



№41 (758)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 16 октября 2019

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троицкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

В соавторстве



В субботу в Троицке прошло, я считаю, уникальное событие: большая открытая дискуссия о развитии Сиреневого бульвара. Жители вместе с профессиональными архитекторами, сотрудниками администрации и управляющих компаний, городскими депутатами и даже гостями Троицка обсуждали варианты реконструкции нашей главной пешеходной улицы на проектом семинаре общественного движения «Троицк.Среда».

Один из слоганов акции – «Горожане – соавторы перемен». Конечно, скептики скажут (и уже говорят): «Кто станет учитывать идеи жителей? Всё равно всё сделают не так, как надо...» А как надо? Это-то и пытались выяснить те, кто пришёл на семинар, занимаясь поиском ответов на непростые вопросы, главный из которых – как учесть потребности всех заинтересованных лиц: мам с колясками, владельцев собак, кофеманов, велосипедистов?

Работа в группах прошла в формате живого общения, диалога, который дал возможность всё спокойно обсудить, пока ещё не поджимают сроки. Лучше всё оговорить заранее. Тогда и самые смелые идеи горожан, и взвешенные рекомендации профессионалов будут услышаны и учтены. А значит, Троицк станет ещё лучше и комфортнее для жизни.

Семинар закончился, но главная работа ещё впереди.

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

Босиком по бульвару

По главному пешеходному проспекту нашего города можно ходить только... в носках. Да и то не всем, а лишь «хранителям» этой улицы. Но зато любой желающий может установить здесь свой объект, а также проголосовать за или против идей, предложенных другими людьми. Таковы правила игры, состоявшейся в минувшую субботу, 12 октября в спортивном зале 5-го отделения Гимназии Троицка. Участники – жители нашего города. Игра – часть проекта «Троицк.Среда», а точнее, проектного семинара, посвящённого реконструкции Сиреневого бульвара.

«Троицк.Среда» стартовал в начале августа. Задача – вместе с жителями придумать, как лучше преобразовать общественное пространство, в данном случае – Сиреневый бульвар. За два с половиной месяца прошли встречи с фокус-группами, а на сайте заполнены сотни анкет. Немало времени посвящено истории

создания улицы, изучению архивов. Настал черёд завершающего этапа обсуждения – проектного семинара.

Для начала – вступительная часть. В актовом зале Гимназии координаторы проекта, архитектор Николай Федосеев и троицкий депутат Елена Верещагина, рассказали о результатах уже проделанной работы. Среди участников семинара – глава Троицка Владимир Дудочкин и архитектор, который когда-то придумал Сиреневый бульвар, Владимир Банит. «Сиреневый бульвар возник не как самостоятельный объект, а внутри жилого комплекса на 12 тысяч жителей, – напомнил Владимир Банит. – Основная идея была – создать пешеходный променад». После вступительных слов все переместились в спортивный зал, где уже начался интерактив: игра и проектная сессия.

стр. 3



Вся коммунальная рать

11 октября на парковке у крупного ТЦ выстроилась коммунальная техника города. Работники организаций, обслуживающих Троицк, собрались на своеобразный парад: готовность машин к зимнему сезону проверяли инспекторы адмтехнадзора, представители префектуры, МЧС, Ростехнадзора. «Нам нужно не только убедиться, что машины есть в наличии, но и удостовериться в их исправности», – говорит представитель адмтехнадзора. В первую очередь проверили документы: свидетельство о регистрации ТС, справку о техосмотре.

Лопата, кирка, рядом лом и тележка для реагентов – зимнее вооружение дворника. Всем этим по-прежнему пользуются, но меньше. На смену приходит современная ручная техника: снегоуборочная машина, автомат для уничтожения льда и

даже мини-пылесос, которые позволяют любой двор убирать гораздо быстрее.

Управляющие компании демонстрируют свой автопарк – ручную и крупногабаритную технику.

Тестируют не только машины, но и сотрудников обслуживающих организаций. «Комиссия смотрит, как коммунальные работники умеют пользоваться техникой, как обстоят у них дела с навыками вождения. Водители предъявили свои права с указанием категории», – рассказал замглавы Иван Вальков. 35 своих машин показали специалисты МБУ «Дорожное хозяйство и благоустройство», ещё 12 – управляющие компании. Вердикт однозначный – техника и сотрудники проверку прошли. К зиме город готов.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Нацпроекты для семьи и здоровья

Правительство России к 2024 году ставит задачу на четверть снизить смертность от инфарктов и инсультов. На эти цели в бюджете предусмотрено 11,6 млрд рублей. Также в ближайшие годы будет продолжена реализация программ по льготной ипотеке для семей и строительству яслей. О реализации нацпроектов «Демография» и «Здравоохранение» шла речь на заседании президиума Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам. Его провёл председатель правительства России Дмитрий Медведев. Он отметил, что «Демография» и «Здравоохранение» – важнейшие для людей проекты. «Они моментально ощущаются, – сказал Дмитрий Медведев. – Это и проблема детских садов, и возможность получить качественную медицинскую помощь». В рамках проектов планируется обновить медицинскую технику в российских больницах, а также увеличить количество поликлиник. В небольших населённых пунктах появятся новые фельдшерско-акушерские точки.



На заседании обсудили также варианты поддержки семей с детьми, в частности, строительство яслей. «Сейчас мы говорим о содействии занятости для женщин, которые отправляют своих детей в дошкольные учреждения в возрасте до трёх лет, то есть в ясли, – уточнил председатель правительства России. – Деньги в бюджете на эти цели заложены немаленькие, на этот год – почти 65 миллиардов рублей». Другая мера поддержки – льготная ипотека. Дмитрий Медведев поручил проанализировать возможность распространения программы льготной ипотеки для семей с детьми на покупку квартир на вторичном рынке.

■ Музейные ценности поедут в ТиНАО

Фондохранилище для четырёх российских и 23 московских музеев построят в Новой Москве. Сюда перевезут коллекции из запасников Центрального музея Великой Отечественной войны, Третьяковской галереи, Музея Москвы, Музея русского лубка и наивного искусства, Дома-музея Марины Цветаевой, усадьбы Кусково, музея-заповедника «Царицыно», Государственного музея обороны Москвы, Мемориального музея А.Н. Скрябина, Государственной картинной галереи им. Василия Нестеренко и других. Участок, выделенный под строительство, занимает 4,74 га. Он расположен в поселении Сосенское, рядом с Калужским шоссе, станциями метро «Ольховская» и «Коммунарка». Комплекс будет состоять из пяти зданий. Четыре из них, каждое в шесть этажей, отведут под коллекции федеральных музеев. Одно, четырёхэтажное, займут фонды столичных музеев.

■ Для концертов и фестивалей

Строительство фестивальной зоны на 50 тыс. человек началось в районе станции метро «Прокшино». Территория площадью 43 га будет рассчитана на четыре масштабных события в год. Среди возможных форматов – музыкальные концерты и фестивали, выставки под открытым небом, шоу-показы, а также соревнования по мотокроссу и другим экстремальным видам спорта на специально оборудованных площадках. «Реализация проекта повысит шансы ТиНАО на проведение здесь крупных масштабных мероприятий, соревнований, грандиозных шоу», – убеждён руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин. Фестивальная зона станет частью ранее анонсированного проекта – всесезонного спортивно-развлекательного комплекса. Суммарная площадь объектов составит 77 тыс. м². Обе части комплекса находятся на завершающей стадии проектирования. Объём инвестиций на их создание оценивается на уровне 8,8 млрд рублей.

■ Специалисты ЦОДД ответят москвичам

Встреча дорожных координаторов с жителями столицы пройдёт в Центре организации дорожного движения (ЦОДД) 30 октября. С 15:00 до 20:00 специалисты будут отвечать на вопросы, обсуждать предложения горожан по организации пешеходных переходов, установке дорожных знаков, светофоров и изменению схем движения. В 2019 году это уже третья встреча такого формата. В феврале и марте в них приняли участие более 100 человек. «Подобные встречи мы проводим на регулярной основе. Жители проявляют большой интерес. Есть люди, которые посещают их неоднократно. Более 20 предложений мы уже реализовали благодаря инициативе граждан», – рассказал первый замруководителя ЦОДД Александр Ходаков. Для участия необходимо зарегистрироваться, пройдя по ссылке <https://i.transport.mos.ru/codd>.

Встречи городов

Октябрь в Троицке стал месяцем с немецким акцентом. В Лицее прошло сразу два школьных обмена. Во 2-м отделении побывали гости из Дюссельдорфа, а в отделении №3 – из Трира.

Обмены с Триром начались в 1989-м, проходят раз в два года, правда, был перерыв, и этот визит – первый с 2014-го. С 28 сентября по 9 октября 15 школьников 8–12 классов и двое взрослых, в том числе директор Гимназии Макса Планка Армин Хубер, работали с учениками отделения №3 над совместным проектом. «Мы сравнивали культурные символы России и Германии, анализировали пословицы и поговорки, – рассказывает преподаватель Лицея Диана Ивашина. – Например, по-русски – «много будешь знать – скоро состаришься», а по-немецки – «голова заболит». Ребята разыгрывали сценки и угадывали, какая пословица задана».

А 3 октября в отделение №2 приехали шесть школьников 15–19 лет и двое взрослых из Дюссельдорфа, во главе делегации –

завуч Открытой католической школы Детлеф Фабер. Он уже бывал здесь, участвовал в Школе учителей физики и Физическом марафоне. «Я рассказал школьникам о проекте, некоторые откликнулись сразу, другим я объяснил, что им это нужно, – рассказывает Фабер. – Мы делаем смешанный доклад, обе группы готовились дома, а теперь объединили и перевели материал. Это был очень приятный опыт совместной работы. Уверен, публика оценит!»

Выступление проходило в рамках Дней Дюссельдорфа в Москве. В культурной программе поездки в Кремль, Коломенское, Измайлово, экскурсии по «ТехноСпарку» и Физической кунсткамере. Утром 11 октября ребята собрались в школе для финальной репетиции. «Я буду говорить об общественном транспорте в Дюссельдорфе,

как его можно улучшить», – говорит Беньямин Ройан, высокий брюнет с самокатом в руках. Кстати, московские автобусы и метро приятно удивили немцев: «Тут сравнительно дешево, и каждые пять минут что-то едет. А у нас ждешь на остановке по полчаса. Я здесь не видел ни разу, чтобы поезд задерживался». Как же немецкий ордуниг? «Ну, он работает, но не в части транспорта», – смеется юноша.

А у Шарлотты Лорманн тема – высокие технологии в школе. «У меня подруга родом из России, она мне часто рассказывала, как здесь хорошо, вот и я захотела посмотреть», – отвечает Шарлотта. – Меня впечатлила школа: все относится друг к другу с уважением, ученики встают, когда учитель заходит в класс...» «Мне тоже это нравится, – добавляет Беньямин. – И хорошо, что везде есть секьюрити. Видя полисменов на улицах, я чувствую себя в безопасности».

Репетиция закончена, школьники спешат на автобус в Москву. Вместе с ними едут ансамбли «Neo-Dance» и «Фаворит» с чирномером и казачьим танцем.

Всего выступали три школы, чей доклад лучше? «Это было не соревнование, а совместная работа, – отвечает замдиректора Лицея Юлия Зюзикова. – Считаю, что мы сделали самое глубокое и ёмкое исследование. Выступление всем понравилось, и нас уже позвали на этот форум в следующем году». Гости уехали в субботу утром, но уже в апреле 2020-го команда из Дюссельдорфа должна приехать в Троицк на Физический марафон.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора



Беньямин Ройан (в центре) готовится к своей части доклада

СПОРТ

Впереди «Москва»

Спортсмены в самбовках выходят на ковёр. Их схватка длится три минуты. Борец в красном делает бросок и захват, сопернику уже не вырваться... На табло загорается счёт, судья останавливает бой и поднимает вверх руку «красного». Он уходит с победой, но впереди ещё несколько поединков. Субботним утром 12 октября в ДЮСШ-2 прошёл Кубок ТиНАО по самбо. Спортсмены боролись за место в сборной, которая представит округ на Кубке Москвы.

Победитель в красном – Иван Плевачук из Первомайского. «В ближайшем будущем хочу стать чемпионом мира», – говорит он. Шансы есть: он долго занимался дзюдо, а три года назад пришёл в самбо. Тренер Аслан Шамаев считает его одним из лучших спортсменов секции. «Перспективный мальчик, должен прийти в команду, – говорит он. – На исход поединка может повлиять многое. Если человек выходит с беспокойством внутри – плохо, – продолжает тренер. – Поэтому перед соревнованиями я обязательно пытаюсь отвлечь ребёнка, обсудить тактику борьбы, стойку, перехваты... Чтoб нервы перешли в мысли! Так что поединок у нас совместный: я борюсь морально, спортсмен – физически».

Со всего ТиНАО собрались порядка 80 самбистов. За каждого из них приехали поболеть родители и друзья – в спортзале не протолкнуться. Болельщики кричат, поддерживают, снимают поединки на смартфон, чтобы потом внимательно рассмотреть все удачные и ошибочные моменты. «Так переживаю за него, но всё равно рада, что сын пошёл в самбо, – рассказывала Наталья Стрельникова, мама

Никиты. – Спорт и фигуру хорошую формирует, и характер воспитывает в мужчине. А особенно хорошо, когда тренеры достойные. Вот как наши, например». Никита уже четыре года тренируется в ДЮСШ-2. Самбо здесь преподают мастера спорта Александр Косицын и Вадим Меркулов. На этот Кубок они заявили 33 спортсмена, 25 из них завоевали медали: шесть бронзовых, восемь серебряных и 11 золотых, их взяли Артур Ци-

кота, Гор Осипян, Никита Шутков, Даниил Лазаренко, Даниил Бугров, Никита Стрельников, Сергей Корсуков, Ильяс Идрисов, Дмитрий Лагуткин, Максим Пак, Михаил Балясников. «Это 11 путёвок в сборную ТиНАО, – говорит Вадим Меркулов. – Конечно, мы довольны, почти вся команда будет состоять из троичан! Были ещё трое юношей, на которых мы делали ставки, но они заняли вторые места». Одним из этих спортсменов оказался Лаврентий Трунов. В финале он боролся с Иваном Плевачуком. Самбист из Первомайского, как и предполагал его тренер, победил и тоже прошёл в сборную.

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА



Поединок за место в сборной

Выставочный зал. Перезагрузка

Выставочный зал на Сиреневом бульваре перешёл в муниципальную собственность нашего города. Об этом глава Троицка Владимир Дудочкин сообщил на вечере, посвящённом 75-летию заслуженного работника культуры РФ Александра Назарова. Речь шла не только о помещении, в котором проходят вернисажи и концерты, но и обо всём здании, во второй части которого много лет находился книжный магазин.

История про книжничек и Выставочный зал длилась не один месяц. Ещё в начале года стало известно, что владелец здания ГНЦ РФ ТРИНИТИ планирует его продать. Руководство института посчитало: содержание непрофильных активов экономически невыгодно организации.

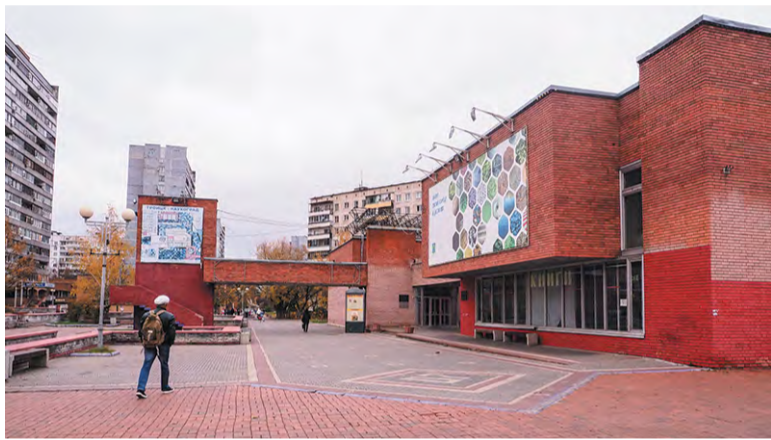
Как только информация дошла до троичан, начался сбор подпи-

сей: горожане просили оставить Выставочный зал и вернуть книжный магазин. Троицкая администрация, в свою очередь, заявила о намерении выкупить помещение, оставив неизменным его профиль. «Было решено сохранить здание, – говорит начальник управления по соцвопросам Татьяна Зверькова, – и действия жителей как раз подтвердили, что

мы движемся в правильном направлении». Вопрос вынесли на обсуждение Совета депутатов, народные избранники идею поддержали. В расходной части городского бюджета появилась строка о приобретении имущества в муниципальную собственность. «Для нашего бюджета оценка здания оказалась немалой, – подчёркивает глава Троицка Владимир Дудочкин. – Но приз велик: Выставочный зал останется в городе. Сейчас обсуждается вопрос о его развитии, расширении».

Как рассказала Татьяна Зверькова, теперь часть здания, где проходят вернисажи и занятия, находится в ведении Троицкого центра культуры и творчества (ТЦКТ). «Выставочный зал сохранит своё назначение, – подчёркивает Зверькова. – ТЦКТ берёт под своё крыло платные кружки, которые там были, и открывает новые». Что же касается второй части здания, той, где много лет располагался книжничек, – идет обсуждения, что там лучше всего разместить. Возможно, в ближайшем будущем там опять появится книжный магазин, но в более современном варианте, например, вместе с молодёжным кафе. Время покажет.

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА



Теперь это знаковое для города здание – муниципальная собственность

Босиком по бульвару

Стр. 1



Проектный семинар собрал порядка сотни жителей Троицка

«Впервые в истории города проходит такое широкое обсуждение, – отметил Владимир Дудочкин. – То, что сейчас делается, очень правильно и интересно, но цели... не достигнет. Почему? Все фокус-группы между собой так или иначе конфликтуют. Бабушки – с молодёжью, мамы малышей – с владельцами собак, те – с велосипедистами... Удовлетворить все потребности на таком небольшом пространстве невозможно. Но зато в процессе обсуждения возникает невероятное количество интересных идей, которые обязательно найдут свою реализацию».

Слушать и слышать

После небольшого перерыва на чай и кофе – обсуждение в группах, собранных случайным образом. Команд – девять. У каждой – карта Сиреневого бульвара. Улица условно поделена на четыре зоны: «зелёная», «бассейн – почта», «Городки» – «Байтик», «площадь», их предлагается обсудить по отдельности. И заполнить карточки.

У каждой группы свои мысли, предложения. «Я считаю, что здесь надо делать сквер Летохова, а в его завершении – аллею троичских учёных», – экс-мэр Троицка Виктор Сиднев указывает на дорогу к проходной ИСАН. В другой группе первым делом обсуждают зелёную зону: «Если создавать освещение, то только вдоль забора...», «Тропинки должны быть шадящими, чтобы не повредить корни деревьев...», «Про белок не забывайте!..»

Спустя некоторое время за столами остаются по два-три человека от каждой группы. Их задача – отстаивать созданный сообществом проект. А остальные участники семинара начинают «путешествовать» по другим столам, задают уточняющие вопросы и опять высказывают своё мнение – с помощью стикеров, плюсов и минусов.

«В группах есть возможность услышать друг друга, – поясняет Иван Ниненко. – Часто бывает, что человек видит готовый проект и недоволен им, считает, что архитекторы скалтурили, сделали свою работу плохо. А когда человек видит, что есть люди с разными идеями, он понимает, что проект получился таким, потому что создатели пытаются учитывать разные мнения. Сегодня по некоторым весьма болезненным объектам удалось достигнуть некоего компромисса, снять напряжение. В частности, по «зелёной» зоне».

Под занавес семинара – круглый стол с главой Троицка. Модераторы вкратце рассказали об основных пожеланиях троичан. Например, спортивный комплекс Гимназии предложено открыть для горожан во внешкольное время. А на площади жители хотят видеть больше зелени, хорошую плитку, книжничек и кафе. И убрать парковку у магазина под землю. В здание с нынешней «Авоськой» просят вернуть кафе с пирожными «Картошка», которые продавались здесь около 25 лет назад...

Те, кто готов принимать участие в проекте дальше, оставили координаты. Следующий шаг – создание рабочей группы для изучения наработок и совместная подготовка технического задания архитектурной концепции бульвара.

Наталья МАЙ,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Удобство и безопасность

У 2-го отделения троичского Лицея появится новый пешеходный переход. А ещё одну остановку для общественного транспорта на Октябрьском проспекте размещать пока не будут. Эти и другие вопросы обсудили 11 октября на заседании рабочей группы по обеспечению безопасности дорожного движения под руководством главы Троицка Владимира Дудочкина.

Жители домов №2, 3 и 7 микрорайона «В» просят установить лежачие полицейские на проезжей части у их подъездов: иначе машины слишком быстро ездят. «Если гоняют – то единицы, – считает замглавы Иван Вальков. – Из-за них наказывать всех жителей искусственными дорожными неровностями считаю нецелесообразным. Их устанавливают, как правило, у социально значимых объектов. Подумаем, что лучше сделать. ИДН – это не всегда хорошо. Законопослушные люди ругаются на них, потому что так машины бьются».

Комиссия приняла решение: установить количество проезжающих машин и их скорость с помощью средств видеонаблюдения. «Надо понять, насколько необходимы искусственные неровности в этом дворе, – подчёркивает консультант отдела по делам ГО, ЧС, территориальной безопасности, транспорта и связи Сергей Ефремов. – Установка лежачих полицейских, с одной стороны, снижает скорость движения. Но с другой – это дополнительный шум и другие неудобства: водитель сначала притормаживает, потом разгоняется. Изучим ситуацию и предоставим информацию на следующее заседание рабочей группы для принятия решения».

Ещё одно предложение троичан – организовать дополнительный пешеходный переход возле 2-го отделения Лицея, в продолжении пешеходной дорожки, которая идёт вдоль Курочкина, 11. «По нормативам, которые дей-

ствуют, «зебры» здесь быть не должно, – комментирует Сергей Ефремов. – Но жители предложили, а глава Троицка поддержал установку регулируемого пешеходного перехода».

В Троицке остановки общественного транспорта размещены довольно плотно. Но есть исключения: после «Рынка» следует «Микрорайон «Д» напротив дома №31 на Октябрьском проспекте. Жители интересуются: возможно ли организовать промежуточную остановку? Оказалось, сделать это крайне сложно и очень затратно. Вдоль дороги проходит коллектор, чтобы разместить остановочный павильон на нём, потребуются серьёзно укрепить конструкцию. Как рассказал начальник отдела по делам ГО, ЧС, ТБ, ТиС Юрий Селютин, по нормативам, от остановки до жилья

или работы должно быть не более 400 м. Существующая ситуация в эти нормативы укладывается».

Рассмотрели на заседании и предложение Мостранспроекта. Организация занимается разработкой четырёх новых автобусных маршрутов, которые свяжут окрестные населённые пункты со станцией метро в Троицке. Планировалось, что конечной остановкой автобусов станет Академическая площадь. Комиссия предложила альтернативу – завершать маршрут не в Троицке, а на 38-м км Калужского шоссе. «Скорее всего, все эти маршруты действительно нужны, – комментирует Сергей Ефремов. – Но, с нашей точки зрения, это дополнительная нагрузка для жителей Троицка. Мы предлагаем вынести конечные остановки новых маршрутов к планируемой станции метро на Калужском шоссе. Это логично: там разместятся огромные перехватывающие парковки, разворотные круги, и места для автобусов там более чем достаточно».

Наталья МАЙ,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Горожанам не хватает на Октябрьском симметричной остановки

Вся жизнь – игра

На полу спортивного зала карта Сиреневого бульвара в масштабе сто к одному. На столах – десятки табличек с надписями: «кинотеатр», «фонтан», «велодорожки», «пергола», «полки для книг», «сирень», «музей»... Есть и опция «оставить как есть». Каждому участнику предлагается установить на бульваре по две таблички. А чуть позже с помощью стикеров (плюсов и минусов) проголосовать за предложения других.

Постепенно становится видно, что люди хотят видеть на Сиреневом бульваре, а что нет. «Я поставила «Летнюю сцену» у Дома учёных», – говорит директор этого учреждения Лариса Коневских. – А сам бульвар надо продлить в обе стороны». «А я – кафе, у «Городков», – это уже троичанка Ирина Виноградова. «А у меня – тусовка айтишников и кофейня, – добавляет Владимир Банит. – Можете поставить, где угодно. Главное – на Сиреневом бульваре. IT-тусовка – это учёные, они на этой улице должны иметь свою территорию!» Предложения сыплются со всех сторон: «Пешеходный фонтан давайте вот сюда!», «А можно вертикальное озеленение?», «А медиаэкран куда?» – «На книжничек!»

Вся игра похожа на дискуссию, спор, только без слов. Люди своими действиями высказывают мнения, часто – противоположные. Кто-то из участников поставил у почты таблички «Электромашинки» и «Детские аттракционы». На них пестрят «минусы» красного цвета. Зато книжный магазин и кинотеатр поддержали множеством зелёных плюсов. Сложной темой оказался туалет. Таблички появились в разных местах, и на каждой – плюсы, минусы и стикеры со значением «переместить».

«Игра помогает участникам включиться в процесс, – подчёркивает координатор процесса Иван Ниненко. – За полчаса нам удалось выявить спорные объекты, а также объекты, по которым многие пришли к консенсусу».

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

Мусорный беспредел

Любительское видео прислали в Совет депутатов жители микрорайона «К». Номера машин не разглядеть, но отчётливо видно, как ночью на один из участков в промышленной зоне заезжают самосвалы, гружённые мусором, а возвращаются пустыми. Троичане просят разобраться в ситуации. Иначе окружающей среде будет нанесён серьёзный ущерб.

Причём это, к сожалению, не единичный случай. Рядом с промзоной на подъезде к городскому кладбищу уже появилась несанкционированная свалка выше человеческого роста. Под дождём сваленный на обочине мусор размокает, ядовитые соединения просачиваются в почву. Восстановить её потом будет очень сложно. Горожане требуют пресечь незаконный сброс отходов, не дожидаясь экологической катастрофы.

Администрация Троицка в курсе происходящего и намерена остановить нарушителей, проведя совместный рейд с сотрудниками правопорядка. «У нас это видео тоже есть. Надо попытаться вычислить машины, которые попали на видео, – сообщила начальник управления ЖКХ Татьяна Сиднева. – Привлечём полицию. Попробуем организовать проверку на месте».

Депутаты тоже не намерены оставаться в стороне. По их предложению префектура проведёт совещание с привлечением всех заинтересованных сторон. На встречу пригласят собственников земельного участка, администрацию и депутатов Краснопахорского поселения. Также Совет намерен обратиться по этому вопросу в прокуратуру. «Это чистой воды криминал, – комментирует депутат Олег Каравичев. – Мы и депутаты соседнего поселения против этого безобразия. Но это надо не просто обсудить, а полностью пресечь. Для этого нужны правоохранительные органы».

Над кем не каплет?

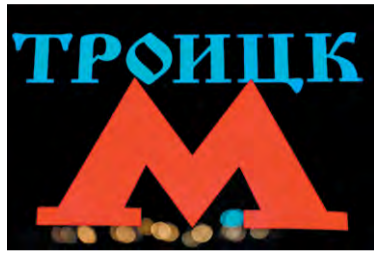
Далее на повестке дня не менее важный вопрос – капремонт. В своём письме одна из жительниц сообщила, что в её доме работы, но практически все жильцы отказались от замены коммуникаций в квартирах. В итоге сети останутся старыми. Но троичанка недовольна таким развитием событий. Она требует, чтобы на её жилплощади трубы обновили. Ситуация сложная. С одной стороны, по правилам безопасности обслуживания жилфонда, системы тепло- и водоснабжения необходимо менять во всём доме сразу, чтобы избежать аварий. С другой стороны, человек платит за капремонт и имеет право требовать, чтобы работы выполнили в полном объёме. «Можно попытаться поговорить с жителями, – говорит депутат Максим Пушков. – Но я уверен на 99%, что они откажутся. Знаю по личному опыту. Такие истории в каждом доме, где идёт капремонт».

Депутаты будут действовать сразу с двух сторон. Иницируют собрание в доме и попытаются убедить жителей согласиться на замену коммуникаций, параллельно обратятся в Фонд капремонта с предложением учесть пожелание жильца и поменять аварийные сети в одной квартире.

Наталья НИКИФОРОВА

Метро в Тро

«Настоящая жизнь в городе начинается тогда, когда в него входят военные», – утверждает в фильме «О бедном гусаре замолвите слово». А чтобы Троицк стал настоящей Москвой, нужно, чтобы в него вошло метро. Так, по крайней мере, считают ученики 11 «НМ» класса городской Гимназии, о чём они сообщили на уроке «Я живу в ТиНАО» префекту Дмитрию Набокину. Так станет ли Троицк Москвой?



Главный вопрос – где?

Как всё начиналось

Некоторое время назад было принято решение о строительстве новой ветки вдоль Калужского шоссе. Затем долго шли дискуссии, заводят ли метро в Троицк или оно пройдёт рядом с городом. Предлагались разные варианты: продлить ветку метро вдоль Калужского шоссе до 45-го км; провести линию через Троицк, сделав в городе три остановки с конечной на 42-м км. Последняя версия: проектировать метро с размещением конечной станции на Октябрьском проспекте.

«Анализируя этот вопрос, я понял, что для города решение о размещении станции метро внутри Троицка – сложный вопрос, – говорит глава города Владимир Дудочкин. – Мне кажется, город поделился практически на две равные половины: одни будут за метро в городе, другие – против. Против в основном те, кто живёт и работает в Троицке и кто считает, что метро существенно поменяет уклад городской жизни. А для тех, кто учится или

ездит на работу в Москву, метро в пешей доступности – это, конечно, огромное благо». В выигрыше окажутся и собственники жилья: стоимость недвижимости в городе взлетит вверх.

Есть объективные факторы, затрудняющие размещение метро в Троицке: в городе нет места для просторной парковки у станции. Стоянка, рассчитанная на несколько тысяч машино-мест, должна быть запроектирована на 38-м км Калужского шоссе у станции с рабочим названием «Ватутинки». Там разместится крупный ТПУ, так что, по логике, основной поток транспорта пойдёт из окрестных посёлков туда, а не в Троицк. Тем не менее, есть опасность, что люди всё равно станут бросать свои машины у троичкой станции метро. Это вызовет затруднение движения в городе, приведёт к недовольству жителей близлежащих домов, они начнут ставить шлагбаумы. «Без чёткой организации режима движения, постоянного видеонаблюдения, работы эвакуаторов и сотрудников дорожной безопасности невозможно будет добиться порядка на прилегающей к метро территории, – уверен Владимир Дудочкин. – Октябрьский проспект, близлежащие дворы и подъездная дорога к новой школе должны быть под постоянным контролем».

Минусы очевидны, но и плюсов от размещения станции в город-

ской черте немало. «По моим ощущениям, от станции метро, расположенной на Октябрьском проспекте, до Красной площади можно будет гарантированно доехать где-то за час, – подсчитал глава города. – Удобно! По вечерам люди даже смогут в театр успеть, не отпрашиваясь с работы». За размещение станции в Троицке студенты и те, кто работает в Москве.

За и против

Мнения рядовых горожан разделились, это показал опрос на городском сайте. И в рядах архитекторов нет единства. Один из старейших зодчих Троицка Владимир Банит решительно против метро в Троицке: «Я считаю, что линия должна идти параллельно Калужскому шоссе, до станции горожане смогут добраться на автобусе, велосипеде, пешком – как удобно. Ветка метро не может закончиться в Троицке: Красная Пахра, Вороново, Роговское – это всё тоже Москва. Так что должно появиться много новых станций. Но только не в Троицке: мусор, транзитные пассажиры, прочие неудобства – это нам ни к чему. К сожалению, оценить масштаб бедствия люди смогут, только когда станция откроется». С мэром соглашается его коллега по цеху Николай Фонарёв: «Метро нужно строить на Калужке, если вообще нужно... Иначе Троицк станет микрорайоном Конькова или Тёплого Стана: всё вокруг будет застроено высотками. В итоге, приобретя эту коммуникацию, Троицк потеряет свою аутентичность, если таковая ещё сохранилась. Потому что комфортная среда – это малоэтажная застройка, лес, микроклимат, самоуправле-

ние. А метро со временем всё это разрушит, как мне кажется».

А вот мнение оппонентов. Николай Федосеев, совсем недавно возглавлявший отдел архитектуры троичкой администрации, за то, чтобы метро вошло в Троицк, но эта станция не стала бы на линии конечной. «Конечно, тут есть масса нюансов. Важно, как пойдут дороги, – рассуждает он. – Есть примеры в Москве, когда у конечной станции нет транспортно-пересадочного узла. Так что всё зависит от сложившейся инфраструктуры». С Николаем солидарен его предшественник на посту главного архитектора Троицка Роман Овчаренко: «Метро – это общественный городской транспорт, – уверен он. – Значит, нужно строить станцию в городе». Известный в Троицке архитектор Анна Лотова соглашается с супругом: «Мы же не в деревне Гадюкино живём! Если в Троицк метро не заводят, зачем вообще его строить? По идее, все транзитники не поедут к нам – им удобнее будет добираться до станции метро, которая разместится на Калужке. Так что эти опасения напрасны».

Маршруты общественного транспорта тоже скорректируют таким образом, чтобы переориентировать пассажиропоток к новым станциям. «Может, кому-то будет удобнее доехать до 38-го на автобусе, а не идти пешком на Октябрьский, – размышляет Владимир Дудочкин. – Кто-то, возможно, предпочтёт на машине доехать туда, где есть нормальная, легальная парковка».

Напомним, что окончательного решения по размещению станции метро в Троицке ещё нет.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

СОВЕЩАНИЕ

Диалог в новом формате

В субботу в Гимназии Троицка состоялось всенародное обсуждение реконструкции Сиреневого бульвара. Оно прошло в рамках проекта «Троицк.Среда», инициатором которого выступила городская депутат Елена Верещагина. На оперативном совещании в понедельник глава города Владимир Дудочкин поблагодарил всех, кто поучаствовал в работе проектного семинара.

«В своей вступительной речи на семинаре я выразил сомнение, что цель будет достигнута, – сказал глава города. – Но уже есть некоторое опровержение моих слов. В конце события началась дискуссия по секциям, где были собраны люди, защищающие интересы разных групп жителей. Вначале шли баталии и споры, но под конец люди стали приходить к какому-то общему знаменателю». Владимир Дудочкин отметил, что такая форма дискуссии требует серьёзной подготовки, но этот формат взаимодействия с горожанами доказал свою эффективность. Администрация готова применять этот опыт в своей работе. «На определённые проекты можно нанимать специализированные компании, которые проводили бы такие круглые столы, – предложил градоначальник. – Это нормальная практика. Какие-то объекты мы сможем отработать сами. Например, в похожем формате можно будет провести обсуждение предстоящего благоустройства дворов микрорайона «В»: соберём жителей во 2-й школе, покажем эскизы, они скажут, чего хотят, чего нет». Следующее масштабное всенародное обсуждение состоится 26 октября во 2-м

отделении Лицея: в рамках проекта «Троицк.Среда» троичанам предлагается провести мозговой штурм по благоустройству правого берега Десны.

Нарушителями займутся

На этой неделе на сайте администрации было несколько обращений о том, что мусоровозы сбрасывают содержимое своих кузовов на поле возле микрорайона «К». Растёт свалка и по

дороге на кладбище: грузовики с отходами въезжают на тротуар и там вываливают мусор. Владимир Дудочкин предложил установить ограждения, чтобы пресечь такую возможность. По словам замглавы Сергея Зайцева, к делу уже подключились прокуратура и префектура: собственника земли принуждают навести порядок, иначе участок отберут. В последнее время грузовиков стало меньше.

В городе регулярно проводятся рейды по работе с нарушителями общественного порядка. Снова поступают жалобы от жителей: у «Пятёрочки» в микрорайоне «В» активизировались асоциальные элементы. Сергей Зайцев рассказал, что на прошлой неделе четыре человека были привлечены к ответственности за распитие в

общественных местах, двое – за мелкое хулиганство.

Текущие вопросы

Троичанка пенсионного возраста задала через сайт вопрос о протезировании зубов: мол, очередь чуть ли не на четыре месяца, не пора ли взять ещё одного врача. На это главврач Троицкой больницы Жаннетта Герасименко ответила, что дело не в количестве врачей – всё зависит от финансирования. «На протезирование зубов пенсионерам выделяется субсидия Москвы, – сказала она. – Мы работаем с ветеранскими организациями и приглашаем людей по списку». Медицина больше не контролируется городскими властями, так что администрация не в курсе того, что происходит в этой сфере. Хотя в Старой Москве есть закон, который предписывает руководителям учреждений регулярно отчитываться в своей деятельности перед органами власти. Эту практику Владимир Дудочкин предложил вернуть в Троицке.

А на почте, похоже, ситуация наконец стабилизировалась. На прошлой неделе обращения от горожан не поступали. Утверждены новые начальники троичких отделений. Скоро пройдёт аттестация сотрудников, а с 1 ноября им повысят зарплату. Поэтому есть шанс, что работа почты полностью наладится.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Пазл для горожан: собери свою улицу

55 лет по приборам

11 октября отпраздновал 55-летие Центр физического приборостроения Института общей физики РАН им. Прохорова. Это одна из самых маленьких в Троицке научных организаций, её трёхэтажное здание из серого кирпича рядом с ИЗМИРАНом не из тех, что сразу бросаются в глаза. Но именно там создаются приборы, которые помогают миллионам.

На фотографиях в институтских коридорах – снимки из Центра «Микрохирургия глаза» им. Святослава Фёдорова: операции по лазерной коррекции зрения проводятся на оборудовании, созданном ЦФП совместно с компанией «Оптосистемы». Сейчас приборы серии «Микроскан» работают в 60% российских клиник.

ЦФП силен не только в медицине, но и в космических проектах. «Сейчас мы разрабатываем часть магнитометра для ИКИ, он полетит в 2023 году проводить измерения магнитного поля Земли», рассказывает директор ЦФП Михаил Коренский. – Также мы

производим источники питания, обеспечивающие наземную инфраструктуру связи для спутников». Ещё одно направление – лидарные системы, определяющие состав атмосферы. «Мы можем выделять отдельные типы аэрозолей, пыль и сажу от лесных пожаров, и показывать их распределение по высоте».

Пионеры инноваций

ЦФП появился в 1964 году в составе ФИАНа, в 1982 году из ФИАНа выделился Институт общей физики, и ЦФП стал его частью. Тогда у многих НИИ были технические подразделения, кон-

структорские бюро; после распада СССР одни исчезли, другие пытались выжить. ЦФП помог многолетний опыт разработки лазеров и лазерных систем. Кстати, именно «за лазеры» получил Нобелевскую премию основатель ИОФАН академик Александр Прохоров. «Появились самостоятельные проекты, собственные разработки, мы нашли своё направление», – рассказывает Михаил Коренский. – Во многом – благодаря Сергею Кареновичу Вартапетову. Он сохранил коллектив, и современные достижения ЦФП – это его заслуги. За три года на посту директора я понял, какой груз он нес на своих плечах».

С 55-летием коллектив поздравил директор ИОФ РАН, членкор РАН Сергей Гарнов. «С самого начала ЦФП занимался передовыми технологиями», – отметил он. – Не как КБ, а как структура, вводящая в жизнь фундаментальные исследования. 55 лет назад ещё не было слова «инновации», но мы знали, что инженеры, военные, медики интересуются нашими разработками. Теперь эта научно-производственная площадка показывает не только свою жизнеспособность, но и то, что в российской науке ничего основного не потеряно. ЦФП жил, живёт и будет жить столько, сколько будет жить физическая наука». Сергей Гарнов подарил ЦФП памятную фигурку из стекла с гравировкой изнутри: рука, которая держит земной шар. «Вы работаете фактически на всю планету», – пояснил он.

Любовь к железкам

«ЦФП – это именно то, чего хотят сегодня в нашей стране от учёных: соединение науки и её

конкретных приложений», – сказал в своём поздравлении глава Троицка Владимир Дудочкин. Он вручил институту памятный знак к 40-летию Троицка, а его сотрудникам и тем, кто работает в «се-стринской» компании «Оптосистемы», – почётные грамоты.

Один из тех, кто был отмечен в этот вечер, – ведущий конструктор ТКО-3 (тематико-конструкторского отдела) Владимир Барте-нев. Он работает в институте с 1984 года и не жалеет об этом. «Люблю свою работу», – рассказывает он. – Моя задача – разработать прибор, потом сопроводить его, давать рекомендации, решать проблемы. На взгляд молодёжи, дело занудное. Но это не так. Много общения, поездок на производство, есть возможность развиваться в научном направлении. Просто надо железки любить и понимать их. А это требует времени». И чувство нужности есть: например, во всех офтальмологических лазерах, которые делаются здесь и работают по всей стране, источники питания – дело рук сотрудников его отдела. Воодушевляет и обратная связь. Не стандартные комплименты, другое. «Например, узнаешь, что прибор, собранный в 2003 году, до сих пор действует! Делает простые вещи, режет дырочки в профилях для стеллажей, круглые сутки работает. Или на шинном заводе в Воронеже лазер зачищает формы от остатков резины. Мы ездили туда, настраивали. Огромный цех, конвейер идёт, всё трещит, смотришь – а там установка наша, работает! Вот это очень радует».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Александра КОРНЕЕВА



Сергей Вартапетов – один из авторов современных успехов ЦФП

Похимичим?

О том, что Дом учёных станет площадкой проведения первой Химической лабораторной Mendeleev Lab, сотрудники учреждения узнали меньше чем за две недели до проведения акции. Однако «лаборантов» 12 октября был полный зал. Не на всяком концерте такой дефицит мест!



Пётр Тимофеев – лучший «лаборант»

«Лаборанты» – те, кто решился проверить свои знания по химии. Вместе с родителями пришли дети. На этот раз организаторы Открытой лабораторной заготовили два варианта заданий: 40 вопросов для взрослых и 15 для детей. «Завлаб» – руководитель кружка «Занимательная химия» Елена Борискина. Она с энтузиазмом поддержала идею Химлабы, став координатором площадки международной акции в Троицке.

Публика в основной массе не профессионалы, хотя и специалисты были. Валерий Климаков принёс с собой свой школьный диплом юного химика. А Пётр Тимофеев даже галстук тематический надел – с таблицей Менделеева: Mendeleev Lab посвящена 150-летию её создания. Пётр всю жизнь занимается изучением

изотопов, он специалист по спектральному анализу, когда-то работал в ИЯИ. «Мне было любопытно сегодня, – говорит он, – ответив на вопросы Лабы. – Я очень люблю таблицу Менделеева, занимаюсь её анализом. Это очень интересно! Вопрос, который мне больше всего понравился в сегодняшней работе, даже, пожалуй, не выделяю: они все хороши. Правильно работа построена!»

Детворе помогают родители. Олег Блохин, например, пришёл на Лабу с тремя детьми от семи до 11 лет: Ваней, Катей, Лёшей. «Младшим было тяжело, до слёз, – говорит папа, – а Ваня решал с интересом».

Семья Овчинниковых-Звонцовых проверить свою химическую компетенцию пришла в полном составе, причём никто из них в этой области не специалист: Мария – тренер по подводному плаванию, Сергей – программист, а Саша (6 лет) и Вика (8) пока ещё не определились, какую карьеру выбрать. Увидев анонс Дома учёных, тут же решили идти. «Мы регулярно посещаем все мероприятия, которые тут проходят: Фримаркет, Физическую лабораторную, концерты, выставки, а на Химлабе впервые, – рассказывают родители. – Что понравилось? Думаю, детей больше всего впечатлила практическая часть, а нам, взрослым, интереснее всего

было узнать про бытовое применение химических элементов. Там у нас оказалось больше всего неправильных ответов, и мы поняли, что есть над чем поработать». Саша Звонцов на вопросы отвечал сам, мама помогала только прочесть задания и проставить выбранные ребёнком английские буквы – варианты ответа. А и В он уже знает, а остальные – пока нет. «Меня удивило, что на многие вопросы, ответы на которые я не знаю, сын дал правильные ответы!» – гордится мама.

Правильно мыслили или ошиблись, «лаборанты» узнали тут же: «завлаб» озвучил верные ответы. После этого дети сразу пошли практиковать свои теоретические знания по химии: Елена Борискина предложила им испечь необычную синюю яичницу. «Да,

она у нас такого вот неаппетитного цвета, но мы-то знаем, что готовим из хороших продуктов. У нас выходит яркое солнышко желтка на фоне голубого неба – специально подготовленного яичного белка: его смешали с отваром красной капусты».

А пока дети изучали химию, поедая результаты своих кулинарных опытов, взрослые проверяли результаты Лабы. 35 правильных ответов дал Пётр Тимофеев – абсолютный чемпион Химлабы в Троицке! Ему и книгу в руки – научный приз от издательства «Альпина нон-фикшн». Остальные участники акции получили на память наклейки и новые знания.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Троицкий Дом учёных стал одной из 20 площадок Химлабы в Москве

НОВОСТИ

■ ИЯИ на орбите

Институт ядерных исследований РАН участвует в подготовке Международного проекта по созданию орбитальной космической станции на окололунной орбите. Начиная с 2013 года учёные проводят ежегодные рабочие совещания под названием «Радиационная обстановка и анализ рисков на поверхности Луны и вблизи неё». Главный научный сотрудник ИЯИ РАН Николай Соболевский – их постоянный участник. По результатам проведённых работ опубликовано значительное число статей в ведущих журналах. В сентябре 2019 года в издании Life Sciences in Space Research вышел обзор с участием ИЯИ РАН.

■ Залог здоровья

Почему люди болеют раком? Влияет ли питание на развитие злокачественных опухолей? О профилактике тяжёлого недуга подопечным ЦСО «Троицкий» рассказал врач, директор Центра клинических исследований и разработок фармацевтических компаний в странах ЕАЭС Александр Андреев. Он посоветовал пожилым людям снизить потребление сахара, а подсолнечное масло заменить оливковым или льняным. Есть больше рыбы, молока, зелёных овощей. А также много смеяться, гулять не менее 50 минут в день и меньше нервничать.

■ Лучший тренер

Тренер секции зимнего полиатлона базы «Лесной» Владимир Руменко победил в номинации «Лучший организатор физкультурно-спортивной работы по месту жительства». Он участвовал в смотре-конкурсе «Московский двор – спортивный двор». Теперь Руменко представит Троицк на городском этапе состязания.

■ Вандалы снова в деле

Коммунальные службы не успевают отмывать незаконные граффити, художники-вандалы наносят их снова. На прошлой неделе хулиганы изрисовали информационные щиты на улице Солнечной и Сиреневом бульваре. Сейчас на жилые дома и административные здания города устанавливаются камеры видеонаблюдения. Они помогут найти и остановить хулиганов.

■ Встреча волонтеров

Есть ли перспективы у волонтерских проектов в ТиНАО? Этот вопрос жителям предложили обсудить сотрудники коворкинг-центра НКО. 9 октября они собрались в Антикафе «Байтика». О своей работе рассказали представители Молодёжно-патриотического объединения «Гвардия» и помощник верховного атамана Союза казаков-воинов России и зарубежья. Собравшиеся обсудили спортивное волонтерство и приобщение молодёжи к ЗОЖ. С презентацией на эту тему выступили представители троичского центра «Волонтер».

■ Подарки Винни-Пуху

14 октября день рождения отпраздновал герой книг и мультфильмов Винни-Пух. В библиотеке на Сиреневом бульваре по этому случаю организовали конкурс детских поделок и рисунков. Активно участвовали в нём воспитанники реабилитационного центра «Солнышко». Во вторник, 15 октября они принесли в читальный зал свои работы. Методист библиотеки Татьяна Ульмижева провела викторину и рассказала об истории создания плюшевого персонажа.

СПОРТ

Борьба за золото

Зелёные, чёрные, розовые, красные... Восемь команд мальчишек в новых футбольных формах выстроились в длинную шеренгу. «Равнение на флаг!» – командует главный судья соревнований, начальник отдела спорта Сергей Мискун. Звучит гимн. А сразу после начинаются матчи. Зал «Кванта» поделён на два поля, команды – на две группы. Играть будут по круговой системе. Лучшие выйдут в полуфинал, где и сразятся за главный приз – золотой кубок прокурора. «Футбольный турнир среди детей мы проводим уже второй год, хотим сделать его традицией, – рассказал помощник прокурора Троицкого округа Вадим Стороженко. – Так мы пропагандируем спорт, а заодно следим за жизнью и здоровьем детей – это одна из главных задач прокуратуры».

Играют не только троичане, но и гости из Воскресенского, Красной Пахры и Старой Москвы. Для начинающих футболистов такой турнир – хорошая игровая практика: здесь можно отработать с реальным противником передачи, ведение мяча, удары – всё, чему учат на тренировках.



Глава Троицка Владимир Дудочкин пришёл поддержать спортсменов. «Победы желаю каждой команде, но так ведь не бывает, – говорит он. – Пусть вперёд выйдет достойный. А тем, кто проиграет, – не огорчаться, а тренироваться побольше».

Матчи длятся по 10 минут. В финал выходят троичане из ДЮСШ-2 и команда из поселения Воскресенского. Гости оказываются сильнее и выигрывают со счётом 3:2, и золотой кубок прокурора ТАО уезжает в Новомосковский округ. ДЮСШ-2 на II месте. Бронза у команды московской Теннисной академии «Москвич». Все игроки получили медали за участие, а после турнира в холле для спортсменов сыграла рок-группа «Овощи» из Новодёдоровского поселения. Они воспитанники благотворительного фонда «Дети. мск.ру». Группа существует уже три года, играет «немного из своего» и каверы хитов российских и иностранных исполнителей. Ребята часто гастролируют, причём не только как музыканты. «Самый большой наш проект – это спектакли, – рассказывает опекун детей Лина Епифанкина. – Показываем их в Москве, ездили в Петербург. Сейчас ставим «Чайку по имени Джонатан Ливингстон» – это наш третий спектакль. Мы даже выиграли президентский грант на его постановку». С юными артистами занимаются режиссёр Российского академического молодёжного театра Наталья Шумилкина и педагоги из Шукинского института. На приглашение выступить в Троицке артисты откликнулись сразу. «Мы всегда рады, когда нас зовут», – говорит один из музыкантов Павел Наливкин. А зрители были рады не меньше. Подпевали и аплодировали до самой последней песни.

Анна МОСКВИНА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

День рождения художника

«Здесь собрался узкий круг: друзья, ученики, родные...» – обращается искусствовед Ирина Радченко к полному залу ТЦКТ на вечере в честь 75-летия Александра Назарова. Тот случай, когда друзей – целый город, учеников – как минимум половина, а уж родным Троицк стал для художника давно и навсегда.

И целого зала мало; в ТЦКТ был концерт и выставка арт-студии Назарова, а в Выставочном зале – самого юбиляра. Одно календарного дня тоже недостаточно: родился художник 4 июля, но лето для выставок не сезон, отложили торжества до 12 октября.

Дети Назарова

«Многая лета!» – поёт Хор ветеранов под руководством супруги юбиляра Хосефины Варела-Фернандес. Подарки вручают его родная ДХШ и «сестринские» школы искусств. Играют балалаечники Дамира Хамзина, танцует «Фаворит». Глава города Владимир Дудочкин сообщает новость дня: «Зал – наш!» Незадолго до концерта пришла весть, что Выставочный зал перешёл в ведение города. А значит, будут новые вернисажи, новые занятия в арт-студии... И Дудочкин снова признаётся, что совсем не умеет рисовать, но мечтает научиться у Назарова. «Я не умею рисовать ещё больше!» – сообщает начальник отдела культуры Наталья Трипольская. Художник-поэт-депутат Максим Пушков привычно шутит: «Скажем прямо, он не мэтр, вырос из него давно, Константинич – километр, большее ему дано!» Кстати, шаг Назарова очень точен и как раз равен метру, это знают в ДХШ и даже меряют им расстояния... Затем Пушков появляется с Андреем Ликучёвым и задаётся вопросом: «Почему мы все Александровичи?» «А я

Александровна!» – добавляет Радченко. И «сводный хор учеников Назарова XX и XXI веков» поёт: «Мы – дети Назарова, мы – его первенцы, он первый нас научил рисовать!» На первых куплетах таблички в их руках разворачиваются, и на каждой из них... лицо Александра Константиновича. Сам мастер смотрит, смеясь.

Краски радости

В зале выпускники ДХШ разных лет. Андрей Ликучёв – из первых. В следующем году 50 лет, как он пришёл учиться к Назарову. «Было ещё много учителей, но мнение Назарова всегда остаётся важным. Если он что-то советует – это в десяточку!» Из следующего поколения – Татьяна Зверькова, начальник управления по соцпросам. «Александр Константинович создал меня, воспитал любовь к красоте, к творчеству, – говорит она. – Я научилась видеть мир по-другому. Даже когда он серьёз, всё равно нахожу краски, которые радуют». А вот Ася Попова в этом году окончила Гжелский колледж и вернулась в художку преподавателем по керамике. «Александр Константинович вёл у меня рисунок, – вспоминает она. – Всегда очень подбадривал во время работы, рассказывал, что делать, что всё получится хорошо». Наконец, нынешние ученицы. Тая, Аня и Олеся всё ещё держат в руках портреты Назарова. Они недавно пели в «сводном хоре». Что скажут про Александра



Александр Назаров: «Главный подарок для меня – это внимание!»

Константиновича? «Он научил нас рисовать эллипсы!»

Поцелованный Богом

«Говорят, что человек поцелован Богом, его талант проявляется во всём... Вы знаете, как он танцует! Это просто МХАТ!» – отмечает директор Троицкой ДШИ Елена Титаренко.

«А ещё у него была необыкновенная мама, Ольга Антоновна, вспоминает Людмила Степановна Ульянова. – Маленькая, изящная, талантливая. Её любовь к музыке, к танцам – от неё».

Из Москвы приехал школьный друг Александр Львов. «Мы учились в МСХШ при Институте им. Сурикова, жили и росли вместе, – рассказывает он. – Уже тогда у него были его вдумчивость и трудолюбие, он всё время занимался, да и сейчас не прерывается, создаёт целые серии. В его работах видна тяга к старым местам, чувствуется любовь к России».

У Юрия Макарова месяц назад тоже была юбилейная выстав-

ка – к 80-летию. «Главное, что он воспевае свой край, – говорит Юрий. – И он создал мир не только в своих пейзажах. Назаров организовал в городе атмосферу интереса к живописи, и благодаря ему культура в Троицке живёт».

Впервые за четыре года в Выставочный зал пришла его экс-директор Ирина Карелова. Она создавала с Назаровым арт-студию... «20 лет вместе! Стали родными... А что родным желают? Такого счастья в глазах, как сегодня, чтобы дольше. И многая лета!»

«Главный подарок – это внимание, – подытожил юбиляр. – Рад, что столько человек пришли сегодня. Что-то, наверное, я сумел в своей жизни сделать значительное. И это потому, что мне везло на замечательных людей. А планов очень много: школа, студия, творчество. Всё, что было сказано, я воспринимаю как аванс, и буду стараться изо всех сил».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

В октябре у нас Август

Филипп Август планировал дать концерт в Троицке 22 сентября. Но по невероятному стечению обстоятельств в тот же день на сцене ДШИ им. Глинки внезапно сложилось выступление Олега Митяева. И хоть аудитории у этих двух музыкантов совершенно разные, рисковать не стали: Филипп уступил отцу дорогу (фамилию Август он взял несколько лет назад, прежде был Филиппом Олеговичем Митяевым). Дебют перед троичской публикой состоялся 12 октября.

Вообще-то он выступает с группой «Стимфония». Но на этот раз приехал один. «Дорого!» – коротко пояснил он. Сел, взял в руки гитару чёрного цвета, попутно пошутив: «Изгиб гитары чёрной...» Он постоянно посмеивается над собой и неизменно обыгрывает факт своего родства с известным бардом. Кажется, и имя Филипп Август всё про то же: «Филипп II Август – король Франции, сын короля Людовика VII», – читаем в Википедии. Вот так, сын короля... Сам Филипп, правда, уверяет, что, когда решил обзавестись псевдонимом, просто читал историю крестоносцев. Ну, ему виднее.

Пока он выходит на сцену, ещё удаётся разглядеть какое-то фамильное сходство, пока говорит – уловить знакомые интонации. Он напоминает угловатого подростка, который постоянно защищается, отстаивая внутренние границы, постоянно доказывая своё право быть самим собой. Но вот он начинает играть – и вся эта шелуха спадает. На сцене совер-

шенно самостоятельный, зрелый музыкант, со своей стилистикой и особой песенной манерой. Инструментом владеет виртуозно, совсем не по-бардовски – профессионально. Какие-то вещи звучат



Филипп Август: «Твой крейсер «Галактика» в моём душном космосе»

под минусовку. «Сейчас у нас будет неодаканданс», – объясняет он. И начинается представление. Учёба в Щепкинском училище, пусть и незавершённая, дала свои плоды: каждая песня становится антрепризой. «Что такое современный декаданс? – объясняет он после концерта. – Это не про то, что все за, а мы против. Просто то, что многие считают аморальным, меня умиляет. Например тёмная сторона силы, такое плюшевое зло... Мне всё время было обидно за Кощея: он же постоянно про-

игрывал! А «Звёздные войны»? Смысл всей киноэпопеи сводится к одной фразе: страх приводит к ненависти, а ненависть ведёт на тёмную сторону силы. То есть затюкали кого-то в классе или на курсе – будьте готовы: этот гитлер вам ещё покажет! ...Вот я про это: всех этих монстров собрать, обнять и плакать».

От своего выступления в Доме учёных Филипп испытывал двойственное чувство: «Здесь у вас совсем не так, как в клубах, где я привык выступать. Там люди приходят: «Ну, что ты нам покажешь? Давай, удиви нас!» Вы другие». Это немного мешает: заготовленные песни с ненормативной лексикой как-то не идут. «Люди в Троицке умные, умиротворённые, – говорит он после концерта, а на сцене шутит: – Мне кажется, у вас в городе даже гопники должны быть особенные: «Слышь, ты... Вы! Телефон дай! ...те!» Сам город создаёт настроение!»

Приедете в Троицк снова? «Ну а куда ж я денусь!» Вот и хорошо. Ждём и слушаем музыку «Стимфонии», чтобы в следующий раз прийти и тоже подпевать, как троичанка Оля, которая сидела во втором ряду и тихонько шевелила губами: похоже, она давно все песни Филиппа знает наизусть.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Александра КОРНЕЕВА

21 км лесных троп

«Троицкая осень» – не только время года. Многие спортсмены знают полумарафон с таким названием. В нынешнем году на базе «Лесной» его провели уже в пятый раз. Собралось больше сотни участников, но дистанцию в 21 км покорили только сильнейшие.



Старт на 21 км

Главному судье, директору спортбазы «Лесной» Андрею Терёхину предстоит дать несколько стартов. Кроме самой длинной дистанции бегуны выбрали один

километр, пять и 10. Самым юным участникам по пять лет, среди них внук известной в Троицке лыжницы Виктории Оленевой, которая весной участвовала в составе сборной России в Кубке мира мастеров по лыжным гонкам среди ветеранов и принесла команде четыре медали. Вдоль финишной прямой выстроились болельщики. Ксения Камарьян ищет глазами сына. Демьян уже несколько лет занимается вокалом в студии Татьяны Комаровой, а в этом году увлекся лыжным спортом. «Занимаемся на «Лесной». Тренер Светлана Васенина увидела в нём потенциал, – рассказывает Ксения. – В сентябре были первые соревнования – «Кросс нации», из 50 человек

Демьян финишировал девятым». На этот раз он пришёл шестым. I место в его возрастной категории взял бегун из Подольска Фёдор Новокшенов. «Полумарафон в честь подольчан!» – шутит Андрей Терёхин, приглашая победителей на пьедестал: большинство первых мест забрали воспитанники лыжной спортшколы из соседнего города. «Наши воспитанники входят в состав сборной России, побеждают во всемирных универсиадах и юниорских первенствах, – говорит директор подольской СШОР Таисия Ефимова. – Всё благодаря сплочённому тренерскому коллективу». Однако на самой длинной дистанции первыми стали всё-таки хозяева трассы. Среди мужчин I место завоевал Сергей Абрагимов. На II месте тоже троичанин – Алексей Ефремов, он отстал от победителя всего на три секунды.

У женщин награды за самую длинную дистанцию получали одни троичанки: бронза у Светланы Субботиной, серебро – у Натальи Абрамовой, золото – у Светланы Дударь. Две недели назад Светлана участвовала в Берлинском марафоне, где бежали 46 тыс. человек. Она стала 88-й в своей категории и третьей среди русских женщин. «Я не умею бегать короткие дистанции, это генетически заложено, – говорит Дударь. – Только марафоны, стабильно два-три раза в год. Ездил в Рим, Прагу, весной хочу поехать в Париж, там тоже будет забег». А начинала Светлана как лыжница. Тренировалась в секции Андрея Терёхина. «Помню, мёрзла постоянно, – смеётся она, – а потом поняла, что лыжи мне только мешают. С тех пор и перешла на бег».

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Мальчик с острова Гдетотам

Историю о мальчике, который не хотел взрослеть, рассказали артисты театра «Подмостки» в Центре «МоСТ». Премьера «Питера Пэна» прошла с аншлагом: пришлось даже дополнительные стулья ставить.

В труппе 22 разновозрастных актёра. Четырёхлетние Кира Ковалёва и Оля Бухтиярова были котиками-пиратами. «Мы делаем всякие кошачьи трюки и мяукаем, – шептались девочки перед выходом на сцену. – Мы играем вместе и ничего не боимся, потому что мы сейчас настоящие кошки!»

Артисты постарше тоже играли отлично. Роме Эйвазову пришлось выступать сразу в двух ролях: он был папой большого семейства и капитаном Крюком. «Тяжело, – признался он. – Легче было играть пирата, хоть у него много текста, но там характер понятный. С папой посложнее. Вроде справился!»

Убедительными были и непоседливая фея Динь (Аня Юдахина), и рассудительная Венди (Оля Буклачёва), и, конечно, озорной и отважный Питер Пэн с острова Гдетотам. «Я полностью вжил в роль, – уверяет сыгравший Питера Иван Тетёркин. – Мне кажется,

он на меня похож: я тоже не хочу взрослеть!»

А Зося Штерн уже чувствует, что повзрослела. И играть ей выпало взрослую роль – она была мамой, важнейшим, если вдуматься, персонажем пьесы. «У всех есть период детства, и все его по-разному переживают, – рассуждает она. – Наступает пора, когда все мы из этого возраста выходим, а наше место занимают новые дети. А Питер Пэн – что-то вроде олицетворения вечного детства, напоминание: каким бы взрослым ты ни стал – детство всегда с тобой! Вот я сейчас понимаю, что выросла. Это факт. Но при этом я не стала скучной, не надела на себя какую-то маску. Ну да, взрослые – тоже люди! Просто на самом деле никто не взрослеет, мы становимся больше – и всё! А если кто-то не мечтает остаться ребёнком, значит, он просто не может признать тот факт, что не хочет меняться!»



«Питер Пэн» на сцене Центра «МоСТ»

После спектакля, представив всех артистов поимённо, режиссёр Дина Бикматова раздаёт своим актёрам в награду конфеты, попутно рассказывая: «Ну что ж, как вышло, так вышло. Технически наш спектакль недоработан: у нас нет возможности вывести подвесные микрофоны, да и на сцену мы попадаем максимум раз в неделю, работая в маленьком

зале. Так что для актёров моих это всегда тяжёлое испытание, серьёзная школа. Проще было бы, наверное, не играть большие спектакли, но мы подумали: без этого нам неинтересно!» И зрителям тоже! Премьеры студии «Подмостки» стали частью культурной жизни города.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

АФИША

КОНЦЕРТЫ

18 октября. Библиотека №2. «И сердце любит и страдает». Литературно-музыкальный вечер в честь 205-летия со дня рождения Лермонтова. «Хит», «Подмостки», «Балаганчик». 17:30.

19 октября. Центр «МоСТ». «Все станции» и коллектив Рубена Оганезова. 18:00.

20 октября. Центр «МоСТ». Концерт коллективов Центра «МоСТ» «Осенний конфитур». 17:00.

ТЕАТР И КИНО

19 октября. ТЦКТ. «Выстрел, которого не было». Театр-студия «Котёл». 18:00.

20 октября. ТЦКТ. Московский

театр кукол. Goofy-show. 12:00.

20 октября. Дом учёных. Документальные фильмы Елены Дубковой об Андрее Денникове. 18:00.

ВЫСТАВКИ

19 октября. Дом учёных. Выставка акварельных работ Владимира Тупоршина (Пушино, Москва). 15:00.

Выставочный зал. Юбилейная выставка Александра Назарова. ТЦКТ. «Осенний вернисаж» арт-студии Александра Назарова.

СОБЫТИЯ

17 октября. Центр «МоСТ», Лицей (В-26 и Школьная, 10а), Библиотека №2. Встречи депутатов

с жителями по округам. 18:00

17, 24 октября. Дом учёных. Семинар «Прикладная психология». Дмитрий Тюрин. 19:00.

18 октября. Дом учёных. «Завтрак с книгой». Туве Янссон. «Муми-троль и комета». **25 октября.** Иосиф Бродский «Баллада о маленьком буксире». 12:30.

19 октября. Библиотека №2. «День рождения Винни-Пуха». Подведение итогов конкурса, праздничная программа с участием «Балаганчика». 12:00.

21 октября. Дом учёных. Клуб «Чайные встречи». Цикл лекций о христианстве. 19:00.

25 октября. Центр «МоСТ». Интеллектуальная игра «Самый-са-

мый». Культура vs спорт. 16:30.

26 октября. Библиотека №1. «Клеймо – враг народа». День памяти жертв политических репрессий. Чаепитие, концерт. 13:00.

СПОРТ

19, 26 октября. ДС «Квант». X Турнир по самбо среди юношей и девушек памяти А.М.Астахова. 11:00.

22, 26 октября. Городской стадион. Открытый осенний чемпионат Троицка по футболу. 10:00.

24, 25 октября. База «Лесная». Первенство Базы «Лесной» по полатлону. Стрельба. 17:00 – 20:00.

27 октября. Силовая гимнастика. 9:00 – 11:00. Старт забегов. 11:15.

НОВОСТИ

О космосе – на радио

11-классник Гимназии им. Пушкина Михаил Терёхин принял участие в записи эфира на «Радио России». Вместе с первокурсником МАИ Артёмом Макаренко и руководителем проекта, гендиректором РИСКСАТ Алексеем Кучейко он провёл «Космический урок», посвящённый основам дистанционного зондирования Земли. Напомним, что с 4 по 10 октября Михаил участвовал во Всемирной неделе космоса в Чебоксарах, исследовал с помощью дистанционного зондирования Земли таяние ледников и открыл новый остров в Карском море, за что удостоился главной премии главы Чувашской республики. Передача «Космический урок» с участием Терёхина выйдет в эфир 20 октября в 15:10.

Хор: новые лица

Троицкий камерный хор начал новый сезон с новым руководителем. Вернее, сразу двумя – Максиму Попову помогает его брат Антон. Максим и Антон окончили Омское музучилище им. Шубалина и Московскую консерваторию. Максим руководит детским хором «Кантона» ДШИ «Вдохновение», а с 2014 года является главным хормейстером Центрального пограничного ансамбля, преподаёт вокал в Центре авторской песни и сам увлекается бардовским творчеством. Антон – преподаватель, руководитель образовательных программ в МГИМ им. Шнитке. Хор всегда ждёт новых участников, особенно это касается басов, теноров, баритонов, знание нотной грамоты приветствуется. Записаться можно на репетициях, которые проходят по вторникам и пятницам в ДШИ им. Глинки с 19:30 до 21:30.

Подарок мастеру

Ещё один подарок к юбилею Александру Константиновичу Назарову – фильм, который снял троичский режиссёр Анатолий Боголюбов (киностудия «Дорога») вместе со звукорежиссёром/монтажёром Андреем Корчагиным. Это не документальная лента и не байопик, а игровое кино, где Назаров не в центре сюжета, а где-то над ним, как создатель того мира, в котором происходят все действия. А в числе актёров – знакомые лица: музыканты, преподаватели... Открытая премьера состоялась 15 октября в Доме учёных, предстоит ещё один показ – 20 октября в Троицкой православной школе в 18:00.

Серебряный фестиваль

12 октября артисты театра-студии «Балаганчик» выступили в ДК «Звёздный», что в Красной Пахре, на фестивале «Серебряная осень». «Тема была сложной и интересной одновременно – прочтённые стихотворения поэтов Серебряного века, – рассказывает режиссёр Надежда Волокитина. – Со старшими было легко, а с младшими пришлось долго выбирать произведения. Спасибо Матвею Михайлову, Маше Кочетковой и Камиле Мамедовой за актёрское мастерство, с которым они прочли стихи Владимира Маяковского, Николая Гумилёва и Анны Ахматовой».

Осенний чемпион

Футбольный клуб «Летний Дождик» досрочно стал чемпионом Осеннего открытого турнира Троицка по футболу 9х9. Команда победила во всех семи матчах группового этапа, затем дважды одержала верх в матчах плей-офф и за тур до окончания турнира обеспечила себе чемпионство. Завершающие матчи пройдут на городском стадионе 22 и 26 октября.



technospark
наноцентр

РАБОТА В ТРОИЦКЕ!

ТЕХНОСПАРК ПРИГЛАШАЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПРОЕКТНЫЕ КОМПАНИИ:

ИНЖЕНЕР-ОПТИК

Разработка, оптимизация, сборка и тестирование сложных оптических систем, включающих в себя лазерные диоды, легированные оптические волокна и дискретные оптические элементы (линзы, поляризаторы, и т.п.).
ВО со специализацией в оптике, лазерной или оптоволоконной технологии. На данную позицию рассматриваются кандидаты с высшим образованием в данной специализации без опыта работы.



ОПЕРАТОР 3D ПЕЧАТИ

Обеспечение работы 3D-принтера (MakerBot Replicator2, Witbox 2, Широкоформатный FDM принтер, Concept Laser M2, EOS M290). Подготовка 3D-моделей к печати, загрузка на печать новых 3D-моделей, постобработка изделий.

Резюме с указанием вакансии и сопроводительным письмом ждем по адресу: hr@technospark.ru



Новости Троицка
смотрите
на YouTube-канале
«ТВ ТРОТЕК»

НАУКА + ТРОИЦК

**Фестиваль науки – 2019 в Троицке
с 15 октября по 15 ноября:**

Площадка №1 – Троицкий Дом учёных

Октябрьский проспект, 96,

справки по тел. 8(925)172-41-81.

17 октября. 19:00 «Андрей Дмитриевич Сахаров: научный метод производства чудес». Лекция Бориса Альтшулера (с.н.с. Отделения теоретической физики ФИАН).

Научный квест для младших школьников.

19–24 октября. Выставка художника Владимира Тупоршина.

20 октября. 15:00. «Менделеев. Периодический закон элементов». Лекция Алёны Борискиной.

21–25 октября. III Троицкая школа повышения квалификации преподавателей физики «Актуальные проблемы современной физики и астрономии».

28 октября – 15 ноября. Лекции ведущих учёных и исследователей для школьников и взрослых.

«О связи физики и экономики». Цикл лекций учёного секретаря ГНЦ РФ ТРИНИТИ Александра Ежова.

Показы научно-популярных фильмов в рамках Фестиваля актуального научного кино ФАНК с 31 октября каждый четверг в 19:00.

Экскурсия в музей «Физическая кунсткамера» для школьников.

16 октября – 15 ноября. Экскурсии в НИИ и высокотехнологичные предприятия Троицка. *Предварительная запись по тел. 8(925)172-41-81.*

17 октября. 15:00. Экскурсия в ИСАН для жителей Троицка. Количество мест ограничено. *Запись по тел. 8(926)402-00-47 или 8(495)851-01-18.*

Площадка №2 – Детский технопарк «Байтик»

Сиреневый бульвар, д. 11, запись по тел.: 8(495)851-03-67.

26 октября. 13:00. Лекция для родителей «Профессии будущего. Soft skills».

26 октября. 13:00. Мастер-класс «Компьютерная анимация» (7+).

26 октября. 13:30. Мастер-класс «3D-сканирование» (7+).

26 октября. 14:00. Мастер-класс «Графические планшеты» (10+).

2 ноября. 11:00. Лекция «История компьютерной техники».

2 ноября. 12:00. Мастер-класс «3D-сканирование» (7+).

Подробности на www.admtroitsk.ru



ВХОД СВОБОДНЫЙ

На некоторые мероприятия количество мест ограничено. Даты и время могут уточняться, за анонсами следите на сайте dutroitsk.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Верболозом Михаилом Валерьевичем, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 12068, Московская область, г.Наро-Фоминск, ул.Калинина, д.4, оф.20, e-mail: geonaga@mail.ru., тел.8(496)343-94-59 выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с КН 77:21:0151312:2, расположенного по адресу: гор.Москва, поселение Новоедворовское, удер.Мачихино, с/т «Мечта», уч.62, номер кадастрового квартала 77:21:0151312. Заказчиком кадастровых работ является Романовский Игорь Витальевич, проживающий по адресу: Республика Крым, гор.Симферополь, ул.60 лет Октября, д.21, кв.283, тел. 8-999-001-31-11.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Наро-Фоминский район, г.Наро-Фоминск, ул.Калинина, д.4, офис 20 «18»

ноября 2019 г. в 11 часов 30 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г.Наро-Фоминск, ул.Калинина, д.4, оф.20. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «16» октября 2019 г. по «18» ноября 2019 г., обобщенные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «16» октября 2019 г. по «18» ноября 2019 г. по адресу: г.Наро-Фоминск, ул.Калинина, д.4, оф.20. Кадастровый номер смежного земельного участка, с кем необходимо согласовать границу: 50:26:0151312:5 город Москва, у д. Мачихино, снт «Мечта», уч-к 61 КК 77:21:0151312, земли неразграниченной государственной собственности, иные заинтересованные лица.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ЗАМКИ

вскрытие, замена
ZAMOKTROITSK.RU
8(903)964-04-62

ООО «Новое строительство» (ОГРН 1047796627845) в рамках раскрытия информации в соответствии с Постановлениями Правительства Российской Федерации:

- от 05.07.2013 №570 «О стандартах раскрытия информации теплоснабжающими организациями, теплосетевыми организациями и органами регулирования»,

раскрывает информацию о тарифах на тепловую энергию.

1. Информация о ценах (тарифах) на регулируемые товары (услуги):

1.1. Тарифы на тепловую энергию для потребителей ООО «Новое строительство» (Приказ Департамента экономической политики и развития города Москвы от 03.10.19 №102-ТР):

с 01.01.2020 по 30.06.2020 года 1740,00 руб./Гкал

с 01.07.2020 по 31.12.2020 года 1787,17 руб./Гкал

с 01.01.2021 по 30.06.2021 года 1787,17 руб./Гкал

с 01.07.2021 по 31.12.2021 года 1832,82 руб./Гкал

с 01.01.2022 по 30.06.2022 года 1832,82 руб./Гкал

с 01.07.2022 по 31.12.2022 года 1883,93 руб./Гкал

с 01.01.2023 по 30.06.2023 года 1883,93 руб./Гкал

с 01.07.2023 по 31.12.2023 года 1931,36 руб./Гкал

Тарифы указаны без учёта НДС.

2. Инвестиционная программа не предусмотрена.

3. Информация о наличии (отсутствии) технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам регулируемых организаций, о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе теплоснабжения:

отсутствует техническая возможность на подключение к системе теплоснабжения.

В полном объёме информация раскрыта на сайте www.mos.ru

д.6, корп.1, кв.81; телефон 8(915)335-9288. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, Серебрянская набережная, д. 27, офис 105 «18» ноября 2019г. в 11 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, Серебрянская набережная, д. 27, офис 105. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с «16» октября 2019г. по «18» ноября 2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «16» октября 2019г. по «18»

«18» ноября 2019г., по адресу: г. Москва, Серебрянская набережная, д. 27, офис 105. Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование:

- земельный участок в кадастровом квартале 77:18:0190106, расположенный: город Москва, поселение Первомайское, 39 км. Киевского шоссе, снт «Отдых», ул. Лесная, уч. 22; -иные заинтересованные лица.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

сква, Б. Факельный пер., д. 24, кв. 95; телефон 8(903)615-8326.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, Огородный проезд, д. 9Б, стр.1, пом. 16.4 «18» ноября 2019г. в 11 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, Огородный проезд, д. 9Б, стр.1, пом. 16.4. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с «16» октября 2019г. по «18» ноября 2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «16» октября 2019г. по «18»

ноября 2019г., по адресу: г. Москва, Огородный проезд, д. 9Б, стр.1, пом. 16.4. Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование:

- земельный участок с кадастровым номером 50:21:0110604:258, город Москва, поселение Московский, с/т «Московский трубный завод», уч-27, кадастровый квартал 77:17:0110604; -иные заинтересованные лица.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

РУК
Российский университет
коопераций

Дни открытых дверей
02, 09, 16, 23, 30 октября в 19.00
06, 13, 20, 27 октября в 14.00

Первый вуз в ТИАО
Диплом государственного образца

Предлагается поступление
на заочную форму обучения
без отрыва от работы
(по субботам/воскресеньям)

г.Москва, п.Московский,
1-й микрорайон, 22 А

8-905-732-82-73

Автомобиль легковой,
отечественной или
зарубежной модели
срочно куплю.
8(977)915-41-16

Куплю: старые дедовские
столярные инструменты.
В любом состоянии. Ржавые
рубанки, тиски, струбцины,
стамески и т.д. 8(926)129-70-77

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Дёжиной Анной Евгеньевной, 109028, г. Москва, Серебрянская набережная, д. 27, офис 105, tagann@ya.ru, 8(926)339-3161, регистрация в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность №31039, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:26:0190106:293, расположенного: город Москва, 39 км Киевского шоссе, СНТ «Отдых», ул. Лесная, уч. 21. Заказчиком кадастровых работ является Есикова Н.А., г. Москва, ул. Нижняя Масловка,

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Дёжиной Анной Евгеньевной, 109028, г. Москва, Серебрянская набережная, д. 27, офис 105, tagann@ya.ru, 8(926)339-3161, регистрация в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность №31039, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:21:0110604:255, расположенного: город Москва, поселение Московский, с/т «Московский трубный завод», дом 25. Заказчиком кадастровых работ является Великопольский С.В., г. Мо-