



№46 (712)

Еженедельная газета  
городского округа Троицк  
в городе Москве

сайт: троичкинформ.москва

# ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 21 ноября 2018

Издаётся Троицким  
информационным  
агентством

e-mail: troitskinform@mail.ru



## За здоровый образ жизни

Всю неделю у троичких школьников будут проходить занятия, уроки и мастер-классы, посвящённые здоровью и спорту. В понедельник, 19 ноября в городе стартовала XV ежегодная акция «Мы – за здоровый образ жизни!». Её открыли «Весёлые старты» для второклассников. Пять команд, по одной от каждого школьного отделения, выясняли во Дворце спорта «Квант», кто из них самый быстрый, меткий и ловкий. Задания нужно было выполнять быстро и без ошибок. «Заступ за черту, неправильная передача эстафетной палочки или мяча – это штраф!» – объявляет перед стартом

начальник отдела физкультуры и спорта Сергей Мискун. Он уверен, что подобные игры нужны: они развивают командный дух и учат взаимовыручке. Свисток судьи – и маленькие спортсмены устремляются вперёд. Торпятся, никто не хочет проигрывать. В первом же старте победу одержали ученики начального отделения Лицея. До конца игр они удерживали первенство и в итоге сумели набрать больше всех очков. На II месте ученики городской Гимназии. И всего на один балл от них отстали пушковцы.

Анна МОСКВИНА, фото Николая МАЛЫШЕВА



## Не забудь про налог!

21 ноября профессиональный праздник отмечают сотрудники налоговой инспекции. В этот день в 1991 году указом президента, тогда ещё РСФСР, была образована Государственная налоговая служба. Семь лет спустя, в 1998 году, её преобразовали в Министерство РФ по налогам и сборам. А ещё через два года президент Владимир Путин своим указом установил День работника налоговых органов РФ.

Налоговая инспекция – это один из надзорных органов государства, который контролирует соблюдение законов по налогообложению, сроков и количества вносимых в государственный бюджет платежей. Именно там в установленные сроки принимают налоговую декларацию физических лиц, ежемесячные отчёты предпринимателей.

Даже в свой профессиональный праздник сотрудники налоговой инспекции не забывают напомнить гражданам: если вы являетесь собственником квартиры, жилого дома, земельного участка, автомобиля, вам необходимо в этом году уплатить налог на имущество физических лиц, транспортный и земельный налоги до 3 декабря. Если вам не пришло налоговое уведомление, его можно получить в любом филиале налоговой инспекции или узнать нужную информацию на сайте [www.nalog.ru](http://www.nalog.ru).

В отведённые сроки налоговики рекомендуют уложиться, иначе будут начислять пени. А злостные неплательщики не смогут выехать за границу.

Светлана МИХАЙЛОВА



## НОВОСТИ МОСКВЫ

## ■ «Московское долголетие» расширяется

Сергей Собянин обсудил с жителями развитие проекта «Московское долголетие». Беседа с горожанами старшего поколения, мэр Москвы поддержал несколько предложений, которые сделают проект удобнее и привлекательнее. Так, записаться в кружки можно будет не только в центрах социального обслуживания, но и в школах, домах культуры и других учреждениях, где проходят занятия. Это избавит пенсионеров от лишних хлопот.



Мэр Москвы напомнил, что сегодня присоединиться к занятиям можно только после посещения ЦСО: «Так было сделано специально, чтобы понять, сколько есть желающих посещать занятия, как перенаправить их в разные учреждения, чтобы была равномерная нагрузка, – пояснил Собянин. – Мы прошли эту организационную стадию. Видим, что, по большому счёту, такой работой – привлечением и непосредственно записью – можно заниматься во всех учреждениях Москвы: и клубных, и школьных. Поэтому я отдаю поручение, давайте проработаем новый механизм».

## ■ Ремонт возможен

15 лет – именно такие сроки предполагаются для реализации программы реновации. Дома, которые вошли в неё, освобождены от взносов на капитальный ремонт. При этом состояние зданий зачастую неудовлетворительное. Поэтому на заседании правительства Москвы принято решение: в строениях, включённых в программу реновации, возможно проведение охранно-поддерживающего ремонта. Есть вероятность и капитальных работ, если в доме произошла авария или чрезвычайная ситуация. Финансовые средства предусмотрены при формировании столичного бюджета на следующий год.

## ■ Вместо кассы – автомат

Около 200 новых автоматов по продаже билетов установили примерно на 80 станциях Московского метрополитена. «У новых автоматов увеличен экран, больше функций, а вся информация продублирована на английском языке. С их помощью горожане могут получить все услуги, которые раньше были доступны только в кассах», – рассказал заммэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов. В первую очередь автоматы устанавливают на станциях самых загруженных линий метро: Замоскворецкой, Таганско-Краснопресненской, Калужско-Рижской и Серпуховско-Тимирязевской. Появились они и на Люблинско-Дмитровской, Кольцевой, Филёвской и Каховской линиях. До конца года на станциях метро должны появиться ещё около 400 единиц техники по продаже билетов.

## ■ Почему вы ходите в музей?

Стартовал краудсорсинг-проект «Музеи Москвы». На портале <http://crowd.mos.ru> у горожан появилась возможность поделиться идеями по улучшению работы городских выставочных площадок. Лучшие предложения будут отмечены призами. Проект открыт до 30 ноября. За последние годы эти культурные объекты значительно изменились. Продлено время их работы, а два раза в год, в Ночь музеев и в Ночь искусств, они работают и в позднее время. Стало возможно приобрести электронные билеты или заказать экскурсии через интернет. Открыты полностью обновлённый Музей Тургенева, Дом-квартира В.Л. Пушкина, Центр Гиляровского в Столешникове переулке, Музей археологии и Старый Английский двор, Музей сословий России. В ближайшее время планируется открыть ещё как минимум 10 крупных объектов, среди них Музей русского зарубежья, Музей истории ГУЛАГа, музей-панорама «Бородинская битва» и многие другие.

## ■ Танцы на льду

20 парков столицы подготовили развлекательную программу к открытию зимнего сезона. В них 22 и 24 ноября горожан ждут мастер-классы по фигурному катанию, дискотеки, световые шоу и многое другое. Так, 22 ноября гостей ждут «Сокольники», Парк Горького, парк 50-летия Октября, «Красная Пресня» и «Фили». А 24 ноября зиму встретят Бабушкинский, Воронцовский, Измайловский, Перовский, «Северное Тушино», Таганский, «Кузьминки», «Дубки», «Ангарские пруды», Гончаровский, Лианозовский и парк Северного речного вокзала, а также сквер по Олонецкому проезду, сады им. Баумана и «Эрмитаж». Большая часть событий пройдёт вечером на катках с искусственным льдом. Для тех, у кого нет коньков, будут работать платные пункты проката.

# На страже нашего покоя

**Сергей Гавриш – старший участковый уполномоченный полиции Троицка. Именно к нему чаще всего за помощью обращаются жители домов микрорайона «В», расположенных близ Академической площади. Это административный участок №8, за который отвечает полицейский. 17 ноября Сергей Николаевич, как и все участковые России, отметил профессиональный праздник.**

17 ноября 1923 года в СССР утвердили Инструкцию участковому надзирателю, тогда в каждом населённом пункте и появились участковые. Есть они, конечно, и в Троицке. Одним из лучших среди них начальство и коллеги называют Сергея Гавриша.

Сергей окончил Московский университет МВД им. В.Я. Кикотя и вот уже 13 лет работает в полиции, восемь из которых – в нынешней должности. На его участке

11 многоквартирных домов и ещё десяток нежилых помещений – магазинов, аптек, торговых центров. «Участок обхожу регулярно, – рассказывает Гавриш. – Мы ведём работу с жителями по профилактике преступлений, проверяем сдаваемые в аренду квартиры, контролируем владельцев оружия, ищем пропавшие у граждан вещи, проверим, не числятся ли они в розыске, вручаем повестки призывникам...» Это лишь

малая часть работы. «Наша служба больше всего приближена к населению, поэтому порой возникают очень опасные ситуации, – рассказывает он. – Приходишь на вызов, а там пьяный размахивает ножом. На случай самообороны у меня есть оружие – пистолет, но, слава богу, пока его применять не приходилось. Всегда справлялся своими силами». Несмотря на опасность, свою профессию Сергей Николаевич любит. «В нашем районе преступлений не больше, чем везде, – рассуждает он. – Надеюсь, что жители чувствуют себя защищёнными».

Стать полицейским Сергей решил по примеру отца. Тот в своё время тоже работал в этой структуре. «Я стремился стать участковым, – признаётся он. – Люблю работать с людьми, всегда хотел помогать им, оказывать содействие. А если бы не стал участковым, пошёл бы в военные. Эта профессия мне тоже близка».

Сергей Гавриш женат, растит сына и мечтает, что его наследник продолжит династию. «Очень хочу, чтобы он пошёл служить в МВД, стал полицейским, – улыбается Гавриш. – Только для начала пусть немного подрастёт». Подождать осталось лет 17 – маленькому Коле ещё только год... Папа-участковый надёжно охраняет его покой!



Сергей Гавриш – старший участковый Троицка

Анна МОСКВИНА,  
фото Александра КОРНЕЕВА

## Работа – журналист

**В роли учителя ещё не выступала ни разу. На меня смотрят 25 пар настроенных глаз. «Опять скучная лекция, – читается в них. – Хорошо, что урока не будет». Да, общественники отменили, вместо него десятиклассникам-лицеистам предложили пройти мастер-класс по журналистике. «Вы знаете, кто такой Дудь?» – с этого вопроса я начала встречу. Во взглядах появился интерес.**

Кто же не слышал про скандального блогера и его программу «вДудь»? Личность известная. 4,2 млн подписчиков. Ребята предположили, что его YouTube-канал так популярен из-за нестандартных тем для передач. Однако для школьников оказалось новостью, что Юрий Дудь первые заметки в газету написал в 11 лет, а в 16 стал штатным сотрудником «Известий». Потом – журфак МГУ. Сегодня он замгендиректора Sports.ru. Вывод очевиден: чтобы стать успешным, надо быть профессионалом. А для начала важно определиться, кем хочешь стать. У 10-классников впереди ещё два года. Но время пролетит быстро, надо выбирать вуз. «Мы встали и ложимся с этой мыслью! – говорит лицеистка Яна Понкрашина. – Для нас это большая тема. Я не понимаю тех, кто сейчас об этом не думает. Потом пожалеют».

Помощь в выборе будущей специальности могут оказать мастер-классы. Журналистика – профессия творческая, креативная. Первое задание для школьников: придумать интересный заголовок для статьи. Например, на тему транспортного обеспечения. Ответ нашёлся почти сразу: «Пешком быстрее». За названием следует вступление. Читателя надо заинтересовать, увлечь. Работать на телевидении ещё сложнее: добиться того, чтобы зритель

через минуту не отключился, не просто. Материал должен быть захватывающим.

Потом ученики подбирали синонимы к сложным терминам и искали правильные ударения в словах. Для кого-то такой мастер-класс может оказаться решающим в выборе профессии. «Я сейчас на распутье, – делится своими мыслями Максим Силаев. – У меня два варианта: журналистика или поварское дело. Обе профессии творческие. Мне и то и другое нравится. Не могу пока выбрать...»

С большинством заданий подростки справились на отлично. Затруднение вызвало только одно

испытание: описать одноклассника, не называя его имени. Но точные характеристики помогли ребятам разгадать, о ком идёт речь.

Благодаря таким встречам о любой профессии можно узнать, так сказать, изнутри, уверена Полина Анисимова: «Кто-то хочет стать экологом или работать в Госдуме. Какое образование для этого надо получить, понятно, а что это за работа конкретно, мы не знаем. Конечно, хочется понимать специфику той или иной профессии».

Чтобы помочь ребятам определиться со своим будущим, в школах начиная с девятого класса проводят мероприятия по профориентации. А некоторые предприятия и учреждения даже предлагают подросткам пройти у них практику. И лично испытать, что такое работать по-взрослому.

Наталья НИКИФОРОВА,  
фото Александра КОРНЕЕВА



О профессии журналиста школьники узнали от опытного специалиста



# Дружите, народы!

Немцы Поволжья, татары, саамы, нанайцы – экскурс в историю этих народов провели троицкие школьники. В Международный день толерантности, 16 ноября в нашем городе прошёл муниципальный Фестиваль дружбы народов, посвящённый солидной дате – столетию Российской Федерации. Участниками фестиваля стали все отделения троицких школ плюс реабилитационно-образовательный центр «Солнышко».

Как рассказала начальник отдела управления образования Марина Филипенко, праздник проходит в Троицке в шестой раз. «Концепция фестиваля год от года меняется, – поясняет она. – Были континенты, материки, планеты. Мы гостили и в Антарктиде, где расположены полярные станции разных стран мира. А на этот раз решили вернуться в Российскую Федерацию. Фестиваль всегда проходит в День толерантности. В Троицке учатся школьники разных национальностей. Наша цель – всех объединить, чтобы дружили и уважали друг друга. И конечно, нам хочется, чтобы сохранились традиции, культура и национальные особенности всех народов».

Немцы Поволжья «пришли» из «Солнышка». Историческая справка о трагической судьбе дополняется фото и видео, сценками из жизни. «Когда мы готовились, оказалось, что мама одного нашего ученика из поволжских немцев, – говорит педагог-организатор Татьяна Егорова. – Она многое нам рассказала».

В гости к татарам на праздник Сабантуй отправились вместе с начальным отделением Лицея. «Сабантуй, сабантуй, пой, борись, скачи, танцуй!» – весело и громко звучит звонкий детский голос. На сцену стремительно выскакивают танцоры, их сменяют «борцы» куреш, потом любители боя подушками, а напоследок – карусель с ленточками.



Даниил Шемнов (с микрофоном) в образе вождя якутов

Гимназисты-пушковцы, собрав рюкзаки и одевшись потеплее, отправились в этнографическую экспедицию на Кольский полуостров, к саамам. «Мы готовились около месяца, – рассказывает гимназистка Таисия, – ставили песни, выбирали слайды, писали текст». Школьники обыграли своё выступление своеобразно: участники экспедиции добирались до места поездом, автобусом, машиной и на олене. Потеряли проводника, заблудились, были найдены местным населением и доставлены в деревню. Конечно, им удалось узнать о жизни саамов всё.

Самые главные в Якутии – шаманы. Там очень холодно, зимой до -50. Об этом рассказали школьники из шестого отделения Гимназии Троицка. Шестикласснику Даниилу Шемнову национальный якутский костюм сшили дома. «Это фирменное одеяние якутов, – рассказывает мальчик. – Мама предложила сшить национальные якутские костюмы мне и моему другу. Я сегодня играю вождя-якута».

Фестиваль не конкурс. Никакого жюри и оценок, значит, выиграли все. «За бережное отношение к истории» отмечен центр «Солнышко». У Лицея три номинации: «Художественность и зрелищность» у первого отделения, «За лучший танец» у второго и «За лучшую песню» у третьего. Пятое отделение Гимназии Троицка удостоено номинации «Полное раскрытие темы», шестое – «Оригинальность и зрелищность». Гимназия им. Пушкина, принимавшая в этом году фестиваль, отмечена номинацией «Исследовательская работа».

Наталья МАЙ,  
фото Николая МАЛЫШЕВА

## ОБРАЗОВАНИЕ

# Книги – глубинке

Троицкая Библиотека №1 им. Михайловых помогла своим коллегам из села Пачи Кировской области. Юные и взрослые любители чтения из вятской деревни получили около 300 книг, а вдобавок ещё и ноутбук взамен сломавшегося компьютера.



Для пачинцев библиотека – просветительский центр

«У нас есть книги, которые мы списываем, – дубли, потрёпанные экземпляры, издания, принесённые читателями из личных коллекций, – рассказывает директор Библиотеки №1 Злата Назарова. – Мы их откладывали, и вот они пригодились!»

### Точка на карте

Познакомила Назарову с коллегами из села Пачи читательница библиотеки им. Михайловых, троичанка Наталья Задонская. Она волонтер фонда «Вереница», который занимается восстановлением памятников деревянного зодчества и помогает 40 библиотекам Русского Севера. «К ним обращаются и библиотеки других областей. «Вереница» с радостью помогла бы, но не хватает людей, – говорит Наталья. – С библиотекой села Пачи я дружу давно, фонды там не обновляются со времён Советского Союза. Очень нужна была детская литература. А недавно в «Байтике» проходила моя выставка кукол. Рядом библиотека, зашла, обратилась с просьбой к директору. Помогли!» «Мы, библиотеки, должны держаться друг за друга, – добавляет Злата Назарова. – Кто нам поможет, как не мы сами!»

Село Пачи на берегу речки Ярань, до ближайшей железнодорожной станции – 50 км, до города Кирова – 140. Живёт там около 300 человек, из них 25 детей. Закрылся детсад, 1 сентября перестала работать школа. Остаются только медпункт, ДК, почта и библиотека. Её единственный сотрудник Надежда Игитова взяла на себя много забот, и эту работу замечали: так, в 2015 году она стала лауреатом премии «Лучший детский библиотекарь России».

23 октября на личном автомобиле волонтеров книги отправились в неблизкий путь. В багажнике и на заднем сиденье расположились Лесков, Крылов, Куприн, Горький, Дюма, Стивенсон... Детские сказки, классическая и современная литература. Некоторые книги подарили читателям. Среди них маленькие Ярослав и Назар. Воспитывают их бабушка с дедушкой, возят в детсад в соседнее большое село... Хватило и коллегам из соседних деревень, а также средней школе большого села Ныр, где нужны были учебники и прописи. А в читальном зале

библиотеки появился ноутбук, который подарили друзья из Троицка. Теперь можно снова пользоваться проектором, показывать фильмы и презентации, общаться по электронной почте. Ещё один, стационарный, компьютер пожертвовал пачинской библиотеке фонд «Байтик», его передадут в село со следующей оказией.

### Живём, дышим, читаем

«От имени всех читателей спешу сообщить: книги прибыли в нашу тихую, нуждающуюся в литературе глубинку, – пишет слова благодарности библиотекарь Надежда Игитова. – Отыщите нас на карте! Село Пачи небольшое, не имеет какой-то особенной истории: жило, взросло, трудилось вместе со всей нашей большой страной. Переживало все революции и катаклизмы, отправляло своих сыновей для участия в войнах – от Крымской до Чеченской. Когда-то здесь была красавица-церковь, в 1950-е от неё остался лишь фундамент. Человеческий ресурс постепенно исчерпывается. Закрывли школу, и наша библиотека осталась единственным просветительским учреждением в селе. Всё востребовано, всё интересно нашим читателям! Мы живём, дышим, думаем, растим детей, составляем свои родословные и не собираемся сдаваться, хоть наше село, как и множество в стране, неперспективное. Книги для нас – это отдушина, возможность собраться вместе. Ещё раз спасибо!»

P.S. Те, кто заинтересовался темой, хочет помочь сельским библиотекам или поучаствовать в сохранении шедевров русской архитектуры из глубинки, могут узнать подробности на сайте фонда «Вереница» (verenitsa.ru) и в сообществе vk.com/knigi.sever. Вы можете не только передать пачинцам свои книги, но и оформить подписку на газеты и журналы – сейчас Надежда Игитова выписывает их за свой счёт. И ещё: если в вашем доме стало тесно книгам, это не значит, что их надо выбрасывать – отнесите лучше в библиотеку. Ведь где-то их могут ждать благодарные читатели.

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото из архива

# «Песня – это терапия»

«Отпахали, урожай собрали – пришло время вечёрок, – рассказывает Ольга Капустина, организатор Кузьминок в Доме учёных 16 ноября. – Собирались по церковным праздникам. Были Кузьминки, Покровские, Филипповские вечёрки. Эти уже перед самым началом Филипповского поста. А потом – всё, никто уже не гуляет до Рождества...»

Носители традиционной культуры в Троицке – многодетные семьи. Хорошо известны горожанам коллективы «Золотая рыбка» и «Моргосье», которыми руководят родители шестерых детей Светлана Анисифорова и Андрей Игнатенко, в прошлом году получившие в Кремле орден «Родительская слава». Они всегда участвуют в городских праздниках. Визитная карточка – дети, которые выступают наравне с родителями. И не только свои – вместе с Игнатенко поют и ставят сценки разновозрастные представители других больших семей. На Кузьминках детворы было много: участвовали в народных играх, на ходу разучивая слова песен и танцевальные движения.

«Вообще, в традициях на праздниках детьми не занимались, – глядя на раскрасневшихся малышей, говорит Ольга Капустина. – До 12 лет они не участвовали в праздниках. Детских народных песен нет: о чём им петь? Забото ещё никаких... На вечёрки собирались взрослые и молодёжь, а дети смотрели, как те общаются, слушали песни». В феврале прошлого года Ольга организовала в Доме учёных коллектив «Веселие сердечное», куда приходят петь мамы. Дети не участвуют, смотрят да на ус мотают. «Я очень люблю

традиционную культуру, – говорит Ольга. – В этом наша сила. Мне когда плохо – я пою, и мне хорошо. А сейчас как? Тебе плохо? – иди к психологу, плати ему деньги. Не надо! Нужно собраться и попеть. Я точно знаю. Девчонки, которые ходят ко мне на занятия, это понимают. Песня – это терапия, когда надо что-то обсудить, душу излить».

Уставшая детвора пьёт чай с баранками, мамы поют то что-то озорное, то протяжное под гармошку или балалайку Вани Игнатенко. Молодёжь встаёт в круг на кадрили. «Такой формат у вечё-

ки, – поясняет Ольга, – каждый находит себе занятие: танцуют, поют; рядом разговаривают, пьют чай или что покрепче».

Сотрудник реабилитационного центра «Красная Пахра» Алла Самоиленко впервые в Доме учёных: подруга посоветовала начать приобщаться к культурной жизни Троицка именно отсюда. «Отличный праздник получился! Жалею, что в брюках пришла: потанцевала бы...» – сокрушается она. Пенсионерка Людмила Варга рассуждает глобально: «Малые народности хранят свои традиции, а мы разбрасываемся! Чужое тащим – песни, танцы, а своё не бережём. Хорошо, что есть люди, которые организуют такие праздники. Иначе развалится всё, народ исчезнет...»

Светлана МИХАЙЛОВА,  
фото Николая МАЛЫШЕВА



Фольклорный коллектив «Веселие сердечное» п/у Ольги Капустиной



## СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

### Колёса превращаются...

В советские времена сдавали бутылки, собирали металлолом и макулатуру, пришло время автопокрышек. По крайней мере, в Троицке. Акция по сбору утилизированных шин проходит в нашем городе четвёртый год подряд. В этот раз она продлится до 25 ноября. Планируют собрать около трёх тысяч штук.

Опыт прошлых лет показал, что одной недели на акцию недостаточно. «Пока люди услышат, пока соберутся, доедут, на всё это требуется время, – говорит начальник отдела благоустройства Павел Ходырев. – И мы выделили две недели, чтобы жители откликнулись. Тем более погода долгое время позволяла ездить на летней резине, и многие автовладельцы в шиномонтаж не спешили».



Мест, куда можно отвезти отработавшие своё колёса, в Троицке предостаточно. Как объяснил Павел Ходырев, у администрации есть договорённость с гаражными кооперативами – они готовы принимать шины. «Председатели троичских ГСК накапливают шины, связываются с нами, мы приезжаем и забираем, – поясняет Павел Ходырев. – Водители могут и сами везти, напрямую, на «поле чудес» – там, на месте, размещена табличка. Главное – не на помойку. А дальше мы самостоятельно шины утилизируем».

Цель акции – избавить город от крупного мусора, в данном случае – шин. «Самостоятельно утилизировать колёса – вещь небесплатная, – подчёркивает Ходырев. – А так – покрышки принимают на безвозмездной основе. Мало того, из них получают материал в виде плитки, которую можно использовать, в том числе и у нас в Троицке».

Завод по переработке находится в Дзержинском. На производстве используют установки, которые перемалывают резину в мелкую крошку, а потом с помощью прессы и клея её формуют. Самый первый тротуар из резиновой плитки появился в Троицке несколько лет назад у здания администрации – тропинка в несколько метров вдоль улицы Юбилейной. Её сделали, чтобы испытать покрытие, посмотреть, как оно проявит себя в холода.

Тротуар оказался удобным. Было решено использовать плитку и в других местах. «Покрытие в эксплуатации уже три года, оно прекрасно переносит все перепады температуры, при уборке никаких проблем с ним не возникает, – рассказывает Ходырев. – А главное – на нём не задерживается вода, поэтому не образуется наледь. Плитка нескользкая, удобная при ходьбе». В последние два года «резиновые» тропинки появились в Троицкой роще, вдоль микрорайона Солнечного, у шестого отделения городской Гимназии. Есть планы и на будущий год: создать дорожно-тропиночную сеть в районе домов №9 и 14 микрорайона «В».

Наталья МАЙ,  
фото Александра КОРНЕЕВА

# Ватутинки станут ближе

Собственники СНТ «Ветеран-2» и жители соседних с ним домов обеспокоены слухами, что по территории садового товарищества скоро пройдёт магистраль. Две новости: первая – да, дорога предполагается, и вторая – она будет, скорее всего, только двухполосной, а случится это ещё не скоро.

Работа над Генпланом Троицка продолжается. Одна из главных задач – продумать транспортный каркас. От того, насколько грамотно это будет сделано, зависит дальнейшее развитие города на годы вперёд. Планируют на перспективу, с учётом нового строительства, прироста жителей, доступности городских районов и развития общественного транспорта. Чтобы не было пробок, у водителей должно быть несколько вариантов проезда. В Троицке пока такого нет. Задача Генплана – их предусмотреть.

Так, должна появиться ещё одна улица районного значения: выезд в сторону Ватутинок. Собственно, в Генплане 2009 года он был заложен, но существует до сих пор только на бумаге. «По проекту, эта дорога шла вдоль улицы Радужной и уходила по Комсомольскому проезду в сторону посёлка Ватутинки через Рождественскую улицу, – рассказывает начальник отдела градостроительства и архитектуры Николай Федосеев. – Однако до сих пор Комсомольский проезд – тупиковая улица. Согласно существующему Генплану, должна быть дорога до Ватутинок, которая обеспечит связь с улицами На-

гибина и Визбора, которые тоже находятся в черте Троицка. Сейчас по городу туда проехать нельзя, только через Калужку».

Трассировку улицы в новом Генплане предстоит уточнить: за эти годы построен микрорайон Сосны, и чтобы не делать дорогу слишком извилистой, её предлагается вести через СНТ «Ветеран-2», затем восточнее недавно введённого в эксплуатацию многоэтажного дома №20 по Городской улице и дальше через гаражи на Рождественскую улицу – в Ватутинки. «Появление этой дороги, безусловно, разгрузит улицу Городскую, выезд на Калужское шоссе станет более свободным, – продолжает Федосеев. – Проектировщики пока решают, сколько там будет полос. Скорее всего, только две, но с возможностью проезда общественного транспорта». Трафик не будет плотным: появление новой дороги позволит равномерно распределить движение машин, сбалансировать потоки. К тому же эта дорога будет пересекать Лагерную улицу, а значит, сделает проезд к МФЦ более удобным.

«Опасения жителей «Ветерана-2» преждевременны, – считает главный архитектор города. –



Комсомольский проезд пока тупиковая улица. Но перспективы есть

Пока создаётся некий каркас, перспектива реализации которого достаточно далека. Эта дорога пока не включена в Адресно-инвестиционную программу Москвы. Не стоит забывать и о том, что у горожан есть возможность влиять на ход проектирования: Генплан будет выноситься на публичные слушания, и проектировщики учтут пожелания троичан».

В документе показаны и улицы местного значения. По регламенту, частоту внутриквартальных проездов положено указывать, а точная их трассировка должна определяться позже, на стадии проекта планировки территории. Этим предстоит озаботить-

ся самим жителям: в их интересах решить вопрос так, чтобы по территории СНТ стало удобно передвигаться. Сейчас там затруднительно проехать не только уборочным машинам, но и полиции, скорой, пожарным, аварийным службам. «Реализация проекта планировки улучшит внутреннюю транспортную сеть СНТ «Ветеран-2», обеспечит удобные подъезды к домам и социальным объектам, что, в свою очередь, позволит рассмотреть вопрос о переводе СНТ в индивидуальное жилищное строительство (ИЖС). Речь об этом идёт уже много лет».

Светлана МИХАЙЛОВА,  
фото Николая МАЛЫШЕВА

## Остановка по требованию

Как только Троицк вошёл в состав столицы, транспортные услуги жителям новых территорий стала оказывать московская компания. За это время было запущено несколько новых маршрутов и частично изменена дислокация остановочных пунктов. Размещали их в соответствии с требованиями безопасности. По просьбе горожан появились и дополнительные остановки. Правда, не все из них введены в строй.



Остановка есть. Но автобус пока проходит мимо

На Солнечной много лет была всего одна остановка общественного транспорта. Так сложилось исторически. Городская застройка заканчивалась, дальше были лес и НИИ. За последние несколько лет ситуация изменилась. Вместо лесного массива – жилой квартал со своей инфраструктурой. И жители попросили сделать ещё одну остановку на площади у Троицкого храма. «Конечно надо! – говорит жительница Троицка Таисия Мочалова. – Я в храм хожу каждые выходные. От ближайшей остановки идти вроде недалеко, но надо переходить дорогу, к тому же у меня ноги болят. Если автобус сможет ближе подвезти, будет лучше».

«Мы знаем об этой проблеме, – комментирует замглавы Сергей Зайцев. – С самого начала планировали создать остановочный пункт на новой площади. Сделали

его за свои средства». Павильон установили сразу, оборудовали подъездные пути, а автобусы по-прежнему проезжают мимо. Как оказалось, включить новую остановку в дислокацию не так просто. Для начала должны поработать сотрудники ЦОДД: им надлежит установить соответствующие дорожные знаки. «Завершить этот этап они должны до 14 ноября», – поясняет Сергей Зайцев.

Вписать и утвердить дополнительную остановку в автобусный маршрут тоже дело не одного дня. Специалисты Мосгортранса обещают внести изменения в документы до конца месяца и уже в ноябре утвердить дислокацию нового остановочного пункта на Солнечной, включив его, наконец, в маршрут движения общественного транспорта.

Наталья НИКИФОРОВА,  
фото Владислава ФАЛЬКОВА

## Готовность номер один

На прошлой неделе температура скакала от плюса к минусу. Дороги стали скользкими – гололеда. Коммунальные службы отреагировали на изменившиеся погодные условия оперативно. Эту тему обсудили на планёрке.

Первые заморозки, которые ударили на прошлой неделе, показали, что коммунальщики готовы встретить зиму во всеоружии. Для середины ноября погода стоит нетипично мягкая. Сильных морозов нет, осадков тоже. Так что у дорожных служб есть время ещё раз тщательно проверить своё хозяйство. С этой темы Владимир Дудочкин начал оперативное совещание.

От сезонных вопросов – к текущим. В последнее время от

жителей улиц Полковника милиции Курочкина и Нагорной всё чаще стали поступать жалобы на плохое качество водоснабжения: из крана течёт ржавая вода. Управляющая компания попыталась разобраться в вопросе. «Звонит житель, и мы сразу выезжаем на место, – рассказывает главный инженер «Троицкой коммунальной службы» Александр Кольцов. – Однако когда наш специалист проводит осмотр, вода уже хорошая. Причин может быть несколь-

ко. Даже «моргушка»: на краткую долю секунды напряжение падает, насос временно останавливается, а после включения напор воды резко возрастает и сбивает ржавчину, образовавшуюся на трубах».

Тепловой пункт, от которого питаются дома, проверили. Летом в жилфонде города заменили фильтры. Провести тщательный анализ ситуации сложно, так как сбросы ржавой воды кратковременны. Глава города распорядился подключить к решению вопроса специалистов администрации.

А вот лифт в доме 15а микрорайона «В» больше не будет докучать жителям. «Лифтек» готов заменить мотор на подъёмном

устройстве, в результате изменится его скорость, что приведёт к снижению шума.

В завершении всем руководителям ведомственных подразделений напомнили, что город пора украшать к Новому году. «Иллюминацию надо включить и проверить, как она работает», – предупредил начальник отдела архитектуры и градостроительства Николай Федосеев.

По столичным правилам, к 1 декабря вся новогодняя уличная атрибутика должна быть установлена. Проверять выполнение предписания будет АТИ.

Наталья НИКИФОРОВА



# Искусство, цифра, город

**Лекционная программа фестиваля «Наука 0+» в Троицке в самом разгаре. В Доме учёных выступают физики, психологи, аййтишники и даже специалисты по современному искусству. 14 ноября здесь прошла лекция архитектора Марии Купцовой, посвящённая творчеству цифровой эпохи – «дигитоцена».**

Мария – архитектор из Петербурга. Шесть лет она провела, получая второе образование и работая преподавателем в испанской Барселоне. «Я скорее не архитектор, а исследователь в сфере архитектуры, занимаюсь постцифровым искусством, а в большое строительство не выхожу», – представилась она. Теперь Купцова работает над диссертацией в Австрии и разрабатывает программу по современному искусству во Владивостоке.

## Архитектура взаимодействия

«Мы живём в эпоху антропоцена, – начала она рассказ. – Природа вокруг нас – это 20-тысячелетний человеческий продукт. Изначальную экосистему мы уже не видим, это уже дело рук человека». И нынешняя тенденция – не пытаться «вернуться в колыбель», а воспринимать мир со всей «грязью», которую в него внёс человек, в том числе и цифровыми технологиями.

«Архитектура для меня – это не физическая оболочка, а взаимодействие человека со средой», – заметила Купцова. На традиционные достопримечательности можно только смотреть, с новыми арт-объектами – взаимодействовать на физическом уровне. Например, подходя к зданию, человек может погреться благодаря самонагревающемуся пучку теплового излучения (проект «Local Warming»). Другой «цифровой артист» пошёл дальше – измерил, где в доме тепло, и разработал оптимальную конфигурацию квартиры. Ванная в ней под потолком, кровать – посередине, а люстра – у пола. Хотите так жить? Сложный вопрос. Как и в мире, где человек вечно продирается сквозь целый рой рекламных объявлений (проект «Augmented City»). Искусство может рисовать как будущее, которое мы ждём, так и то, которого боимся.

Занятия Купцовой не столь радикальны. В Барселоне её ученики «поиграли в биологов» – делали из люминисцентных бактерий

светящуюся оболочку для тела. А в Москве в творческой мастерской «Шухов лаб» – ажурные, как раз в духе Шухова, арт-объекты из биоразлагаемого пластика. Конструкцию отнесли во двор, где она стоит уже два года. Значит, Москва и её обитатели готовы к такому искусству. А что насчёт малых городов, таких как наш?

## Движение от центра

«Троицк не Москва, это своё аутентичное и интересное сообщество, которое хотелось бы поддерживать и развивать», – ответила Купцова. – Интересно было бы организовать здесь фестиваль современного искусства. Художники, архитекторы, люди из других сфер могли бы сделать арт-интервенции в разных частях города». Пример подобной акции из барселонского опыта Марии – Фестиваль света. Акции проходят в каждом дворе. Где-то появляется ажурный яркий шар, который взлетает вверх, если люди под ним издадут очень громкие звуки, где-то натянуты светящиеся струны, на которых можно музицировать... «Безумно красивое действо – куда ни заглядываешь, всё преобразается, вся жизнь активизируется, – продолжает она. –

Это игра, но ориентированная не только на развлечение, но и на получение информации, взаимодействие, активацию местного сообщества».

Рецепт развития городов – в отходе от единого центра, в появлении множества узловых точек: общественных мест, библиотек, медиацентров. «Мы должны подталкивать развитие фестивалей и такого рода интервенций в малых городах», – сказала Купцова. – Это часть стратегического процесса децентрализации». Площадкой в Троицке может стать ЦМИТ «Физическая кунсткамера». Можно было бы провести арт-резиденцию, пригласив студентов из ДВФУ для разработки проектов, интегрированных в городскую среду, а затем показать их публике.

## Кинетика и практика

Для троичских физиков современное искусство не в новинку. Присутствовавший на лекции учёный из ТРИНИТИ Виктор Шарков вспомнил, как в 1967 году участвовал в создании «кинетических объектов», движущихся и светящихся конструкций в ДК Курчатковского института. Инициатором обращения физиков к творчеству был академик Кириин, к проекту подключались инженеры, композиторы, художники, было создано около сотни таких объектов... А в Троицке в 2015 году Дом учёных провёл на площадке синхротрона ФИАН фестиваль science art «Ускоритель Новой Москвы». Другой пример арт-интервенций, пусть и без цифровых технологий, – деятельность «Креативной среды» по преобразованию городского пространства на Козьей тропе. Выходит, мы движемся в правильном направлении...

Лекции в Доме учёных продолжают, как и кинопоказы в рамках Фестиваля актуального научного кино (ФАНК). Подробности – на стр. 7.

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото автора



Мария Купцова (в центре) рассказала, как развивать городскую среду в Троицке

## В гостях у Солнца

**Что такое космическая погода? И как учёные следят за жизнью Солнца? Об этом узнали троичские школьники, посетив 15 ноября старейший научный институт нашего города – ИЗМИРАН. Они побывали в лаборатории исследования космических лучей, куда их пригласили в помощники – наблюдать за Солнцем.**

Экскурсии по НИИ Троицка продолжаются. В рамках Фестиваля «Наука 0+» их организуют Дом учёных и отдел развития наукограда. «Весь октябрь мы посетили научные институты, – рассказала директор Дома учёных Лариса Коневских. – Успели побывать в ИФВД, ИФТ, ИЯИ, ИСАНе... Теперь идём в ИЗМИРАН».

«В» в полном составе набивается в небольшую комнату – это лаборатория исследования космических лучей. Круглые сутки, не выключаясь, здесь работают 12 мониторов с постоянно меняющимися графиками. Отсюда учёные наблюдают за космической погодой и жизнью Солнца. «В те времена, когда я учился в школе, ещё не существовало такого термина – «космическая погода», – начинает рассказ ведущий научный сотрудник Анатолий Белов. – Первые упоминания о ней появились в 80-е годы прошлого века. Теперь космическая погода стала ведущей областью науки». Как раз ею и занимается учёный. Каждый

день без перерыва и выходных ведутся наблюдения за показаниями мониторов, их расшифровка и прогнозирование космической погоды.

«У нас особая наука, немного даже похожая на игру, – говорит Белов. – Мы прогнозисты, приходим на работу и смотрим на Солнце. Оно лучший поставщик новостей, за ним всегда интересно наблюдать, особенно если понимаешь, что там происходит».

Наблюдать за Солнцем учёный пригласил школьников. «Мы всегда рады юным помощникам, – говорит он. – Молодой глаз порой может увидеть больше, чем глаз опытного специалиста. Приходите, мы всему вас научим». Школьники пока сомневаются. Помогать учёным не решаются, хотя и признаются, что многого из того, что услышали на лекции, никогда не знали. «Я раньше боялась, что наступит конец света, – говорит Маша. – А теперь узнала, что Солнце будет светить ещё три миллиарда лет». «Я так удивился,

что когда-то в Троицке можно было увидеть полярное сияние, – рассказывает Витя. – Может быть, оно будет снова?» «А я не знал, что солнечные вспышки влияют на работу наших гаджетов», – удивляется Кирилл.

Но кое-кто из шестиклашек всё-таки мечтает стать учёным. «Хочу создавать роботов, – рассказывает Лев Азин. – Я уже пытался сам делать мигающие лампочки, что-то типа гирлянды. А ещё создал приложение для мобильных устройств, называется «Настроечные колбасы». В нём нет особого смысла, оно просто для веселья».

В начинаниях юного учёного поддерживает вся семья. «Сын решил стать учёным ещё лет в пять, – рассказывает мама Льва Ирина. – А я стараюсь всячески поддерживать его интерес. Нахожу для него мастер-классы, проекты, экскурсии».

ИЗМИРАНОм экскурсии не заканчиваются. Следующей локацией будет Наноцентр «Технопарк». Посетить его могут не только школьники, но и взрослые. Для этого нужно обратиться в Троицкий Дом учёных.

Анна МОСКВИНА,  
фото Николая МАЛЫШЕВА



Анатолий Белов хорошо знает настроение Солнца

## НОВОСТИ

### Награда от МЧС

Семья троичанина Валентина Назаренко, оператора телекомпании «Тротек», победила в конкурсе социальной рекламы ГУ МЧС России «Арт МЧС 2018». Он проводится в Москве уже третий год и посвящён культуре безопасного поведения, предотвращению пожаров, детской безопасности. Работы представили более 800 участников. Жюри выбирало победителей в трёх номинациях: «Фото», «Плакат» и «Видео». Валентин и его семья завоевали III место за лучший видеоролик. «Мы и не ожидали, что выиграем, – сказал отец семейства. – Сыну Вале в школе дали задание: обыграть тему «Безопасность в быту», так мы и сняли это видео, просто для школы...» А потом оно попало на конкурс и обошло большинство конкурентов. Видеоролик рассказывает о том, что даже маленькие дети знают, как важно, уходя из дома, выключать воду и отключать электроприборы. Семью Назаренко наградили в Московской городской думе.

### ЧП на Десне

В минувшую пятницу, 16 ноября на Десне случилось ЧП. Молодой человек чуть не утонул в реке. Инцидент произошёл в четырёх метрах от берега. Сотрудники поисково-спасательной станции «Троицкой» Алексей Барков и Роман Поздняков в это время патрулировали реку в зоне отдыха «Заречье». Они увидели, что с берега в воду прыгнул молодой человек, после чего он тут же стал тонуть и звать на помощь. Спасатели отреагировали незамедлительно, подняли его на борт своего судна. Пострадавшего, им оказался 17-летний житель Троицка, доставили в помещение спасательной станции, переодели в сухую одежду и напоили чаем. От помощи медиков юноша отказался и был отпущен домой в сопровождении родственников.

### В гости к полиции

Полицейские УВД по ТиНАО провели экскурсию для воспитанников Филимонковского детского дома-интерната «Солнышко». Детям показали дежурную часть, а потом повели в актовый зал, где показали фильм «Один день без полицейского». После просмотра с ребятами побеседовали на тему вреда наркотиков, рассказали о работе криминалистов и правилах дорожного движения для пешеходов. Под конец экскурсии воспитанники «Солнышка» отработались к кинологу. «У нас работают абсолютные разные собаки, – рассказал старший инспектор-кинолог Сергей Никишин. – Следовые, например, или поисковые, которые ищут наркотики и взрывчатые вещества». Никишин показал служебных собак и рассказал об их работе.

### Церковь – педагогам

17 ноября в храме Тихвинской иконы Божией Матери прошло открытие XI Рождественских чтений «Молодёжь: свобода и ответственность». После приветственного слова настоятеля храма протоиерея Николая Степаньчев и священник Антоний Лакирев отслужили молебен на начало всякого доброго дела. Чтения продлятся несколько месяцев. В программу вошли семинары, круглые столы для педагогов и воспитателей, ученическая конференция и открытые уроки по основам православной культуры, мастер-классы, рождественские ёлки и праздники с театрализованными постановками.



## Полёты и песни

«Кто знает песни – подпевайте, – попросил, начиная концерт в Доме учёных, бард Сергей Крылов. – Полетайте вместе со мной, пожалуйста». Песни знали многие. Ведь Крылов – реальная легенда авторской песни, участник агитбригады МГУ, соавтор Сергея Никитина...

Он уже приезжал в Троицк в июне, когда был гостем научной конференции, посвящённой памяти друга, начальника лаборатории ТРИНИТИ Владимира Алексеева. Нынешний концерт стал частью вернисажа выставки художника Бориса Талесника, которую организовала сотрудница института Нина Алексеева, хранительница работ Талесника. «Я мало знала Бориса Иосифовича, он умер 15 лет назад, в этом году ему исполнилось бы 90. Помню его высоким, красивым, доброжелательным, – говорит она. – В его дом меня привели подруги, показали картины. Мне они так понравились! Они – как драгоценные камни. Я считаю Бориса Талесника последователем Чюрлёниса и Рериха. Он духовно развивался, пришёл к христианству, и в его творчестве – путь современного человека к храму. Очень хочу, чтобы его работы увидели люди».



«Потому мы решили сделать несколько концертов, которые звучны этой выставке», – добавляет Сергей Коневских. И представляет артистов. В прошлый раз Коневских сопровождал гостем сам, теперь – семейный бардовский дуэт Алексея и Ольги Черемисовых. Крылов держит листок, на нём от руки – список песен. Совпадений с прошлым концертом не так много. Но, конечно, есть вещи, которые не могли не прозвучать. Их музыканты приберегли под конец. «Русская ракета», шутивный марш студентов-физиков; «Песня о маленьком трубаче», знакомая многим по урокам пения; «Зимняя сказка», она же «Жёлтый цыплёнок»...

«Песни появляются не просто так, – говорит Сергей Крылов. – Они у меня начинаются от внутреннего какого-то переживания. Важно уметь чувствовать и знать, как это передать. Я вижу картинку и её «рассказываю». Простые вещи, никаких там образов вычурных. Первая часть моей жизни прошла на Урале, и я ходил, ползал по этим горам... Я чувствую природу, листья, солнце, понимаете? Жить с чувством – это дело хорошее. Не хвалюсь, просто я так устроен: вижу, ощущаю, выражаю. И поэтому очень радуюсь жизни». И завершил концерт песней на ту же тему: «Что ни случится, жизнь – это праздник».

После перерыва Черемисовы сыграли уже дуэтом свои вещи и произведения популярных бардов. А через неделю, 25 ноября, в поддержку картин Талесника выступит ещё один легендарный исполнитель, автор более двух тысяч песен Пётр Старчик в сопровождении флейтиста/скрипача Владимира Ерохина.

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото автора

## Разжечь пламя из «Искры»

**Песни под гитару, минус и гармонь на русском и английском языках. Танцы – современные и восточные. В Центре «МоСТ» 14 ноября состоялся первый тур городского конкурса талантов «Искра». Танцевальные и вокальные номера представили на суд оргкомитета полтора десятка троичан.**



Иван Игнатенко доказал, что и гармонь может звучать современно

У творческого соревнования есть предыстория. «В нашем городе не один год существовал конкурс «Мириады звёзд», – рассказывает завсектором культурных программ Центра «МоСТ» Наталья Атакишиева. – Он стал известным, проводили его пышно, с большим количеством участников, наставников. К сожалению, опыт показал, что соревновались в последнее время скорее не участники, а наставники. И поэтому мы решили дать возможность молодёжи реализовать себя. Вне зависимости от того, занимаются ли они в кружках, клубах, танцевальных или вокальных коллективах. Может, просто поют дома, танцуют для себя».

Две вокальные (школьники 14–17 лет и взрослые) и одна танцевальная номинации. «Сегодня оргкомитет не оценивает качество исполнения, – подчёркивает Атакишиева. – Мы просто просматриваем номера для второго тура, где уже будут жюри, призовые места, грамоты и подарки».

Льву Александрову 16 лет, четыре года он танцует в студии Юлии Елагиной «Саида». «Сегодня я исполняю современный танец, в нём много стилей, – рассказывает Лев, – в том числе будут элементы файер-шоу. Я назвал танец «Эмоция»: хочу свои эмоции донести до зала». В прошлом году Лев пришёл на «Мириады звёзд», чтобы поддержать подругу.

«Я не должен был участвовать, – улыбается он. – Меня затащили на сцену и сказали: «Выступай!» В итоге – прошёл в финал. Даже выиграл сертификат на пиццу».

«Where were you?» – спрашивает в песне Кира Компанец, ещё одна участница «Искры». Ей 19 лет, за плечами вокальное отделение музыкальной школы, в этом году девушка заканчивает колледж искусств. «Хочу показать людям свою музыку, – говорит троичанка. – Песню написала в начале августа. Она о моих чувствах. Думаю, что многие себя в ней увидят».

Лицеистка Милослава Никифорова – участница многочисленных праздников и конкурсов. У неё богатый репертуар. Для «Искры» она выбрала «Там нет меня». «Эта песня по какой-то необъяснимой причине запала мне в душу, – говорит Милослава. – Я начала её петь, раскручивать, в итоге она и технически у меня получилась. Я посчитала, что для этого конкурса она идеальный вариант». «Милина особенность – она поёт душой», – подчёркивает Наталья, мама конкурсантки. «Я занималась у Оксаны Николаевны Легостаевой, – рассказывает Милослава. – Но так сложились обстоятельства, что сейчас репетирую дома, сама». «Она с четырёх лет у Хосефины Юзефовны училась, – добавляет Наталья. – Потом – шесть лет в музыкальной школе. А в какой-то момент решила, что хочет заниматься эстрадным вокалом. И пришлось уйти в свободный полёт. А поёт она лет с двух!» «Се-

рьёзно?» – удивляется Мила. – «Конечно! Ты ещё говорить не умела, но уже пела! А в четыре – и выступала!»

И вот выступление позади, конкурсанты выходят на сцену. «Мы поздравляем вас, – обращается к участникам педагог Центра «МоСТ» Наталья Кострюкова. – У нас в городе столько талантов! Причём многие не только учатся в танцевальных и вокальных студиях и клубах, но и сами творят – сочиняют песни, придумывают танцы».

Финал конкурса «Искра» состоится 14 декабря в Центре «МоСТ». А 5 декабря в 16:00 здесь же пройдёт дополнительный набор участников номинации «Танец».

Наталья МАЙ,  
фото Николая МАЛЫШЕВА



Поёт Юлия Липатова

## СПОРТ

## Сэнсэй-ни-рэй

**Уважение к человеку, честность, воздержание в словах, мыслях и действиях... Это лишь малый список правил, которым учит Троицкая школа спорта и восточных единоборств Александра Саркисова. Помимо этого – обучает искусству побеждать. На днях её воспитанники привезли домой шесть медалей с московского турнира WKF «Путь к победе» и ещё семь из Ирландии, с Кубка мира WSKF по каратэ.**

## Первые чемпионы

«Школа каратэ – это не одна лишь физическая подготовка, здоровье, мышцы, но и работа на тонком уровне, – говорит основатель школы, тренер Александр Саркисов. – Спортсмен должен быть развит духовно и психологически, уметь правильно думать. Тогда его ждут не только спортивные победы, но и успех в жизни».

Сам Саркисов рукопашным боем занимается всю жизнь, и ещё с молодых лет мечтал передавать своё мастерство детям. В Троицк переехал в 2006 году, а в 2010-м открыл здесь Школу спорта и восточных единоборств. Первые трёх учеников привёл в зал буквально за руку. Это были Дмитрий Пономарёв и два брата – Артём и Антон Красильниковы. «Мне было интересно развить этих хулиганов», – с улыбкой вспоминает Саркисов. В итоге первые воспитанники прославили своего тренера не только в России, но на международной арене. «Сейчас Пономарёв уже женился, – рассказывает тренер. – А Красильниковы служат в десантных войсках. Я за них спокоен и уверен, что они уже точно стали достойными людьми».

## Нынешние победители

Сегодня в Школе восточных единоборств занимается 92 ученика в возрасте от четырёх до

ещё много турниров, на которых я смогу с ним снова встретиться. А со вторым мы были примерно на одном уровне, но я допустил ошибку».

В числе лучших спортсменов Школы и Виктор Цой. Он впервые выступал на соревнованиях мирового уровня, и сразу удача: две серебряные медали – в ката и кумитэ. «Дрался с ирландцем, – рассказывает Саркисов. – Они оба очень скоростные, быстрые. В основное время – ничья. В дополнительное время я уже надеялся, что кубок будет наш, у Вити было больше действий и рисков. Но на последних секундах он пропустил удар в голову... Ничего, два вторых места для первого раза – это хороший результат».

Третьим из Троицка в этих соревнованиях был Александр Безобразов. «Перенервничал, знаю, что мог выступить лучше, – вздыхает он. – Соперников у меня было человек 10». Он завоевал бронзу.



На Кубке мира WSKF по каратэ в Ирландии

Александр Саркисов – играющий тренер, он тоже участвовал в поединках: был четвёртым спортсменом нашей команды. В ката и кумитэ он взял по серебру, в джуй-кумитэ – золото.

## Будущее Школы

Теперь Школа взращивает новых чемпионов. Шесть самых юных каратистов впервые отправились на московский турнир WKF «Путь к победе» в начале ноября. Каждый из них привёз домой медали. «Каратэ научило меня защищаться, – рассказывает Архип Барановский. – Теперь я не дам себя в обиду». «На первом соревновании было так страшно, – говорит Платон Рудь. – Но когда я выиграл, так радовался!» Мальчишек на тренировке много. Здесь же неподалёку их родители. Им разрешено наблюдать за процессом. «Каратэ учит строгости, именно поэтому я отдал сюда сына, – говорит Ильдар Батыршин, его сын Фёдор – тоже один из маленьких чемпионов. – Да и к тому же заслуги тренера говорят за него. Хороших спортсменов много, а тренеров-педагогов нет».

Многие родители благодарны Александру Саркисову. А он, в свою очередь, благодарен своему сэнсэю, трёхкратному чемпиону мира, шеф-инструктору Всемирной федерации сётокан Хитоши Касуя. Саркисов поддерживает с ним отношения и регулярно приглашает в Троицк. В декабре японец снова посетит наш город, чтобы провести тренировку в «Кванте».

Анна МОСКВИНА,  
фото из архива



# От футбола до физфака

**В октябре завершился очередной футбольный сезон. ФК «Троицк» снова занял четвёртое место в III дивизионе. Если спросить у тренера Александра Гордеева, кто в этом году был лучшим игроком, он ответит, мол, команда есть команда, важны все. И это правильно. Но возьмём смелость назвать самого яркого дебютанта – это 18-летний воспитанник ДЮСШ-2 Григорий Красюков.**



На арене «Кванта»

## Решающее слово

Отец Гриши Александр Красюков – физик-лазерщик, руководитель отдела ТРИНИТИ, большой энтузиаст футбола. «Первое слово у него – «мама», второе – «гол», – вспоминает он. – Матч Россия-Бельгия, мы забиваем, я кричу, и он подхватывает: «Го-ол!» Это определило его судьбу».

Похоже, кричал не он один, потому что набор футболистов

2000 года рождения оказался одним из самых успешных. «У нас был прекрасный детский тренер Александр Викторович Копылов, – объясняет Григорий. – Он дал технику, под его началом мы хорошо прогрессируем». Везло на наставников и дальше: Сергей Мискун, Андрей Юдин, Александр Гордеев...

В составе ФК «Троицк» Красюков понемногу выходил на поле уже в прошлом сезоне, а в этом играл по целому тайму и принёс команде три гола в официальных матчах. Последний – с «Зеленоградом». «Их защитники такого от меня не ожидали, – вспоминает Красюков. – Просто я достал мяч, который уже уходил в аут, поборолся, получилось, потом был отскок, сыграл на добивание...»

## Поток испытаний

С февраля по май Красюков выступал за мини-футбольную «Дину». Отчаянная ситуация: нет денег, оставалось пять игроков, подключили юниоров. Против них – взрослые профи, ребята проигрывали, но бились и забивали! «Я считала, жизнь – это поток испытаний, – комментирует Красюков тот период. – В них

получаешь опыт, пользу для себя, общаешься с новыми людьми. Не стоит от этого отказываться».

В марте 2018-го команда ДЮСШ-2 2000–2001 г.р. отправилась в Нижний Новгород на первенство России по мини-футболу. В полуфинале прошла по пенальти ВИЗ-2000 (молодёжка екатеринбургской «Синары»), а в решающем матче с ВИЗ-2001 случилось странное. «На восьмой минуте я подкатываюсь под вратаря. Чисто, нарушения не было. Мне показывают жёлтую. Потом мы забиваем, наш игрок бегит праздновать к скамейке, хлопает меня по руке, я понимаю, что это знак выходить на поле. Выхожу, а он не ушёл. И я получил красную карточку. Это было ужасно, на самом деле», – с горечью вспоминает Красюков. Троичане проиграли 3:1 и стали вице-чемпионами России.

## Пути расходятся

Параллельно Гриша готовился к поступлению на физфак МГУ. Окончил Гимназию им. Пушкина на все пятёрки, и к футбольному серебру добавилось золото за ЕГЭ. «Была цель попасть в хороший вуз. Когда я мог играть – играл, если мешало учёбе – пропускал. Так совпало, что получилось и там, и там, – говорит он. – Считаю, что совмещение физической и умственной нагрузки полезно и для ума, и для тела».

Так что футбол продолжается. Клуб «Партизан», в который

входят выпускники ДЮСШ-2, участвует в первенстве Троицка. Но у ребят уже разные судьбы. Так, Артём и Иван Апатины, Павел Гуров и Александр Фёдоров поступили в МГСУ, выступают за свой вуз и тоже громят соперников. А Красюкова тут же взяли в физфакскую команду. Она четыре года ничего не выигрывала, а тут разгромила ВМК 5:1. Гриша забил два гола и сделал голевую передачу. Взял мяч за воротки, встал в штрафной, ударил по воротам. Взял мяч за воротки, встал в штрафной, ударил по воротам. Взял мяч за воротки, встал в штрафной, ударил по воротам.

Они ошибаются. Развилка, на которой Красюков мог бы стать профи, осталась где-то в детстве. «Считаю, играть можно и в свободное время. А физику я выбрал сам. Во-первых, потому что мне импонируют учёные как личности, нравится, что рассказывает про свою работу отец, его друзья. Во-вторых, работая в технической сфере, сейчас можно принести больше пользы стране». Его герои – те, кто смог объединить в жизни несколько увлечений, как, например, музыкант и астрофизик Брайан Мэй.

«Есть люди, которые делают много для общества: учителя, врачи... – добавляет Григорий под конец беседы. – А я ведь ничего не сделал! Просто учусь и просто играю в футбол. И получаю от этого удовольствие».

Владимир МИЛОВИДОВ,  
фото автора

## НОВОСТИ

### Летоховская премия

Кандидат физ.-мат. наук, с.н.с. Института спектроскопии Иван Еремчев стал одним из трёх лауреатов медали им. Летохова, присуждаемой Оптическим обществом им. Рождественского, за «фундаментальные исследования в области селективной лазерной спектроскопии и спектроскопии одиночных молекул в широком диапазоне температур». Владлен Степанович Летохов возглавлял отдел лазерной спектроскопии ИСАН и был автором важнейших работ в этом направлении. Вручение Летоховских медалей состоится 28 ноября на конференции «Современные проблемы оптики и спектроскопии» в ИСАНе.

### Трижды первый

Троицкий Наноцентр «Техноспарк» третий год подряд возглавил рейтинг эффективности технопарков, который составляет Ассоциация кластеров и технопарков России. Рейтинг определяется на основе 16 показателей, среди которых затраты на научные исследования, объём интеллектуального продукта, выручка и налоговые платежи. «Рейтинг подтверждает, что «Техноспарк» – хороший объект для инвестиций», – сказал гендиректор Наноцентра Денис Ковалевич.

### Победы в домашнем турнире

В матчах третьего тура Открытого турнира Троицка по мини-футболу, прошедших 17–18 ноября в ДС «Квант», определились лидеры таблицы. Это «Летний дождик», победивший «Искру» 4:0, и «Партизан», выигравший у «Вороново» 2:1. На III месте в таблице – «Пересвет», разгромивший «Градиент» 8:1. В списке бомбардиров лидирует Алексей Грудков из команды «Дельта-Плюс», на его счету семь мячей. Статистика и анонсы матчей – troitsk.nagradion.ru/tournament12980.

### Арт-стулья приносят успех

Студия «Архитерик» завоевала премию «Серебряный знак» в номинации «Дети – городу» на международном фестивале «Зодчество-2018». Диплом лауреата получила и студия «Архидетки». Успех ученикам Эллы Мехович принесли эскизные предложения по концепции развития правого берега Десны и проект «Мебель для города», реализованный в ходе арт-фестиваля на Козьей тропе. Фотографии стульев стали частью выставки в московском Манеже. А 20 ноября в 18 часов там состоялось награждение юных архитекторов.

### Достойный старт

Шесть золотых, две серебряные и одну бронзовую медали завоевали троицкие чирлидеры в минувшие выходные. 18 ноября в Москве состоялось Всероссийское соревнование по чир-спорту «Авангард» и фестиваль «Восходящие звезды». Соревнование шло не на шутку: показать мастерство приехали спортсмены из Петербурга, Саратова, Томска, Твери, Владивостока, Белгорода и других городов России. Троицкий клуб «Neo-Dance» представляли 127 спортсменов. Золотые медали в своих номинациях завоевали команды «Сюрприз», «Окей», «Задоринка», два золота у «Фанни Старз». Виктория Карташова и Любовь Успенская стали первыми среди взрослых дуэтов. Прошедшие состязания – первые серьёзные в этом сезоне. Следующие всероссийские соревнования, на которые собираются троичане, пройдут в Петербурге в начале декабря.

## ФОТОФАКТ

Плавные движения, приятная музыка. Артистки в длинных вечерних платьях. На сцене премьера – вальс «Всё, что ты можешь, – это взять и прожить эту жизнь». Этим танцем открывает вечер коллектив «Пульс времени». В прошлую субботу, 17 ноября они дали свой первый отчётный концерт в ТЦКТ. «Волнуемся, не спали всю ночь, – говорит со сцены основатель танцевального клуба Тамара Лабунец. – Надеемся, что вам понравится наше творчество». Руководит коллективом Ирина Тагошкина. Готовиться к концерту пенсионерки начали ещё в сентябре, выучили несколько номеров, сшили костюмы и даже сами, без помощи тренера, поставили танец «Чарли». «Горжусь своими ученицами!» – говорит Ирина Тагошкина. С трёхлетием коллектив поздравили и коллеги по организации медиков при Совете ветеранов, выступившие со своими номерами в концерте.

Анна МОСКВИНА, фото Александра КОРНЕЕВА



## АФИША

### КОНЦЕРТЫ

**22 ноября. Дом учёных.** Владимир Круглов. Концерт-посвящение Высоцкому. 19:00.  
**23 ноября. Дом учёных.** Алексей Панасовский и Вячеслав Фирсанов (бард-рок). 20:00.  
**23 ноября. ТПШ.** Праздничные концерты ко Дню матери. 11:55 (1–7 классы), 18:00 (8–11 классы).  
**25 ноября. Дом учёных.** Пётр Старчик и Владимир Ерохин (скрипка, флейта). 14:00.  
**25 ноября. ДШИ им. Глинки.** «Классика рядом с домом». Владислав Алмакаев (виолончель) и Регина Газимова (ф-но). 15:00.  
**28 ноября. Дом учёных.** Mad Meg (США). 18+. 20:00.  
**28 ноября. ДШИ им. Глинки** (малый зал). «Последние страницы

осени». Концерт учеников. 18:30.  
**30 ноября. ТЦКТ. День матери.** Праздничный концерт. 16:00.  
**1–2 декабря. Дом учёных.** III Гитарный фестиваль (Ю. Стасюк, С. Бубнов и ученики). 17:00, 19:00.  
**2 декабря. Дом учёных.** Фестиваль «Дари добро». 14:00.

### ТЕАТР И КИНО

**24 ноября. ТЦКТ.** «Иван-царевич и Серый волк». Театр-студия «Котёл». 17:00.  
**29 ноября. Дом учёных.** Фестиваль актуального научного кино. «Как построить... что угодно» (США, 2016). 19:00.

### ВЫСТАВКИ

**25 ноября. Выставочный зал КТЦ ТРИНИТИ.** «Родная земля». Борис Полянский. 16:00.

**30 ноября. Дом учёных.** Фотовыставка Николая Мальшева «Портреты от Брежнева до Дудочкина». 19:00.  
**Дом учёных.** Выставка живописи Бориса Талесника. До **28 ноября.** ТЦКТ. Выставка Валерия и Ирины Калмыковых.  
**Библиотека №2.** «Книги, ангелы, буквы». Фото Юрия Зеленцова.

### СОБЫТИЯ

**24 ноября. Библиотека №2.** «Сон и сновидения в жизни человека». Семинар психолога Сергея Курганова. 15:00.  
**25 ноября. Дом учёных.** Фестиваль науки. Лекция «Новые возможности в архитектуре». Екатерина Брыскина (институт «Strelka», Москва). 18:00.  
**27 ноября. Управление образования** (Спортивная, 13). Публичные

слушания по проекту бюджета на 2019 год. 19:00.  
**28–29 ноября. ИСАН.** Конференция «Современные проблемы оптики и спектроскопии». 9:30.  
**30 ноября. Дом учёных.** Завтрак с книгой. «Денискины рассказы» В. Драгунского. 5+. 11:00.  
**30 ноября. Лицей** (Школьная, 10а). Тест по истории Отечества. 11:00.  
**1 декабря. Дом учёных.** Фримаркет. 12:00.  
**1 декабря. Библиотека №2.** «О фотографическом реализме». Встреча с фотографом Юрием Зеленцовым. 15:30.

### СПОРТ

**24, 25 ноября. ДС «Квант».** Открытый турнир Троицка по мини-футболу. 10:00 – 18:00.





**technospark**  
наноцентр

**РАБОТА В ТРОИЦКЕ!**

**ТЕХНОСПАРК ПРИГЛАШАЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПРОЕКТНЫЕ КОМПАНИИ:**

**BACKEND PYTHON-РАЗРАБОТЧИК**

Доработка функционала сайта, занимающегося обработкой и визуализацией данных; настройка сервера под сайт. Опыт разработки на Python 3 и Flask от 2 лет; знание синтаксиса MySQL; опыт работы с хранимыми процедурами и проектирования архитектуры.

**ОПЕРАТОР КИМ**

Работа с КИМ; написание программ для проведения замеров; проведение метрологической экспертизы конструкторской и технологической документации; участие в подготовке статистики; проведение метрологической аттестации не стандартизируемых средств измерений и внутреннего аудита системы качества. Высшее образование; опыт работы по специальности в машиностроении, приборостроении от 1 года; знание современных производственных технологий, программ MS Office, CAD, CAM и норм ЕСКД.

**ОПЕРАТОР 3D ПЕЧАТИ**

Обеспечение работы 3D принтера (MakerBot Replicator2, Witbox 2, Широкоформатный FDM принтер, Concept Laser M2, EOS M290). Подготовка 3D моделей к печати, загрузка на печать новых 3D моделей, постобработка изделий.



Резюме с указанием вакансии и сопроводительным письмом ждем по адресу: [hr@technospark.ru](mailto:hr@technospark.ru)

**ИНКОМ**  
**НЕДВИЖИМОСТЬ**

**БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ЖИЛИЩНЫМ ВОПРОСАМ**

**8 (495) 840-49-50** г. Троицк, Академическая пл., д.5, ОКЦ Академический, 3 этаж

3-х комн. кв.: ул. Текстильщиков, дом 3, 17/17, кирп. дом, 80/45/11 – 8 500 000 руб.  
3-х комн. кв.: ул. Центральная, дом 26, 8/9, пан. дом, 63/44/7 – 5 850 000 руб.  
3-х комн. кв.: ул. Полк. милиции Курочкина, дом 15, 17/17, 98/52/12 – 9 300 000 руб.  
2-х комн. кв.: ул. Нагорная, дом 9, 16/16, 70/39/12 – 6 300 000 руб.  
Таунхаус: ул. Заречная, дом 36, стр. 1, 140/80/25, 3 этажа – 16 000 000 руб.

**Изменение графика доставки пенсий, пособий и других социальных выплат подразделениями «Почты России» на декабрь 2018 года**

Управление соцзащиты ТиНАО сообщает, что в декабре социальные выплаты, в том числе пособия и пенсии, будут производиться по следующему графику:

– в Москве: с 3 по 16 декабря 2018 года – по установленному графику; 17 декабря 2018 года – за 17 и 18 декабря;

– на присоединённых к Москве территориях, обслуживаемых Домодедовским, Наро-Фоминским и Подольским почтамтами: с 4 по 20 декабря 2018 года – по установленному графику.

Если получателей социальных выплат не окажется дома в день доставки, денежные средства будут выплачиваться непосредственно в отделениях почтовой связи (отделах доставки денежных выплат) до окончания выплатного периода.

Департамент труда и соцзащиты г. Москвы

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Шимберовой Еленой Александровной № квалификационного аттестата № 78-11-0383, СНИЛС 116-598-339 89. Почтовый адрес: 108840 г. Москва, г. Троицк, ул. Солнечная д.12, каб.13 адрес электронной почты: elenashimberova@yandex.ru контактный телефон: 89099787894, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 13902, в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:27:0040121:1, расположенного по адресу: город Москва, поселение Роговское, ДСК "Агаринец", вблизи д. Каменка выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и (или) площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является ДСК «Агаринец» в лице председателя Митрущенковой Валентины Ивановны, почтовый адрес г. Москва п. Роговское, д. Каменка, 89096366819

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, г. Троицк, ул. Солнечная д.12, каб.13 «21» декабря 2018г. в 10 часов 30 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, г. Троицк, ул. Солнечная д.12, каб.13. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 21 ноября 2018г. по 5 декабря 2018г. по адресу: г. Москва, г. Троицк, ул. Солнечная д.12, каб.13. Смежные земельные участки с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположенные в границах территорий ДСК «Агаринец», СНТ "Мечта", СНТ "Царицыно", г. Москва, п. Роговское, д. Каменка в границах кадастровых кварталов 77:22:0040121, 77:22:0040136, 77:22:0040131.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июня 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»)

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Серенковой Еленой Викторовной, № Квалификационного аттестата кадастрового инженера 50-10-222, 142117 МО, г.Подольск, ул.Кирова, д.82, rik-vedvizhiznost@yandex.ru 8-926-136-28-88 в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:27:0040106:52, расположенного: город Москва, д.Кресты, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и (или) площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является

Погорельская Наталья Евгеньевна, проживающий по адресу: Московская область, г. Подольск, д.Александровка, ул.Заречная, д.13, телефон 8-905-779-09-52.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, поселение Роговское, д.Кресты, д.29а (у дома 29а), 21.12.2018г. в 10-00 часов.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 142117 МО, г.Подольск, ул.Кирова, д.82, ООО "Пик-недвижимость".

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования ме-

стоположения границ земельных участков на местности принимаются с 21.11.2018г. по 21.12.2018г. по адресу: 142117 МО, г.Подольск, ул.Кирова, д.82, ООО "Пик-недвижимость".

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: все заинтересованные правообладатели земельных участков, смежные с участком с кадастровым номером 50:27:0040106:52, расположенные в кадастровом квартале 77:22:0040105.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером ООО «Геобудущее» Сухининой Дарьей Юрьевной, почтовый адрес: 109089, Россия, г. Москва, ул. Угрешская д.2 стр.1, адрес электронной почты: sukhinina@geofuture.ru, контактный телефон: 8-926-016-59-47, номер квалификационного аттестата кадастрового инженера №77-14-98

в отношении земельного участка с кадастровым номером 77:21:0000000:517, расположенного по адресу: г. Москва, п. Новофедоровское, у д.Шеломово, снт "Таж-

машевец", уч-к 200, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является: Масько Надежда Ивановна, адрес: г.Москва, ул.Ск. Мухиной д.8, кв. 185. Тел. 89162109720.

Предварительное межевание будет проводиться с установлением границ на местности. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 115088, Россия, г. Москва, ул. Угрешская д.2 стр 1, офис 406, тел. 8-495-230-23-93. Дата: 21.12.2018 в 10.00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 115088, Россия, г. Москва, ул. Угрешская д.2 стр 1, офис 406. Обоснованные возражения

по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 21.11.2018 по 21.12.2018 по адресу: 115088, Россия, г. Москва, ул. Угрешская д.2 стр 1, офис 406. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ и все заинтересованные лица в кадастровом квартале 77:21:0130201.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

**Программа передач «Тротек» 26 ноября – 2 декабря**

**26 ноября, понедельник**

6:00, 8:00, 14:00 – «7 дней» (6+)  
1:29 – Х/ф «Побег за мечтой» (16+)  
6:30 – Д/ф «Балтийские каникулы» (12+)  
7:00 – Д/ф «Поэт и мастер. Вдохновение в скульптуре» (12+)  
7:25, 20:30 – Мультфильмы (0+)  
8:30 – Кухня по обмену (12+)  
8:55 – Х/ф «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры 30 лет спустя» (12+)  
11:25, 18:25 – Т/с «Вызов» (16+)  
12:10 – Х/ф «Маленький гангстер» (12+)  
14:40 – Х/ф «Охота жить» (12+)  
16:05 – Д/ф «Оружие» (12+)  
16:40 – Т/с «Надежда» (16+)  
17:25 – Д/ф «Революция 1917. Эпоха великих перемен» (16+)  
19:10 – Т/с «Дело гастронома №1» (16+)  
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)  
20:15, 21:15, 22:15 – Тема дня (6+)  
20:25, 21:25 – Д/ф «Тайны нашего кино» (12+)  
22:25 – Х/ф «Два дня, одна ночь» (16+)

8:30 – Д/ф «В темноте» (12+)  
9:25 – Д/ф «Моя история. Е. Миронов» (12+)  
10:15, 18:25 – Т/с «Вызов» (16+)  
11:05 – Д/ф «Тайны нашего кино» (12+)  
11:55, 16:10 – Т/с «Надежда» (16+)  
12:40 – Д/ф «Революция 1917. Эпоха великих перемен» (16+)  
13:30 – Рассказы о Троицке (6+)  
14:00 – Прямой эфир (повтор от 28.11.18) (6+)  
15:00, 19:15 – Т/с «Дело гастронома №1» (16+)  
16:50 – Х/ф «Кризис Веры» (16+)  
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)  
20:30 – Как поживаете? (6+)  
21:15 – Д/ф «Невидимый фронт» (12+)  
22:15 – Х/ф «Лера» (16+)

**30 ноября, пятница**

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Новости (6+)  
0:15 – Х/ф «Дневник его жены» (16+)  
6:15 – Троицкие летописи. Новая история (6+)  
7:15 – Д/ф «Невидимый фронт» (16+)  
8:15 – Рассказы о Троицке (6+)  
10:15, 18:25 – Т/с «Вызов» (16+)  
11:00 – Д/ф «В темноте» (12+)  
12:30, 16:20 – Т/с «Надежда» (16+)  
14:20, 19:05 – Т/с «Дело гастронома №1» (16+)  
15:10 – Д/ф «Я волонтер» (12+)  
16:45 – Х/ф «Лера» (16+)  
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)  
20:15, 21:15, 22:15 – Тема дня (6+)  
20:30 – Мультфильмы (0+)  
21:30 – Как поживаете? (6+)  
22:30 – Х/ф «В России идет снег» (16+)

**31 ноября, суббота**

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00 – Новости (6+)  
0:15, 6:15, 7:15, 8:15, 10:15, 12:15 – Тема дня (6+)  
0:30 – Х/ф «Очень опасная штука» (16+)  
6:30, 7:30 – Д/ф «Тайны нашего кино» (12+)  
8:30 – Х/ф «Шесть лебедей» (6+)  
10:30, 15:05 – Кухня по обмену (12+)  
10:55 – Концерт (12+)  
12:30 – Т/с «От любви до коханья» (12+)  
14:10 – Д/ф «Звезда в подарок» (12+)  
14:30 – Х/ф «Умная дочь крестьянина» (6+)  
15:35 – Медицинская правда (12+)  
16:30 – Д/ф «Убийцы среди нас» (16+)  
17:05 – Спектакль «Зойкина квартира» (16+)  
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)  
20:30 – Д/ф «Моя история. А. Вовк» (12+)  
21:00 – Х/ф «Анна» (12+)  
23:30 – Х/ф «Мусульманин» (16+)

**32 ноября, воскресенье**

6:00, 8:00, 13:00 – 7 дней (6+)  
1:15 – Х/ф «Абсолютная власть» (18+)  
6:30 – Д/ф «Убийцы среди нас» (16+)  
7:10 – Медицинская правда (12+)  
8:30 – Х/ф «Умная дочь крестьянина» (6+)  
9:30 – Концерт (12+)  
10:30 – Д/ф «С миру по нитке» (12+)  
11:30 – Д/ф «Тайны нашего кино» (12+)  
12:20 – Кухня по обмену (12+)  
14:20 – Х/ф «Шесть лебедей» (6+)  
15:55 – Х/ф «Анна» (12+)  
17:40 – Т/с «От любви до коханья» (12+)  
19:20 – Д/ф «История террора» (16+)  
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)  
20:30 – Д/ф «Моя история. Г. Сукачев» (12+)  
21:00 – Х/ф «Каникулы мечты» (12+)  
22:30 – Д/ф «Звезда в подарок» (12+)  
23:30 – Х/ф «Очень опасная штука» (16+)

В программе возможны изменения

**YouTube** Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК»

**Уважаемые жители города Троицка!**

Вы можете **БЕСПЛАТНО** утилизировать автомобильные покрышки:

- 1) в пункте временного складирования вблизи ГСК «Поле Чудес» по адресу: г. Москва, г.о. Троицк, ул. Индустриальная.
- 2) в назначенном председателем вашего ГСК месте временного складирования.

Захоронение и сжигание шин наносит большой ущерб экологической среде, поэтому мы направляем отработанные покрышки на вторичную переработку.

По вопросам утилизации обращаться в администрацию г.о. Троицк, сектор природопользования и охраны окружающей среды. Тел.: 8(495)851-08-11

**Автовыкуп в день обращения. Дорого. Надёжно. 8(929)999-07-99**

**Мастерская букетов. Троицкий б-р, д. 7. +7(985)464-36-50; +7(903)279-94-86**

**ПЕРВЫЙ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН В ТРОИЦКЕ!**

- вкусные колбасы
- ароматные деликатесы
- руколепные пельмени и вареники

**Только в период с 14 по 24 ноября мясная нарезка на выбор в подарок при покупке на сумму от 500 р.\***

**г. Троицк, Сиреневый б-р д.1**

**РЕМИТ**

предъявите купон для получения скидки