкова. объезд вокруг Троицка необходим: он избавит город от транзитного транспорта. Да, вопрос непростой, но решать его нужно.

Вместе с горожанами

Всегда, конечно, найдутся люди, которые захотят оставить всё как есть. Или, не выходя из квартиры, начнут давать «дельные» советы, уверенные в том, что точно знают, как нужно действовать. Но управление городом – это очень специфическая отрасль, которую можно понять, только окунувшись в эту работу с головой, или надо доверять власти, хотя сегодня такое сложно себе представить.

И тем не менее мы всегда учитываем мнение жителей, максимально привлекаем их к обсуждению благоустройства общественных зон, других проектов. Активные жители Троицка при поддержке администрации города приступили к реализации проекта «Троицк.Среда». Спасибо команде Елены Верещагиной и Николая Федосеева, что его запустили. Мы постараемся учесть все интересные идеи, а итоговую

версию выдадут профессионалы. Делать рабочие чертежи, просчитывать смету, проходить экспертизу – это заботы специалистов. А высказывать свои предпочтения будут, безусловно, жители.

Снова о ДТП

Могут троичане высказывать и свои идеи по улучшению дорожной ситуации в городе. ДТП, которое случилось на Октябрьском проспекте 12 декабря и унесло жизнь 74-летней женщины, потрясло весь город. Посыпались предложения: установить в том месте светофор, добавить освещение, положить искусственные неровности, даже вырубить кусты для улучшения обзора. Я выезжал на место и убеждён: то, что произошло, – роковое стечение обстоятельств. Шёл замечательный человек, водитель отвлёкся... Да, можно поставить светофор, установить «лежащих полицейских» и тысячи прожекторов, но это не станет абсолютной гарантией безопасности: сколько в Москве переходов, выполненных с соблюдением всех норм и даже сверх того, а люди всё равно гибнут. Мы сделаем всё, чтобы обезопасить пешеходов, но самое главное, обращаясь ко всем снова и снова: будьте внимательны на дорогах, помните, что водители – тоже люди, которые могут отвлечься, почувствовать себя плохо, не справиться с управлением. Берегите себя!

Преемник

По городу ходят непонятные слухи, что я собираюсь уходить со своего поста. Нет у меня таких планов. В свой черёд это произойдёт, конечно. Каким бы я хотел видеть своего преемника? Молодым, энергичным, обязательно жителем Троицка. Кто это будет – даже предположить пока не могу. Но если обратиться к сказочным персонажам, хотелось бы, чтобы он был добрым и весёлым, как Винни Пух, вездесущим, как Карлсон. А если искать аналогии среди исторических личностей, знаю, что Александр III был, наверное, лучшим в России царём. При нём не было войн. Он покровительствовал наукам и искусствам. По словам историков, был самым близким к народу и наиболее человечным самодержцем, сильным, спокойным и выдержанным. Думаю, такой был бы хорош для Троицка!

С Новым годом, друзья! Счастья вам и здоровья!

Записала Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА



Директор колледжа №11 Вячеслав Шептуха приглашает к сотрудничеству

Вопросы Октябрьского

Начнутся ли в этом году компенсационные выплаты за демонтированные при строительстве улицы Черенкова гаражи? Как будет реализована программа раздельного сбора мусора и когда планируется отремонтировать старые детские площадки? Глава Троицка Владимир Дудочкин ответил на вопросы жителей. Встреча прошла 18 декабря в Доме учёных, присутствовали сотрудники администрации и руководители различных служб.

Во дворах домов №7, 9, 11, 13 закончены работы по благоустройству. «Нам всё нравится, – говорит Ольга Якушева, – получилось просторно и современно. Но есть и недостатки». Так, при выходе из дома №9 на месте стыка старого и нового покрытия получился бугор, и из-за этого у крыльца собирается большая лужа. Помимо этого жители просят сделать пешеходную дорожку при выходе из дома налево, к поликлинике. Сейчас, выйдя из подъезда, люди сразу оказываются на проезжей части. А у дома №23 попросили привести в порядок тротуар. Все вопросы взяты на карандаш.

На устранение последствий вандализма в Троицке тратится 30–40 тыс. рублей в неделю. Такую сумму назвал директор МБУ «ДХБ» Вадим Кукишев. «Это не считая трат управляющих компаний», – подчеркнул он. С хулиганами город борется двумя способами: профилактической работой и наказывая виновных. К примеру, в новом сквере на Академической площади действия вандалов зафиксировали камеры видеонаблюдения. «Мы выявили, кто это, – поясняет замглавы Иван Вальков. – Информация передана в полицию».

С 1 января вступает в силу закон о раздельном сборе мусора в столице. «В Москве с нового года он вводится повсеместно, – подчёркивает глава. – Но решение «половинчатое»: мусор будет делиться на сырой и сухой». Стекло, картон, пластик, металл необходимо будет помещать в

один контейнер, а, к примеру, остатки пищи – в другой. Сухой мусор повезут на сортировку. Для этого в городе готово 57 площадок. «Все площадки для сбора мусора в микрорайоне «Д» оборудованы контейнерами с соответствующими наклейками», – отметил Иван Вальков.

Жительница дома №17 спросила, когда обновят детскую игровую зону перед её домом. «Не ремонтировалась же 26 лет!» – возмущается троичанка. «В городе 82 детских площадки, – отвечает Иван Вальков. – Пока заменили 47. Мы стараемся сделать так, чтобы в каждом микрорайоне детям было где играть. Здесь так же: рядом с этими домами есть отличные детская и тренажёрная площадки». «Есть план развития Троицка в части благоустройства дворовых территорий, – добавляет начальник

управления ЖКХ Татьяна Сиднева. – Пока замена игрового оборудования во дворах домов №15 и 7 намечена на 2021 год. Но в конечном итоге всё будет зависеть от финансирования».

Если на Октябрьском проспекте утвердят метро, поставят ли в ближайших дворах шлагбаумы, чтобы чужие не заезжали? «Пока неясно, где точно будут расположены выходы из метро, – ответил глава. – Что касается шлагбаумов, месяц назад Совет депутатов принял положение об установке ограждающих конструкций в городе». Если жители домов решат поставить шлагбаумы, они должны предоставить запрос депутатам. В том случае, если шлагбаум не будет ограничивать движение общественно- и спецтранспорта, никто не станет чинить препятствий. Поинтересовались горожане и тем, когда начнутся выплаты за гаражи. «У нас готовы все документы, но деньги ещё не поступили, – ответил глава. – До Нового года процесс передачи денег владельцам должен начаться».

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА



Встреча с главой в Доме учёных – собрался полный зал

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

Важные документы

К концу 2019 года разработка Генплана Троицка должна была подойти к финишу. Планировалось даже пройти процедуру публичных слушаний. Однако дело встало ещё в конце весны. Работу над документом пришлось отложить: выяснилось, что у Троицка нет градостроительных нормативов. В Старой Москве они давно утверждены и действуют, а учитывая, что Троицк сохранил своё самоуправление, в нашем городе должны действовать собственные правила подобного рода, прописанные на местном уровне.

«Мы были уверены, что вполне можем руководствоваться столичными нормативами, – пояснил консультант отдела архитектуры и градостроительства Игорь Сухов. – Оказалось, нет: нужен документ муниципального уровня, как это прописано в законе об организации местного самоуправления. Пришлось заказать работу специалистам НИИПИ Генплана, что обошлось бюджету Троицка в четыре миллиона рублей».

В новых градостроительных нормативах Троицка отражены расчётные показатели минимально допустимого уровня обеспеченности населения различными объектами социальной инфраструктуры, в том числе образования, здравоохранения, спорта, культуры, торговли. Учтены и такие показатели, как благоприятные условия проживания, согласно которым в каждом квартале в обязательном порядке должны сохраняться незастраиваемые зелёные территории. Прописанный норматив для Троицка – 12 м² на человека (сравните: в Старой Москве совсем другие показатели – 5 м² на человека). Подобные ограничения будут сдерживать увеличение плотности городской застройки наукограда. Документ необходимо согласовать не только с депутатами, но и с жителями. Правила будут опубликованы в СМИ, и все желающие смогут отправить свои замечания и предложения в отдел архитектуры администрации Троицка.

На суд горожан планируется представить ещё один документ – Правила благоустройства. Над ним народные избранники работали больше года. Для этого при Совете депутатов была создана специальная комиссия, в которую кроме народных избранников вошли сотрудники администрации. Совместными усилиями планировалось создать свод правил, полностью регламентирующих процедуру утверждения проекта и проведение работ по благоустройству.

Больше всего споров вызвал пункт о согласовании планов с жителями. Пришли к такому решению: для начала горожан предлагается ознакомить с концепцией развития района. «На этом этапе они могут внести свои предложения, – пояснила начальник управления ЖКХ Татьяна Сиднева. – Детальный проект благоустройства будет разрабатываться уже с учётом этих пожеланий. Чтобы ознакомить с ним, для населения можно организовать экспозицию, как это делается при организации общественных обсуждений. Самое главное, в этом процессе должно участвовать как можно больше людей, а не пара активистов от каждого дома. Этот документ будет опубликован в конце января следующего года».

Наталья НИКИФОРОВА

День энергетика

22 декабря – самый короткий день в году. Светло не больше восьми часов, а потом – самая длинная ночь. Зато уже с 23-го числа световой день начнёт понемногу прибывать. И так совпало, что именно 22 числа энергетики отмечают свой профессиональный праздник. Но отдыхать специалистам энергетической отрасли некогда: в выходные и праздники они на посту.

Николай Зимов с утра на рабочем месте. Недавно на электроподстанции «Троицкая» полностью заменили элегазовые выключатели. Это основное оборудование на объекте. Слабое звено устранили. Теперь надо постоянно контролировать их работу. Так что дел всегда хватает.

Николай работает электромонтером компании «Россети» уже почти пять лет. В своей семье он не первый, кто выбрал эту профессию. «У меня и мама, и папа в этой отрасли. Семейственность!» – улыбается Николай.

В юности, правда, планы были совсем другие, но жизнь внесла свои коррективы. «Сначала

собирался заниматься совсем другим делом, – продолжает рассказ Николай. – Но мама посоветовала прийти сюда. А сейчас получаю второе высшее, уже по специальности «энергетическая промышленность».

У Николая Зимова далеко идущие планы: он хочет сделать карьеру в компании. При его подходе к делу проблем с этим не будет. «Николай зарекомендовал себя как ответственный и талантливый работник, – говорит главный специалист компании «Россети – Московский регион» Алина Бадакова. – Все задания выполняет в срок и очень качественно. В его послужном списке только слова



Николай Зимов – электромонтер подстанции «Троицкая»

благодарности за проделанную работу».

В последние годы невероятно возрос интерес к альтернативным, новым, экологически

чистым источникам энергии. Значит, работы специалистам в этой области прибавится.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Как избежать трагедий на дороге?

«Пешеход всегда прав. Пока жив», – эту печальную поговорку граждане вспоминают всякий раз, когда случается серьёзное ДТП. 12 декабря в Троицке произошла авария со смертельным исходом: пожилая женщина была сбита на пешеходном переходе, переходя дорогу на Октябрьском проспекте. Выйдя на проезжую часть, она не посмотрела направо и налево, а водитель несколько не снизил скорость.

Кто виноват?

«Я не удивлён, – говорит автомобилист со стажем Вадим Крайнов. – Вы видели, какое там освещение? Никакое! Один тусклый фонарик. А кусты, которые полностью перекрывают обзор пешеходам? Да и автомобилистам из-за растительности людей не видно. Это очень опасный участок дороги». Мнение Вадима разделяют многие водители, значит, должны бы там автоматически сбрасывать скорость. Но нет: виновник аварии нёсся под 100 км/ч.

«Проблема не в этом участке, – возмущается Тамара Соколова. – Я живу на Октябрьском проспекте, перехожу его по многу раз в разных частях. Вижу: водители везде гоняют. И «зебра» не спасает, сколько раз одна машина останавливалась пропустить, а другая выскочивала на полной скорости и не думая останавливаться». «Я сам бывал не только свидетелем, но и участником таких ситуаций, – рассказал директор

Лицея Николай Кучер. – Вроде и «лежачие полицейские» кругом, а машины несутся, не снижая скорости». «Почему все только о водителях-нарушителях говорят? – возмущается Вадим Крайнов. – Для пешеходов разве ПДД не писаны? Там сказано: пешеход

обязан убедиться, что дорога свободна. А судя по записи, которая появилась в интернете, женщина даже не посмотрела по сторонам – сразу вышла на дорогу». Спор между пешеходами и водителями может длиться вечно. Правда, для участников аварии он уже закончен. Погибшую похоронили, виновник отправится в тюрьму.

Что делать?

«Я думаю, здесь стечение трагических обстоятельств, – говорит глава города Владимир Дудочкин. – Но это не значит, что мы оста-

вим всё как есть. Будем эту ситуацию обсуждать на комиссии по безопасности дорожного движения, искать решение, принимать меры».

Два года назад эта тема уже была в работе. Тогда обследовали все пешеходные переходы в городе. Администрация получила необходимые рекомендации от ГИБДД и ЦОДД. Везде, где можно, установили дополнительное освещение, а на Октябрьском проспекте и других центральных дорогах появились «лежачие полицейские». Правда, именно у перехода напротив дома №29 по Октябрьскому проспекту нет ни того, ни другого. «Вы поймите, нам же не просто асфальта жалко или фонаря, – говорит замглавы Сергей Зайцев. – Была бы возможность – всё бы установили. Но мы не прошли согласования на прокладку второго ряда освещения: в этом месте проходит коллектор, ставить уличные фонари на нём нельзя. А искусственное препятствие не ставим, потому что на спуске это делать запрещено. Конечно, учитывая сложившиеся обстоятельства, будем решать, как усилить меры безопасности на этом участке».

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Пешеход, будь заметным на переходе!

СОВЕЩАНИЕ

Да будет свет!

Проблема недостаточного освещения городских дорог и пешеходных переходов обсуждалась на еженедельном совещании в администрации Троицка. Поговорили и о замене электросчётчиков, газовых плит и колонок в муниципальных квартирах, установке видеокamer в общественных местах, во дворах и на дорогах.

После ДТП на Октябрьском проспекте, в результате которого погибла пожилая женщина, троичане собирают подписи под петицией с просьбой обеспечить дополнительное освещение нерегулируемых пешеходных переходов. «Самыми безопасными считаются подземные и надземные переходы. Пока у нас таких нет, мы обеспечиваем безопасность с помощью светофоров, предупреждающих знаков, дорожной разметки, искусственных неровностей («лежачих полицейских») и освещения», – напомнил глава

города Владимир Дудочкин. Глава дал поручение своему заму Сергею Зайцеву в течение недели организовать обследование всех пешеходных переходов Троицка, чтобы удостовериться, соответствуют ли они нормативам, особенно в плане освещённости. «Самое главное для безопасности как пешеходов, так и водителей – это соблюдение правил дорожного движения! – добавил Владимир Дудочкин. – Обязанность пешехода при переходе дороги – осмотреться и убедиться в том, что опасности от движущих-

ся автомобилей нет. Обязанность водителя – соблюдать скоростной режим и не отвлекаться на разговоры по мобильному телефону, как это часто сегодня бывает».

«С прошлого года в Троицке работает 39 видеокamer в общественных местах и 257 – во дворах домов. В текущем году к ним добавилось ещё 37 видеокamer, три из них на строительной площадке по программе реновации», – уточнил Сергей Зайцев. Видеокamеры, установленные на дорогах Троицка, на сегодняшний день пока не фиксируют скорость движения транспорта. Глава выступил с предложением подать заявку в ЦОДД, чтобы запустить процесс хотя бы у нескольких из них.

«Продолжается замена электрических счётчиков в муници-

пальных квартирах, – отчитался замглавы Иван Вальков. – За прошедший год мы заменили 136 приборов учёта, в 2020-м планируем заменить ещё 250. Всего муниципальных квартир в Троицке более 1200. За четыре года мы намерены сменить оборудование и в остальных». Также будет продолжено обновление газовых плит и газовых колонок. В 2019 году было установлено 119 новых плит и 14 колонок, в 2020-м планируется заменить ещё 182 плиты и 25 колонок. Для обеспечения максимальной безопасности при замене газовых счётчиков теперь ставятся автоматические анализаторы, перекрывающие клапаны в случае утечки газа.

Жанна МОШКОВА

Дарить радость детям

Около 40 билетов будет куплено на новогодние ёлки детям из социально незащищённых семей Троицка. Средства на их приобретение собрали во время акции «Рождественская звезда». Благотворительная ярмарка под девизом «Дарить радость детям» состоялась в ТЦКТ 20 декабря. Свои изделия на ярмарке представили троицкие мастерицы и Дом слепоглухих в Пучкове. Также продавались поделки, созданные руками школьников нашего города.

Made in школа

По словам начальника отдела соцразвития Марины Чулковой, ярмарка проходит в нашем городе в рамках Рождественских чтений уже много лет. «Поделки представлены нашими образовательными организациями, школами и детскими садами, – поясняет Чулкова. – В прошлом году на вырученные средства были куплены билеты в «Лужники», в «Крокус Сити». А дети, которые не могли по каким-либо причинам поехать в Москву, посетили новогодние представления в Троицке».

У каждого образовательного заведения свой ассортимент. 2-е отделение Лицея предлагает в основном картины. «Ярмарка благотворительная, соответственно, и цены нет, работает принцип «сколько не жалко», – рассказывает библиотекарь школы Алексей Андреев. – Вот, к примеру, панорама с библейскими мотивами. А вот – вышитое панно, ёлочные игрушки... Я второй год на ярмарке. В прошлом году больше половины продал. Как будет на этот раз – посмотрим».

Неподалёку расположился стол Гимназии им. Пушкина. «У нас в основном ёлочки, снеговик, мышки – символ года, – рассказывает учитель начальных классов Наталья Хвостова. – Мы и сами уже кое-что прикупили. А из того, что здесь есть, мне очень нравится ёлочка из атласных зелёных ленточек, вот эта, видите? Одно время дети делали ёлки из конфет, – продолжает, улыбаясь, педагог. – И все потихонечку таскали конфетки. В конце на ёлке оставались одни обёртки!»

Своими руками

Малина, голубика, земляника, печенье «Орео» – это не продуктовый отдел, а сувениры и украшения из полимерной глины. Рядом продаются мягкие игрушки ручной работы, изделия из бисера, а также вещи советской эпохи, оформленные в стиле декупаж. Всё это создано руками троицких мастериц. Они также участвуют в ярмарке, продают свои изделия, а часть вырученных средств отправляют на благотворительность.



Библиотекарь школы №2 Алексей Андреев сегодня в роли продавца

Основные покупатели сегодня – школьники. Они пришли на ярмарку после уроков целыми классами. Лицеист-четвероклассник Кирилл Брежнев уже приобрёл рождественский венок и мыло в форме ангела. «Ангел – потому что я верю в Бога, и мне кажется, что он может помочь, – поясняет Кирилл свой выбор. – А венок – просто красивый, мне понравился. Я его дома на дверь повешу». Подростки высматривают на импровизированных прилавках что-нибудь для себя. «Благотворительность – это помощь, а

помогать нужно», – рассуждает один. «Жалко, что мало людей, – добавляет другой, – хотелось бы больше». Мама Надежда и дочь Ксения Молодцовы остановились у одного из столов с работами мастериц. «Мы пришли посмотреть, возможно, что и купим, – улыбается Надежда. – Нам очень нравится то, что продаёт Дом слепоглухих из Пучкова. Мы недавно приобрели у них зайца, такого большого. Сейчас посмотрим, может, друг для него найдётся».

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА

Музей имени Лялько

18 декабря в Троицком музее прошёл вечер, посвящённый Михаилу Николаевичу Лялько. Фронтовик, учитель, директор первой поселковой школы создал музей в 1978 году. С лета 2019 года он носит имя своего основателя. Но отметить этот момент решили ближе к концу года, когда проще собрать всех сопричастных. «Мы будем стремиться соответствовать имени Лялько и делать проекты, достойные его памяти», – сказала от лица всех сотрудников музея его директор Оксана Павлова.

Фронтовик, учитель, выдумщик

Что мы знаем о Лялько? Так много и одновременно так мало... Родился в 1910 году, точная дата неизвестна, в деревне Шипуново Алтайского края, в 1931-м окончил филологический факультет Иркутского пединститута, в 1938-м с супругой, тоже учителем, переехал в Москву и устроился работать в троицкую «белую школу», преподавал литературу, затем стал директором. В войну Михаил Лялько вместе с учениками ушёл на фронт, воевал в Белоруссии, Карелии, Маньчжурии, занимался наведением мостов и разминированием, получил три боевые награды. 19 апреля 1946-го был уволен в запас. Лялько терзала мысль о тех учениках, кто ушёл на фронт и не вернулся. Он стал собирать военные реликвии, документы, устроил небольшую экспозицию на сцене тогдашнего Дома учёных на 40-м км. С помощью художников Троицка, в том числе Александра Назарова, создал панораму русского леса – с чулками и звуками природы. Музей возник в 1978 году в деревянном домике 1947 года постройки на улице Пионерской, 7а. Сначала на общественных началах: энтузиасты сами работали над выставками, содержали здание в порядке, а экскурсоводами были школьники. Учитель умел увлечь ребят... «Его фантазия была безграничной, – рассказывает экс-директор музея Изабелла Рожкова. – Можно было дотронуться магнитной указкой

до кнопки, и Баба Яга начинала кружиться на своей метле, зайцы начинали бить в свои барабаны, чёртики плясали. И когда ребёнок приходил в комнату, у него были огромные глаза от удивления. Это чудо – деревянная игрушка оживала!»

Сказки из дерева

Один из залов был целиком отведён под деревянные скульптуры Лялько. У мастера был редкий дар – видеть в каком-нибудь обломке, пеньке, коряге, найденной в лесу, очертания будущей скульптуры – русалки, лесного чудовища

или атланта, который держит небо... А перед школой располагался парк резных фигур покрупнее. Их помнит каждый, кто вырос в Троицке в те годы.

На мероприятии присутствовал внук Михаила Лялько Станислав Солопов, он зачитал приветствия от родителей и подарил музею реликвии из семейного архива – морскую раковину из коллекции деда (такие привозили из морских экспедиций измирановцы) и его орденские планки. «Я помогал дедушке по музею, мне было лет 10 тогда, помню, как много сил он отдавал, чтобы вовлечь школьников. Ведь это был музей на общественных началах, ребята там дежурили, руководили экскурсиями...» – рассказал Станислав. А как создавались деревянные фигурки, он видел своими глазами. «Это было как экспромт. Он очень любил гулять по лесу. Большую часть этих деревьев

просто находил где-то на дороге. И говорил: «Ну вот, она уже готова!» – «А где?» – «Да просто чуть-чуть подправить осталось...» Поздние фигурки у него более скульптурного плана, он их делал для детей, а в первых искра какая-то была: шёл, увидел, сделал. Очень быстро работал». На витрине – один из экспонатов, извилистый корень, узелки которого превратились в лица сказочных героев. «Это что-то по Гоголю... – вспоминает Станислав. – Пойдёте по дороге в Пучково – таких кореньев будет миллион. А тут – целая сказка! И почти ничего не добавлено, только нюансы, акценты...»

Прошлое и настоящее

Есть творение Лялько, которое знают все в Троицке, – сфинкс во дворе Школьной, 11. Он стал символом нынешнего музея, что работает на Нагорной, 9 с 2012 года. А того, который строил Лялько, уже нет. В 2001-м в здании произошёл пожар. Небольшой – выгорел пол на площади в пару метров, но дом решили снести. Экспонаты уцелели, их переписали и отвезли на склад, из старых фондов мы можем увидеть лишь часть экспозиции «военного» зала и малую толику деревянных скульптур. Сейчас эта коллекция снова выставлена на обозрение.

«Дорогие мои современники и потомки! Маленьких штрихов из далёкого прошлого наших предков сохранилось мало. Но даже это малое вдумчивому и грамотному человеку говорит о многом. Это всё – о нашей многострадальной и великой России. Изучайте историю – это помогает понять настоящее», – такие строчки Лялько написал в своей автобиографии в октябре 1984 года. Прошли десятилетия, а девиз этот верен по-прежнему.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора



Станислав Солопов с портретом деда работы Назарова

Идеи молодых

Уборка мемориалов и памятников, дискотеки и конкурсы для старшеклассников, игры для дошколят, социальные акции – всех дел Молодёжной палаты Троицка за год и не перечислишь. Подробно о проектах, осуществлённых в 2019 году, парламентарии рассказали главе города Владимиру Дудочкину. Встреча прошла за чашкой чая. Председатель организации Варвара Кудрявцева и её зам Яна Понкрашина подготовили презентацию о жизни палаты.

В этом году общественная молодёжная организация Троицка провела около 20 различных акций. «По приглашению коллег из других поселений участвовали в окружных мероприятиях, – говорит Варвара. – Были на съездах «Округ будущего» и «Вселенная возможностей», слушали лекции, придумывали свои проекты, проходили спортивные состязания». В целом троицкие парламентарии со своей работой справляются хорошо. Рейтинг это подтверждает: среди 146 палат Москвы троичане на 11 месте. В ТиНАО же они обошли всех и удерживают звания самых лучших.



В нынешнем году Молодёжная палата Троицка пополнилась семьёй резервистами. Это горожане, которым пока не исполнилось 18 лет. Среди них ученица Гимназии Катя Сенкевич. Полноправным членом палаты она станет через год, но это не мешает ей помогать в организации квестов и конкурсов. Более того, вскоре Катя планирует реализовать свой собственный проект. «Это будет бег по Троицку, дистанция семь с половиной километров, – рассказала она. – Поучаствовать смогут все, как дети, так и пенсионеры! Хочу, чтобы как можно больше людей занимались спортом. Я сама полгода назад начала бегать, участвовала в Московском марафоне, пробежала «десяточку».

Глава, выслушав отчёт, предложил молодёжи реализовать ещё одну акцию. На этот раз социальную: по борьбе с вандализмом. В последнее время хулиганы часто портят городское имущество, ломают урны и скамейки, разрисовывают остановки... «Может быть, проведёте антивандальную работу?» – говорит Дудочкин. – В своё время Молодёжная палата делала линейки в школах на эту тему». Глава рассказал, что, по словам директора МБУ «ДХБ» Вадима Кукишева, эта организация тратит по 40 тыс. рублей в неделю на устранение последствий вандализма. Молодёжь обещала подумать над решением проблемы.

А пока у палаты есть новые задумки. Например, в 2020 году они хотят организовать автоквест – ориентирование по городу на автомобиле, во время которого нужно выполнять задания. Поучаствовать в новых проектах могут все активные жители в возрасте от 16 до 30 лет. Чтобы присоединиться к Молодёжной палате, нужно связаться с её председателем лично или через соцсети.

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Читатель года

«А вы знаете, кто такой ангел?» – спрашивает у детей методист библиотеки на Сиреневом Татьяна Улымжиева. «Они живут на небе», – предполагает один из гостей. «Защищают нас, – говорит другой. – Летают в небе». Школьникам и дошколятам пришлось подготовиться, читать литературу об ангелах, искать информацию в интернете и расспрашивать родителей, потому что они участвовали в конкурсе, который провела библиотека №2. Целый месяц, начиная с 19 ноября, дети мастерили ангелов из всего, на что хватало фантазии: верёвок, ткани, бумаги, ракушек... А 21 декабря библиотека пригласила читателей за дипломами. Участников много, поэтому всех делили по номинациям: «Природные материалы», «Зимнее кружево», «Добрый вестник»... В одной из них победила семиклассница из городской Гимназии Юля Жиронкина. Девочка никогда до этого не вязала крючком, попробовать решила только ради конкурса. «Здесь белые нитки мулине и цветные ленточки, – Юля показывает поделку. – Инструкцию я нашла в интернете и вязала ангела, наверное, недели три».

Ещё одна номинация, которую, пожалуй, можно назвать основной, – «Лучший читатель – 2019». Среди дошколят ими стали Алиса Довжук, Алиса Шлык и Толя Асеев. Третий победитель, кстати, пока даже не знает букв, но у него уже есть любимые книги. «Про паровозы, машины, корабли любит. Брали здесь книги серии «Узнай мир». Она рассчитана на детей от шести лет, но мы прочли от корки до корки, – говорит мама мальчика Екатерина. – «Денискины рассказы» читали, приступили к сказкам Пушкина».



Лучшим читателем младших классов и всей библиотеки стала гимназистка Лена Васина. В этом году она прочитала 156 книг. «В прошлом году было 192, сейчас, в пятом классе, учиться тяжелее, читать почти некогда...» – говорит Лена. Несмотря на это девочка навещает в библиотеку два-три раза в неделю, больше всего любит детективы.

«Детям нравятся приключения, фантастика, – рассказала методист библиотеки №2 Татьяна Улымжиева. – Совсем маленькие читают книги о динозаврах, космосе и минералах». В 2019 году библиотеку посетили 32 тыс. раз, постоянных читателей порядка 3,5 тыс. В нынешнем году сотрудники читальни провели для них 79 мероприятий: мастер-классы, встречи с авторами, концерты, литературные вечера. Ещё около 30 праздников просветительской направленности устраивали в садах и школах. Помимо Татьяны Улымжиевой здесь работают ещё четверо сотрудников. С 2014 года библиотекой руководит Татьяна Исаева, с читателями детского абонемента работает Юлия Веденева, во взрослом отделе – старейший сотрудник и ведущий библиотекарь Елена Дука, в читальном зале – ведущий библиотекарь Марина Коваленко.

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

От души, с любовью

От предновогодних событий прямо искрит в воздухе. Разве что снега нет, а так – два концерта, нет, три, нет, ещё пара детских ёлок, фестиваль арт-объектов, благотворительная ярмарка – кто больше? И всё это в одно только воскресенье! Вот и в ДШИ им. Глинки 22 декабря было сразу два события – в три часа дня начался традиционный новогодний концерт Джаз-оркестра им. Виктора Герасимова, а в семь вечера – выступление скрипачки родом из Троицка Анны Зиман, которая отмечала на сцене день рождения.



Илья Брусиловский – новый солист Джаз-оркестра им. Виктора Герасимова

Возвращение на сцену

«От души и сердца» – такой девиз подобрали джазисты для программы этого года. Это перевод названия неаполитанской песни «Anima e cuore», которую когда-то пел Робертино Лоретти, а теперь выбрал для исполнения с оркестром его солист Алексей Золотуев. «Алексей с нами не пел года полтора, теперь вернулся, и мы очень этому рады», – заметил со сцены руководитель коллектива Григорий Герасимов.

Большая часть репертуара в этот день – идеи и режиссура Золотуева. Он пригласил фольклорный коллектив «Веселье сердечное», который предврал песню «Поставьте памятник деревне» Николая Мельникова (тема се-

рьёзная и совсем не праздничная – об умирающей русской глубинке). По его идее хор «Нотки» Троицкой ДШИ исполнил с оркестром «Марш нахимовцев», а ближе к финалу концерта был ещё один необычный творческий союз: группа солисток Троицкого камерного хора, балалаечник, преподаватель ДШИ им. Глинки Дамир Хамзин, джаз-оркестр и Алексей Золотуев подготовили песню «Берёзовые сны», известную по исполнению хора им. Александрова.

Простое и сложное

На этом новинки не закончились – Татьяна Комарова спела «Skyfall» певицы Адель (тот самый хит из бондианы), а новый

солист оркестра Илья Брусиловский – «У Чёрного моря», прославленную Леонидом Утёсовым, и «Колодец» Ярослава Евдокимова. Брусиловскому 84 года, он работал сталеваром на заводе «Серп и молот», живёт в Троицке несколько лет, а поёт – всю жизнь. С джаз-оркестром познакомился полтора года назад, загорелся желанием спеть вместе. Впервые это произошло в фабричном парке на 9 Мая, сегодня – второй совместный выход. Певец заметно волновался, но голос – глубокий, мощный – по-прежнему при нём, и зал его горячо поддерживал.

К финалу программа снова «выехала на праздничные рельсы»: «Jingle Bells», «Чёртовое колесо» и «В лесу родилась ёлочка» на бис. «Концерт получился не совсем новогодний, встречались и сложные вещи, в которых было над чем подумать, – резюмирует Герасимов. – Начало празднично-джазовое, середина более серьёзная, а финал – снова весёлый. Мы показали смешанную программу с разным форматом, разным характером произведений, разноплановую и насыщенную».

Григорий уже думает о следующем новогоднем концерте. В конце 2020 года оркестру исполнится 30 лет, и музыканты начинают готовиться к юбилею.

Штраусовское состояние

Скрипачка Анна Зиман – выпускница ДШИ им. Глинки (преподаватель Лидия Хальзова), одна из тех, чья карьера взлетела особенно высоко: она поступила в лондонский Королевский музыкальный колледж, окончила его в этом году и теперь преподаёт в школе Иегуди Менухина. А каждый год зимой навещает семью и



Лоренцо Баньянти и Анна Зиман

друзей. На этот раз концерт удалось назначить как раз на её день рождения. Второй год вместе с Анной выступает блестящий итальянский пианист Лоренцо Баньянти. Он сейчас учится в аспирантуре Гнесинской академии.

Первый номер – Вариации на тему Паганини Брамса – был его сольным, затем присоединилась Анна и прозвучали Поэма для скрипки с оркестром (в переложении для скрипки и фортепиано) Эрнеста Шоссона и Соната для скрипки и фортепиано Рихарда Штрауса. И, как отметил со сцены отец скрипачки Лев Зиман, этот репертуар мог бы звучать не под Новый год, а на 14 февраля. Чтобы сыграть так точно и тонко эту музыку, похоже, нужно оказаться в каком-то ярко-романтическом состоянии...

«У меня всегда такое состояние! – смеётся Анна Зиман. – Штраус был влюблён в свою будущую жену, когда писал эту сонату, поэтому она такая... влюблённая очень. И он был вдохновлён любовью Тургенева («Песнь торжествующей любви»). А я просто обожаю эту музыку! В России, может, её мало исполняют, а в Англии – достаточно много, это одна из самых значимых скрипичных сонат. Хотелось её сыграть!»

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

Таланты из Таиланда

Бэлла, Шон, Ин Ин и Ючао – необычные имена необыкновенно талантливых ребят из Таиланда. Концерт юных пианистов прошёл 19 декабря в Детской школе искусств им. Глинки в рамках совместного проекта Международной детской филармонии будущего и троицкой «Мозаики большого искусства».

Прелюдия Баха, фантазия Шопена, этюды Амлена и Черни, тарантелла Прокофьева, полька Рахманинова, «Думка» Чайковского... «Как юные пианисты в свои семь-десять лет научились так виртуозно исполнять классику?» – спросите вы. Просто их всех обучает музыке учительница из России! Преподаватель по фортепиано Ирина Новикова когда-то работала замдиректора московской Детской школы искусств им. Светланова. Волею судьбы 10 лет назад она переехала в Бангкок. И теперь её тайские ученики получают главные призы на международных конкурсах пианистов.

«В Таиланде совсем другая система музыкального образования, мне пришлось подстраиваться, но и немножко менять её, – рассказывает Ирина. – Я считаю, что российская методика более продуктивна. Поэтому обучаю пианистов так, как когда-то учили меня».

Чанья Бэлла Сомбунвечак Ан начала заниматься музыкой в 3,5 года. И к семи годам она – дважды победительница Международного конкурса в Японии и обладатель I места на конкурсе в Сингапуре. На концерте помимо произведений Баха, Черни и

Прокофьева она исполнила Элегию и фантастическую токкату Баркаускаса, с которой завоевала Гран-при в Гонконге.

Тонас Он (Шон) Пхолт Эп занимается не по программе для одарённых детей, а скорее за компанию с сестрой Ин Ин, он сыграл скерцо (шутку) «Кошка и Мышка» американского пианиста Аарона Копленда. Сир Има (Ин Ин) Пхолт Эп, по словам своего учителя, девочка одарённая и титулованная. Помимо игры на фортепиано она занимается бегом и плаванием, поёт и играет на флейте. Высшее достижение Ин Ин – звание артистки Steinway (Steinway Artist), которое объединяет лучших пианистов мира.

Ючао Чэн – пианист, чья тяга к музыке преодолевает расстояния и препятствия, которые порой трудно представить даже взрослым. Он мечтает стать профессиональным музыкантом и готов многое претерпеть ради своей великой цели. Ючао начал учиться игре на фортепиано самостоятельно – по видеороликам в интернете. Его семья тогда жила в Непале, педагога там не нашлось, зато он был в Китае. И на протяжении двух лет мальчик каждые три недели один летал



Тайская музыка с русскими корнями

из Непала в Китай на уроки музыки. В ученики к Ирине Новиковой он попал два года назад и сразу показал впечатляющий прогресс. На Международном фестивале Альберто Хжинастеры Ючао был признан лучшим исполнителем его «Аргентинских танцев», это произведение он исполнил и в Троицке. В завершение концерта ребята выступили с музыкальным сюрпризом втроём: Ючао и Ин Ин играли на фортепиано, а Шон в такт на печатной машинке «отстучал» новогоднее поздравление для руководителя «Мозаики большого искусства» Оксаны Павловой и зрителей.

Начальник отдела культуры администрации Троицка Наталья Трипольская преподнесла ребятам памятные подарки – футболки и кепки с городской символикой, а преподавателю – благодарственное письмо и книгу «Троицк вчера, сегодня, завтра». Артисты из Таиланда в свою очередь подарили ей настенные часы, на циферблате которых изображены тайские народные инструменты, с напутствием: «Вспомнить о нас, нашей южной стране и о русской учительнице, которая там преподаёт!»

Жанна МОШКОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Программа мероприятий, посвященных празднованию Нового года 2020

13 декабря-12 января

Фестиваль «Путешествие в Рождество»

20 декабря
17:00 Центр «МоСТ»
пл. Академика Верещагина, д.1
Праздничный концерт коллективов Центра «МоСТ» «DisKo Ёлка»
Открытие Зимней выставки студии «Ультрамарин»

21 декабря
15:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Новогодний концерт хореографического отделения Троицкой детской школы искусств. Ансамбль танца «Реверанс».

22 декабря
12:00 Площадь
Сиреневого бульвара
Новогоднее интерактивное представление для детей
«Городская Ёлка зажигает огни»

22-31 декабря
11:00 Сиреневый бульвар
Молодежная акция «Волшебный мешок Деда Мороза»
Зимний Арт-фестиваль «Улица детства»

22 декабря
15:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Новогодний концерт Троицкого Джаз-оркестра.
Соллист оркестра - Алексей Золотуев

24 декабря
16:00 «ТЦКТ» Выставочный зал
Рождественский вечер «Встреча с романсом»
Татьяны Комаровой

24 декабря
18:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Новогодний концерт учащихся и преподавателей Троицкой детской школы искусств им. М.И. Глинки

25 декабря
18:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Новогодний концерт хореографического отделения Троицкой детской школы искусств им. М.И. Глинки. Бальный танец

26 декабря
18:30 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Новогодний концерт хореографического отделения Троицкой детской школы искусств им. М.И. Глинки. Классический танец.

28 декабря
15:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Новогодний отчетный концерт хореографического коллектива Троицкой детской школы искусств «Фаворит»

30 декабря
12:00 МАУК «ТЦКТ»
Сиреневый бульвар, д.1
Новогодний бал для людей старшего поколения
Для участников проекта «Московское долголетие»

31 декабря
19:00 База «Лесная»
Традиционная Новогодняя лыжная гонка

31 декабря-01 января
17:00-03:00 Праздничные концертные программы творческих коллективов г. Москвы, ТиНАО, Троицка

01 января
01:00 Площадь
Сиреневого бульвара
Праздничный фейерверк

01 - 03 января
17:00-21:00 Праздничные концертные программы творческих коллективов г. Москвы, ТиНАО, Троицка

03 января
11:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Рождественская Ёлка Главы городского округа Троицк «Новогодняя сказка»
(по пригласительным билетам)

04 января
12:00 «ТДШИ им. М.И. Глинки»
Октябрьский проспект, д. 12
Рождественская Ёлка Главы городского округа Троицк «Новогодняя сказка»
(билеты в свободной продаже)



ЖИТЕЛИ – СОАВТОРЫ ПЕРЕМЕН В ГОРОДЕ

Программа общественного участия в развитии городской среды.
Обсуждаем настоящее и будущее Правого берега Десны и Сиреневого бульвара.

WWW.TROITSKSREDA.RU

Пройдите опрос

Предложите идею

Участвуйте во встречах



Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК». С программой передач можно ознакомиться в социальных сетях и на сайте троицкинформ.москва

ТРЕБУЕТСЯ

МАСТЕР УНИВЕРСАЛ по ремонту одежды

Оклад 25000 руб. +
коммерческие заказы.
График работы: 5/2.
г. Троицк, Лесная, 4 а
Тел. 8-977-493-21-13

Официальные новости администрации Троицка теперь в Telegram-канале. Подписывайтесь!
t.me/admtroitsk

ТИПОГРАФИЯ
в Троицке
8(495)840-66-44

31 декабря в 19:00
Лыжный стадион ГСОБ «Лесная»

Традиционная Новогодняя лыжная гонка

Дистанции 1, 2, 4, 6 км по выбору
(на лыжах, бегом, пешком, на велосипеде, скандинавской ходьбой, на санках, снежокатах и т. п.)

Праздничная программа

- приветствие Деда Мороза и Снегурочки
- игры и конкурсы
- подарки всем участникам гонки
- новогодняя лотерея
- чай, глинтвейн

Подробная информация на сайте: forestroutr.ru

Информация для населения городского округа Троицк

С 1 января 2020 года для собственников помещений в многоквартирном доме минимальный размер взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирных домах на территории города Москвы увеличивается с 18 рублей 19 копеек до 18 рублей 86 копеек на квадратный метр общей площади жилого (нежилого) помещения в многоквартирном доме в месяц. Рост платы на капитальный ремонт составит 3,7% (постановление Правительства Москвы от 03.12.2019 №1597-ПП «О внесении изменений в постановление Правительства Москвы от 29 декабря 2014 г. №833-ПП»).

В связи с предоставлением из бюджета города Москвы субсидии на содержание дворовых территорий, с 01.01.2020 года из размера платы за жилое помещение исключены расходы на содержание придомовой территории в размере 3,32 руб. за 1 м² в месяц по всем видам благоустройства жилых домов городского округа Троицк, за исключением жилого дома, расположенного по адресу: г. Троицк, ул. Пушкиных, д. 9 (постановление администрации городского округа Троицк от 17.12.2019 №1467 «О внесении изменений в постановление администрации городского округа Троицк от 18.09.2019 №1087 «Об установлении размера платы за жилое помещение»):

Категории жилых домов	Размер платы за содержание жилого помещения, руб./кв. м в месяц	
	с 01.10.2019	с 01.01.2020
Жилые дома со всеми удобствами, с лифтом и мусоропроводом (с газом)	39,45	36,13
Жилые дома со всеми удобствами, с лифтом и мусоропроводом (с эл. плитами)	39,76	36,44
Жилые дома со всеми удобствами, с лифтом без мусоропровода (с эл. плитами)	38,74	35,42
Жилые дома со всеми удобствами, без лифта и мусоропровода (с газом)	28,46	25,14
Жилые дома со всеми удобствами, без лифта и мусоропровода (с эл. плитами)	28,87	25,55
Жилые дома без одного и более удобств (Пионерская, д.1)	21,04	17,72
Жилой дом по адресу ул. Пушкиных, д.9	80,03	80,03
Жилые дома с газовыми колонками	28,33	25,01

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Левдик Татьяной Валентиновной (г.Москва, г.Троицк, микрорайон В, д.54, ГУП МО «МОБТИ», t.levdik@mobti.ru, 8(916)1726777, №реестре-34769), выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровыми 50:26:0170707:61, расположенного город Москва, поселение Шаповское, вблизи д. Сатино-Русское, ТСН СНТ «Колобянка», расположенные в кадастровом квартале 77:22:0030427. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

«МОБТИ», 27.01.2020г. в 10:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 108841, г.Москва, г.Троицк, м-н В, д.54, ГУП МО «МОБТИ». Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 26.12.2019г по 24.01.2020г, обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 26.12.2019г по 24.01.2020г, по адресу: 108841, г.Москва, г.Троицк, микрорайон В, д.54, ГУП МО «МОБТИ». При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»)



technospark

наоцентр

РАБОТА В ТРОИЦКЕ!

ТЕХНОСПАРК ПРИГЛАШАЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПРОЕКТНЫЕ КОМПАНИИ: ИНЖЕНЕР ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ КОНТРОЛЮ (ОТК)

Входной контроль качества сырья, основных и вспомогательных материалов, полуфабрикатов и пр., поступающих на склады предприятия. Выходной контроль готовой продукции, контроль качества упаковки, пооперационный контроль на каждом этапе изготовления изделий. Учет, анализ и классификация брака в производстве; анализа претензий и рекламаций потребителей на выпускаемую продукцию. Опыт работы от 2 лет.



ИНЖЕНЕР-ТЕХНОЛОГ (МАШИНОСТРОЕНИЕ)

Разработка технологических процессов, пооперационного маршрута; технологических нормативов, инструкций, схем сборки, маршрутных карт, карт технического уровня и качества продукции. ВО (техническое), опыт работы в машино/приборостроении от 1 года; знание системы и методов проектирования технологических процессов, ГОСТ и норм ЕСКД.

Резюме с указанием вакансии и сопроводительным письмом ждем по адресу: hr@technospark.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Сучковой Еленой Сергеевной, № Квалификационного аттестата кадастрового инженера 77-16-77, 142117 МО, г. Подольск, ул. Кирова, д. 82, rik-vedvizhimost@yandex.ru 8-926-136-28-88 в отношении земельного участка, расположенного: город Москва, поселение Шаповское, вблизи д. Сатино-Русское, ТСН СНТ «Колобянка», уч. 85, выполняются кадастровые работы в связи с образованием земельного участка из земель государственной (или муниципальной) собственности. Заказчиком кадастровых работ является

Королева Валентина Филипповна, проживающая по адресу: г. Москва, поселение Шаповское, п. Курилово, ул. Лесная, д. 2, кв. 41, телефон 8-985-506-39-22

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу г. Москва, поселение Шаповское, вблизи д. Сатино-Русское, ТСН СНТ «Колобянка», уч. 85 (у дома на участке 85), 25.01.2020г. в 10-00 часов. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 142117 МО, г. Подольск, ул. Кирова, д. 82, ООО «Пик-недвижимость» Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков

на местности принимаются с 09.01.2019г. по 25.01.2019г. по адресу: 142117 МО, г. Подольск, ул. Кирова, д. 82, ООО «Пик-недвижимость».

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположения границы: правообладатель земельного участка с КН 50:27:0030427:67 смежным с участком 85, по адресу: город Москва, поселение Шаповское, вблизи д. Сатино-Русское, ТСН СНТ «Колобянка», расположенные в кадастровом квартале 77:22:0030427. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.